

Maestría Oficial Universitaria

Didáctica de la Lengua

Nº de RVOE: 20210630

RVOE

EDUCACIÓN SUPERIOR



tech
universidad



Nº de RVOE: 20210630

Maestría Oficial Universitaria Didáctica de la Lengua

Idioma: **Español**

Modalidad: **100% online**

Duración: **21 meses**

Fecha de vigencia RVOE: **07/04/2021**

Acceso web: www.techtitute.com/mx/educacion/maestria-universitaria/maestria-universitaria-didactica-lengua

Índice

01

Presentación del programa

pág. 4

02

¿Por qué estudiar en TECH?

pág. 8

03

Plan de estudios

pág. 12

04

Convalidación
de asignaturas

pág. 30

05

Objetivos docentes

pág. 36

06

Salidas profesionales

pág. 42

07

Idiomas gratuitos

pág. 46

08

Metodología de estudio

pág. 50

09

Cuadro docente

pág. 60

10

Titulación

pág. 66

11

Homologación del título

pág. 70

12

Requisitos de acceso

pág. 74

13

Proceso de admisión

pág. 78

01

Presentación del programa

La Didáctica de la Lengua está compuesta, en todos los casos, por una serie de metodologías que orientan de manera inmediata el aprendizaje de las estructuras sintácticas y semánticas. Esto quiere decir que, a través de estas técnicas, se consigue que los niños aprendan rápidamente el idioma español. Siendo conscientes de la importancia de estas herramientas, TECH ha diseñado este programa al servicio de los educadores para que sean capaces de enseñar Lengua a partir de un sistema novedoso que ayude a los alumnos a desarrollar una serie de habilidades comunicativas cuyo nivel de la complejidad aumenta exponencialmente desde su infancia a la etapa adulta. Además, se imparte en una cómoda modalidad 100% online.

Este es el momento, te estábamos esperando





“

Con esta Maestría Oficial Universitaria 100% online dominarás los enfoques metodológicos más innovadores para la Enseñanza de la Lengua”

La relevancia de las etapas de aprendizaje es incuestionable ya que los contenidos presentados al alumnado deben adaptarse a sus necesidades, pero, simultáneamente, deben ser el germen de un conocimiento que se ampliará y desarrollará a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje. Por todo ello, resulta fundamental que los especialistas entiendan qué necesidades comunicativas tiene el alumno y valorar su aplicación futura.

En este contexto, TECH lanza una vanguardista Maestría Oficial Universitaria en Didáctica de la Lengua. Este programa no presenta únicamente un enfoque teórico sobre la didáctica y su enseñanza, pues se analiza el grado de implicación y los beneficios obtenidos de la presencia de los avances tecnológicos en los espacios educativos. Las tecnologías de la información y comunicación son abordadas ya que gozan cada vez de una mayor presencia debido a las ventajas que reporta su incursión en el mundo académico bajo la correcta supervisión del docente. Igualmente, esta titulación está destinada a la preparación del profesorado en el área de la didáctica de la Lengua presenta las técnicas más novedosas en este campo. Debido a la multiculturalidad de cualquier nación, el docente debe conocer las técnicas pedagógicas necesarias para llevar a cabo sus funciones porque, a menudo, alguno de los estudiantes que componen el alumnado desconocen la Lengua debido a su condición de extranjeros. Este hecho no debe resultar un obstáculo insalvable y, por este motivo, una de las Asignaturas temáticas desarrolladas.

Cabe destacar que esta titulación universitaria adquiere un mayor dinamismo gracias a las píldoras multimedia y a la amplia variedad de recursos didácticos que ofrece TECH (como lecturas especializadas, resúmenes interactivos o casos de estudio). Asimismo, la metodología *Relearning* de TECH permitirá a los profesionales de la Docencia obtener una puesta al día mucho más efectiva y en un menor tiempo. Así su proceso de aprendizaje será totalmente natural y progresivo, por lo que no tendrán que invertir largas horas al estudio.





“

Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario”

02

¿Por qué estudiar en TECH?

TECH es la mayor Universidad digital del mundo. Con un impresionante catálogo de más de 14.000 programas universitarios, disponibles en 11 idiomas, se posiciona como líder en empleabilidad, con una tasa de inserción laboral del 99%. Además, cuenta con un enorme claustro de más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional.

Te damos +

“

Estudia en la mayor universidad digital del mundo y asegura tu éxito profesional. El futuro empieza en TECH”

La mejor universidad online del mundo según FORBES

La prestigiosa revista Forbes, especializada en negocios y finanzas, ha destacado a TECH como «la mejor universidad online del mundo». Así lo han hecho constar recientemente en un artículo de su edición digital en el que se hacen eco del caso de éxito de esta institución, «gracias a la oferta académica que ofrece, la selección de su personal docente, y un método de aprendizaje innovador orientado a formar a los profesionales del futuro».

Forbes
Mejor universidad
online del mundo

Plan
de estudios
más completo

Los planes de estudio más completos del panorama universitario

TECH ofrece los planes de estudio más completos del panorama universitario, con temarios que abarcan conceptos fundamentales y, al mismo tiempo, los principales avances científicos en sus áreas científicas específicas. Asimismo, estos programas son actualizados continuamente para garantizar al alumnado la vanguardia académica y las competencias profesionales más demandadas. De esta forma, los títulos de la universidad proporcionan a sus egresados una significativa ventaja para impulsar sus carreras hacia el éxito.

El mejor claustro docente top internacional

El claustro docente de TECH está integrado por más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional. Catedráticos, investigadores y altos ejecutivos de multinacionales, entre los cuales se destacan Isaiah Covington, entrenador de rendimiento de los Boston Celtics; Magda Romanska, investigadora principal de MetaLAB de Harvard; Ignacio Wistumba, presidente del departamento de patología molecular traslacional del MD Anderson Cancer Center; o D.W Pine, director creativo de la revista TIME, entre otros.

Profesorado
TOP
Internacional

La metodología
más eficaz

Un método de aprendizaje único

TECH es la primera universidad que emplea el *Relearning* en todas sus titulaciones. Se trata de la mejor metodología de aprendizaje online, acreditada con certificaciones internacionales de calidad docente, dispuestas por agencias educativas de prestigio. Además, este disruptivo modelo académico se complementa con el "Método del Caso", configurando así una estrategia de docencia online única. También en ella se implementan recursos didácticos innovadores entre los que destacan vídeos en detalle, infografías y resúmenes interactivos.

La mayor universidad digital del mundo

TECH es la mayor universidad digital del mundo. Somos la mayor institución educativa, con el mejor y más amplio catálogo educativo digital, cien por cien online y abarcando la gran mayoría de áreas de conocimiento. Ofrecemos el mayor número de titulaciones propias, titulaciones oficiales de posgrado y de grado universitario del mundo. En total, más de 14.000 títulos universitarios, en once idiomas distintos, que nos convierten en la mayor institución educativa del mundo.

nº1
Mundial
Mayor universidad
online del mundo

La universidad online oficial de la NBA

TECH es la universidad online oficial de la NBA. Gracias a un acuerdo con la mayor liga de baloncesto, ofrece a sus alumnos programas universitarios exclusivos, así como una gran variedad de recursos educativos centrados en el negocio de la liga y otras áreas de la industria del deporte. Cada programa tiene un currículum de diseño único y cuenta con oradores invitados de excepción: profesionales con una distinguida trayectoria deportiva que ofrecerán su experiencia en los temas más relevantes.

Líderes en empleabilidad

TECH ha conseguido convertirse en la universidad líder en empleabilidad. El 99% de sus alumnos obtienen trabajo en el campo académico que ha estudiado, antes de completar un año luego de finalizar cualquiera de los programas de la universidad. Una cifra similar consigue mejorar su carrera profesional de forma inmediata. Todo ello gracias a una metodología de estudio que basa su eficacia en la adquisición de competencias prácticas, totalmente necesarias para el desarrollo profesional.



Google Partner Premier

El gigante tecnológico norteamericano ha otorgado a TECH la insignia Google Partner Premier. Este galardón, solo al alcance del 3% de las empresas del mundo, pone en valor la experiencia eficaz, flexible y adaptada que esta universidad proporciona al alumno. El reconocimiento no solo acredita el máximo rigor, rendimiento e inversión en las infraestructuras digitales de TECH, sino que también sitúa a esta universidad como una de las compañías tecnológicas más punteras del mundo.



La universidad mejor valorada por sus alumnos

La web de valoraciones Trustpilot ha posicionado a TECH como la universidad mejor valorada del mundo por sus alumnos. Este portal de reseñas, el más fiable y prestigioso porque verifica y valida la autenticidad de cada opinión publicada, ha concedido a TECH su calificación más alta, 4,9 sobre 5, atendiendo a más de 1.000 reseñas recibidas. Unas cifras que sitúan a TECH como la referencia universitaria absoluta a nivel internacional.



03

Plan de estudios

Con el objetivo de capacitar a los mejores docentes del sector educativo, TECH ha diseñado este programa universitario, que se encuentra compuesto por los contenidos didácticos más completos del panorama educativo. Todo ello, siempre teniendo en cuenta la máxima innovación y el mayor rigor. Gracias a esto, se ofrecerá una educación permanentemente actualizada que incluye las formas más novedosas e innovadoras de trabajo. Así, se garantiza que los egresados siempre alcancen sus objetivos de manera segura y con la calidad más alta del mercado docente.

*Un temario
completo y bien
desarrollado*



“

Manejarás las estrategias más sofisticadas para la enseñanza de la Lengua, considerando las necesidades específicas de los individuos en el aula”

A lo largo de los 10 Asignaturas del programa, el estudiante analizará multitud de casos prácticos mediante los escenarios simulados planteados en cada uno de ellos. Ese planteamiento práctico se completará con actividades y ejercicios, acceso a material complementario, vídeos *in focus*, videos de apoyo, clases magistrales y presentaciones multimedia, para hacer sencillo lo más complejo y establecer una dinámica de trabajo que permita al estudiante la correcta adquisición de competencias.

“ Integrarás de forma efectiva herramientas tecnológicas para mejorar la experiencia de aprendizaje y facilitar el acceso al conocimiento lingüístico”

Dónde, cuándo y cómo se imparte

Esta Maestría Oficial Universitaria se ofrece 100% online, por lo que el alumno podrá cursarlo desde cualquier sitio, haciendo uso de una computadora, una tableta o simplemente mediante su *smartphone*. Además, podrá acceder a los contenidos de manera offline, bastando con descargarse los contenidos de los temas elegidos en el dispositivo y abordarlos sin necesidad de estar conectado a Internet. Una modalidad de estudio autodirigida y asincrónica que pone al estudiante en el centro del proceso académico, gracias a un formato metodológico ideado para que pueda aprovechar al máximo su tiempo y optimizar el aprendizaje.



En esta Maestría con RVOE, el alumnado dispondrá de 10 asignaturas que podrá abordar y analizar a lo largo de 21 meses de estudio.

Asignatura 1	Educación y desarrollo
Asignatura 2	Aplicaciones en la relación enseñanza-aprendizaje
Asignatura 3	Fundamentos de la didáctica
Asignatura 4	Metodología: diseño y programación didáctica
Asignatura 5	Didáctica de la Lengua
Asignatura 6	La comunicación oral
Asignatura 7	Didáctica de la gramática, el léxico y la ortografía
Asignatura 8	Didáctica de la léxico semántica
Asignatura 9	Las tecnologías de la información y comunicación en la didáctica de la Lengua
Asignatura 10	Aprendizaje basado en proyectos

Los contenidos académicos de este programa abarcan también los siguientes temas y subtemas:

Asignatura 1. Educación y desarrollo

- 1.1. El Lenguaje y el cerebro
 - 1.1.1. Cerebro y lenguaje
 - 1.1.2. Procesos comunicativos del cerebro
 - 1.1.3. Cerebro y habla. Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación
- 1.2. La psicolingüística
 - 1.2.1. Marco científico de la psicolingüística
 - 1.2.2. Objetivos de la psicolingüística
 - 1.2.3. Sistema de procesamiento del lenguaje
 - 1.2.4. Teorías sobre el desarrollo del aprendizaje del lenguaje
 - 1.2.5. El sistema de procesamiento de información
 - 1.2.5.1. Niveles de procesamiento
 - 1.2.6. Arquitectura funcional del sistema de procesamiento del lenguaje. Postura modularista de Fodor
- 1.3. Desarrollo del Lenguaje vs desarrollo neuronal
 - 1.3.1. Genética y lenguaje
 - 1.3.1.1. Foxp2 (Forkhead Box P2)
 - 1.3.2. Bases neurológicas del lenguaje
 - 1.3.3. Dislexia del desarrollo
 - 1.3.4. Trastorno específico del lenguaje (Tel)
- 1.4. Lenguaje hablado y Lenguaje escrito
 - 1.4.1. Lenguaje
 - 1.4.2. El Lenguaje comprensivo
 - 1.4.3. El Lenguaje hablado
 - 1.4.4. El Lenguaje lector
 - 1.4.5. La dislexia
 - 1.4.6. El Lenguaje escrito
 - 1.4.7. Disgrafía
- 1.5. El cerebro bilingüe
 - 1.5.1. Concepto de bilingüismo
 - 1.5.2. Cerebro bilingüe
 - 1.5.3. Periodos críticos y periodos sensibles
 - 1.5.4. Efectos positivos y negativos del bilingüismo
 - 1.5.5. Cerebro del bilingüe temprano versus bilingüe tardío
 - 1.5.6. Cambios en los circuitos neuronales en los cerebros bilingües
 - 1.5.7. Factores de aprendizaje en la adquisición de una o más Lenguas
 - 1.5.7.1. Ventanas de oportunidad
 - 1.5.7.2. La aptitud
 - 1.5.7.3. Motivación
 - 1.5.7.4. Estrategia
 - 1.5.7.5. Consistencia
 - 1.5.7.6. Oportunidad y apoyo
 - 1.5.7.7. Relación lingüística entre los idiomas
 - 1.5.7.8. Hermanos
 - 1.5.7.9. Género
 - 1.5.7.10. Ser Diestro o zurdo
 - 1.5.8. Bilingüismo. Funciones cognitivas y ejecutivas
- 1.6. Trastornos del desarrollo del lenguaje y habla
 - 1.6.1. La arquitectura de la mente
 - 1.6.2. El Lenguaje
 - 1.6.2.1. Desarrollo del Lenguaje
 - 1.6.3. Trastornos de la comunicación
 - 1.6.4. Trastornos específicos del desarrollo del habla y del lenguaje
 - 1.6.4.1. Trastorno específico del desarrollo del lenguaje
 - 1.6.5. Trastornos del desarrollo del habla



- 1.7. Desarrollo del lenguaje en la infancia
 - 1.7.1. Desarrollo del lenguaje en la infancia
 - 1.7.1.1. Componentes del lenguaje
 - 1.7.2. Errores en el desarrollo del lenguaje
 - 1.7.2.1. Errores en el componente contenido o semántico
 - 1.7.2.2. Errores en el componente de la forma
 - 1.7.3. Contextos comunicativos
 - 1.7.3.1. La Influencia del contexto y de la interacción en el desarrollo del lenguaje
 - 1.7.4. Relación entre gestos y desarrollo del lenguaje
- 1.8. El cerebro adolescente
 - 1.8.1. Mecanismos de maduración del cerebro adolescente
 - 1.8.2. Estudios sobre el cerebro adolescente
 - 1.8.3. Las neurociencias y la adolescencia

Asignatura 2. Aplicaciones en la relación enseñanza-aprendizaje

- 2.1. El sistema educativo como sistema social
 - 2.1.1. Sistema educativo: definición y características
 - 2.1.2. Sistema educativo: componentes
 - 2.1.3. Fines y principios de la educación
 - 2.1.4. Descentralización de los poderes
 - 2.1.5. Estructura del centro: órganos
 - 2.1.6. Estructura del centro: documentos
 - 2.1.7. Tutoría
 - 2.1.8. Coordinación del centro
 - 2.1.9. Intersección entre entorno familiar y educación escolar
 - 2.1.10. Implicación de los padres

- 2.2. El aula como lugar de aprendizaje
 - 2.2.1. El aprendizaje natural
 - 2.2.2. El aprendizaje en el aula
 - 2.2.3. Participantes activos
 - 2.2.4. Labor docente
 - 2.2.5. Procesos de aprendizaje
 - 2.2.6. Factores ambientales
 - 2.2.7. Principios de disposición
 - 2.2.8. Tipos de agrupación
 - 2.2.9. Trabajo por rincones
 - 2.2.10. Explotación didáctica de los rincones
- 2.3. Construir el aprendizaje
 - 2.3.1. Construir aprendizaje a través de la interacción
 - 2.3.2. Interactividad entre iguales
 - 2.3.3. Interactividad con adultos
 - 2.3.4. Exploración e investigación
 - 2.3.5. Creatividad
 - 2.3.6. El juego
 - 2.3.7. Psicomotricidad
 - 2.3.8. Movernos en clase
 - 2.3.9. La dimensión afectiva
 - 2.3.10. Trabajar con las emociones
- 2.4. El profesor facilitador
 - 2.4.1. Perfil del docente
 - 2.4.2. Tipos de docente
 - 2.4.3. Funciones del docente facilitador
 - 2.4.4. La enseñanza eficaz
 - 2.4.5. Competencia conceptual: saber
 - 2.4.6. Competencia procedimental: saber hacer
 - 2.4.7. Competencia actitudinal: saber ser
 - 2.4.8. Colaboración docente
 - 2.4.9. Casos de colaboración
 - 2.4.10. Obstáculos para la colaboración
- 2.5. El docente en el aula
 - 2.5.1. Los estilos de enseñanza
 - 2.5.2. Clasificación de los estilos
 - 2.5.3. Expectativas de los profesores
 - 2.5.4. Comunicar las expectativas
 - 2.5.5. Estrategias de actuación
 - 2.5.6. Atención a la diversidad
 - 2.5.7. Tipos de diversidad
 - 2.5.8. Prácticas de educación inclusivas
 - 2.5.9. La gestión del espacio
 - 2.5.10. La gestión del tiempo
- 2.6. Aprender a aprender
 - 2.6.1. Aprender en la actualidad
 - 2.6.2. Inteligencia vs inteligencias
 - 2.6.3. Tipología de inteligencias
 - 2.6.4. Implicaciones de las IM en el aula
 - 2.6.5. Estilos de aprendizaje: definición
 - 2.6.6. Estilos de aprendizaje: tipos
 - 2.6.7. Implicaciones de los EA en el aula
 - 2.6.8. Estrategias de aprendizaje
 - 2.6.9. Enseñanza de estrategias de aprendizaje
 - 2.6.10. Aprendizaje autorregulado
- 2.7. El alumno
 - 2.7.1. Jerarquía de necesidades
 - 2.7.2. Seguridad
 - 2.7.3. Amor, pertenencia y reconocimiento
 - 2.7.4. Autorrealización
 - 2.7.5. Motivación
 - 2.7.6. Medir la motivación
 - 2.7.7. Estrategias motivacionales en el aula
 - 2.7.8. Necesidades educativas especiales
 - 2.7.9. Tipología de necesidades
 - 2.7.10. Protocolo de actuación

- 2.8. El grupo
 - 2.8.1. Consideraciones
 - 2.8.2. ¿Qué es un grupo?
 - 2.8.3. Características de un grupo
 - 2.8.4. Dinámica del grupo
 - 2.8.5. Cohesión
 - 2.8.6. Normas y objetivos
 - 2.8.7. Desarrollo vital
 - 2.8.8. Buenas prácticas
 - 2.8.9. Aprendizaje cooperativo
 - 2.8.10. Actividades cooperativas
 - 2.9. Gestión del aula
 - 2.9.1. Los tres pilares
 - 2.9.2. Premisas básicas
 - 2.9.3. Los primeros días de clase en Infantil
 - 2.9.4. Los primeros días de clase en Primaria
 - 2.9.5. Estrategias iniciales
 - 2.9.6. Entorno de aprendizaje
 - 2.9.7. Objetivos de control
 - 2.9.8. Estilo de autoridad
 - 2.9.9. Estrategias generales de control
 - 2.9.10. Herramientas de control
 - 2.10. Problemas de rendimiento y conducta
 - 2.10.1. Problemas de rendimiento: identificación y estrategias de gestión
 - 2.10.2. Problemas de conducta: identificación y estrategias de gestión
- Asignatura 3. Fundamentos de la Didáctica**
- 3.1. Especificidad de la educación en niños de 3 a 12 años
 - 3.1.1. El concepto de educación en niños de 3 a 12 años
 - 3.1.2. La escolarización
 - 3.1.3. La edad
 - 3.1.4. La educación de los 3 a 6 años frente a la educación de los 6 a los 12 años
 - 3.1.5. Funciones de la educación de los 3 a los 12 años
 - 3.1.6. La enseñanza reglada
 - 3.1.7. Historia social de la educación
 - 3.1.8. Ética social de la educación de niños de 3 a 12 años
 - 3.1.9. Problemáticas y situaciones legales
 - 3.2. Bases para la didáctica de la Lengua
 - 3.2.1. La aportación de la Sociología
 - 3.2.2. La influencia del medio
 - 3.2.3. El papel de la escuela
 - 3.2.4. Las relaciones sociales
 - 3.2.5. Autodefinition y autoestima
 - 3.2.6. La aportación de la Psicolingüística
 - 3.2.7. Bases del aprendizaje de la Lengua
 - 3.2.8. El desarrollo del Lenguaje
 - 3.2.9. Etapas del desarrollo del lenguaje
 - 3.3. Didáctica de la Lengua
 - 3.3.1. Conceptos clave: Lengua, lenguaje y habla
 - 3.3.2. Funciones del lenguaje
 - 3.3.3. La adquisición de la Lengua
 - 3.3.4. Diferentes teorías sobre la adquisición
 - 3.3.5. Los niveles del idioma
 - 3.3.6. La lectoescritura: concepto y habilidades
 - 3.3.7. La lectoescritura: fases de desarrollo
 - 3.3.8. La competencia comunicativa: concepto de competencia
 - 3.3.9. La competencia comunicativa: el componente lingüístico
 - 3.3.10. El componente sociolingüístico y pragmático
 - 3.4. Definición de objetivos
 - 3.4.1. El concepto y tipos de objetivos
 - 3.4.2. La elaboración de los objetivos
 - 3.4.3. La especificación de objetivos
 - 3.4.4. Las claves para el diseño de objetivos
 - 3.4.5. El diseño curricular mediante competencias
 - 3.4.6. Tipología de consecuencias

- 3.4.7. El currículo oculto
- 3.4.8. El concepto de dificultad
- 3.4.9. Las dificultades de aprendizaje
- 3.4.10. La complejidad
- 3.5. Definición de niveles
 - 3.5.1. Concepto de niveles
 - 3.5.2. Concepto de sistematización y graduación
 - 3.5.3. La evaluación
 - 3.5.4. Relación entre desarrollo y nivel educativo
 - 3.5.5. El papel de los niveles iniciales
 - 3.5.6. El papel de los niveles superiores
- 3.6. El currículo de la Lengua en educación para niños de 3 a 12 años
 - 3.6.1. Las competencias y la enseñanza de la Lengua
 - 3.6.2. La evaluación de la Lengua
 - 3.6.3. La evaluación en Educación Infantil
 - 3.6.4. La evaluación en Educación Primaria
 - 3.6.5. Los referentes pedagógicos y didácticos
 - 3.6.6. La interacción e integración
 - 3.6.7. El desarrollo frente a la formación
 - 3.6.8. Individualidad frente a colectividad
 - 3.6.9. Principio de aplicación de conocimientos
- 3.7. El concepto de lectoescritura
 - 3.7.1. Definición de la lectoescritura
 - 3.7.2. La enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura
 - 3.7.3. El rendimiento académico y la lectoescritura
 - 3.7.4. La lectoescritura en Educación Infantil
 - 3.7.5. El aprendizaje temprano
 - 3.7.6. Los métodos de enseñanza de la lectoescritura
 - 3.7.7. La lectoescritura en infantil de cara a Primaria
- 3.8. Enfoques educativos en educación para niños de 3 a 12 años
 - 3.8.1. El concepto de enfoque educativo
 - 3.8.2. Funciones del enfoque educativo
 - 3.8.3. Historia de los diferentes enfoques educativos
 - 3.8.4. Aproximación científica a la Educación Infantil y Primaria: El conductismo
 - 3.8.5. Aproximación científica a la Educación Infantil y Primaria: El cognitivismo
 - 3.8.6. Aproximación científica a la Educación Infantil y Primaria: El constructivismo
 - 3.8.7. Características generales de la dicotomía entre enfoques clásicos y modernos
 - 3.8.8. Cambios y permanencias
- 3.9. Introducción al concepto del juego
 - 3.9.1. Definición e importancia del juego
 - 3.9.2. Los tipos de juego
 - 3.9.3. Aproximación desde teorías psicológicas y psicosociales del juego
 - 3.9.4. El juego y el desarrollo del Lenguaje
 - 3.9.5. El juego como elemento pedagógico
 - 3.9.6. El rol del docente en el juego
- 3.10. La didáctica de la Lengua en grupo
 - 3.10.1. El trabajo cooperativo
 - 3.10.2. El grupo
 - 3.10.3. El trabajo en grupos
 - 3.10.4. Estrategias generales
 - 3.10.5. La didáctica de la Lengua en grupo
 - 3.10.6. Estrategias para Educación Infantil
 - 3.10.7. Estrategias para Educación Primaria

Asignatura 4. Metodología: diseño y programación didáctica

- 4.1. El currículum
 - 4.1.1. ¿Qué es el currículo escolar?
 - 4.1.2. Enfoques curriculares
 - 4.1.3. El diseño curricular
 - 4.1.4. Modelos curriculares
 - 4.1.5. Niveles de concreción
 - 4.1.6. Del proyecto educativo a las programaciones didácticas
 - 4.1.7. Las características generales del currículo de Lengua y Literatura
 - 4.1.7.1. Aspectos curriculares para niños de 3 a 6 años
 - 4.1.7.2. Aspectos curriculares para niños de 6 a 12 años

- 4.2. Las competencias
 - 4.2.1. ¿Qué son las competencias?
 - 4.2.2. Las competencias clave
 - 4.2.3. Estrategias metodológicas para trabajar las competencias en el aula
 - 4.2.4. Las competencias del docente
 - 4.2.5. La competencia comunicativa
 - 4.2.6. Evaluación por competencias
- 4.3. La metodología
 - 4.3.1. Las inteligencias múltiples y su implicación en el aula
 - 4.3.2. Metodología activa
 - 4.3.3. Principio de actividad
 - 4.3.4. Rincones
 - 4.3.5. Talleres
 - 4.3.6. Proyectos
 - 4.3.7. Metodología vivenciada
 - 4.3.8. Metodología globalizada
 - 4.3.9. Metodología lúdico-creativa
 - 4.3.10. Metodología inclusiva
 - 4.3.11. Grupos heterogéneos
 - 4.3.12. Agrupamientos flexibles
 - 4.3.13. Grupos interactivos
 - 4.3.14. Metodología socializada
 - 4.3.15. Metodología personalizada
- 4.4. Tecnologías de la Información y Comunicación en la metodología
 - 4.4.1. La alfabetización digital
 - 4.4.2. Los niños y los ordenadores: la controversia
 - 4.4.3. Software educativo
 - 4.4.4. Posibles actividades en el aula
- 4.5. Metodologías alternativas en educación
 - 4.5.1. Método Kumon
 - 4.5.2. Método Montessori
 - 4.5.3. Método Waldorf
 - 4.5.4. Método Doman
 - 4.5.5. Método Harkness
 - 4.5.6. Método Reggio Emilia
- 4.6. La programación didáctica
 - 4.6.1. Conceptos elementales: elementos
 - 4.6.2. Metodología general
 - 4.6.3. Recursos necesarios
 - 4.6.4. La estructura de la programación
 - 4.6.5. Secuenciación de contenidos
 - 4.6.6. Los grandes bloques temáticos
 - 4.6.7. Atención a la diversidad
 - 4.6.8. Evaluación
- 4.7. Diseño de la unidad didáctica
 - 4.7.1. Elementos de la tabla de programación
 - 4.7.2. Objetivos y justificación
 - 4.7.3. Contenidos y descripción de las actividades
 - 4.7.4. Actividades de introducción y motivación
 - 4.7.5. Actividades de desarrollo
 - 4.7.6. Actividades de síntesis y aplicación
 - 4.7.7. Actividades de ampliación y refuerzo
 - 4.7.8. Secuenciación
 - 4.7.9. Metodología
 - 4.7.10. El enfoque transmitido
 - 4.7.11. El enfoque constructivista
 - 4.7.12. Recursos
 - 4.7.13. Atención a la diversidad
 - 4.7.14. Evaluación
 - 4.7.14.1. Los instrumentos de evaluación
 - 4.7.14.2. Los objetos de evaluación

- 4.8. Evaluación
 - 4.8.1. El aula como contexto de evaluación
 - 4.8.2. El profesor como observador y evaluador
 - 4.8.3. Evaluaciones tradicionales
 - 4.8.4. Evaluaciones alternativas
 - 4.8.5. El portafolio educativo
 - 4.8.6. Calificación e informe sobre rendimiento
 - 4.8.7. Evaluación del profesor
 - 4.8.8. Evaluación del centro educativo

Asignatura 5. Didáctica de la Lengua

- 5.1. Factores que intervienen en la adquisición de la Lengua
 - 5.1.1. Expresión oral
 - 5.1.1.1. Definición
 - 5.1.2. Características del lenguaje oral
 - 5.1.2.1. Componentes del lenguaje oral
 - 5.1.3. Funciones del lenguaje oral
 - 5.1.4. Requisitos del lenguaje oral
 - 5.1.5. Factores que intervienen en el lenguaje oral
 - 5.1.6. Métodos de aprendizaje de los lectores
 - 5.1.7. Expresión escrita
 - 5.1.7.1. Definición
 - 5.1.8. Características del lenguaje escrito
 - 5.1.9. Factores que intervienen en el lenguaje escrito
 - 5.1.10. Comprensión lectora
 - 5.1.10.1. Definición
 - 5.1.10.2. Principios
- 5.2. Lenguaje y comunicación
 - 5.2.1. Comunicación humana y lenguaje
 - 5.2.2. El Lenguaje como instrumento de comunicación

- 5.2.3. Teorías
 - 5.2.3.1. Teoría conductista. Skinner
 - 5.2.3.2. Teoría innata. Chomsky
 - 5.2.3.3. Teoría cognitiva. Piaget
 - 5.2.3.4. Teoría interaccionista. Vigotski y Bruner
- 5.2.4. Evolución de la comprensión y de la expresión
- 5.2.5. Inicio a la comunicación preverbal
- 5.2.6. Comunicación no verbal
- 5.2.7. Factores que favorecen la adquisición del lenguaje
 - 5.2.7.1. Factores que dependen del niño y su desarrollo
 - 5.2.7.2. Factores que se incorporan a través de la relación con las personas adultas
- 5.2.8. Etapas de la evolución del lenguaje infantil
 - 5.2.8.1. Etapa prelingüística
 - 5.2.8.2. Etapa del lenguaje no combinatorio
 - 5.2.8.3. Etapa del lenguaje combinatorio
- 5.2.9. Los trastornos del lenguaje
 - 5.2.9.1. El diagnóstico y su problemática
 - 5.2.9.2. Categorías en los trastornos en el lenguaje
- 5.2.10. Trastornos específicos en la adquisición del lenguaje
 - 5.2.10.1. Dislalia
 - 5.2.10.2. Disfemia
 - 5.2.10.3. Disglosia
 - 5.2.10.4. Disfasia
 - 5.2.10.5. Dislexia
- 5.3. El Lenguaje escrito
 - 5.3.1. El Lenguaje escrito
 - 5.3.1.1. La alfabetización
 - 5.3.2. El lenguaje escrito
 - 5.3.3. El valor de la alfabetización
 - 5.3.4. Alfabetización y familia

- 5.3.5. El papel de la familia
- 5.3.6. El papel de la escuela
 - 5.3.6.1. La escuela
 - 5.3.6.2. La función del maestro
- 5.3.7. Escritura y Lengua escrita
- 5.3.8. La Lengua oral y Lengua escrita. Sistema de comunicación
- 5.3.9. ¿Qué deberán aprender, los niños, sobre la lengua escrita?
- 5.3.10. ¿Cómo se aprende a escribir?
- 5.4. ¿Qué es leer?
 - 5.4.1. Fases del proceso lector
 - 5.4.2. Información visual y no visual
 - 5.4.3. Los objetivos de la lectura
 - 5.4.4. Procesos cognitivos y lingüísticos implicados en la lectura
 - 5.4.4.1. La memoria
 - 5.4.5. El proceso de lectura
 - 5.4.5.1. Decodificación
 - 5.4.5.2. Comprensión
 - 5.4.6. La lectura en el aula
 - 5.4.7. El currículo
- 5.5. Enseñar y aprender a leer y a escribir
 - 5.5.1. Fases del aprendizaje de la lectura
 - 5.5.2. Fases del aprendizaje de la escritura
 - 5.5.3. Los métodos de enseñanza de la lectura y la escritura
 - 5.5.4. Estrategias para la lectura
 - 5.5.5. Evaluación de las estrategias
 - 5.5.6. Usos de la Lengua escrita
 - 5.5.7. Actividades de enseñanza y aprendizaje de la lectura y la escritura
 - 5.5.8. El tipo de letra
 - 5.5.9. Los materiales básicos
 - 5.5.10. Instrumentos
 - 5.5.10.1. Algunos instrumentos para la regulación continua del aprendizaje de la lectoescritura
 - 5.5.10.2. Algunos instrumentos para la autorregulación del aprendizaje de la lectoescritura
- 5.6. El papel del maestro
 - 5.6.1. Funciones
 - 5.6.2. Conocimientos para el desarrollo de su actividad
 - 5.6.3. Aspectos que un profesor debe desarrollar
 - 5.6.4. Formación del profesor
 - 5.6.5. Funciones del profesorado según la normativa
 - 5.6.6. El maestro y su relación con las familias
 - 5.6.7. Actuaciones de éxito
- 5.7. El aprendizaje de una segunda Lengua
 - 5.6.1. El concepto de enseñanza bilingüe. Inglés como segunda Lengua
 - 5.6.2. Modelos de enseñanza bilingüe
 - 5.6.3. Principio de enfoque globalizado
 - 5.6.4. Implicaciones para la enseñanza del inglés como segunda Lengua
 - 5.6.5. Actividades y recursos
 - 5.6.6. Narración oral en el aula de Lengua inglesa
 - 5.6.7. Leer o contar un cuento
 - 5.6.8. Narración oral como herramienta de enseñanza de la segunda Lengua
 - 5.6.9. Claves para la narración oral
 - 5.6.10. Actividades para antes, durante y después de la narración oral
- 5.8. Literatura
 - 5.8.1. Por qué la literatura
 - 5.8.1.1. El perfil del alumno
 - 5.8.1.2. Objetivos de la enseñanza de la literatura
 - 5.8.2. El género literario
 - 5.8.2.1. Lírico, narrativo y dramático
 - 5.8.2.2. Géneros actuales
 - 5.8.3. El hábito de la lectura
 - 5.8.4. Literatura infantil
 - 5.8.4.1. ¿Qué es?
 - 5.8.5. Los géneros de la literatura infantil
 - 5.8.6. El cuento

- 5.8.7. Criterios de selección, uso y narración de cuentos
 - 5.8.7.1. Criterios de selección de cuentos
 - 5.8.7.2. Criterios específicos según la edad de los niños
 - 5.8.7.3. Clasificación según su temática
 - 5.8.7.4. Criterios de narración de cuentos
 - 5.8.8. La biblioteca de aula
 - 5.8.8.1. Funciones generales
 - 5.8.8.2. Condiciones que debe cumplir una biblioteca de aula
 - 5.8.8.3. Función del maestro en la biblioteca de aula
 - 5.9. Evaluación
 - 5.9.1. Características de la evaluación
 - 5.9.2. Qué evaluar
 - 5.9.3. Pautas de evaluación
 - 5.9.4. Cuando evaluar
 - 5.9.5. Evaluación de la comprensión lectora
 - 5.9.6. Evaluación de estrategias de la lectura
 - 5.9.7. Tareas que evalúan el sistema de escritura del niño
 - 5.9.8. Instrumentos de evaluación
 - 5.9.9. Otros instrumentos de evaluación de la lectoescritura
- Asignatura 6. La comunicación oral**
- 6.1. ¿Qué es el discurso oral? Características y géneros
 - 6.1.1. Oralidad, lo relativo a la palabra y a la voz
 - 6.1.1.1. ¿Qué es el discurso oral?
 - 6.1.1.2. La oralidad, compleja y multidimensional
 - 6.1.1.3. Elementos del discurso oral
 - 6.1.1.4. Características del discurso oral y cómo este difiere del discurso escrito
 - 6.1.1.5. Las funciones del lenguaje
 - 6.1.1.6. Géneros del discurso oral
 - 6.2. La competencia oral como base para el aprendizaje
 - 6.2.1. El currículo nacional sobre la competencia oral como base para el aprendizaje
 - 6.2.2. La diferencia entre el discurso oral y la competencia oral
 - 6.2.3. Elementos de la competencia oral
 - 6.2.4. De la práctica lingüística a la situación de aprendizaje

- 6.2.5. Interacciones lingüísticas y aprendizaje científico
- 6.2.6. Cómo se transforma el significado de una palabra del cotidiano en concepto científico
- 6.2.7. La construcción de conocimiento a través del error
- 6.2.8. Cómo saber hasta qué grado se ha ampliado la conceptualización de las palabras en el alumno
- 6.3. El código oral: del ámbito familiar al ámbito escolar
 - 6.3.1. Una mirada a la evolución del Lenguaje en el niño
 - 6.3.2. La familia: Influencia e interacción
 - 6.3.3. La familia y su función espiritual - cultural
 - 6.3.4. Factores que alteran el desarrollo de la comunicación en el niño
 - 6.3.5. El tratamiento de la comunicación oral en la escuela, ¿Por qué trabajar la Lengua oral en el aula?
 - 6.3.6. La comunicación oral en el niño y el papel de la escuela
 - 6.3.7. Qué conversación se debería promover dentro del aula y cómo
 - 6.3.8. Tipos de discurso oral en el aula
- 6.4. El habla del profesor
 - 6.4.1. La clase como situación comunicativa
 - 6.4.2. El habla del profesor
 - 6.4.3. El docente de Primaria y su competencia oral
 - 6.4.4. El docente de Primaria y la mejora de su expresión oral
 - 6.4.5. Autoevaluación
 - 6.4.6. La corrección del educador en el desarrollo de la expresión oral
 - 6.4.7. Hablar a los estudiantes y hacerles hablar
- 6.5. El Lenguaje verbal y el Lenguaje no verbal
 - 6.5.1. El Lenguaje verbal y no verbal
 - 6.5.2. El Lenguaje no verbal y su valor en la comunicación oral
 - 6.5.3. Clasificación del Lenguaje no verbal (códigos no verbales)
 - 6.5.4. El gesto y el movimiento corporal (cinésica o quinésica)
 - 6.5.5. El espacio social y la distancia (proxémica)
 - 6.5.6. El tiempo (aspecto cronémico)
 - 6.5.7. Lenguaje paraverbal y sus funciones
 - 6.5.8. La enseñanza del Lenguaje no verbal

- 6.6. Actividades para el desarrollo de la competencia oral
 - 6.6.1. La enseñanza de la comunicación oral, una noción confusa
 - 6.6.2. Dificultades de la enseñanza de la competencia oral, objeto de estudio en la Educación Primaria
 - 6.6.3. Qué enseñar como competencia oral
 - 6.6.4. Métodos y condiciones para desarrollar la comunicación oral
 - 6.6.5. Clasificación de actividades y estrategias didácticas para el desarrollo de la comprensión oral
 - 6.6.6. Actividades y estrategias didácticas para el desarrollo de la expresión oral
 - 6.6.7. La conversación o diálogo y el coloquio para el desarrollo de la competencia oral
 - 6.6.8. La narración, la descripción y la recitación para el desarrollo de la competencia oral
 - 6.6.9. La exposición y el debate para el desarrollo de la competencia oral
 - 6.6.10. La dramatización o simulación para el desarrollo de la competencia oral
- 6.7. El diagnóstico de la competencia oral y su evaluación
 - 6.7.1. El currículo nacional de la Educación Primaria sobre el diagnóstico de la competencia oral
 - 6.7.2. Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje del currículo nacional
 - 6.7.3. Generalidades de la competencia oral en Primaria, observación y evaluación
 - 6.7.4. Evaluación inicial o diagnóstica, formativa y final
 - 6.7.5. Qué evaluar en la competencia oral de los alumnos
 - 6.7.6. Construcción de rúbricas de evaluación de la competencia oral
 - 6.7.7. Evaluación de la oralidad a partir de competencias
 - 6.7.8. Evaluación de las competencias relacionadas con la Lengua
 - 6.7.9. Evaluación de las competencias ligadas a las actitudes y comportamientos en situación de comunicación
 - 6.7.10. Evaluación de las competencias con respecto a la producción de enunciados en situación de comunicación
- 6.8. El folklore y la literatura oral
 - 6.8.1. Definición de folklore y literatura oral
 - 6.8.2. Características de la literatura oral
 - 6.8.3. El estudio del folklore oral
 - 6.8.4. Relaciones y diferencias entre la literatura oral y la literatura escrita
 - 6.8.5. Los géneros de la literatura oral
 - 6.8.6. El cuento folklórico como paradigma de la literatura oral
 - 6.8.7. Posibilidades didácticas de la literatura oral
- 6.9. Trastornos en el lenguaje oral
 - 6.9.1. Funcionamiento del cerebro y desarrollo del lenguaje oral
 - 6.9.2. Diagnóstico de un trastorno del Lenguaje. Signos de alerta y de descarte
 - 6.9.3. Trastornos del Lenguaje en la constelación de los trastornos DIS
 - 6.9.4. Trastornos del Lenguaje oral, no solo un problema de comunicación, implicaciones psicológicas, de aprendizaje y psicomotrices
 - 6.9.5. Trastornos de la comunicación en el espectro autista y otros síndromes
 - 6.9.6. Legislación, disposiciones y adaptaciones pedagógicas en la escuela para los niños con trastornos del lenguaje
 - 6.9.7. Discapacidad auditiva
 - 6.9.8. El calvario de las Lenguas extranjeras
 - 6.9.9. Rol parental. Relación entre las familias, escuela y especialistas

Asignatura 7. Didáctica de la gramática, el léxico y la ortografía

- 7.1. Conceptos generales
 - 7.1.1. Introducción
 - 7.1.2. Diferencias generales
 - 7.1.3. Diferencias en la enseñanza de la gramática y el vocabulario
 - 7.1.4. La ortografía en Educación Primaria
 - 7.1.5. Conceptos clave para la enseñanza de la gramática
 - 7.1.6. Marcos teóricos de la gramática descriptiva
 - 7.1.7. La adquisición de la gramática
 - 7.1.8. La gramática prescriptiva y la gramática escolar
 - 7.1.9. Teorías sobre la adquisición del vocabulario
 - 7.1.10. Fonología, morfemas y semántica
 - 7.1.11. Concepto de ortografía

- 7.2. Didáctica del vocabulario
 - 7.2.1. Introducción
 - 7.2.2. La importancia del vocabulario
 - 7.2.3. Desarrollo del vocabulario
 - 7.2.4. Métodos y enfoques
 - 7.2.5. Didáctica del vocabulario en Educación Infantil
 - 7.2.6. Didáctica del vocabulario en Educación Primaria
- 7.3. La enseñanza de la ortografía
 - 7.3.1. El concepto
 - 7.3.2. Importancia de la ortografía
 - 7.3.3. La ortografía en la Educación Infantil
 - 7.3.4. La ortografía en la Educación Primaria
 - 7.3.5. Aprendizaje de la ortografía
 - 7.3.6. Estrategias docentes
- 7.4. La enseñanza de la gramática
 - 7.4.1. Concepto de gramática
 - 7.4.2. La importancia y la crítica de la enseñanza de la gramática
 - 7.4.3. El significado de enseñar gramática
 - 7.4.4. La enseñanza de la gramática en Educación Infantil
 - 7.4.5. La enseñanza de la gramática en Educación Primaria
 - 7.4.6. Gramática y lectoescritura
- 7.5. Recursos didácticos para la enseñanza del vocabulario, la gramática y la ortografía
 - 7.5.1. Introducción
 - 7.5.2. Concepto de recurso didáctico
 - 7.5.3. La clasificación de los recursos didácticos
 - 7.5.4. El recurso didáctico en Educación Infantil
 - 7.5.5. El recurso didáctico en la Educación Primaria
 - 7.5.6. Las tecnologías como recurso didáctico
 - 7.5.7. Aplicaciones en el ámbito del vocabulario, la gramática y la ortografía
 - 7.5.7.1. Recursos para la enseñanza del vocabulario
 - 7.5.7.2. Recursos para la enseñanza de la gramática
 - 7.5.7.3. Recursos para la enseñanza de la ortografía

Asignatura 8. Didáctica de la léxico semántica

- 8.1. Introducción a la léxico-semántica
 - 8.1.1. Precedentes históricos
 - 8.1.2. Significación
 - 8.1.3. Signos y símbolos
 - 8.1.4. Comunicación lingüística
 - 8.1.5. El signo lingüístico
- 8.2. Fundamentos básicos
 - 8.2.1. Qué es la semántica
 - 8.2.2. Semántica ¿ciencia?
 - 8.2.3. Semántica estructural
 - 8.2.4. Semántica y sociedad
- 8.3. Aprendizaje y adquisición
 - 8.3.1. Principios básicos
 - 8.3.2. Métodos pedagógicos
 - 8.3.3. Desarrollo evolutivo
 - 8.3.4. Dificultades
- 8.4. Producción y creación
 - 8.4.1. El léxico español
 - 8.4.2. Clasificación del léxico
 - 8.4.3. Formación de palabras
 - 8.4.4. Fenómenos semánticos
- 8.5. La aplicación léxico-semántica
 - 8.5.1. Necesidad de enseñanza explícita de léxico
 - 8.5.2. Lexemática
- 8.6. El aprendizaje activo
 - 8.6.1. Qué es
 - 8.6.2. Modelo pedagógico
 - 8.6.3. Importancia del aprendizaje activo
 - 8.6.4. Herramientas dentro del aula

- 8.7. Los diccionarios
 - 8.7.1. Tipología
 - 8.7.2. El proceso de selección
 - 8.7.3. El diccionario como recurso pedagógico
 - 8.7.4. Herramienta de aprendizaje
 - 8.7.5. Recursos y estrategias

Asignatura 9. Las Tecnologías de la Información y Comunicación en la Didáctica de la Lengua

- 9.1. Las nuevas tecnologías en la Educación
 - 9.1.1. El contexto educativo 2.0.
 - 9.1.2. ¿Por qué usar las TIC?
 - 9.1.3. Las competencias digitales del docente y alumno
 - 9.1.4. Resumen
 - 9.1.5. Bibliografía y lecturas recomendadas
- 9.2. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el aula y su aplicación
 - 9.2.1. Libro digital
 - 9.2.2. Pizarra digital
 - 9.2.3. Mochila digital
 - 9.2.4. Dispositivos móviles
- 9.3. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en la web y su aplicación
 - 9.3.1. Navegar y buscar información
 - 9.3.2. Software educativo
 - 9.3.3. Actividades guiadas en internet
 - 9.3.4. Blogs educativos y páginas web
 - 9.3.5. Wikis de profesores de Lengua y Literatura
 - 9.3.6. Plataformas de aprendizaje: Moddle y Schoology
 - 9.3.7. Google Classroom
 - 9.3.8. Google Docs
 - 9.3.9. MOOCs
- 9.4. Redes Sociales y sus aplicaciones en la enseñanza
 - 9.4.1. Introducción a las redes sociales
 - 9.4.2. Facebook
 - 9.4.3. Twitter
 - 9.4.4. Instagram
 - 9.4.5. LinkedIn
- 9.5. Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) para Lengua y literatura
 - 9.5.1. Esquemas, mapas conceptuales y mentales
 - 9.5.2. Infografías
 - 9.5.3. Presentaciones y textos en movimiento
 - 9.5.4. Creación de vídeo tutoriales
 - 9.5.5. Gamificación
 - 9.5.6. Clase invertida
- 9.6. Diseño de actividades colaborativas para Lengua y Literatura
 - 9.6.1. Creación de actividades colaborativas
 - 9.6.2. Leer y escribir con TIC
 - 9.6.3. Ampliar el diálogo y las habilidades de razonamiento con TIC
 - 9.6.4. Atención a la diversidad del grupo
 - 9.6.5. Programación y seguimiento de las actividades
- 9.7. Evaluación con Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en Lengua y Literatura I
 - 9.7.1. Sistemas de evaluación con Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC)
 - 9.7.2. El portafolio digital
 - 9.7.3. Autoevaluación, evaluación entre pares y retroalimentación
- 9.8. Evaluación con tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en Lengua y Literatura II
 - 9.8.1. Filtrar la información y la infoxicación
 - 9.8.2. Distractores en la red
 - 9.8.3. El seguimiento de actividades
- 9.9. Recursos de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) para Lengua y Literatura con nuevas tecnologías
 - 9.9.1. Historia de las nuevas tecnologías (NNTT) y Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en Educación
 - 9.9.2. Almacenamiento y recuperación de los recursos, materiales y herramientas
 - 9.9.3. Actualización de recursos, materiales y herramientas

Asignatura 10. Aprendizaje basado en proyectos

- 10.1. Historia, definición y conceptos
 - 10.1.1. Historia del aprendizaje basado en problemas (abp)
 - 10.1.2. Definición
 - 10.1.3. Características
- 10.2. Desarrollo del aprendizaje basado en problemas (apb)
 - 10.2.1. Pasos para su realización
 - 10.2.2. Elección del tema
 - 10.2.3. Trabajo docente
 - 10.2.4. Búsqueda de información
- 10.3. El trabajo por proyectos en aprendizaje integrado de contenidos y Lenguas extranjeras (clil)
 - 10.3.1. Los proyectos en el área de Inglés
 - 10.3.2. Los proyectos en ciencias
 - 10.3.3. Claves para su uso en aprendizaje integrado de contenidos y Lenguas extranjeras clil
- 10.4. Evaluación
 - 10.4.1. Listas de chequeo
 - 10.4.2. Rúbricas
 - 10.4.3. Salidas/productos para la evaluación
- 10.5. Método la rueda de *tasc* (*tasc wheel*)
 - 10.5.1. Presentación de la rueda de *tasc*
 - 10.5.2. Las destrezas de pensamiento
 - 10.5.3. Pasos para su uso
 - 10.5.4. Productos y evaluación
- 10.6. Ejemplo de proyecto en Ciencias Naturales
 - 10.6.1. Tema y objetivos
 - 10.6.2. Organización del trabajo
 - 10.6.3. Desarrollo
 - 10.6.4. Productos
 - 10.6.5. Evaluación





- 10.7. Ejemplo de proyecto en Ciencias Sociales
 - 10.7.1. Tema y objetivos
 - 10.7.2. Organización del trabajo
 - 10.7.3. Desarrollo
 - 10.7.4. Productos
 - 10.7.5. Evaluación
- 10.8. Ejemplo de proyecto en Artes Plásticas
 - 10.8.1. Tema y objetivos
 - 10.8.2. Organización del trabajo
 - 10.8.3. Desarrollo
 - 10.8.4. Productos
 - 10.8.5. Evaluación
- 10.9. Ejemplo de proyecto en Música
 - 10.9.1. Tema y objetivos
 - 10.9.2. Organización del trabajo
 - 10.9.3. Desarrollo
 - 10.9.4. Productos
 - 10.9.5. Evaluación
- 10.10. Materiales y recursos
 - 10.10.1. Tipos de materiales
 - 10.10.2. Dónde encontrar los materiales
 - 10.10.3. Recursos para el andamiaje

“

Si quieres superarte a ti mismo y crecer en el sector educativo, estás ante el programa universitario más adecuado para lograrlo”

04

Convalidación de asignaturas

Si el candidato a estudiante ha cursado otra Maestría Oficial Universitaria de la misma rama de conocimiento o un programa equivalente al presente, incluso si solo lo cursó parcialmente y no lo finalizó, TECH le facilitará la realización de un Estudio de Convalidaciones que le permitirá no tener que examinarse de aquellas asignaturas que hubiera superado con éxito anteriormente.



“

Si tienes estudios susceptibles de convalidación, TECH te ayudará en el trámite para que sea rápido y sencillo”

Cuando el candidato a estudiante desee conocer si se le valorará positivamente el estudio de convalidaciones de su caso, deberá solicitar una **Opinión Técnica de Convalidación de Asignaturas** que le permita decidir si le es de interés matricularse en el programa de Maestría Oficial Universitaria.

La Comisión Académica de TECH valorará cada solicitud y emitirá una resolución inmediata para facilitar la decisión de la matriculación. Tras la matrícula, el estudio de convalidaciones facilitará que el estudiante consolide sus asignaturas ya cursadas en otros programas de Maestría Oficial Universitaria en su expediente académico sin tener que evaluarse de nuevo de ninguna de ellas, obteniendo en menor tiempo, su nuevo título de Maestría Oficial Universitaria.

TECH le facilita a continuación toda la información relativa a este procedimiento:

“

Matricúlate en la Maestría Oficial Universitaria y obtén el estudio de convalidaciones de forma gratuita”



¿Qué es la convalidación de estudios?

La convalidación de estudios es el trámite por el cual la Comisión Académica de TECH equipara estudios realizados de forma previa, a las asignaturas del programa de Maestría Oficial Universitaria tras la realización de un análisis académico de comparación. Serán susceptibles de convalidación aquellos contenidos cursados en un plan o programa de estudio de Maestría Oficial Universitaria o nivel superior, y que sean equiparables con asignaturas de los planes y programas de estudio de esta Maestría Oficial Universitaria de TECH. Las asignaturas indicadas en el documento de Opinión Técnica de Convalidación de Asignaturas quedarán consolidadas en el expediente del estudiante con la leyenda “EQ” en el lugar de la calificación, por lo que no tendrá que cursarlas de nuevo.



¿Qué es la Opinión Técnica de Convalidación de Asignaturas?

La Opinión Técnica de Convalidación de Asignaturas es el documento emitido por la Comisión Académica tras el análisis de equiparación de los estudios presentados; en este, se dictamina el reconocimiento de los estudios anteriores realizados, indicando qué plan de estudios le corresponde, así como las asignaturas y calificaciones obtenidas, como resultado del análisis del expediente del alumno. La Opinión Técnica de Convalidación de Asignaturas será vinculante en el momento en que el candidato se matricule en el programa, causando efecto en su expediente académico las convalidaciones que en ella se resuelvan. El dictamen de la Opinión Técnica de Convalidación de Asignaturas será inapelable.



¿Cómo se solicita la Opinión Técnica de Convalidación de Asignaturas?

El candidato deberá enviar una solicitud a la dirección de correo electrónico convalidaciones@techtitute.com adjuntando toda la documentación necesaria para la realización del estudio de convalidaciones y emisión de la opinión técnica. Asimismo, tendrá que abonar el importe correspondiente a la solicitud indicado en el apartado de Preguntas Frecuentes del portal web de TECH. En caso de que el alumno se matricule en la Maestría Oficial Universitaria, este pago se le descontará del importe de la matrícula y por tanto el estudio de opinión técnica para la convalidación de estudios será gratuito para el alumno.



¿Qué documentación necesitará incluir en la solicitud?

La documentación que tendrá que recopilar y presentar será la siguiente:

- Documento de identificación oficial
- Certificado de estudios, o documento equivalente que ampare los estudios realizados. Este deberá incluir, entre otros puntos, los periodos en que se cursaron los estudios, las asignaturas, las calificaciones de las mismas y, en su caso, los créditos. En caso de que los documentos que posea el interesado y que, por la naturaleza del país, los estudios realizados carezcan de listado de asignaturas, calificaciones y créditos, deberán acompañarse de cualquier documento oficial sobre los conocimientos adquiridos, emitido por la institución donde se realizaron, que permita la comparabilidad de estudios correspondiente



¿En qué plazo se resolverá la solicitud?

La Opinión Técnica se llevará a cabo en un plazo máximo de 48h desde que el interesado abone el importe del estudio y envíe la solicitud con toda la documentación requerida. En este tiempo la Comisión Académica analizará y resolverá la solicitud de estudio emitiendo una Opinión Técnica de Convalidación de Asignaturas que será informada al interesado mediante correo electrónico. Este proceso será rápido para que el estudiante pueda conocer las posibilidades de convalidación que permita el marco normativo para poder tomar una decisión sobre la matriculación en el programa.



¿Será necesario realizar alguna otra acción para que la Opinión Técnica se haga efectiva?

Una vez realizada la matrícula, deberá cargar en el campus virtual el informe de opinión técnica y el departamento de Servicios Escolares consolidarán las convalidaciones en su expediente académico. En cuanto las asignaturas le queden convalidadas en el expediente, el estudiante quedará eximido de realizar la evaluación de estas, pudiendo consultar los contenidos con libertad sin necesidad de hacer los exámenes.

Procedimiento paso a paso





Convalida tus estudios realizados y no tendrás que evaluarte de las asignaturas superadas.

05

Objetivos docentes

La Maestría Oficial Universitaria en Didáctica de la Lengua tiene el objetivo principal de capacitar a los docentes en metodologías avanzadas y especializadas en la enseñanza de lenguas, promoviendo una mejora sustancial en la calidad educativa y en la adquisición de competencias lingüísticas en los estudiantes. Esto se logrará mediante un enfoque académico que combina teoría y práctica, brindando las herramientas necesarias para aplicar técnicas innovadoras de enseñanza y evaluación que se adapten a diferentes contextos y niveles educativos. Todo esto contenido en un programa que garantiza una titulación directa, es decir, sin la necesidad de realizar un trabajo final.

*Living
SUCCESS*

“

Dominarás las herramientas más modernas para medir el desarrollo de habilidades comunicativas y lingüísticas en estudiantes de diferentes niveles”



Objetivos generales

- ♦ Proveer a los profesores de Educación Infantil y Primaria los fundamentos necesarios acerca del desarrollo infantil, el aprendizaje y la educación que le permitan optimizar su labor docente y adaptarse a la idiosincrasia del alumnado
- ♦ Obtener la habilidad para diseñar y adaptar materiales educativos para la enseñanza de la lengua, considerando las necesidades y contextos específicos de los estudiantes

“

Contarás con los mejores recursos multimedia con los que podrás enriquecer tu aprendizaje y llevar lo estudiado a la práctica de un modo mucho más sencillo”





Objetivos específicos

Asignatura 1. Educación y desarrollo

- ♦ Conocer los procesos comunicativos desde su aspecto fisiológico, entendiendo como se desarrolla el lenguaje desde la red neuronal y como interviene en los procesos de habla y escritura
- ♦ Reconocer cuáles son los principales trastornos del habla y el lenguaje durante el desarrollo
- ♦ Conocer los mecanismos de maduración del cerebro adolescente por medio de estudios y aportaciones de las neurociencias

Asignatura 2. Aplicaciones en la relación enseñanza-aprendizaje

- ♦ Entender la forma en que el sistema social se vincula con el sistema educativo
- ♦ Entender las labores del docente como facilitador del aprendizaje, analizando los elementos para construir el aprendizaje
- ♦ Utilizar distintos conceptos como aprender a aprender, de tal manera que será capaz de gestionar alumnos de forma individual, en grupos y los problemas más frecuentes a los que se enfrentan

Asignatura 3. Fundamentos de la didáctica Analizar los principios fundamentales del aprendizaje en niños de 3 a 12 años

- ♦ Entender la diferencia de conceptos como habla, lengua y lenguaje para el desarrollo del proceso de lectoescritura
- ♦ Establecer objetivos y determinar niveles en personas de esa edad en relación con este proceso

Asignatura 4. Metodología: diseño y programación didáctica

- ♦ Conocer las programaciones didácticas y sus alcances para niños de 3 a 12 años de edad
- ♦ Comprender las metodologías existentes para desarrollar las competencias comunicativas, a través del uso de las TIC y métodos alternos para facilitar este desarrollo
- ♦ Conocer los elementos y objetivos que ayudan a crecer una unidad didáctica

Asignatura 5. Didáctica de la lengua

- ♦ Entender los factores y la forma en que éstos intervienen en la adquisición de competencias lingüísticas tanto en la lengua de origen como en segunda Lengua
- ♦ Conocer la forma en que se evalúan las competencias, así como el papel del profesor y la literatura en este proceso
- ♦ Analizar los trastornos del lenguaje con respecto a la adquisición del mismo: dislalia, disfemia, disglosia, disfasia y dislexia

Asignatura 6. La comunicación oral

- ♦ Comprender las especificidades del discurso oral, sus géneros y su relación con la comunicación no verbal
- ♦ Reconocer la forma en que puede aprenderse y enseñarse el lenguaje desde el ámbito educativo y/o familiar
- ♦ Establecer actividades que puedan realizarse para aprender el lenguaje y los modos de evaluación, con el objetivo de identificar trastornos del habla

Asignatura 7. Didáctica de la gramática, el léxico y la ortografía

- ♦ Analizar la importancia del vocabulario a través del desarrollo de las competencias lingüísticas, a fin de distinguir la importancia de la ortografía y la gramática en este proceso
- ♦ Analizar los conceptos claves para la enseñanza de la gramática en niños de edad escolar
- ♦ Conocer los recursos didácticos para la enseñanza del vocabulario, la gramática y la ortografía





Asignatura 8. Didáctica de la léxico semántica

- ♦ Comprender el concepto y bases de la semántica, examinando la forma en que se produce y crea el vocabulario, de modo que entienda las bases para su enseñanza y aprendizaje
- ♦ Conocer los fundamentos básicos de la semántica para su escritura y uso en la sociedad
- ♦ Identificar la importancia del aprendizaje activo y las herramientas para emplearlo en el aula

Asignatura 9. Las tecnologías de la información y comunicación en la didáctica de la lengua

- ♦ Analizar la forma en que las nuevas tecnologías se aplican en el proceso de enseñanza-aprendizaje, de tal forma que podrá diseñar y evaluar actividades colaborativas en entornos digitales
- ♦ Conocer las tecnologías de la información en la web y su aplicación para el aprendizaje de la Lengua
- ♦ Analizar el impacto de las redes sociales y su aplicación para la enseñanza
- ♦ Analizar los recursos de las tecnologías de la información para su aplicación en Lengua y literatura

Asignatura 10. Aprendizaje basado en proyectos

- ♦ Conocer los fundamentos del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)
- ♦ Examinar la aplicación del Aprendizaje Basado en Problemas en la enseñanza de la Lengua, con la finalidad de reconocer la forma en que se evalúa y los recursos que se implementan
- ♦ Analizar varis ejemplos de proyección en ciencias sociales, naturales y proyectos musicales

06

Salidas profesionales

Con esta Maestría Oficial Universitaria, los docentes ampliarán sus competencias profesionales, alcanzando un conocimiento especializado que les permitirá implementar prácticas innovadoras en la enseñanza de la Lengua en el aula. De esta forma, los educadores estarán preparados para desarrollar programas educativos eficaces y adaptativos, promover habilidades comunicativas en los alumnos y adaptar sus métodos a la diversidad lingüística en el aula. Esto les permitirá ejercer como profesionales altamente capacitados en el ámbito de la enseñanza de la Lengua, con la posibilidad de desempeñarse como coordinadores de programas lingüísticos, asesores pedagógicos en instituciones educativas o investigadores en Didáctica de Lenguas.

Upgrading...



“

Serás capaz de diseñar e implementar programas de enseñanza de la Lengua adaptándote a diversos contextos y niveles educativos”

Perfil del egresado

En cuanto al perfil profesional que adquirirán los egresados, contarán con competencias integrales en el ámbito de la Docencia, permitiéndoles ejercer en una amplia variedad de entornos educativos. Este programa está diseñado para capacitar a los profesionales en los distintos niveles de enseñanza, tanto en instituciones de educación pública como privada, así como en el ámbito de la educación personalizada. Además, el plan de estudios se centra en las estrategias más avanzadas para fomentar la competencia lingüística y comunicativa en el aula, así como para atender de manera inclusiva a la diversidad lingüística y cultural.

Gestionarás la planificación de programas de enseñanza de la Lengua en instituciones educativas, asegurando su coherencia y calidad pedagógica.

- ♦ **Capacidad de Comunicación Eficaz:** Los docentes desarrollan habilidades para comunicar de manera clara y efectiva, adaptando su lenguaje y estilo comunicativo a las diferentes edades y niveles de comprensión de los estudiantes
- ♦ **Gestión del Aula y del Tiempo:** Una competencia crucial es la habilidad para gestionar el aula de manera eficaz, lo que incluye el manejo del tiempo, la organización de actividades, y la resolución de conflictos
- ♦ **Pensamiento Crítico y Resolución de Problemas:** Los docentes desarrollan la capacidad de aplicar el pensamiento crítico para analizar situaciones educativas, identificar problemas y generar soluciones creativas
- ♦ **Competencia Digital:** En el contexto actual, es fundamental que los docentes manejen herramientas digitales para apoyar el aprendizaje, desde la utilización de plataformas educativas hasta la creación de materiales interactivos



Después de realizar esta Maestría Oficial Universitaria, podrás desempeñar tus conocimientos y habilidades en los siguientes cargos:

- 1. Docente especializado en Didáctica de la Lengua:** Se encarga de diseñar, implementar y evaluar programas de enseñanza de la Lengua en diferentes niveles educativos.
Responsabilidades: Promover el desarrollo de habilidades comunicativas, fomentar la comprensión lectora y la expresión escrita y utilizar estrategias didácticas innovadoras para facilitar el aprendizaje de la Lengua.
- 2. Coordinador de programas de Lengua y Literatura:** Gestiona la planificación y organización de programas de enseñanza de la Lengua en instituciones educativas, asegurando su coherencia y calidad pedagógica.
Responsabilidades: coordinar al equipo docente, supervisar la implementación de metodologías efectivas, y desarrollar planes de estudio que respondan a las necesidades lingüísticas y comunicativas de los estudiantes.
- 3. Asesor pedagógico en Didáctica de la Lengua:** Especialista en apoyar a centros educativos en la creación e implementación de estrategias para la enseñanza de la Lengua.
Responsabilidades: Trabajar de la mano con el personal docente para optimizar los métodos de enseñanza, proponer materiales y recursos didácticos efectivos, y brindar orientación sobre técnicas innovadoras de evaluación en el área de Lengua.
- 4. Investigador en Didáctica y Adquisición de Lenguas:** Se dedica a la investigación en el campo de la enseñanza de la lengua, desarrollando estudios y proyectos que mejoran la comprensión sobre el aprendizaje de idiomas.
Responsabilidades: Llevar a cabo investigaciones sobre métodos de enseñanza de Lenguas, publicar artículos y estudios que aporten al avance de la didáctica de la lengua, y colaborar con instituciones académicas en la innovación de programas de aprendizaje lingüístico.

Salidas académicas y de investigación

Además de todos los puestos laborales para los que serás apto mediante el estudio de este Maestría Oficial Universitaria de TECH, también podrás continuar con una sólida trayectoria académica e investigativa. Tras completar este programa universitario, estarás listo para continuar con tus estudios desarrollando un Doctorado asociado a este ámbito del conocimiento y así, progresivamente, alcanzar otros méritos científicos.



Liderarás proyectos de investigación sobre métodos de enseñanza de Lengua y contribuirás a mejorar la comprensión del aprendizaje de idiomas”

07

Idiomas gratuitos

Convencidos de que la formación en idiomas es fundamental en cualquier profesional para lograr una comunicación potente y eficaz, TECH ofrece un itinerario complementario al plan de estudios curricular, en el que el alumno, además de adquirir las competencias de la Maestría Oficial Universitaria, podrá aprender idiomas de un modo sencillo y práctico.

*Acredita tu
competencia
lingüística*



“

TECH te incluye el estudio de idiomas en la Maestría Oficial Universitaria de forma ilimitada y gratuita”

En el mundo competitivo actual, hablar otros idiomas forma parte clave de nuestra cultura moderna. Hoy en día, resulta imprescindible disponer de la capacidad de hablar y comprender otros idiomas, además de lograr un título oficial que acredite y reconozca las competencias lingüísticas adquiridas. De hecho, ya son muchos los colegios, las universidades y las empresas que solo aceptan a candidatos que certifican su nivel mediante un título oficial en base al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas es el máximo sistema oficial de reconocimiento y acreditación del nivel del alumno. Aunque existen otros sistemas de validación, estos proceden de instituciones privadas y, por tanto, no tienen validez oficial. El MCER establece un criterio único para determinar los distintos niveles de dificultad de los cursos y otorga los títulos reconocidos sobre el nivel de idioma que se posee.

En TECH se ofrecen los únicos cursos intensivos de preparación para la obtención de certificaciones oficiales de nivel de idiomas, basados 100% en el MCER. Los 48 Cursos de Preparación de Nivel Idiomático que tiene la Escuela de Idiomas de TECH están desarrollados en base a las últimas tendencias metodológicas de aprendizaje en línea, el enfoque orientado a la acción y el enfoque de adquisición de competencia lingüística, con la finalidad de preparar los exámenes oficiales de certificación de nivel.

El estudiante aprenderá, mediante actividades en contextos reales, la resolución de situaciones cotidianas de comunicación en entornos simulados de aprendizaje y se enfrentará a simulacros de examen para la preparación de la prueba de certificación de nivel.

“

Solo el coste de los Cursos de Preparación de idiomas y los exámenes de certificación, que puedes llegar a hacer gratis, valen más de 3 veces el precio de la Maestría Oficial Universitaria”

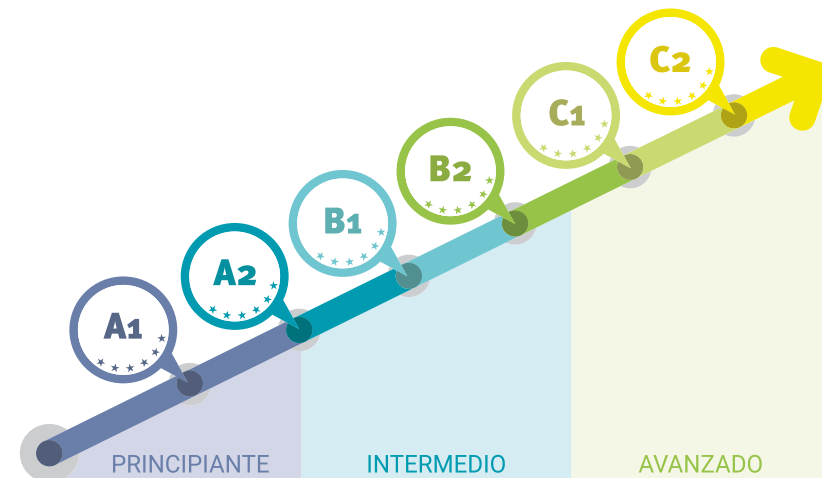




TECH incorpora, como contenido extracurricular al plan de estudios oficial, la posibilidad de que el alumno estudie idiomas, seleccionando aquellos que más le interesen de entre la gran oferta disponible:

- Podrá elegir los Cursos de Preparación de Nivel de los idiomas y nivel que desee, de entre los disponibles en la Escuela de Idiomas de TECH, mientras estudie la Maestría Oficial Universitaria, para poder prepararse el examen de certificación de nivel
- En cada programa de idiomas tendrá acceso a todos los niveles MCER, desde el nivel A1 hasta el nivel C2
- Cada año podrá presentarse a un examen telepresencial de certificación de nivel, con un profesor nativo experto. Al terminar el examen, TECH le expedirá un certificado de nivel de idioma
- Estudiar idiomas NO aumentará el coste del programa. El estudio ilimitado y la certificación anual de cualquier idioma están incluidas en la Maestría Oficial Universitaria

“ 48 Cursos de Preparación de Nivel para la certificación oficial de 8 idiomas en los niveles MCER A1, A2, B1, B2, C1 y C2”



08

Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.

*Excelencia.
Flexibilidad.
Vanguardia.*

“

TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”

El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”

Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.



Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos en la plataforma de reseñas Trustpilot, obteniendo un 4,9 de 5.

Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.

Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.





Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



09

Cuadro docente

Este programa universitario incluye en su cuadro docente expertos de referencia en Didáctica de la Lengua que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo. Además, participan en su diseño y elaboración, otros profesionales de reconocido prestigio que completan el programa de un modo interdisciplinar. Por tanto, los alumnos recibirán una capacitación completa que podrá poner en marcha desde la primera clase.





“

Aprende de profesionales de referencia las últimas tendencias en Didáctica de la Lengua”

Dirección



Dr. Arroyo Fernández, Alejandro

- ♦ Docente y experto en cultura y lengua hispana en el Instituto Cervantes
- ♦ Profesor de Español. Instituto Cervantes
- ♦ Profesor de español. Volkshochschule VHS Köln, Alemania
- ♦ Profesor de español. Volkshochschule Frechen, Alemania
- ♦ Profesor de español. Christian-Albrechts-Universität zu Kiel, Alemania
- ♦ Colaborador en revistas digitales de crítica literaria y docente de español para extranjeros en España
- ♦ Doctorado Estudios Literarios, Literatura norteamericana. Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Licenciado en Filología Inglesa
- ♦ Especializado en literatura norteamericana contemporánea y literatura victoriana
- ♦ Máster en Estudios Literarios Europeos
- ♦ Máster en Enseñanza de Español como Lengua Extranjera



Dña. Jiménez Romero, Yolanda

- ♦ Asesora Pedagógica y Colaboradora Externa Educativa
- ♦ Coordinadora Académica en Campus Universitario Online
- ♦ Directora Territorial del Instituto Extremeño-Castilla la Mancha de Altas Capacidades
- ♦ Creación de Contenidos Educativos INTEF en el Ministerio de Educación y Ciencia
- ♦ Grado de Educación Primaria Mención en Inglés
- ♦ Psicopedagoga por la Universidad Internacional de Valencia
- ♦ Máster en Neuropsicología de las Altas Capacidades
- ♦ Máster en Inteligencia Emocional Especialista en *Practitioner* PNL

Profesores

D. Velasco Rico, Guillermo

- ♦ Examinador DELE y Escritor Creativo
- ♦ Profesor de Español en Just Spanish
- ♦ Colaborador en Diario de Burgos
- ♦ Profesor de Español en la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Diseñador de Contenidos en Deliberate Spanish
- ♦ Coordinador académico del Centro de Estudios Hispánicos de Sarajevo
- ♦ Cátedra Universitaria en la Agencia Española de Cooperación Internacional para el desarrollo (AECID)
- ♦ Licenciado en Filología Hispánica por la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Máster en ELE por la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Certificado Examinador DELE por el Instituto Cervantes

D. Gris Ramos, Alejandro

- ♦ Ingeniero Técnico en Informática de Gestión
- ♦ CEO & Founder de Club de Talentos
- ♦ CEO Persatrace, Agencia de Marketing Online
- ♦ Director de Desarrollo de Negocio en Alenda Golf
- ♦ Director del Centro de Estudios PI
- ♦ Director del Departamento de Ingeniería de Aplicaciones Web en Brilogic
- ♦ Programador Web en Grupo Ibergest
- ♦ Programador Software/Web en Reebok Spain
- ♦ Ingeniero Técnico en Informática de Gestión
- ♦ Máster en Digital Teaching and Learning, Tech Education
- ♦ Máster en Altas Capacidades y Educación Inclusiva
- ♦ Máster en Comercio Electrónico
- ♦ Especialista en Últimas Tecnologías Aplicadas a la Docencia, Marketing Digital, Desarrollo de Aplicaciones Web y de Negocios en Internet

Dña. Azcunaga Hernández, Amaia

- ♦ Especialista en Interpretación y Traducción de Idiomas
- ♦ Integrante del Equipo de Servicios Internacionales en McKinsey & Company, Polonia
- ♦ Profesora de Lenguas Extranjeras con experiencia docente en varios países y ámbitos educativos
- ♦ Grado, Interpretación y Traducción de Idiomas por la Universidad Politécnica de Valencia
- ♦ Máster en Didáctica del español como Lengua Extranjera
- ♦ Especialista en dinámicas de grupo aplicadas a la enseñanza

Dña. Mejías, María José

- ♦ Maestra de Educación Primaria en el Colegio Jaby
- ♦ Educadora Infantil en la Escuela Infantil Mi Pequeño Mundo
- ♦ Graduada en Magisterio en Educación Infantil por la Universidad Camilo José Cela
- ♦ Graduada en Magisterio en Educación Primaria por la Universidad Camilo José Cela
- ♦ Máster en Dirección y Gestión de Centros Educativos

Dña. Panameño, Claudia Lisette

- ♦ Especialista en Lenguas Modernas, Francés e Inglés
- ♦ Asistente de Enseñanza e Investigación en la Universidad de Bretaña del Sur
- ♦ Examinadora en Pruebas Oficiales de Lenguas Extranjeras del Ministerio de Educación Nacional Francés (CLES)
- ♦ Docente en un Proyecto de Intercambio Telemático Franco-Español entre la Universidad de Lille y la Universidad de El Salvador
- ♦ Profesora en la Universidad de Toulon
- ♦ Lectora de Lenguas Extranjeras en la Universidad de Lille
- ♦ Enseñanza del Inglés y del Francés, trabajando para la Alianza Francesa San Salvador, el Instituto Británico y el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD)
- ♦ Graduada con honores en la Licenciatura en Lenguas Modernas por la Universidad de El Salvador
- ♦ Máster en Lengua Extranjera



Dña. Puertas Yáñez, Amaya

- ♦ Maestra de Primaria
- ♦ Coordinadora de Bilingüismo e Internacionalización en el Colegio JABY
- ♦ Licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Especialista en Inglés como Lengua Extranjera por la Universidad Autónoma de Madrid
- ♦ Máster en Educación Bilingüe por la Universidad de Alcalá de Henares
- ♦ Máster en Atención a las NEE en Educación Infantil y Primaria
- ♦ Miembro de Subred Universitaria de Comunidades de Aprendizaje de Madrid (SUCAM)

“

Todos los docentes de este programa acumulan una amplia experiencia, ofreciéndote una perspectiva innovadora sobre los principales avances en este campo de estudios”

10

Titulación

La Maestría Oficial Universitaria en Didáctica de la Lengua es un programa ofrecido por TECH Universidad que cuenta con Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios (RVOE), otorgado por la Secretaría de Educación Pública (SEP) y, por tanto, tiene validez oficial en México.



“

Obtén un título oficial de la Maestría en Didáctica de la Lengua y da un paso adelante en tu carrera profesional”

El plan de estudios de esta Maestría Oficial Universitaria en Didáctica de la Lengua se encuentra incorporado a la Secretaría de Educación Pública y al Sistema Educativo Nacional mexicano, mediante número de RVOE 20210630, de fecha 07/04/2021, en modalidad no escolarizada. Otorgado por la Dirección de Instituciones Particulares de Educación Superior (DIPES).

Al documento oficial de RVOE expedido por el SEP se puede acceder desde el siguiente enlace:

RVOE

EDUCACIÓN SUPERIOR

[Ver documento RVOE](#)

“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación oficial para ejercer con total garantía en un campo profesional exigente como Didáctica de la Lengua”

Este título permitirá al alumno desempeñar las funciones profesionales al más alto nivel y su reconocimiento académico asegura que la formación cumple con los estándares de calidad y exigencia académica establecidos en México y a nivel internacional, garantizando la validez, pertinencia y competitividad de los conocimientos adquiridos para ponerlos en práctica en el entorno laboral.

Además, de obtener el título de Maestría Oficial Universitaria con el que podrá optar a puestos bien remunerados y de responsabilidad como profesional, este programa **permitirá al alumno el acceso a los estudios de nivel de Doctorado** con el que progresar en la carrera académica. .

Título: **Maestría en Didáctica de la Lengua**

No. de RVOE: **20210630**

Fecha de vigencia RVOE: **07/04/2021**

Modalidad: **100% online**

Duración: **21 meses**

11

Homologación del título

Para que el título universitario obtenido, tras finalizar la **Maestría Oficial Universitaria en Didáctica de la Lengua**, tenga validez oficial en cualquier país, se deberá realizar un trámite específico de reconocimiento del título en la Administración correspondiente. TECH facilitará al egresado toda la documentación necesaria para tramitar su expediente con éxito.





Tras finalizar este programa recibirás un título académico oficial con validez internacional”

Cualquier estudiante interesado en tramitar el reconocimiento oficial del título de **Maestría Oficial Universitaria en Didáctica de la Lengua** en un país diferente a México, necesitará la documentación académica y el título emitido con la Apostilla de la Haya, que podrá solicitar al departamento de Servicios Escolares a través de correo electrónico: homologacion@techtute.com.

La Apostilla de la Haya otorgará validez internacional a la documentación y permitirá su uso ante los diferentes organismos oficiales en cualquier país.

Una vez el egresado reciba su documentación deberá realizar el trámite correspondiente, siguiendo las indicaciones del ente regulador de la Educación Superior en su país. Para ello, TECH facilitará en el portal web una guía que le ayudará en la preparación de la documentación y el trámite de reconocimiento en cada país.

Con TECH podrás hacer válido tu título oficial de Maestría en cualquier país.





El trámite de homologación permitirá que los estudios realizados en TECH tengan validez oficial en el país de elección, considerando el título del mismo modo que si el estudiante hubiera estudiado allí. Esto le confiere un valor internacional del que podrá beneficiarse el egresado una vez haya superado el programa y realice adecuadamente el trámite.

El equipo de TECH le acompañará durante todo el proceso, facilitándole toda la documentación necesaria y asesorándole en cada paso hasta que logre una resolución positiva.

El procedimiento y la homologación efectiva en cada caso dependerá del marco normativo del país donde se requiera validar el título.



El equipo de TECH te acompañará paso a paso en la realización del trámite para lograr la validez oficial internacional de tu título”

12

Requisitos de acceso

La **Maestría Oficial Universitaria en Didáctica de la Lengua** de TECH Universidad cuenta con el Registro de Validez Oficial de Estudios (RVOE) ante la Secretaría de Educación Pública (SEP). En consonancia con esa acreditación, los requisitos de acceso del programa académico se establecen en conformidad con lo exigido por el contexto normativo vigente.



“

Revisa los requisitos de acceso de esta Maestría Oficial Universitaria y prepárate para iniciar este itinerario académico con el que actualizarás todas tus competencias profesionales”

La norma establece que para inscribirse en la **Maestría Oficial Universitaria en Didáctica de la Lengua** con Registro de Validez Oficial de Estudios (RVOE), es imprescindible cumplir con un perfil académico de ingreso específico.

Los candidatos interesados en cursar esta maestría oficial deben **haber finalizado los estudios de Licenciatura o nivel equivalente**. Haber obtenido el título será suficiente, sin importar a qué área de conocimiento pertenezca.

Aquellos que no cumplan con este requisito o no puedan presentar la documentación requerida en tiempo y forma, no podrán obtener el grado de Maestría.

Para ampliar la información de los requisitos de acceso al programa y resolver cualquier duda que surja al candidato, podrá ponerse en contacto con el equipo de TECH Universidad en la dirección de correo electrónico: requisitosdeacceso@techtitute.com.

*Cumple con los requisitos de acceso
y consigue ahora tu plaza en esta
Maestría Oficial Universitaria.*





“

Si cumples con el perfil académico de ingreso de este programa con RVOE, contacta ahora con el equipo de TECH y da un paso definitivo para impulsar tu carrera”

13

Proceso de admisión

El proceso de admisión de TECH es el más sencillo de todas las universidades online. Se podrá comenzar el programa sin trámites ni esperas: el alumno empezará a preparar la documentación y podrá entregarla más adelante, sin apuros ni complicaciones. Lo más importante para TECH es que los procesos administrativos sean sencillos y no ocasionen retrasos, ni incomodidades.





TECH Universidad ofrece el procedimiento de admisión a los estudios de Máster Oficial Universitario más sencillo y rápido de todas las universidades virtuales"

Para TECH lo más importante en el inicio de la relación académica con el alumno es que esté centrado en el proceso de enseñanza, sin demoras ni preocupaciones relacionadas con el trámite administrativo. Por ello, se ha creado un procedimiento más cómodo en el que podrá enfocarse desde el primer momento a su formación, contando con un plazo de tiempo para la entrega de la documentación pertinente.

Los pasos para la admisión son simples:

1. Facilitar los datos personales al asesor académico para realizar la inscripción.
2. Recibir un email en el correo electrónico en el que se accederá a la página segura de TECH y aceptar las políticas de privacidad y las condiciones de contratación e introducir los datos de tarjeta bancaria.
3. Recibir un nuevo email de confirmación y las credenciales de acceso al campus virtual.
4. Comenzar el programa en la fecha de inicio oficial.

De esta manera, el estudiante podrá incorporarse al curso académico sin esperas. Posteriormente, se le informará del momento en el que se podrán ir enviando los documentos, a través del campus virtual, de manera muy práctica, cómoda y rápida. Sólo se deberán subir en el sistema para considerarse enviados, sin traslados ni pérdidas de tiempo.

Todos los documentos facilitados deberán ser rigurosamente válidos y estar en vigor en el momento de subirlos.

Los documentos necesarios que deberán tenerse preparados con calidad suficiente para cargarlos en el campus virtual son:

- ♦ Copia digitalizada del documento que ampare la identidad legal del alumno (documento de identificación oficial, pasaporte, acta de nacimiento, carta de naturalización, acta de reconocimiento o acta de adopción)
- ♦ Copia digitalizada de Certificado de Estudios Totales de Bachillerato legalizado

Para resolver cualquier duda que surja, el estudiante podrá realizar sus consultas a través del correo: procesodeadmission@techtute.com.

Este procedimiento de acceso te ayudará a iniciar tu Maestría Oficial Universitaria cuanto antes, sin trámites ni demoras.



Nº de RVOE: 20210630

**Maestría Oficial
Universitaria
Didáctica de la Lengua**

Idioma: **Español**

Modalidad: **100% online**

Duración: **21 meses**

Fecha de vigencia RVOE: **07/04/2021**

Maestría Oficial Universitaria

Didáctica de la Lengua

Nº de RVOE: 20210630

RVOE

EDUCACIÓN SUPERIOR



tech
universidad