

Máster Título Propio

Didáctica de la Historia y la Geografía
en Secundaria y Bachillerato





Máster Título Propio Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **12 meses**
- » Titulación: **TECH Global University**
- » Acreditación: **60 ECTS**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/educacion/master/master-didactica-historia-geografia-secundaria-bachillerato

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Competencias

pág. 12

04

Dirección del curso

pág. 16

05

Estructura y contenido

pág. 20

06

Metodología de estudio

pág. 30

07

Titulación

pág. 40

01

Presentación

En los planes de estudios de Secundaria y Bachillerato la enseñanza de Geografía e Historia revierte una gran importancia, tanto si el alumnado pretende cursar ramas relacionadas en su educación universitaria, como si se trata del proceso de aprendizaje necesario del alumnado general. Planificar, desarrollar y conseguir que esta enseñanza se convierta en un trabajo efectivo y de calidad, requiere de conocimientos específicos y actualizaciones que el profesional de Geografía e Historia puede conseguir de manera rápida y sencilla a través de este completo programa capacitativo. Una ocasión excepcional para prepararse en una universidad de alta calidad.



“

Todas las novedades en la Didáctica de Geografía e Historia en Secundaria y Bachillerato, en un programa completo, estructurado para conciliar intensividad y flexibilidad con el mejor método preparativo del mercado docente online”

La capacitación preuniversitaria, concretamente los estudios desarrollados en las áreas de Geografía e Historia, pretenden ofrecer al alumnado un desarrollo cultural, social y personal amplio y suficiente para enfrentar las etapas preparativas posteriores con solvencia, con una preparación humanística que le permita comprender el mundo, el contexto político y social y elaborar un criterio propio y personal con el que desenvolverse.

Con la creación de este Máster Título Propio, TECH se propone a desarrollar, tanto en docentes como en los futuros docentes, un conocimiento de la realidad de las Ciencias Sociales actuales y su vínculo con la educación y la vida académica.

Este Máster Título Propio cuenta con tutorías personalizadas y todo tipo de ayuda y asesoramiento a fin de poder ser desarrollado con éxito. La modalidad de un Máster Título Propio siempre supone una enorme ventaja para los que lo cursan, pues les permite disponer en todo momento y lugar de los recursos facilitados, pudiendo contar con una mayor autonomía en el aprendizaje y la realización de las prácticas propuestas.

TECH considera que los docentes deben ser conocedores del recorrido de su disciplina a lo largo del tiempo y de los diversos cambios legislativos acontecidos en materia de educación, pretendiendo con ello mejorar sus capacidades a la hora de formar a un alumnado en constante cambio y evolución.

Precisamente, en la búsqueda de la actualización de los docentes, este Máster Título Propio ofrece un tratamiento especial con las TIC, tan vigentes actualmente en el sistema educativo y que suponen un vehículo muy atractivo para acceder al alumnado.

Además, al ahondar este programa en las diferentes técnicas metodológicas y evaluadoras se permitirá al educador desarrollar la capacidad necesaria para poder establecer con el alumno un proceso de enseñanza-aprendizaje satisfactorio.

Este **Máster Título Propio en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ♦ Desarrollo de gran cantidad de casos prácticos presentados por expertos en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato
- ♦ Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Novedades sobre el empleo de la Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato
- ♦ Contiene ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Sistema interactivo de aprendizaje basado en algoritmos para la toma de decisiones sobre las situaciones planteadas
- ♦ Con especial hincapié en metodologías basadas en la evidencia en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato
- ♦ Todo esto se complementará con lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Incorpora a tu capacidad los aspectos que necesitas dominar en cuanto a didáctica de la Historia y la Geografía en los ciclos educativos de Secundaria y Bachillerato

“

Un Máster Título Propio de gran calidad diseñado para ofrecerte un crecimiento personal y profesional, que te permita realizar tu labor docente con seguridad y acierto, avalado por las últimas técnicas en docencia”

Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas pertenecientes a sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Gracias a su contenido multimedia elaborado con la última tecnología educativa, permitirán al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un aprendizaje inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del programa. Para ello, el profesional contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeos interactivos realizado por reconocidos expertos en el campo de la Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato y con gran experiencia docente.

Impulsamos tu crecimiento profesional y personal a través de los sistemas docentes de mayor calidad.

Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en esta materia para aplicarla a tu práctica diaria.



02

Objetivos

El principal objetivo que persigue el programa es el desarrollo del aprendizaje teórico-práctico, de manera que el profesional consiga dominar, de forma práctica y rigurosa, las formas específicas de trabajo del docente de Geografía e Historia. Con las actualizaciones y los nuevos protocolos del sector.



“

El objetivo de este Máster Título Propio es preparar de manera eficiente a nuestros alumnos, impulsando su desarrollo profesional hasta el máximo nivel de eficiencia”



Objetivos generales

- ♦ Actualizar los conocimientos sobre la práctica de la enseñanza de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato, con el fin de aumentar la calidad de la praxis del profesional en su desempeño
- ♦ Introducir al alumno en las nuevas formas de plantear la enseñanza de estas materias
- ♦ Conocer las herramientas empleadas en la práctica de la didáctica actual
- ♦ Permitir el desarrollo de las habilidades y destrezas incentivando la educación continua y la investigación



La mejor relación calidad precio del mercado docente online"



Objetivos específicos

Módulo 1. Geografía e Historia como Ciencias Sociales

- ♦ Identificar la Geografía e Historia como Ciencia Social
- ♦ Ver las posibles salidas profesionales y los entornos laborales de los profesionales de las Ciencias Sociales
- ♦ Analizar el papel fundamental de la Geografía y la Historia para situar su papel actual en la sociedad

Módulo 2. La importancia de la Didáctica de la Geografía y la Historia

- ♦ Abrirse al mundo de la didáctica de las Ciencias Sociales fuera del aula, conociendo las posibilidades existentes en los museos históricos, artísticos y arqueológicos, así como las galerías de arte y los yacimientos arqueológicos
- ♦ Identificar las diferentes didácticas a desarrollar dentro del aula para incentivar el estudio de la Historia y la Geografía

Módulo 3. Corrientes metodológicas

- ♦ Analizar las principales corrientes metodológicas de la educación para el campo de las Ciencias Sociales
- ♦ Identificar las corrientes que han influido en el campo de la Geografía y la Historia

Módulo 4. LOMCE

- ♦ Conocer la evolución la legislación educativa Española, desarrollando herramientas que le permitan comparar las distintas leyes educativas
- ♦ Ser consciente de cuáles son las competencias del Estado y las autonomías en materia educativa. Dominar los puntos más importantes de la LOMCE, conociendo sus objetivos y las competencias clave que busca potenciar

Módulo 5. Motivación alumnado

- ♦ Profundizar en la motivación del alumnado el papel del docente en esta tarea, siendo para este objetivo necesario introducirse en diversas teorías cognitivas. Incidir en la motivación de los adolescentes concretamente, conociéndolos y logrando mediar en los conflictos que acontecieran en clase
- ♦ Dar herramientas metodológicas para que el docente que curse el programa pueda motivar al alumnado

Módulo 6. Adaptación a las diferentes situaciones del aula e inteligencias múltiples

- ♦ Obtener herramientas para poder enfrentarse a la inadaptación escolar y saber afrontar la docencia con alumnos de altas capacidades
- ♦ Preparar al docente para que se pueda adaptar a diferentes situaciones en el aula, haciendo hincapié en la adolescencia y en el conocimiento de las inteligencias múltiples

Módulo 7. TIC

- ♦ Desarrollar el conocimiento del docente en las TIC mostrándole su aplicación e introduciéndolo en la elaboración de materiales docentes basados en nuevas tecnologías
- ♦ Enseñar a valorar con espíritu crítico el uso de las TIC para proteger al alumnado a usar con buen criterio las nuevas tecnologías

Módulo 8. Programaciones didácticas

- ♦ Instruir en el desarrollo de una programación didáctica de forma pormenorizada acorde los estándares actuales, Usando para ello ejemplos
- ♦ Desarrollar nuevas técnicas para la adquisición de conocimientos para los estudiantes de Secundaria y Bachillerato

Módulo 9. Evaluación

- ♦ Ahondar en la evaluación, mostrando qué objetivos debe de tener, los criterios que se deben de seguir en la misma, los modelos existentes, la importancia de la misma y su relación la LOMCE
- ♦ Conocer las distintas visiones sobre la evaluación a través de diversos autores

Módulo 10. Didáctica fuera del aula

- ♦ Identificar las herramientas que influyen en la adquisición de conocimientos fuera del aula
- ♦ Analizar las diversas técnicas de educación autónoma fuera del aula

03

Competencias

Los profesionales que cursen este Máster Título Propio desarrollarán de forma óptima las habilidades necesarias para poder preparar a sus alumnos las actuales competencias clave recogidas en la LOMCE.



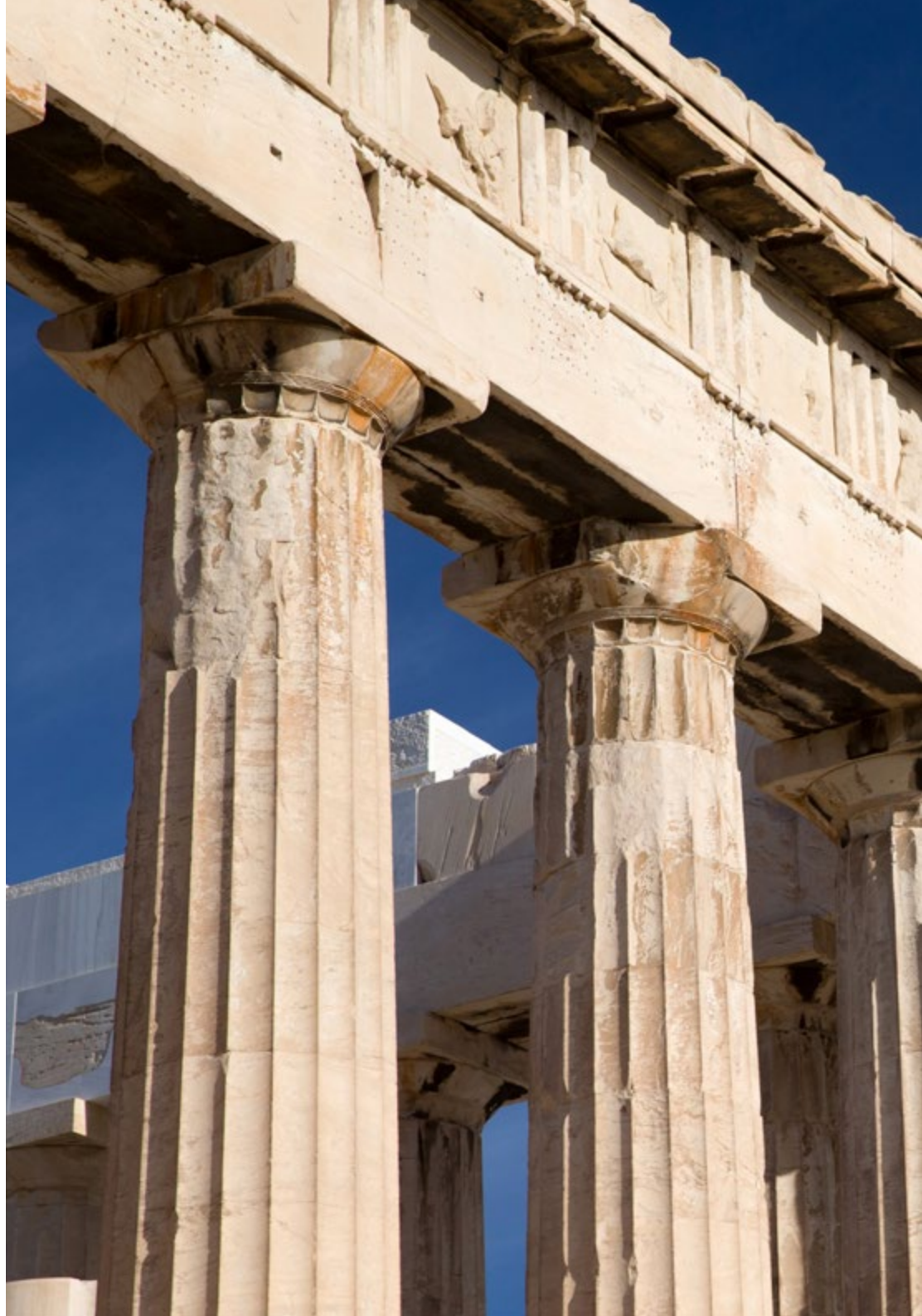
“

Adquiere las competencias que te permitirán implementar en tu programa docente y en tu práctica los requisitos de la LOMCE”



Competencias generales

- ♦ Comprender el valor de las Ciencias Sociales y como éstas pueden ser puestas a la práctica en la vida académica
- ♦ Adquirir una actitud emprendedora basada en el interés y la motivación por el aprendizaje, para que el docente que curse el Máster Título Propio ponga en práctica mediante su iniciativa a través de diversos ejercicios
- ♦ Contar con actitudes cívicas y de conocimiento de nuestra sociedad para poder enseñar a los alumnos
- ♦ Adquirir conocimientos de forma autónoma mediante la capacitación online de manera que se ponga en valor el autoaprendizaje guiado
- ♦ Introducir al profesorado en el uso de herramientas digitales que exige la actualidad para poder llevar a cabo el Máster Título Propio
- ♦ Centrar el tratamiento de las TIC, herramientas indispensables a día de hoy, que obligan a una constante actualización del docente
- ♦ Dominar el lenguaje, ya que supone el vehículo fundamental de comunicación del ser humano y su buen uso





Competencias específicas

- ♦ Ser conscientes de la importancia de la enseñanza de la Geografía, la Historia y la Historia del arte
- ♦ Profundizar en el concepto de Ciencia Social, concretamente en la Historia y Geografía
- ♦ Conocer la evolución del concepto de Historia a lo largo del tiempo, desde que los mitos fueron registrados por escrito por primera vez hasta el desarrollo de las nuevas propuestas historiográficas, Así como la evolución del concepto de Geografía, desde la antigüedad hasta el mundo contemporáneo
- ♦ Comprender el desarrollo de la periodización histórica y lo que supone
- ♦ Ahondar en la categorización de la Geografía
- ♦ Conocer el recorrido de la Historia y la Geografía como disciplina en la enseñanza
- ♦ Identificar cuál es el perfil del docente de Historia y de Geografía
- ♦ Entender cómo ha cambiado la concepción didáctica de las Ciencias Sociales, así como comprender la interdisciplinariedad que se dan entre estas
- ♦ Aprender el valor del conocimiento humanístico, tanto su importancia en el pasado como los retos que afronta en el presente
- ♦ Saber reconocer las dificultades de la enseñanza de la Geografía y la Historia en la actualidad
- ♦ Introducirse en la metodología didáctica, los modelos de enseñanza-aprendizaje, las teorías conductistas, las cognitivas, las constructivistas, etc.
- ♦ Desarrollar recursos metodológicos para aplicarlos en el aula
- ♦ Aplicar la metodología didáctica a la Ciencias Sociales

04

Dirección del curso

El programa incluye en su cuadro docente especialistas de referencia en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato, que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo. Además participan, en su diseño y elaboración, otros especialistas de reconocido prestigio que completan el programa de un modo interdisciplinar.





“

*Aprende de profesionales de referencia,
los últimos avances en los procedimientos
en el ámbito de la Didáctica de la Historia
y la Geografía en Secundaria y Bachillerato”*

Dirección



Dr. Cañestro Donoso, Alejandro

- ♦ Investigador y docente de Historia del Arte
- ♦ Investigador experto en Artes Suntuarias
- ♦ Autor de varios libros sobre Historia del Arte
- ♦ Docente universitario en estudios de Historia del Arte
- ♦ Doctor en Historia del Arte por la Universidad de Murcia

Profesores

Dña. Dominguez Alonso, Lourdes

- ♦ Profesora de Historia y Geografía para Secundaria y Bachillerato
- ♦ Profesora de Historia y Geografía en un instituto público
- ♦ Profesora de clases de apoyo de inglés y de español para extranjeros
- ♦ Profesora de clases particulares en GoStudent
- ♦ Graduada en Historia por la Universidad de Alicante
- ♦ Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato



05

Estructura y contenido

La estructura de los contenidos ha sido diseñada por un equipo de profesionales de los mejores centros educativos y universidades del territorio nacional, conscientes de la relevancia de la actualidad de la educación innovadora, y comprometidos con la enseñanza de calidad mediante las nuevas tecnologías educativas.



“

El temario de este Máster Título Propio ha sido diseñado para cubrir todos los campos del aprendizaje necesarios para impartir una docencia de calidad en Geografía e Historia en los ciclos de Secundaria y Bachillerato”

Módulo 1. Geografía e Historia como Ciencias Sociales

- 1.1. Concepto de Ciencia Social
 - 1.1.1. Las Ciencias Sociales
 - 1.1.2. El concepto de Historia
 - 1.1.3. El concepto de Geografía
- 1.2. El concepto de la Historia en la antigüedad y Edad Media
 - 1.2.1. El mito y su registro escrito
 - 1.2.2. Los Historiadores griegos y romanos
 - 1.2.3. Historia en la cristiandad medieval
- 1.3. Renacimiento, barroco y la Historia ilustrada
 - 1.3.1. Renacimiento y barroco
 - 1.3.2. El espíritu ilustrado
 - 1.3.3. Historiografía ilustrada
- 1.4. Consagración académica de la Historia (siglo XIX)
 - 1.4.1. Historia como disciplina académica: romanticismo e historicismo
 - 1.4.2. Positivismo
 - 1.4.3. Las Historias nacionales
 - 1.4.4. El método rankeano
 - 1.4.5. Langlois-Seignobos
 - 1.4.6. Materialismo histórico
- 1.5. La Historia en el siglo XX
 - 1.5.1. Modelos macroteóricos
 - 1.5.2. La escuela de los anales
 - 1.5.3. Nuevas propuestas historiográficas
- 1.6. La Geografía en la antigüedad
 - 1.6.1. Grecia
 - 1.6.2. Roma
 - 1.6.3. Mundo oriental
- 1.7. La Geografía en la edad media y la edad moderna
 - 1.7.1. Geografía medieval: diferentes fuentes
 - 1.7.2. Geografía moderna y diferentes proyecciones
 - 1.7.3. Importancia de la Geografía y la cartografía



- 1.8. Geografía moderna y contemporánea
 - 1.8.1. Geografía moderna y diferentes proyecciones
 - 1.8.2. Avances en la navegación
 - 1.8.3. Nuevos lugares y rutas
- 1.9. Periodización histórica
 - 1.9.1. Las primeras periodizaciones
 - 1.9.2. Cellarius y la división clásica
 - 1.9.3. Otras propuestas de periodización
- 1.10. Categorización de la Geografía
 - 1.10.1. Geografía física
 - 1.10.2. Geografía humana
 - 1.10.3. Geografía regional
 - 1.10.4. Geopolítica

Módulo 2. La importancia de la didáctica de la Geografía y la Historia

- 2.1. Recorrido de la Historia como disciplina en la enseñanza
 - 2.1.1. La Historia irrumpe en la enseñanza
 - 2.1.2. Su lugar dentro de las humanidades
 - 2.1.3. Adaptación de la Historia a la vida académica
- 2.2. Recorrido de la Geografía como disciplina en la enseñanza
 - 2.2.1. La Geografía en la enseñanza
 - 2.2.2. Su lugar ambiguo entre las humanidades y otras ciencias
 - 2.2.3. Adaptación de la Geografía a la vida académica
- 2.3. El Historiador como docente
 - 2.3.1. Perfil académico del Historiador
 - 2.3.2. Historiador como investigador y como docente
 - 2.3.3. La importancia del conocimiento de la Historia
- 2.4. El geógrafo como docente
 - 2.4.1. Perfil académico del geógrafo
 - 2.4.2. Libro blanco del título de grado de Geografía y ordenación del territorio
 - 2.4.3. Salidas profesionales e importancia del docente de Geografía

- 2.5. La Historia del Arte como disciplina académica
 - 2.5.1. Perfil académico del Historiador del arte
 - 2.5.2. Disciplina fundamental para el conocimiento de nuestra Historia y nuestro entorno
 - 2.5.3. Salidas profesionales e importancia del conocimiento del arte y del patrimonio
- 2.6. Cambios en la concepción didáctica de las Ciencias Sociales
 - 2.6.1. Vínculos entre la Historia y la Geografía
 - 2.6.2. De la memorística a una enseñanza más dinámica
 - 2.6.3. Cambios en los manuales y libros de texto
- 2.7. Interdisciplinariedad
 - 2.7.1. Ciencias auxiliares de la Historia
 - 2.7.2. Ciencias auxiliares de la Geografía
 - 2.7.3. Necesidad de una cooperación entre diversas asignaturas
- 2.8. Una disciplina del pasado, para el presente y el futuro
 - 2.8.1. Fuentes históricas y arte como fuente de conocimiento
 - 2.8.2. La importancia del arte desde edades tempranas
 - 2.8.3. Necesidad de ampliar esta disciplina en el currículo educativo
- 2.9. Valor de los conocimientos humanísticos en la actualidad
 - 2.9.1. Crisis de las humanidades
 - 2.9.2. Las humanidades y su labor en nuestra sociedad
 - 2.9.3. Conclusión y reflexión sobre el papel de las humanidades en occidente

Módulo 3. Corrientes metodológicas

- 3.1. Las dificultades para la enseñanza de la Historia
 - 3.1.1. Visión social y política de la Historia
 - 3.1.2. Naturaleza como Ciencia Social
 - 3.1.3. Interés del alumnado
- 3.2. Las dificultades para la enseñanza de la Geografía
 - 3.2.1. Necesario desarrollo cognitivo del alumnado
 - 3.2.2. Necesario uso de herramientas y recursos
 - 3.2.3. Necesidad del alumno de una nueva comprensión de su entorno

- 3.3. Metodología didáctica
 - 3.3.1. Definición de la metodología didáctica
 - 3.3.2. Eficacia de la metodología
 - 3.3.3. Metodologías tradicionales y modernas
- 3.4. Modelos de enseñanza-aprendizaje
 - 3.4.1. Dimensiones del conocimiento psicoeducativo
 - 3.4.2. Modelos del proceso enseñanza-aprendizaje
 - 3.4.3. El diseño de la instrucción
- 3.5. Lección magistral y el papel del docente
 - 3.5.1. Aspectos positivos de la lección magistral
 - 3.5.2. Aspectos negativos de la lección magistral
 - 3.5.3. La lección magistral en la actualidad
- 3.6. Teorías conductistas del aprendizaje
 - 3.6.1. El condicionamiento clásico
 - 3.6.2. El condicionamiento operante
 - 3.6.3. El condicionamiento vicario
- 3.7. Teorías cognitivas y teorías constructivistas
 - 3.7.1. Teorías clásicas del aprendizaje escolar
 - 3.7.2. Teorías cognitivas de procesamiento de la información
 - 3.7.3. El constructivismo
- 3.8. Metodologías para el desarrollo de competencias
 - 3.8.1. Aprendizaje basado en problemas
 - 3.8.2. Estudio de casos
 - 3.8.3. Aprendizaje por proyectos
 - 3.8.4. Aprendizaje cooperativo
 - 3.8.5. Contrato didáctico
- 3.9. Metodología didáctica aplicada a Ciencias Sociales
 - 3.9.1. Profesor como elemento metodológico clave
 - 3.9.2. Estrategias expositivas
 - 3.9.3. Estrategias de indagación

Módulo 4. LOMCE

- 4.1. Historia de la legislación educativa española
 - 4.1.1. Explicación cronológica
 - 4.1.2. Diferentes planes de estudios
 - 4.1.3. Previsiones de futuro
- 4.2. Comparativa LOE/LOMCE
 - 4.2.1. Cuadro comparativo
 - 4.2.2. Análisis de las diferencias y semejanzas
 - 4.2.3. Reflejo de las diferentes leyes en la realidad del aula
- 4.3. Competencias del estado y competencias autonómicas
 - 4.3.1. Competencias del Estado
 - 4.3.2. Competencias autonómicas
 - 4.3.3. Labor de los inspectores de educación
- 4.4. Objetivos de la LOMCE
 - 4.4.1. Objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria
 - 4.4.2. Objetivos del Bachillerato
 - 4.4.3. LOMCE y proyecto educativo del centro
- 4.5. Competencias clave
 - 4.5.1. Competencia lingüística
 - 4.5.2. Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología
 - 4.5.3. Competencia digital
 - 4.5.4. Aprender a aprender
 - 4.5.5. Competencias sociales y cívicas
 - 4.5.6. Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
 - 4.5.7. Conciencia y expresiones culturales
- 4.6. ¿Cómo aplicar las competencias a las Ciencias Sociales?
 - 4.6.1. Cada una de las competencias y su implicación en nuestra disciplina
 - 4.6.2. Dificultades a la hora de aplicar ciertas competencias en las humanidades
 - 4.6.3. Diferencia entre competencias básicas y competencias clave
- 4.7. Contenidos de cada curso académico
 - 4.7.1. ESO y sus diferentes cursos
 - 4.7.2. Bachillerato y sus diferentes cursos y modalidades
 - 4.7.3. PAU y las Ciencias Sociales

- 4.8. Proyectos educativos
 - 4.8.1. ¿Cómo elaborar el proyecto educativo del centro?
 - 4.8.2. ¿Cómo afecta el proyecto al alumno?
 - 4.8.3. Diferentes proyectos
- 4.9. Desgranando la LOMCE, breve resumen
 - 4.9.1. LOMCE resumida
 - 4.9.2. Puntos más importantes
 - 4.9.3. Cuadro y conclusiones

Módulo 5. Motivación alumnado

- 5.1. La motivación y su importancia como alumno
 - 5.1.1. El porqué de la búsqueda de la motivación
 - 5.1.2. El fomento de la curiosidad en las Ciencias Sociales
 - 5.1.3. Refuerzo positivo y refuerzo de la autonomía
- 5.2. Labor del docente en la tarea motivadora
 - 5.2.1. ¿Qué hacer cómo docente para ser un instrumento motivacional?
 - 5.2.2. Propuesta de actividades o proyectos de interés
 - 5.2.3. Recurrir a la actualidad: ejemplos
- 5.3. Teorías cognitivas
 - 5.3.1. Conocimiento conceptual y procedimental
 - 5.3.2. Habilidades intelectuales y estrategias generales
 - 5.3.3. Rosenshine y Stevens
- 5.4. Teorías cognitivas II
 - 5.4.1. Diferentes opiniones
 - 5.4.2. Ejemplos de posibles actividades
 - 5.4.3. Aprendizaje situado y la implicación del alumnado
- 5.5. Aprendizaje y autoaprendizaje
 - 5.5.1. Trabajos de investigación para el propio alumnado
 - 5.5.2. El estudiante como su propio docente
 - 5.5.3. Proyectos transversales
- 5.6. Motivación en la adolescencia
 - 5.6.1. Comprender al adolescente
 - 5.6.2. Evaluar su situación en el aula
 - 5.6.3. Mediadores de conflictos

- 5.7. Nuevas tecnologías como elemento clave de la motivación académica
 - 5.7.1. Utilización de redes sociales
 - 5.7.2. Entender la realidad social del alumno y sus motivaciones
 - 5.7.3. Evolución de la juventud
- 5.8. Programas atribucionales
 - 5.8.1. ¿En qué consiste?
 - 5.8.2. Aplicación real
 - 5.8.3. Ventajas en la adolescencia
- 5.9. Teoría del aprendizaje autorregulado
 - 5.9.1. ¿En qué consiste?
 - 5.9.2. Aplicación real
 - 5.9.3. Enseñanza por proyectos y su motivación

Módulo 6. Adaptación a las diferentes situaciones del aula e inteligencias múltiples

- 6.1. Adolescencia y educación Secundaria
 - 6.1.1. Cursos más problemáticos
 - 6.1.2. Adolescentes en riesgo de exclusión social
 - 6.1.3. Docentes, pero también educadores
- 6.2. Disfunciones en la adolescencia
 - 6.2.1. Diferentes problemas
 - 6.2.2. Posibles soluciones como docentes y educadores
 - 6.2.3. Ejemplos reales y soluciones
- 6.3. Inadaptación escolar
 - 6.3.1. Absentismo escolar y sus causas
 - 6.3.2. Fracaso escolar
 - 6.3.3. Situación de España
- 6.4. Alumnado de altas capacidades
 - 6.4.1. Material de ampliación
 - 6.4.2. Motivación y nuevos retos
 - 6.4.3. Sobre cómo evitar su exclusión
- 6.5. Inteligencias múltiples y la educación
 - 6.5.1. Teoría de Gardner
 - 6.5.2. Tipos de inteligencias
 - 6.5.3. Proyecto Zero

- 6.6. Educación basada en las enseñanzas múltiples
 - 6.6.1. Galton
 - 6.6.2. Cattell
 - 6.6.3. Wechler
- 6.7. Estrategias, pautas y actividades para su desarrollo
 - 6.7.1. Según Piaget
 - 6.7.2. Establecer las diferentes capacidades y habilidades de nuestro alumnado
 - 6.7.3. Refuerzo de sus habilidades
- 6.8. Ciencias Sociales y las inteligencias múltiples
 - 6.8.1. Inteligencia lingüística y razonamiento en el aprendizaje de la Historia
 - 6.8.2. Inteligencia espacial y lógica en el aprendizaje de la Geografía
 - 6.8.3. Inteligencia plástica y artística
- 6.9. Problemas a la hora de enfocar la educación más personalizada
 - 6.9.1. Falta de recursos
 - 6.9.2. Necesidad de una mayor inversión
 - 6.9.3. Recursos que serían necesarios

Módulo 7. TIC

- 7.1. ¿Qué son las TIC? Su uso en educación
 - 7.1.1. Definición de TIC
 - 7.1.2. Ventajas de su uso
 - 7.1.3. Las competencias digitales en el entorno docente
- 7.2. Utilización de TIC en un centro de enseñanza Secundaria
 - 7.2.1. Herramientas digitales
 - 7.2.2. Herramientas web
 - 7.2.3. Dispositivos móviles
- 7.3. Redes sociales
 - 7.3.1. Definición de redes sociales
 - 7.3.2. Principales redes sociales
 - 7.3.3. Uso de redes sociales en la docencia

- 7.4. SIG y su importancia en la Geografía
 - 7.4.1. Sistemas de información geográfica: ¿qué son?
 - 7.4.2. Organización y estructura de los SIG
 - 7.4.3. Usos del SIG en docencia
- 7.5. TIC en la enseñanza-aprendizaje de la Historia y la Geografía
 - 7.5.1. Recursos web de interés histórico y geográfico
 - 7.5.2. Webs interactivas
 - 7.5.3. Gamificación
- 7.6. Introducción a la elaboración de material docente digital
 - 7.6.1. Creación y edición de videos
 - 7.6.2. Creación de presentaciones
 - 7.6.3. Elaboración de juegos educativos (gamificación)
 - 7.6.4. Creación de modelos 3D
 - 7.6.5. Herramientas de Google
- 7.7. Uso y publicación de materiales docentes digitales
 - 7.7.1. Medios de publicación de recursos audiovisuales
 - 7.7.2. Medios de publicación de recursos interactivos
 - 7.7.3. Realidad aumentada en el aula
- 7.8. Espíritu crítico en el uso de los recursos web
 - 7.8.1. Educación del alumnado en el uso de las nuevas tecnologías
 - 7.8.2. La problemática de la privacidad en la red
 - 7.8.3. El tratamiento crítico de la información en Internet
- 7.9. Materiales docentes con TIC en la docencia de Historia y Geografía
 - 7.9.1. Primer ciclo de Secundaria
 - 7.9.2. Segundo ciclo de Secundaria
 - 7.9.3. Bachillerato

Módulo 8. Programaciones didácticas

- 8.1. ¿Qué supone programar?
 - 8.1.1. Diferentes acepciones
 - 8.1.2. La programación como guía para el docente
 - 8.1.3. Diferentes tipos de programaciones según el curso académico
- 8.2. Programación didáctica y sus diferentes apartados
 - 8.2.1. Objetivos
 - 8.2.2. Contenidos
 - 8.2.3. Estándares de aprendizaje
- 8.3. Unidades didácticas y sus apartados
 - 8.3.1. Contenidos
 - 8.3.2. Objetivos
 - 8.3.3. Actividades tipo y tareas propuestas
 - 8.3.4. Atención a la diversidad. Espacios y recursos. Procedimientos de evaluación. Instrumentos de evaluación
- 8.4. Distintos currículos educativos según las comunidades autónomas
 - 8.4.1. Comparativa entre comunidades
 - 8.4.2. Elementos comunes de los currículos
 - 8.4.3. Diferencias ESO y Bachillerato
- 8.5. Bibliografía útil a la hora de realizar nuestra programación
 - 8.5.1. Ausubel
 - 8.5.2. Piaget
 - 8.5.3. Proyecto Combas
- 8.6. Posibles estrategias a la hora de defender nuestra programación didáctica o unidad
 - 8.6.1. Sobre cómo enfrentarnos a la exposición
 - 8.6.2. Modelos de defensa
 - 8.6.3. Anexos y materiales que se pueden adjuntar
- 8.7. Exámenes, posibles planteamientos
 - 8.7.1. Exámenes tipo test
 - 8.7.2. Exámenes de desarrollo medio o largo
 - 8.7.3. Ventajas y desventajas de cada uno ellos y elaboración de exámenes mixtos

- 8.8. Rúbricas
 - 8.8.1. Ejemplos y plantillas
 - 8.8.2. Su utilidad
 - 8.8.3. Las plantillas o rúbricas como instrumento de mejora
- 8.9. Actividades, ejercicios, tareas y sus diferentes niveles de complejidad
 - 8.9.1. Diferencias y ejemplos
 - 8.9.2. Autoaprendizaje
 - 8.9.3. Planteamientos de ejercicios autoevaluables
- 8.10. Importancia de 2º de Bachillerato
 - 8.10.1. Un año decisivo y lo que supone en el alumnado
 - 8.10.2. Sobre cómo orientar a nuestros alumnos
 - 8.10.3. Características

Módulo 9. Evaluación

- 9.1. Objetivos de la evaluación
 - 9.1.1. Buscar problemas o deficiencias
 - 9.1.2. Establecer soluciones
 - 9.1.3. Mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje
- 9.2. Criterios a seguir
 - 9.2.1. Evaluación previa
 - 9.2.2. Establecer el sistema más adecuado
 - 9.2.3. Pruebas extraordinarias
- 9.3. Diferentes modelos de evaluación
 - 9.3.1. Final
 - 9.3.2. Continua
 - 9.3.3. Controles y exámenes
- 9.4. Casos y ejemplos prácticos
 - 9.4.1. Diferentes modelos de examen
 - 9.4.2. Diferentes rúbricas
 - 9.4.3. Calificación sumativa o por porcentajes

- 9.5. La importancia del sistema de evaluación
 - 9.5.1. Diferentes sistemas según las características del alumnado
 - 9.5.2. Funciones de los criterios de evaluación
 - 9.5.3. Listado y características de las técnicas e instrumentos de evaluación
- 9.6. LOMCE y evaluación
 - 9.6.1. Criterios de evaluación
 - 9.6.2. Estándares
 - 9.6.3. Diferencias entre la evaluación en la ESO y el Bachillerato
- 9.7. Diferentes autores, diferentes visiones
 - 9.7.1. Zabalza
 - 9.7.2. Weiss
 - 9.7.3. Nuestro propio proyecto evaluador
- 9.8. Diferentes realidades, diferentes sistemas de evaluación
 - 9.8.1. Elaboración de una evaluación inicial: ejemplos y plantillas
 - 9.8.2. Establecer un plan docente
 - 9.8.3. Comprobación del aprendizaje mediante controles
- 9.9. Autoevaluación como docentes
 - 9.9.1. Cuestiones a realizarnos
 - 9.9.2. Analizando nuestros propios resultados
 - 9.9.3. Mejorar para el siguiente curso académico

Módulo 10. Didáctica fuera del aula

- 10.1. Museos históricos y arqueológicos
 - 10.1.1. La Historia en los museos
 - 10.1.2. Los museos arqueológicos
 - 10.1.3. Los museos históricos
- 10.2. Museos y galerías de arte
 - 10.2.1. El arte en los museos
 - 10.2.2. Museos de arte
 - 10.2.3. Galerías de arte





- 10.3. Accesibilidad en los museos
 - 10.3.1. El concepto de accesibilidad
 - 10.3.2. Eliminando barreras físicas
 - 10.3.3. Integración visual y cognitiva del arte y el patrimonio
- 10.4. El patrimonio arqueológico
 - 10.4.1. El objeto arqueológico
 - 10.4.2. El yacimiento arqueológico
 - 10.4.3. La puesta en valor del patrimonio arqueológico
- 10.5. El patrimonio artístico
 - 10.5.1. El concepto de obra de arte
 - 10.5.2. La obra de arte mueble
 - 10.5.3. Los monumentos histórico-artísticos
- 10.6. El patrimonio histórico y etnológico
 - 10.6.1. Patrimonio etnológico
 - 10.6.2. Conjuntos históricos
 - 10.6.3. Sitios históricos y jardines históricos
- 10.7. Museología, museografía y didáctica
 - 10.7.1. Concepto de museología
 - 10.7.2. Concepto de museografía
 - 10.7.3. Los museos y la didáctica
- 10.8. El colegio en el museo
 - 10.8.1. Visitas escolares en los museos
 - 10.8.2. El museo en el colegio
 - 10.8.3. Coordinación y comunicación colegio-museo
- 10.9. El patrimonio y el colegio
 - 10.9.1. El patrimonio fuera del museo
 - 10.9.2. Adecuación de las visitas
 - 10.9.3. Combinación de actividades
- 10.10. La didáctica en el museo a través de las nuevas tecnologías
 - 10.10.1. Las nuevas tecnologías en el museo
 - 10.10.2. Realidad aumentada
 - 10.10.3. Realidad virtual

05

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intenso y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.



“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos en la plataforma de reseñas Trustpilot, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



07

Titulación

El Máster Título Propio en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Máster Propio expedido por TECH Global University.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este programa te permitirá obtener el título propio de **Máster Título Propio en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato** avalado por **TECH Global University**, la mayor Universidad digital del mundo.

TECH Global University, es una Universidad Oficial Europea reconocida públicamente por el Gobierno de Andorra ([boletín oficial](#)). Andorra forma parte del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) desde 2003. El EEES es una iniciativa promovida por la Unión Europea que tiene como objetivo organizar el marco formativo internacional y armonizar los sistemas de educación superior de los países miembros de este espacio. El proyecto promueve unos valores comunes, la implementación de herramientas conjuntas y fortaleciendo sus mecanismos de garantía de calidad para potenciar la colaboración y movilidad entre estudiantes, investigadores y académicos.

Este título propio de **TECH Global University**, es un programa europeo de formación continua y actualización profesional que garantiza la adquisición de las competencias en su área de conocimiento, confiriendo un alto valor curricular al estudiante que supere el programa.

Título: **Máster Título Propio en Didáctica de la Historia y la Geografía en Secundaria y Bachillerato**

Modalidad: **online**

Duración: **12 meses**

Acreditación: **60 ECTS**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH Global University realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Máster Título Propio
Didáctica de la Historia
y la Geografía en Secundaria
y Bachillerato

- » Modalidad: online
- » Duración: 12 meses
- » Titulación: TECH Global University
- » Acreditación: 60 ECTS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Máster Título Propio

Didáctica de la Historia y la Geografía
en Secundaria y Bachillerato

