

Maestría

Educación Bilingüe

Nº de RVOE: 20210629

RVOE

EDUCACIÓN SUPERIOR



tech
universidad



Nº de RVOE: 20210629

Maestría Educación Bilingüe

Idioma: **Español**

Modalidad: **100% en línea**

Duración: **21 meses**

Fecha acuerdo RVOE: **04/03/2020**

Acceso web: www.techitute.com/mx/educacion/maestria/maestria-educacion-bilingue

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Plan de Estudios

pág. 8

03

Objetivos

pág. 24

04

Competencias

pág. 30

05

¿Por qué nuestro programa?

pág. 34

06

Salidas profesionales

pág. 38

07

Idiomas gratuitos

pág. 42

08

Metodología

pág. 46

09

Dirección del curso

pág. 54

10

Requisitos de acceso y
proceso de admisión

pág. 58

11

Titulación

pág. 62

01

Presentación

Actualmente, cada vez más madres y padres deciden orientar la educación de sus hijos hacia más de un idioma, siendo el inglés el rey en estos casos. En este sentido, el avance de la enseñanza bilingüe en los centros educativos ha incrementado la demanda de una preparación específica por parte de los docentes para la enseñanza de distintas lenguas. A pesar de que en los últimos años se ha progresado en este sentido con la creación de cursos de formación específica dirigidos a cubrir esta creciente demanda, debemos seguir esforzándonos por mejorar el sistema educativo de una manera comprometida y responsable, haciendo frente a las necesidades y desarrollando un modelo de enseñanza innovador, ambicioso y efectivo.





“

Mejora tus competencias como docente con este programa en Educación Bilingüe que te permitirá iniciarte en el aprendizaje de la didáctica de una lengua extranjera”

Los métodos convencionales en la enseñanza de idiomas, tales como clases expositivas o ejercicios mecánicos, frenan el aprendizaje y afectan gravemente a la motivación de los alumnos, tal y como lo confirman los datos estadísticos que reflejan el fracaso del sistema y de la metodología tradicional.

Nuestra propuesta pedagógica apuesta por la adaptación en la educación del profesorado a los cambios sociales, pedagógicos y tecnológicos. Así como los alumnos aprenden de otra manera, nosotros debemos enseñar también de otra forma. Por eso, queremos que el futuro profesor se capacite para la enseñanza, experimentando los métodos que posteriormente utilizará.

En términos educativos, bilingüismo se refiere al uso de dos lenguas como vehículo para enseñar los contenidos propios de una o varias asignaturas siguiendo el currículum.

En el ámbito docente, las tendencias y enfoques metodológicos no solamente requieren una adaptación en la manera de impartir una segunda lengua dentro del aula, sino que también es necesario un nuevo enfoque.

Así, este programa hace que los profesionales de este campo aumenten su capacidad de éxito, lo que revierte, en una mejor praxis y actuación que repercutirá directamente en el tratamiento educativo, en la mejora del sistema educativo y en el beneficio social para toda la comunidad. TECH brinda la oportunidad de obtener la Maestría en Educación Bilingüe en





un formato 100% en línea, con titulación directa y un programa diseñado para aprovechar cada tarea en la adquisición de competencias para desempeñar un papel relevante en la empresa. Pero, además, con este programa, el estudiante tendrá acceso al estudio de idiomas extranjeros y formación continuada de modo que pueda potenciar su etapa de estudio y logre una ventaja competitiva con los egresados de otras universidades menos orientadas al mercado laboral.

Un camino creado para conseguir un cambio positivo a nivel profesional, relacionándose con los mejores y formando parte de la nueva generación de futuros docentes capaces de desarrollar su labor en cualquier lugar del mundo.

“

Supérate como docente cursando esta Maestría y comienza a enseñar la lengua a partir de la mejor metodología”

02

Plan de Estudios

Para trasladar a los alumnos la información más completa del mercado, la estructura de los contenidos de esta Maestría ha sido diseñada por un equipo de profesionales de los mejores centros educativos y universidades del territorio nacional, conscientes de la relevancia de la actualidad de una educación innovadora, y comprometidos con la enseñanza de calidad mediante las nuevas tecnologías educativas. De esta manera, se logra egresar a los profesionales más competentes y preparados del sector.





“

Estudia con el mejor temario y conviértete en un educador del área bilingüe de excelencia”

El programa de la Maestría se imparte en formato 100% en línea, para que el estudiante pueda elegir el momento y el lugar que mejor se adapte a la disponibilidad, horarios e intereses. Este programa, pretende ser una experiencia única y estimulante que siembre las bases para el éxito profesional.

Durante los 10 módulos del programa, el estudiante analizará multitud de casos prácticos mediante los escenarios simulados planteados en cada uno de ellos. Ese planteamiento práctico se completará con actividades y ejercicios, acceso a material complementario, vídeos in focus, videos de apoyo, clases magistrales y presentaciones multimedia, para hacer sencillo lo más complejo y establecer una dinámica de trabajo que permita al estudiante la correcta adquisición de competencias.



No pierdas esta gran oportunidad de cursar una Maestría diseñada a partir de la mejor metodología docente”

Módulo 1

Principios del bilingüismo

Módulo 2

Alfabetización en segunda lengua

Módulo 3

Metodología didáctica para la educación bilingüe

Módulo 4

Metodología CLIL (aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras)

Módulo 5

Desarrollo de habilidades oral y auditiva en educación bilingüe

Módulo 6

Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en educación bilingüe

Módulo 7

Desarrollo de la escritura en educación bilingüe

Módulo 8

Aprendizaje bilingüe basado en proyectos

Módulo 9

La organización en el centro bilingüe

Módulo 10

Actuaciones educativas de éxito en educación bilingüe

Dónde, cuándo y cómo se imparte

Esta Maestría se ofrece 100% en línea, por lo que alumno podrá cursarla desde cualquier sitio, haciendo uso de una computadora, una tableta o simplemente mediante su smartphone.

Además, podrá acceder a los contenidos tanto online como offline. Para hacerlo offline bastará con descargarse los contenidos de los temas elegidos, en el dispositivo y abordarlos sin necesidad de estar conectado a internet.

El alumno podrá cursar la Maestría a través de sus 10 módulos, de forma autodirigida y asincrónica. Adaptamos el formato y la metodología para aprovechar al máximo el tiempo y lograr un aprendizaje a medida de las necesidades del alumno.

“

Incorpórate a la vanguardia en esta área de trabajo con una Maestría con RVOE competitiva por calidad y prestigio. Una ocasión única para distinguirse como profesional”

Módulo 1. Principios del bilingüismo

- 1.1. Definición e historia del bilingüismo
 - 1.1.1. Definición del bilingüismo
 - 1.1.2. Las lenguas en contacto
 - 1.1.3. Definición de plurilingüismo
 - 1.1.4. Plurilingüismo en el mundo
 - 1.1.5. Tipos de bilingüismo
- 1.2. Modelos de bilingüismo en Educación
 - 1.2.1. Bilingüismo en educación
 - 1.2.2. Modelos de educación bilingüe
 - 1.2.3. Modelos de bilingüismo en el mundo
 - 1.2.4. Bilingüismo en Canadá
 - 1.2.5. Bilingüismo en Estados Unidos (EEUU)
 - 1.2.6. Bilingüismo en España
 - 1.2.7. Bilingüismo en Latinoamérica
- 1.3. Dimensión cultural del bilingüismo
 - 1.3.1. La educación intercultural bilingüe (EIB)
 - 1.3.2. La historia de la educación intercultural bilingüe (EIB)
 - 1.3.3. Bilingüismo y diversidad cultural en el aula
 - 1.3.4. Bilingüismo e identidad cultural
- 1.4. El rol de la lengua materna en la educación bilingüe
 - 1.4.1. La adquisición del lenguaje en un contexto bilingüe
 - 1.4.2. El bilingüismo tardío y la lengua materna
 - 1.4.3. La lengua materna y la emociones
 - 1.4.4. La lengua materna en el aula
 - 1.4.5. Uso de la lengua materna en el aula de lengua extranjera
- 1.5. Neuroeducación y bilingüismo
 - 1.5.1. El cerebro bilingüe
 - 1.5.2. El factor edad
 - 1.5.3. El factor calidad
 - 1.5.4. El factor método
 - 1.5.5. El factor idioma
 - 1.5.6. El factor número
- 1.6. Teorías de Cummins sobre bilingüismo
 - 1.6.1. Introducción
 - 1.6.2. Teoría de la interdependencia lingüística
 - 1.6.3. La hipótesis del umbral
 - 1.6.4. Bilingüismo aditivo y substractivo
 - 1.6.5. La importancia de la lengua materna
 - 1.6.6. Los programas de inmersión lingüística
- 1.7. Habilidades Comunicativas Interpersonales Básicas (B.I.C.S) y Dominio cognitivo del lenguaje académico (C.A.L.P)
 - 1.7.1. Marco general
 - 1.7.2. Teoría inicial
 - 1.7.3. Definición de Habilidades Comunicativas Interpersonales Básicas (BICS)
 - 1.7.4. Definición de Dominio cognitivo del lenguaje académico (CALP)
 - 1.7.5. La relación entre Habilidades Comunicativas Interpersonales Básicas (BICS) y Dominio cognitivo del lenguaje académico (CALP)
 - 1.7.6. Contribuciones de la teoría
 - 1.7.7. Críticas a la teoría
- 1.8. Bilingüismo en niños de 3 a 6 años
 - 1.8.1. Las lenguas en el currículum en niños de 3 a 6 años
 - 1.8.2. Mitos sobre el bilingüismo en edades tempranas
 - 1.8.3. El lugar de la segunda lengua para niños de 3 a 6 años
 - 1.8.4. Las rutinas
 - 1.8.5. El trabajo por rincones
 - 1.8.6. Materiales y recursos para la enseñanza del inglés en niños de 3 a 6 años
- 1.9. Bilingüismo en niños de 6 a 12 años
 - 1.9.1. Las lenguas en el currículum en niños de 6 a 12 años
 - 1.9.2. Objetivos del bilingüismo en niños de 6 a 12 años
 - 1.9.3. Modelos bilingües para niños de 6 a 12 años
 - 1.9.4. Pros y contras del bilingüismo en niños de 6 a 12 años
 - 1.9.5. El papel del entorno en el éxito
- 1.10. Rol del docente bilingüe
 - 1.10.1. El papel del docente bilingüe
 - 1.10.2. El docente bilingüe como educador intercultural
 - 1.10.3. Los idiomas y el docente bilingüe
 - 1.10.4. Las necesidades de formación

Módulo 2. Alfabetización en segunda lengua

- 2.1. Alfabetización temprana en los niños bilingües
 - 2.1.1. Definición de alfabetización inicial
 - 2.1.2. Crecer en una familia bilingüe
 - 2.1.3. Lectura de cuentos en lengua materna
 - 2.1.4. Alfabetización en segunda lengua (L2) como de instrucción y mayoritaria
 - 2.1.5. Alfabetización en segunda lengua (L2) como lengua extranjera
- 2.2. Relaciones e influencias entre la primera lengua y la segunda lengua.
 - 2.2.1. La alfabetización familiar
 - 2.2.2. La alfabetización en lengua materna en la escuela
 - 2.2.3. Impacto de la alfabetización en la primera lengua en la segunda lengua
 - 2.2.4. Ventajas del uso de la lengua materna en el aula bilingüe
 - 2.2.5. La lengua materna en la enseñanza del inglés
- 2.3. Enfoques sobre la alfabetización en inglés
 - 2.3.1. Teorías de adquisición del lenguaje escrito
 - 2.3.2. Teorías sobre la alfabetización en la segunda lengua
 - 2.3.3. Las alfabetizaciones múltiples
 - 2.3.4. Métodos de alfabetización en inglés como la segunda lengua
- 2.4. La fonética del inglés
 - 2.4.1. Qué es la fonética
 - 2.4.2. El papel de la fonética en el aprendizaje de una segunda lengua
 - 2.4.3. Características de la fonética del inglés
 - 2.4.4. Fonética o fonología para el aula de inglés
- 2.5. Método sintético: conciencia fonémica
 - 2.5.1. Definición de conciencia fonológica y fonémica
 - 2.5.2. La conciencia fonémica y el aprendizaje del inglés como una segunda lengua
 - 2.5.3. Cómo trabajar en casa
 - 2.5.4. Cómo trabajar en el aula
- 2.6. Método fonético
 - 2.6.1. Características del método fonético
 - 2.6.2. Introducción al método fonético inicial
 - 2.6.3. Las cinco destrezas que se trabajan
 - 2.6.4. Materiales y recursos
 - 2.6.5. Otros recursos: lectores fonéticos, videos, canciones, etc.
- 2.7. Lectura Globalizada “Lenguaje completo”
 - 2.7.1. Principios de enfoque globalizado
 - 2.7.2. Chomsky y Goodman
 - 2.7.3. Implicaciones para la enseñanza del inglés como segunda lengua
 - 2.7.4. Actividades y recursos
 - 2.7.5. El concepto de “Alfabetización integral”, Alfabetización equilibrada
- 2.8. Trabajo con lectores/lecturas graduadas
 - 2.8.1. Definición de lecturas graduadas, y características.
 - 2.8.2. Ventajas de la lectura extensiva
 - 2.8.3. Estrategias para el uso de lectores en el aula
 - 2.8.4. Actividades con lectores en el aula
- 2.9. Álbumes ilustrados
 - 2.9.1. Razones para utilizar cuentos en el aula
 - 2.9.2. Definición y características de un álbum ilustrado
 - 2.9.3. Criterios de selección
 - 2.9.4. Actividades y estrategias de uso
 - 2.9.5. Libros ilustrados clásicos de la literatura inglesa
- 2.10. Narración oral
 - 2.10.1. Narración oral en el aula
 - 2.10.2. Leer o contar un cuento
 - 2.10.3. Narración oral como herramienta de enseñanza de segunda lengua
 - 2.10.4. Claves para la narración oral
 - 2.10.5. Actividades para antes, durante y después de la narración oral
 - 2.10.6. Narración oral colectiva

Módulo 3. Metodología didáctica para la educación bilingüe

- 3.1. Aprendizaje de la segunda lengua. Métodos y enfoques
 - 3.1.1. De la gramática a la comunicación
 - 3.1.2. Método gramática-traducción
 - 3.1.3. Método natural
 - 3.1.4. Respuesta física total
 - 3.1.5. Método audio lingüístico
 - 3.1.6. Suggestopedia
 - 3.1.7. Enfoque comunicativo
- 3.2. Aprendizaje de la segunda lengua en edades tempranas (0 a 6 años)
 - 3.2.1. Mitos y hechos sobre el aprendizaje temprano de la segunda lengua
 - 3.2.2. El factor edad en el aprendizaje de la segunda lengua
 - 3.2.3. Beneficios de la adquisición de la segunda lengua en edades tempranas
 - 3.2.4. Etapas en la adquisición temprana de la lengua extranjera
 - 3.2.5. La relación con las familias
 - 3.2.6. Estrategias para la enseñanza de la segunda lengua en edades tempranas
- 3.3. Segunda lengua e interacción
 - 3.3.1. El papel de la interacción en el aprendizaje
 - 3.3.2. La interacción en el aprendizaje de la lengua materna
 - 3.3.3. La interacción en el aprendizaje de la segunda lengua
 - 3.3.4. Tipos de interacción en el aula de Lengua Extranjera
 - 3.3.5. Hablando con el profesor
- 3.4. El papel de las emociones en el aprendizaje de la segunda lengua
 - 3.4.1. Las emociones y el aprendizaje
 - 3.4.2. La teoría del output
 - 3.4.3. Cómo afecta la ansiedad
 - 3.4.4. Emociones y confianza
 - 3.4.5. La motivación
- 3.5. Las destrezas comunicativas del inglés
 - 3.5.1. La integración de las destrezas comunicativas
 - 3.5.2. Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MECRL).
 - 3.5.3. Los niveles de referencia





- 3.6. Competencia auditiva
 - 3.6.1. Definición de competencia auditiva
 - 3.6.2. Técnicas y herramientas para la enseñanza de la competencia auditiva
 - 3.6.3. Ejemplos de actividades
 - 3.6.4. Antes de la actividad
 - 3.6.5. Durante la actividad
 - 3.6.6. Después de la actividad
- 3.7. Competencia lectora
 - 3.7.1. Definición de competencia lectora
 - 3.7.2. Técnicas y herramientas para la enseñanza de la competencia lectora
 - 3.7.3. Ejemplos de actividades
 - 3.7.4. Antes de la actividad
 - 3.7.5. Durante la actividad
 - 3.7.6. Después de la actividad
- 3.8. Competencia oral
 - 3.8.1. Definición de competencia oral
 - 3.8.2. Técnicas y herramientas para la enseñanza de la competencia oral
 - 3.8.3. Ejemplos de actividades
 - 3.8.4. Antes de la actividad
 - 3.8.5. Durante la actividad
 - 3.8.6. Después de la actividad
- 3.9. Competencia escrita
 - 3.9.1. Definición de competencia escrita
 - 3.9.2. Técnicas y herramientas para la enseñanza de la competencia escrita
 - 3.9.3. Ejemplos de actividades
 - 3.9.4. Antes de la actividad
 - 3.9.5. Durante la actividad
 - 3.9.6. Después de la actividad
- 3.10. Evaluación
 - 3.10.1. Cómo evaluar la competencia auditiva
 - 3.10.2. Cómo evaluar la competencia lectora
 - 3.10.3. Cómo evaluar la competencia oral
 - 3.10.4. Cómo evaluar la competencia escrita

Módulo 4. Metodología CLIL (aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras)

- 4.1. Objetivos y fundamentos
 - 4.1.1. Definición
 - 4.1.2. Principios fundamentales
 - 4.1.3. Tipos de Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.1.4. Ventajas de Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
- 4.2. Relaciones entre contenido y lenguaje
 - 4.2.1. Características del currículum del Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.2.2. Los retos asociados al lenguaje
 - 4.2.3. La segunda lengua en el método Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.2.4. El trabajo colaborativo de los profesores
- 4.3. Bases del Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.3.1. Zona de Desarrollo por Proximidad (ZPD)
 - 4.3.2. La importancia de las bases del Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.3.3. La interacción
 - 4.3.4. Técnicas y estrategias para las bases del Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
- 4.4. Metodologías activas para el desarrollo del Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.4.1. Características y beneficios
 - 4.4.2. Aprendizaje basado en problemas
 - 4.4.3. El modelo Aula invertida
 - 4.4.4. Gamificación
 - 4.4.5. Aprendizaje colaborativo
- 4.5. Diseño y desarrollo de materiales para el Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.5.1. La importancia de los materiales en Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.5.2. Tipos de materiales y recursos
 - 4.5.3. Taxonomía de Bloom
 - 4.5.4. Claves para el desarrollo de materiales
- 4.6. Enseñanza de Ciencias Naturales a través del Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.6.1. Los retos del enfoque a través del Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.6.2. Activación de conocimiento a priori
 - 4.6.3. Estrategias de reforzamiento
 - 4.6.4. Investigación e interacción en el aula
 - 4.6.5. Evaluación
- 4.7. Enseñanza de Ciencias Sociales a través del Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.7.1. Características del modelo Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL) para Ciencias Sociales
 - 4.7.2. Tipos de actividades
 - 4.7.3. Planificación de una unidad de aprendizaje con Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.7.4. Organizadores gráficos y mapas
- 4.8. Enseñanza artística a través de Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.8.1. Las 4 C's en el modelo Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL) para arte
 - 4.8.2. Ventajas para la enseñanza de arte.
 - 4.8.3. Claves para sesiones de arte con Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL) Arte
 - 4.8.4. La segunda lengua con el método Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL) en arte.
 - 4.8.5. Claves para incentivar la participación
- 4.9. Enseñanza integral de Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas (STEAM) a través de Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL) /Aprendizaje Integrado de Contenidos y Lenguas Extranjeras (AICLE)
 - 4.9.1. Definición de Enseñanza integral de Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas (STEAM)
 - 4.9.2. El sistema Enseñanza integral de Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas (STEAM) en edades tempranas
 - 4.9.3. Enseñanza integral de Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas (STEAM) en escuelas
 - 4.9.4. Enseñanza integral de Ciencia, Tecnología, Ingeniería, Artes y Matemáticas (STEAM) aprendizaje y bases

- 4.10. Evaluación en Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.10.1. Principios de evaluación con Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.10.2. Evaluación efectiva: diagnóstico, formativo y sumativo
 - 4.10.3. Características específicas de Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 4.10.4. Auto evaluación y evaluación por pares
 - 4.10.5. Evaluación de contenido de idiomas
 - 4.10.6. Estrategias y recursos para evaluación

Módulo 5. Desarrollo de habilidades oral y auditiva en educación bilingüe

- 5.1. Las habilidades auditivas en la vida real
 - 5.1.1. Redundancia
 - 5.1.2. Ruido
 - 5.1.3. Entender el lenguaje coloquial
 - 5.1.4. Escuchar inglés como idioma extranjero
 - 5.1.5. Fatiga
 - 5.1.6. Entender distintos acentos
 - 5.1.7. Mejores materiales para las habilidades auditivas
- 5.2. Actividades en las aulas
 - 5.2.1. Ejercicios de competencia auditiva
 - 5.2.2. ¿Segunda lengua o lengua materna?
 - 5.2.3. Preparación para el uso de habilidades auditivas en la vida real
 - 5.2.4. Entretenimiento
- 5.3. Percepción para escuchar
 - 5.3.1. Competencia auditiva en el aula
 - 5.3.2. Procesos cognitivos en competencia auditiva
 - 5.3.3. Percepción para entender el lenguaje coloquial
 - 5.3.4. Percepción para entender diferencias culturales
 - 5.3.5. Mejoras de habilidades de escucha
- 5.4. Lenguaje coloquial o informal
 - 5.4.1. Introducción al lenguaje coloquial
 - 5.4.2. Definición de lenguaje coloquial
 - 5.4.3. Lenguaje coloquial y malas palabras
 - 5.4.4. Lenguaje coloquial para primer la escucha en la vida real

- 5.5. Fotografías
 - 5.5.1. Identificar y ordenar
 - 5.5.2. Modificar y seleccionar
 - 5.5.3. Mapas. Características de nomenclatura
 - 5.5.4. Alteraciones
 - 5.5.5. Planos
- 5.6. Evaluación de la comprensión auditiva
 - 5.6.1. El significado de evaluación
 - 5.6.2. Diseñando un plan de evaluación
 - 5.6.3. Evaluación de lenguaje con el Marco común Europeo de referencia para las lenguas CEFR
 - 5.6.4. Evaluación del proceso de comprensión auditiva
- 5.7. Enseñar habilidades orales: estrategias y métodos
 - 5.7.1. Introducción
 - 5.7.2. Cómo involucrar al estudiante a hablar
 - 5.7.3. Cómo enseñar a hablar
 - 5.7.4. Estrategias para iniciar a hablar
 - 5.7.5. Métodos para enseñar a hablar
- 5.8. Hablando en clase: estrategias de comunicación
 - 5.8.1. Introducción
 - 5.8.2. Definición de estrategias comunicativas
 - 5.8.3. Estrategias de comunicación no verbal
 - 5.8.4. Estrategias de comunicación verbal
 - 5.8.5. Relación entre estrategias de comunicación verbal y no verbal
- 5.9. Pronunciación, estrés y entonación
 - 5.9.1. Introducción
 - 5.9.2. Pronunciación
 - 5.9.3. Estrés en la voz
 - 5.9.4. Entonación
 - 5.9.5. Relación entre hablar y entender
 - 5.9.6. Métodos para enseñar pronunciación

- 5.10. Evaluación de la habilidad oral
 - 5.10.1. Introducción
 - 5.10.2. Significado de evaluación
 - 5.10.3. Evaluación efectiva
 - 5.10.4. La rúbrica
 - 5.10.5. Estrategias de diseño de rúbrica
 - 5.10.6. Desarrollo de rúbrica para evaluar habilidades orales
 - 5.10.7. Otros métodos para evaluar estas habilidades

Módulo 6. Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en educación bilingüe

- 6.1. Leyendo en segunda lengua
 - 6.1.1. Metacognición y lectura
 - 6.1.2. Estrategias de lectura
 - 6.1.3. Motivación y lectura.
 - 6.1.4. El efecto Matthew
- 6.2. Tipos de lectura
 - 6.2.1. Leyendo en inglés
 - 6.2.2. Lectura intensiva
 - 6.2.3. Lectura extensiva
- 6.3. Estrategias de comprensión lectora
 - 6.3.1. Definición y taxonomía de estrategias de lectura.
 - 6.3.2. Estrategias de abajo hacia arriba y de arriba hacia abajo
 - 6.3.3. Instrucciones específicas como estrategia.
 - 6.3.4. Estrategias para promover la fluidez y comprensión
- 6.4. Organizadores gráficos, mapas conceptuales y mapas mentales
 - 6.4.1. Organizadores gráficos para promover la lectura
 - 6.4.2. Tipos de organizadores gráficos.
 - 6.4.3. Diferencias entre organizadores gráficos, mapas conceptuales y mapas mentales
 - 6.4.4. Mapas conceptuales y lecturas.

- 6.5. Lectura dialógica
 - 6.5.1. Lectura básica y dialógica
 - 6.5.2. Lectura acompañada en inglés
 - 6.5.3. Biblioteca de tutoría
- 6.6. Literatura inglesa como herramienta didáctica
 - 6.6.1. El papel de la literatura en la enseñanza del inglés
 - 6.6.2. Introducción a la literatura a través de “lectores”
 - 6.6.3. Reuniones literarias dialógicas en el aula bilingüe
- 6.7. Narración oral y lectura en voz alta
 - 6.7.1. Narración oral en clase.
 - 6.7.2. Leer o contar historias.
 - 6.7.3. Narración oral como herramienta de enseñanza de segundas lenguas.
 - 6.7.4. Narración oral digital.
 - 6.7.5. Estudiantes leyendo en voz alta.
 - 6.7.6. Profesores leyendo en voz alta.
- 6.8. Uso de libros ilustrados
 - 6.8.1. Razones para usar libros ilustrados.
 - 6.8.2. Definición y características de libros ilustrados.
 - 6.8.3. Criterios de selección
 - 6.8.4. Actividades y estrategias de uso
- 6.9. Importancia de la lectura en la segunda lengua
 - 6.9.1. Objetivos de la biblioteca
 - 6.9.2. La biblioteca ESL
 - 6.9.3. Leyendo en las esquinas
 - 6.9.4. Centro literario en clase
- 6.10. Evaluación de la comprensión lectora
 - 6.10.1. Niveles de comprensión lectora
 - 6.10.2. Evaluación de la comprensión lectora
 - 6.10.3. Uso de exámenes en la comprensión lectora
 - 6.10.4. Evaluación a través de rúbricas

Módulo 7. Desarrollo de la escritura en educación bilingüe

- 7.1. Escribir en segunda lengua
 - 7.1.1. Introducción
 - 7.1.2. Definición de escritura
 - 7.1.3. Diferencia entre hablar y escribir un idioma
 - 7.1.4. El proceso de escritura
- 7.2. Desarrollo de habilidades de escritura
 - 7.2.1. Introducción
 - 7.2.2. El enfoque basado en proceso
 - 7.2.3. El enfoque del producto
 - 7.2.4. Comparación entre enfoques
 - 7.2.5. Actividades para desarrollar habilidades de escritura
- 7.3. Relación entre gramática y escritura
 - 7.3.1. Introducción
 - 7.3.2. Significado de gramática
 - 7.3.3. Cómo enseñar gramática
 - 7.3.4. Importancia de la gramática en la escritura
 - 7.3.5. Estilo
 - 7.3.6. Puntuación
- 7.4. Bases de las habilidades escritas
 - 7.4.1. Introducción
 - 7.4.2. El andamiaje como estrategia
 - 7.4.3. El andamiaje para estrategias de escritura
 - 7.4.4. El andamiaje en el proceso de escritura
 - 7.4.5. Rol del profesor en el andamiaje
- 7.5. Poesía y escritura
 - 7.5.1. Introducción
 - 7.5.2. Significado de poesía
 - 7.5.3. Poesía en clase
 - 7.5.4. Tipos de poemas
 - 7.5.5. Poemas ilustrados
 - 7.5.6. Haiku
 - 7.5.7. Patrones de poemas
 - 7.5.8. Canciones
 - 7.5.9. Versos libres
- 7.6. Escritura para propósitos académicos
 - 7.6.1. Introducción
 - 7.6.2. Significado y principios de escritura académica
 - 7.6.3. Tipos de escritura académica
 - 7.6.4. Uso de fuentes
 - 7.6.5. Importancia de evitar el plagio
- 7.7. Escritura creativa
 - 7.7.1. Introducción
 - 7.7.2. Qué es la escritura creativa
 - 7.7.3. Consejos para facilitar la escritura creativa
 - 7.7.4. Actividades para practicar la escritura creativa
- 7.8. Estrategias y actividades de escritura colaborativa
 - 7.8.1. Introducción
 - 7.8.2. Significado de escritura colaborativa
 - 7.8.3. Estrategias de escritura colaborativa
 - 7.8.4. Estudiantes y profesores en la escritura colaborativa
 - 7.8.5. Actividades para la escritura colaborativa
- 7.9. Uso de redes sociales para promover la escritura
 - 7.9.1. Introducción
 - 7.9.2. Qué significa Web 2.0 y redes sociales
 - 7.9.3. Tecnología 2.0 y servicios
- 7.10. Evaluación de habilidades escritas
 - 7.10.1. Introducción
 - 7.10.2. Significado de estrategias de evaluación
 - 7.10.3. Estrategias de evaluación aplicadas a la escritura
 - 7.10.4. Rúbrica: qué es y cómo crearla
 - 7.10.5. Signos utilizados para corregir escritura

Módulo 8. Aprendizaje bilingüe basado en proyectos

- 8.1. Historia, definición y conceptos
 - 8.1.1. Historia del Aprendizaje basado en proyectos (ABP)
 - 8.1.2. Definición
 - 8.1.3. Características
- 8.2. Desarrollo del Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 8.2.1. Pasos para su realización
 - 8.2.2. Elección del tema
 - 8.2.3. Trabajo docente
 - 8.2.4. Búsqueda de información
- 8.3. El trabajo por proyectos en Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
 - 8.3.1. Los proyectos en el área de inglés
 - 8.3.2. Los proyectos en ciencias
 - 8.3.3. Claves para su uso en Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
- 8.4. Evaluación
 - 8.4.1. Listas de chequeo
 - 8.4.2. Rúbricas
 - 8.4.3. Salida/productos para la evaluación
- 8.5. Método de la Rueda de la vida
 - 8.5.1. Presentación de la rueda de la vida
 - 8.5.2. Las destrezas de pensamiento
 - 8.5.3. Pasos para su uso
 - 8.5.4. Productos y evaluación
- 8.6. Ejemplo de proyecto en Ciencias Naturales
 - 8.6.1. Tema y objetivos
 - 8.6.2. Organización del trabajo
 - 8.6.3. Desarrollo
 - 8.6.4. Productos
 - 8.6.5. Evaluación

- 8.7. Ejemplo de proyecto en Ciencias Sociales
 - 8.7.1. Tema y objetivos
 - 8.7.2. Organización del trabajo
 - 8.7.3. Desarrollo
 - 8.7.4. Productos
 - 8.7.5. Evaluación
- 8.8. Ejemplo de proyecto en Artes y Artesanías
 - 8.8.1. Tema y objetivos
 - 8.8.2. Organización del trabajo
 - 8.8.3. Desarrollo
 - 8.8.4. Productos
 - 8.8.5. Evaluación
- 8.9. Ejemplo de proyecto en Música
 - 8.9.1. Tema y objetivos
 - 8.9.2. Organización del trabajo
 - 8.9.3. Desarrollo
 - 8.9.4. Productos
 - 8.9.5. Evaluación
- 8.10. Materiales y recursos
 - 8.10.1. Tipos de materiales
 - 8.10.2. Dónde encontrar los materiales
 - 8.10.3. Recursos para el andamiaje

Módulo 9. La organización en el centro bilingüe

- 9.1. Marcos normativos y evaluaciones externas
 - 9.1.1. Los centros bilingües en América Latina
 - 9.1.2. La habilitación lingüística
 - 9.1.3. Las evaluaciones externas
- 9.2. Organización y estructura de los centros bilingües
 - 9.2.1. El departamento de inglés
 - 9.2.2. La organización de las asignaturas
 - 9.2.3. Las características de los centros bilingües

- 9.3. El currículum integrado
 - 9.3.1. Currículum integrado de las lenguas
 - 9.3.2. Proyecto lingüístico del centro
 - 9.3.3. Pautas para la elaboración del currículum integrado
- 9.4. Atención a la diversidad, Necesidades educativas especiales
 - 9.4.1. Retos del bilingüismo en relación a las Necesidades Educativas Especiales (NEE)
 - 9.4.2. Bilingüismo y discapacidad intelectual
 - 9.4.3. Bilingüismo y trastornos del lenguaje
 - 9.4.4. Bilingüismo y dificultades emocionales y de adaptación
 - 9.4.5. Incorporación tardía al proyecto bilingüe
 - 9.4.6. Alumnos con diferentes lenguas maternas
- 9.5. Los auxiliares de conversación/asistentes nativos
 - 9.5.1. El perfil del auxiliar de conversación
 - 9.5.2. Funciones del auxiliar
 - 9.5.3. El papel del auxiliar de conversación
 - 9.5.4. Primer contacto e incorporación centro
 - 9.5.5. Actividades que puede desarrollar el auxiliar de conversación
- 9.6. La coordinación de equipos docentes
 - 9.6.1. Órganos formales de coordinación docente
 - 9.6.2. Coordinación horizontal y vertical
 - 9.6.3. Ámbitos y necesidades de coordinación del proyecto bilingüe
 - 9.6.4. Claves para una coordinación efectiva
- 9.7. Funciones y roles del coordinador del proyecto bilingüe
 - 9.7.1. Funciones del coordinador
 - 9.7.2. Reuniones y temas de coordinación
 - 9.7.3. Claves para coordinar un equipo de trabajo
 - 9.7.4. Perfil de la persona coordinadora
- 9.8. Creación de un entorno bilingüe de aprendizaje y comunicación
 - 9.8.1. El idioma cotidiano en el centro
 - 9.8.2. Los pasillos y espacios comunes
 - 9.8.3. El espacio del aula
 - 9.8.4. La participación del claustro y la comunidad

- 9.9. La relación con las familias y el entorno
 - 9.9.1. La percepción de la familia del bilingüismo
 - 9.9.2. Herramientas la comunicación relación
 - 9.9.3. Participación en el centro
 - 9.9.4. El seguimiento en casa y los deberes escolares
- 9.10. Evaluación del proyecto bilingüe
 - 9.10.1. Indicadores de evaluación
 - 9.10.2. Evaluación de los agentes implicados
 - 9.10.3. Evaluación de las familias
 - 9.10.4. Evaluaciones externas

Módulo 10. Actuaciones educativas de éxito en educación bilingüe

- 10.1. Marco teórico. Educación inclusiva
 - 10.1.1. El proyecto educación inclusiva
 - 10.1.2. Referentes teóricos
 - 10.1.3. Agrupamiento de alumnos y participación de la comunidad
 - 10.1.4. Extensión del tiempo de aprendizaje
- 10.2. Antecedentes: Comunidades de Aprendizaje
 - 10.2.1. La sociedad de la información
 - 10.2.2. Las fases de transformación
 - 10.2.3. El sueño
 - 10.2.4. Las comisiones mixtas
 - 10.2.5. El proyecto en la actualidad
- 10.3. Factores de éxito: El agrupamiento del alumnado
 - 10.3.1. Modelos de agrupamiento heterogéneo
 - 10.3.2. Modelos de agrupamiento mixto
 - 10.3.3. Modelos de agrupamiento inclusivo
- 10.4. Factores de éxito: la participación y formación de familiares
 - 10.4.1. La formación de familiares
 - 10.4.2. Los tipos de participación y su impacto en el éxito
 - 10.4.3. La participación educativa

- 10.5. El Aprendizaje Dialógico
 - 10.5.1. Diálogo igualitario
 - 10.5.2. Inteligencia cultural
 - 10.5.3. Dimensión instrumental
 - 10.5.4. Creación de sentido
 - 10.5.5. Solidaridad
 - 10.5.6. Transformación
 - 10.5.7. Igualdad de diferencias
- 10.6. Los Grupos Interactivos
 - 10.6.1. Descripción de los grupos interactivos
 - 10.6.2. Los voluntarios no expertos
 - 10.6.3. Los resultados de los grupos interactivos
 - 10.6.4. Los grupos interactivos en el aula bilingüe
- 10.7. Interacción e indagación dialógica
 - 10.7.1. Perspectiva sociocultural. Vigotsky
 - 10.7.2. Tipos de interacciones
 - 10.7.3. Interacciones y construcción de identidad
 - 10.7.4. Actos comunicativos
 - 10.7.5. Indagación dialógica
- 10.8. El rol de los voluntarios no expertos en el aula bilingüe
 - 10.8.1. El rol del voluntariado
 - 10.8.2. Qué hacer desde la escuela
 - 10.8.3. Su participación en la evaluación
 - 10.8.4. Voluntarios expertos o no expertos
- 10.9. Lectura Dialógica
 - 10.9.1. Definición de Lectura dialógica
 - 10.9.2. Fundamentación de la lectura dialógica
 - 10.9.3. Madrinas y padrinos de lectura en inglés
 - 10.9.4. Lectura acompañada
- 10.10. Tertulias Literarias Dialógicas en el aula bilingüe
 - 10.10.1. El origen de las tertulias literarias dialógicas
 - 10.10.2. Interacciones que aceleran la lectura
 - 10.10.3. Los clásicos en infantil y primaria
 - 10.10.4. El funcionamiento de la tertulia





“

*Aprenderás de manera cómoda
y sin descuidar el resto de tus
actividades diarias”*

03

Objetivos

Esta Maestría tiene como objetivo fundamental dotar a los docentes de conocimientos, herramientas y competencias que les permitan ejercer en el área de la educación bilingüe. Un objetivo que se materializa a partir de los mejores contenidos, con un claustro docente de excelencia y con una metodología única en el mercado académico. Así, el profesional que se decante por realizar esta Maestría, egresará del curso con la seguridad que aporta una titulación de estas características.





“

Si tu objetivo es crecer en el área de la educación bilingüe, entonces esta Maestría es para ti”



Objetivos generales

- ♦ Proponer la utilización de las nuevas tecnologías para fomentar el aprendizaje de un segundo idioma y la creación de materiales didácticos que faciliten y enriquezcan el aprendizaje de un segundo idioma
- ♦ Desarrollar estrategias de aprendizaje a través del juego dirigido y estrategias de Respuesta Física Total
- ♦ Proponer herramientas y técnicas para la valoración, selección y análisis de obras literarias infantiles y su utilización como recurso en la enseñanza de un segundo idioma
- ♦ Desarrollar pautas y estrategias de expresión, modulación de la voz e interpretación de textos infantiles en inglés
- ♦ Proponer estrategias educativas basadas en el juego para fomentar el aprendizaje y la experimentación como recurso en la enseñanza de un segundo idioma
- ♦ Establecer actividades lúdicas para utilizar en el aula en función de la situación y nivel de los alumnos





Objetivos específicos

Módulo 1. Principios del bilingüismo

- ♦ Conocer la historia del bilingüismo, a través de los distintos modelos educativos relacionados con este proceso
- ♦ Distinguir la dimensión cultural del bilingüismo y las metodologías aplicables en distintas edades
- ♦ Conocer las habilidades Comunicativas Interpersonales Básicas (B.I.C.S) y Dominio cognitivo del lenguaje académico (C.A.L.P)

Módulo 2. Alfabetización en segunda lengua

- ♦ Identificar el proceso de enseñanza de una segunda lengua, a través de los factores que intervienen, con el objeto de analizar los métodos más empleados en este proceso educativo
- ♦ Conocer las relaciones e influencias entre la primera lengua y la segunda lengua
- ♦ Analizar los enfoques sobre la alfabetización en inglés, teniendo en cuenta las teorías de la adquisición del lenguaje escrito

Módulo 3. Metodología didáctica para la educación bilingüe

- ♦ Analizar las distintas metodologías utilizadas para el proceso de enseñanza-aprendizaje de una segunda lengua
- ♦ Reconocer las áreas vinculadas con su estudio, enseñanza y evaluación
- ♦ Conocer el papel de las emociones en el aprendizaje de una segunda lengua
- ♦ Identificar las distintas competencias, auditivas, lectora y oral, para el aprendizaje de una segunda lengua

Módulo 4. Metodología CLIL (aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras)

- ♦ Analizar las bases y fundamentos de la metodología del aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
- ♦ Estudiar la forma en que se implementa, y evalúa, con la finalidad de reconocerla la forma en que se diseñan materiales y su vínculo con otras áreas educativas
- ♦ Identificar las metodologías activas para el desarrollo del Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)
- ♦ Comprender las distintas metodologías para la enseñanza de ciencias naturales, ciencias sociales, artística y otras materias con el Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL)

Módulo 5. Desarrollo de habilidades oral y auditiva en educación bilingüe

- ♦ Comprender la forma en que se desarrollan las habilidades oral y auditiva de otro idioma
- ♦ Analizar las estrategias para distinguir acentos y formas de comunicarse de forma verbal y no verbal, de tal manera que sabrá como evaluar estas competencias
- ♦ Definir las estrategias de comunicación para hablar en clases de manera fluida
- ♦ Conocer las estrategias para la evaluación de las habilidades orales

Módulo 6. Desarrollo de habilidades de comprensión lectora en educación bilingüe

- ♦ Comprender la forma en que se desarrollan las habilidades para comprender textos en otro idioma
- ♦ Examinar los tipos de lectura y las estrategias para fomentar la comprensión lectora, de tal forma que sabrá como evaluar estas competencias
- ♦ Emplear la literatura inglesa como herramienta didáctica para la enseñanza del inglés
- ♦ Desarrollar habilidades de comprensión lectora en función de los distintos niveles de los estudiantes

Módulo 7. Desarrollo de la escritura en educación bilingüe

- ♦ Entender la forma en que se desarrollan las habilidades para escribir en otro idioma
- ♦ Reconocer los distintos tipos de escritura y las actividades para fomentarla y enseñarla, de manera que sabrá como evaluar estas competencias
- ♦ Emplear la poesía y la escritura para la educación bilingüe

Módulo 8. Aprendizaje bilingüe basado en proyectos

- ♦ Profundizar en la metodología basada en proyectos para el aprendizaje de un segundo idioma
- ♦ Analizar la forma de implementar y evaluar proyectos en Aprendizaje integrado de contenidos y lenguas extranjeras (CLIL), con el fin de reconocer su aplicación en distintas áreas de conocimiento
- ♦ Conocer distintos ejemplos para proyectos en ciencias naturales, ciencias sociales, artes y música en la enseñanza de inglés

Módulo 9. La organización en el centro bilingüe

- ♦ Analizar las distintas formas de organizar y estructurar un centro bilingüe, gestionando personas con necesidades especiales, por lo que podrá coordinar profesores, familiares, así como proyectos
- ♦ Conocer la organización y estructura de los centros bilingües, desarrollando las pautas para la elaboración de un currículum integrado
- ♦ Participar en la creación de un entorno bilingüe de aprendizaje y comunicación

Módulo 10. Actuaciones educativas de éxito en educación bilingüe

- Conocer los distintos casos de educación bilingüe que resultaron exitosos, entendiendo los enfoques utilizados, los modelos implementados y los resultados obtenidos
- Conocer el rol de los voluntarios no expertos en el aula bilingüe
- Conocer el origen de las tertulias literarias dialógicas

“

Alcanza tus objetivos y metas profesionales gracias a las competencias que adquirirás egresándote de esta Maestría 100% online”

04

Competencias

Esta Maestría nace con la finalidad de proporcionar al alumno una especialización de alta calidad. Así, tras superar con éxito esta exclusiva titulación, el egresado habrá desarrollado las habilidades y destrezas necesarias para desempeñar un trabajo de primer nivel. Asimismo, obtendrá una visión innovadora y multidisciplinar de su campo laboral. Por ello, este vanguardista programa de TECH representa una oportunidad sin parangón para todo aquel profesional que quiera destacar en su sector y convertirse en un experto.

Te damos +



“

Esta Maestría se convertirá en una puerta abierta hacia nuevas oportunidades profesionales. No dejes pasar esta ocasión”



Competencias generales

- ♦ Determinar los elementos que forman parte activa en el espacio educativo durante el proceso de enseñanza bilingüe
- ♦ Precisar el papel del docente, la composición del grupo estudiantil e indicar qué técnicas son útiles para alcanzar las metas fijadas para las diferentes etapas del proceso educativo
- ♦ Establecer las diferentes etapas del proceso donde desarrollar las habilidades y competencias relacionadas con la lectoescritura
- ♦ Concretar las diferentes metodologías a considerar previamente a la planificación del curso académico, sus contenidos y las programaciones didácticas a desarrollar en el espacio educativo bilingüe
- ♦ Determinar qué metodología se utilizará para la enseñanza de contenidos es fundamental ya que deben adecuarse a las necesidades específicas del alumnado
- ♦ Enfatizar la relevancia del aprendizaje de competencias bilingües básicas relacionadas con la adquisición de habilidades fundamentales relacionadas con la enseñanza del lenguaje, la lectura y la escritura
- ♦ Reflexionar sobre qué estrategias deben abordarse para facilitar el aprendizaje y desarrollo de la comprensión lectora y escrita en otra lengua
- ♦ Indicar cómo potenciar la faceta productora del alumno tras aprender los fundamentos textuales básicos y suponer dicha producción como una fuente de conocimiento





- ♦ Señalar la relevancia de aprender los fundamentos gramaticales, léxicos y ortográficos del idioma para componer una base de conocimiento sobre la que desarrollar un mayor número de competencias comunicativas
- ♦ Determinar qué es la competencia oral y cómo desarrollar dicha competencia comunicativa en función del contexto comunicativo y el idioma
- ♦ Diseñar una serie de actividades específicas que ayuden al desarrollo comunicativo del alumnado y localizar los obstáculos derivados de un deficiente procesamiento del mensaje

“

Actualiza tus competencias con la metodología teórico-práctica más eficiente del panorama académico actual, el Relearning de TECH”

05

¿Por qué nuestro programa?

Realizar la Maestría en TECH supone incrementar las posibilidades del profesional para desarrollarse como docente de centro educativo. Es todo un reto que implica esfuerzo y dedicación, pero que abre las puertas a un área de conocimiento apasionante. Se trata, por tanto, de una oportunidad única en manos del docente quien podrá Proponer la utilización de las nuevas tecnologías para fomentar el aprendizaje de un segundo idioma y la creación de materiales didácticos que faciliten y enriquezcan el aprendizaje de un segundo idioma.



“

Este programa de TECH es único por ofrecer al docente la posibilidad de especializarse con los mejores contenidos, desde cualquier lugar del mundo y a partir de cualquier dispositivo con conexión a internet”

01

Orientación 100% laboral

Con esta Maestría, el estudiante tendrá acceso a los mejores materiales didácticos del mercado. Todos ellos, además, concebidos con un enfoque eminentemente profesionalizante, es decir, que permiten al alumno comenzar a trabajar como director educativo inmediatamente después de su titulación. Es todo un lujo que, solo estudiando en TECH, es posible.

02

La mejor institución

Estudiar en TECH Universidad supone una apuesta de éxito a futuro, que garantiza al estudiante una estabilidad profesional y personal. Gracias a los mejores contenidos académicos, 100% en línea, y al profesorado de esta Maestría, el alumno se asegura la mejor especialización del mercado. Y todo ello, desde casa y sin renunciar a su actividad profesional y personal.

03

Titulación directa

No hará falta que el estudiante haga una tesina, ni examen final, ni nada más para poder egresar y obtener su título. En TECH, el alumno tendrá una vía directa de titulación.

04

Los mejores recursos pedagógicos 100% en línea

TECH Universidad pone al alcance de los estudiantes de esta Maestría la última metodología educativa en línea, basada en una tecnología internacional de vanguardia, que permite estudiar sin tener que asistir a clase, y sin renunciar a adquirir ninguna competencia indispensable.

05

Educación adaptada al mundo real

TECH Universidad muestra al alumno las últimas tendencias, avances, trucos y estrategias para llevar a cabo su trabajo como director de centro educativo en un entorno cambiante. El objetivo de potenciar la orientación educativa en las instituciones requiere, además del conocimiento y las actitudes adecuadas para aplicar intervenciones acertadas, asumir un nivel de responsabilidad superior. Y para ello, el profesional necesita los recursos personales, mentales y profesionales más actualizados en este campo.

06

Aprender idiomas y obtener su certificado oficial

TECH da la posibilidad, además de obtener la certificación oficial de Inglés en el nivel B2, de seleccionar de forma optativa hasta otros 6 idiomas en los que, si el alumno desea, podrá certificarse.



07

Mejorar tus habilidades directivas

TECH es consciente de que para ser docente educativo hace falta mucho más que saber de pedagogía. Por eso, con esta Maestría mejora las habilidades directivas de los alumnos a partir de un recorrido completo por todas y cada una de las áreas a las que tendrá que hacer frente en su desarrollo profesional, proponiendo herramientas y técnicas para la valoración, selección y análisis de obras literarias infantiles y su utilización como recurso en la enseñanza de un segundo idioma

08

Especialización integral

En TECH Universidad, el profesional adquirirá una visión global en docente en centros tanto privados como públicos. Así conocerá como desarrollar pautas y estrategias de expresión, modulación de la voz e interpretación de textos infantiles en inglés.

09

Formar parte de una comunidad exclusiva

Estudiando en TECH, el docente tendrá acceso a una comunidad de profesionales de élite, grandes instituciones educativas, centros escolares de renombre y profesores cualificados procedentes de las universidades más prestigiosas del mundo: la comunidad TECH.

06

Salidas profesionales

El perfil de egreso de la Maestría en Educación Bilingüe es el de un profesional con altas habilidades para dirigir instituciones educativas. En este sentido, al finalizar el programa, el educador será capaz de analizar la problemática inherente al centro educativo y de proponer estrategias adaptadas para mejorar el funcionamiento de la institución. De esta forma, se convertirá en un directivo solvente, competitivo y con gran capacidad de adaptación.



Upgrading...



“

Conviértete en el líder educativo que siempre quisiste ser cursando esta Maestría”

Perfil profesional

El egresado de esta Maestría será un profesional competente y hábil para desempeñarse, de manera responsable y efectiva, en las instituciones académicas que precisen de sus servicios. Para ello, contará con las competencias profesionales que le permitirán ejercer en los numerosos campos de acción que se deben controlar para garantizar el funcionamiento óptimo de un colegio o un centro de educación secundaria.

Asimismo, este profesional contará con gran capacidad para mejorar los procesos de trabajo en el centro, así como para implementar estrategias que potencien las capacidades de los alumnos. Todo esto gracias a su capacidad para pensar de forma analítica y a sus profundos conocimientos del sector.

De esta manera, su capacitación con TECH le permitirá comprender y analizar el entorno que le rodea y su sentido crítico le hará competente para interpretar la veracidad de la información que recibe y tomar decisiones como medio para imponer soluciones a las problemáticas propias del sector educativo.

El egresado será, de esta forma, un directivo técnicamente solvente y preparado para desempeñarse profesionalmente en el campo laboral.

Perfil investigativo

El egresado de esta Maestría tendrá la capacidad de planificar, dirigir, gestionar y mejorar los procesos de pensamiento crítico, análisis de situaciones y elaboración de respuestas eficientes, innovadoras, ajustadas y precisas. A su vez, adquirirá competencias para comprender e interpretar los problemas cardinales de su profesión, relacionados con el fomento del pensamiento crítico y la adaptación a nuevos entornos y exigencias profesionales.





Perfil ocupacional y campo de acción

Tras el logro de los objetivos de especialización planteados en este programa, el egresado tendrá la capacidad de planificar, dirigir, gestionar y mejorar los procesos de pensamiento crítico, análisis de situaciones y elaboración de respuestas eficientes innovadoras que ayuden a mejorar de forma exponencial el sector educativo.

El egresado de TECH en Educación Bilingüe estará preparado para desempeñar los siguientes puestos de trabajo:

- Docente de Primaria Mención en Inglés
- Coordinador académico
- Docente de una academia de idiomas
- Docente de lenguas extranjeras
- Coordinador de grupo de estudios

“

Estás a tan solo un clic de convertirte en ese director educativo que tanto querías. Y estudiando en TECH lo conseguirás de forma sencilla”

07

Idiomas gratuitos

Convencidos de que la formación en idiomas es fundamental en cualquier profesional para lograr una comunicación potente y eficaz, TECH ofrece un itinerario complementario al plan de estudios curricular, en el que el alumno, además de adquirir las competencias en la Maestría, podrá aprender idiomas de un modo sencillo y práctico.



“

TECH te incluye el estudio de idiomas en la Maestría de forma ilimitada y gratuita”

En el mundo competitivo de hoy, hablar otros idiomas forma parte clave de nuestra cultura moderna. Hoy en día resulta imprescindible disponer de la capacidad de hablar y comprender otros idiomas, además de lograr un certificado oficial que acredite y reconozca nuestra competencia en aquellos que dominemos. De hecho, ya son muchos las escuelas, las universidades y las empresas que sólo aceptan a candidatos que certifican su nivel mediante un certificado oficial en base al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL).

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas es el máximo sistema oficial de reconocimiento y acreditación del nivel del alumno. Aunque existen otros sistemas de validación, estos proceden de instituciones privadas y, por tanto, no tienen validez oficial. El MCERL establece un criterio único para determinar los distintos niveles de dificultad de los cursos y otorga los títulos reconocidos sobre el nivel de idioma que poseemos.

TECH ofrece los únicos cursos intensivos de preparación para la obtención de certificaciones oficiales de nivel de idiomas, basados 100% en el MCERL. Los 48 Cursos de Preparación de Nivel idiomático que tiene la Escuela de Idiomas de TECH están desarrollados en base a las últimas tendencias metodológicas de aprendizaje online, el enfoque orientado a la acción y el enfoque de adquisición de competencia lingüística, con la finalidad de prepararte para los exámenes oficiales de certificación de nivel.

El estudiante aprenderá, mediante actividades en contextos reales, la resolución de situaciones cotidianas de comunicación en entornos simulados de aprendizaje y se enfrentará a simulacros de examen para la preparación de la prueba de certificación de nivel.

“

48 Cursos de Preparación de Nivel para la certificación oficial de 8 idiomas en los niveles MCRL A1,A2, B1, B2, C1 y C2”





TECH incorpora, como contenido extracurricular al plan de estudios oficial, la posibilidad de que el alumno estudie idiomas, seleccionando aquellos que más le interesen de entre la gran oferta disponible:

- Podrá elegir los Cursos de Preparación de Nivel de los idiomas, y nivel que desee, de entre los disponibles en la Escuela de Idiomas de TECH, mientras estudie la maestría, para poder prepararse el examen de certificación de nivel.
- En cada programa de idiomas tendrá acceso a todos los niveles MCERL, desde el nivel A1 hasta el nivel C2.
- Podrá presentarse a un único examen telepresencial de certificación de nivel, con un profesor nativo experto en evaluación lingüística. Si supera el examen, TECH le expedirá un certificado de nivel de idioma.
- Estudiar idiomas NO aumentará el coste del programa. El estudio ilimitado y la certificación única de cualquier idioma, están incluidas en la maestría.

“

Inscribiéndote en esta maestría que incluye los idiomas gratuitos, estarás ahorrando más del 60% del coste de tus estudios”



08

Metodología

Esta capacitación te ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning**. Este sistema de enseñanza es utilizado en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el *New England Journal of Medicine*.





“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional, para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

En TECH Education School empleamos el Método del caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las Universidades tradicionales de todo el mundo.



Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.

“

¿Sabías qué este método fue desarrollado en 1912 en Harvard para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida, en capacidades prácticas, que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



Relearning Methodology

TECH potencia el uso del método del caso de Harvard con la mejor metodología de enseñanza 100 % online del momento: el Relearning.

Esta Universidad es la primera en el mundo que combina el estudio de casos con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina un mínimo de 8 elementos diferentes en cada lección, y que suponen una auténtica revolución con respecto al simple estudio y análisis de casos.



El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.

Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado a más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes, en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Técnicas y procedimientos educativos en video

TECH acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puede verlos las veces que quiera.



Resúmenes interactivos

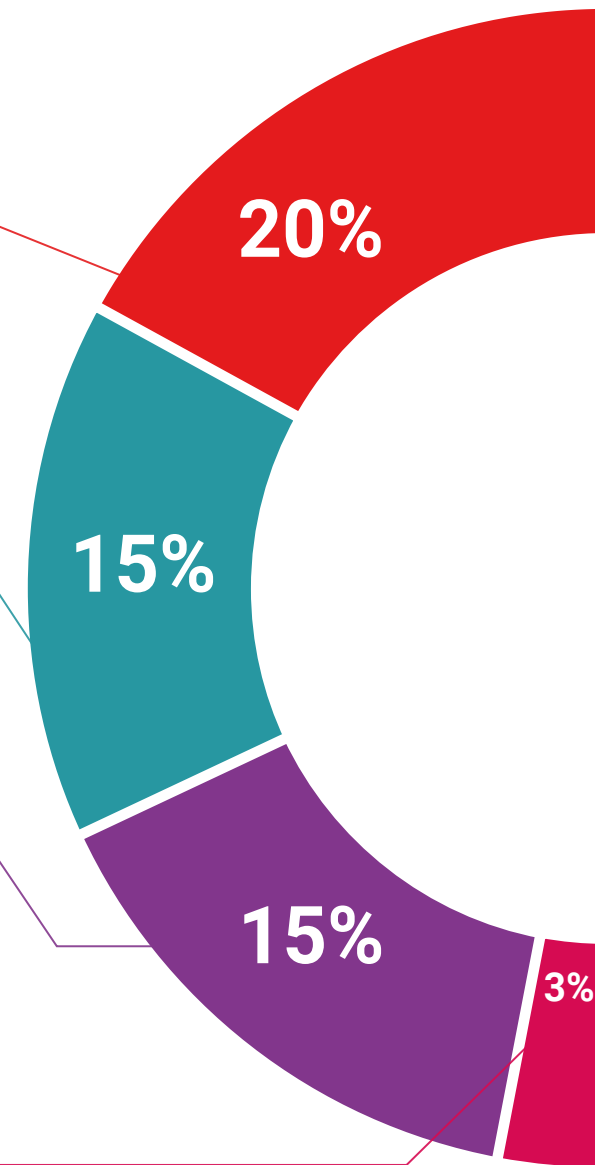
El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... en la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos: para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado Learning from an expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



09

Dirección del curso

El programa incluye en su cuadro docente expertos de referencia que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo. Además, participan en su diseño y elaboración, otros profesionales de reconocido prestigio que completan el programa de un modo interdisciplinar.





“

*Aprende de profesionales de referencia
en Educación Bilingüe y conviértete en
un experto”*

Dirección



Dña. Puertas Yáñez, Amaya

- Licenciada en Ciencias de la Información (UCM)
- Maestra de Primaria
- Especialista en Inglés como Lengua Extranjera (UAM)
- Máster en Educación Bilingüe (UAH)
- Actualmente coordinadora del proyecto Bilingüe y el proyecto de internacionalización del Colegio JABY, en Torrejón de Ardoz
- Miembro de la SUCAM (Subred Universitaria de Comunidades de Aprendizaje de Madrid)

Codirección



Dña. Jiménez Romero, Yolanda

- Psicopedagoga
- Maestra Primaria Mención en Inglés
- Máster en Psicopedagogía
- Máster en Neuropsicología de las Altas Capacidades
- Máster en Inteligencia Emocional
- Practitioner de Programación Neurolingüística



Profesores

D. Gris Ramos, Alejandro

- ♦ Ingeniero Informático especializado en Tics aplicadas a la Educación

Dña. García-Vao Bel, M^a José

- ♦ Asesora y formadora de profesorado en evidencias científicas
- ♦ Actuaciones Educativas de Éxito y Aprendizaje dialógico, para la organización inclusiva de los centros educativos y la implementación de estrategias de mejora de los aprendizajes de todo el alumnado y de la convivencia
- ♦ Máster en Atención a las NEE en Educación Infantil y Primaria
- ♦ Grado en Magisterio de Educación Infantil
- ♦ Miembro de la Subred Universitaria de Comunidades de Aprendizaje de Madrid (SUCAM) y de la Asociación Multidisciplinar de Investigación Educativa (AMIE)

D. Moreno Amores, José Francisco

- ♦ Profesor
- ♦ Lengua extranjera



Amplía tus estudios de la mano de los mejores especialistas en la materia”

10

Requisitos de acceso y proceso de admisión

El proceso de admisión de TECH es el más sencillo de las universidades en línea en todo el país. Podrás comenzar la Maestría sin trámites ni demoras: empieza a preparar la documentación y entrégala más adelante, sin premuras. Lo más importante para TECH es que los procesos administrativos, para ti, sean sencillos y no te ocasionen retrasos, ni incomodidades.





“

Ayudándote desde el inicio, TECH ofrece el procedimiento de admisión más sencillo y rápido de todas las universidades en línea del país”

Requisitos de acceso

Los programas con Registro de Validez Oficial de Estudios registrados ante la Autoridad Educativa, requieren de un perfil académico de ingreso que es requisito indispensable para poder realizar la inscripción.

Para poder acceder a los estudios de Maestría en Educación Bilingüe es necesario haber concluido una licenciatura o equivalente, sin importar a qué área de conocimiento pertenezca.

Aquellos que no cumplan con este requisito o no puedan presentar la documentación requerida en tiempo y forma, no podrán obtener nunca el título de Maestría.

Proceso de admisión

Para TECH es del todo fundamental que, en el inicio de la relación académica, el alumno esté centrado en el proceso de enseñanza, sin demoras ni preocupaciones relacionadas con el trámite administrativo. Por ello, hemos creado un protocolo más sencillo en el que podrás concentrarte, desde el primer momento en tu formación, contando con un plazo mucho mayor de tiempo para la entrega de la documentación pertinente.

De esta manera, podrás incorporarte al curso tranquilamente. Algún tiempo más tarde, te informaremos del momento en el que podrás ir enviando los documentos, a través del campus virtual, de manera muy sencilla, cómoda y rápida. Sólo deberás cargarlos y enviarlos, sin traslados ni pérdidas de tiempo.

Una vez que llegue el momento podrás contar con nuestro soporte, si te hace falta. Todos los documentos que nos facilites deberán ser rigurosamente ciertos y estar en vigor en el momento en que los envías.

“

Ingresas al programa de maestría de forma rápida y sin complicarte en trámites administrativos. Para que empieces a capacitarte desde el primer momento”



En cada caso, los documentos que debes tener listos para cargar en el campus virtual son:

Estudiantes con estudios universitarios realizados en México

Deberán subir al Campus Virtual, escaneados con calidad suficiente para su lectura, los siguientes documentos:

- ♦ Copia digitalizada del documento que ampare la identidad legal del alumno: acta de nacimiento, carta de naturalización, acta de reconocimiento, acta de adopción, Cédula de Identificación Personal o Documento Nacional de Identidad, Pasaporte, Certificado Consular o, en su caso, Documento que demuestre el estado de refugiado
- ♦ Copia digitalizada de la Clave Única de Registro de Población (CURP)
- ♦ Copia digitalizada de Certificado de Estudios Totales de Licenciatura legalizado
- ♦ Copia digitalizada del título legalizado

En caso de haber estudiado la licenciatura fuera de México, consulta con tu asesor académico. Se requerirá documentación adicional en casos especiales, como inscripciones a la Licenciatura como opción de titulación o que no cuenten con el perfil académico que el plan de estudios requiera. Tendrás un máximo de 2 meses para cargar todos estos documentos en el campus virtual.

Estudiantes con estudios universitarios realizados fuera de México

Deberán subir al Campus Virtual, escaneados con calidad suficiente para su lectura, los siguientes documentos:

- ♦ Copia digitalizada del documento que ampare la identidad legal del alumno: acta de nacimiento, carta de naturalización, acta de reconocimiento, acta de adopción, Cédula de Identificación Personal o Documento Nacional de Identidad, Pasaporte, Certificado Consular o, en su caso, Documento que demuestre el estado de refugiado
- ♦ Copia digitalizada del Título, Diploma o Grado Académico oficiales de Licenciatura que ampare los estudios realizados en el extranjero
- ♦ Copia digitalizada del Certificado de Estudios de Licenciatura. En el que aparezcan las asignaturas con las calificaciones de los estudios cursados, que describan las unidades de aprendizaje, periodos en que se cursaron y calificaciones obtenidas

Se requerirá documentación adicional en casos especiales como inscripciones a Licenciatura como opción de titulación o que no cuenten con el perfil académico que el plan de estudios requiera. Tendrás un máximo de 2 meses para cargar todos estos documentos en el campus virtual.

Es del todo necesario que atestigües que todos los documentos que nos facilitas son verdaderos y mantienen su vigencia en el momento en que los envías.

11

Titulación

Este programa te permite alcanzar el grado de **Maestría en Educación Bilingüe**, obteniendo un reconocimiento universitario oficial válido tanto en tu país como de modo internacional.





*Consigue tu título evitando trámites y complicaciones.
TECH Universidad realizará todas las gestiones por ti”*

Este programa te permite alcanzar el grado de **Maestría en Educación Bilingüe**, obteniendo un reconocimiento universitario oficial válido tanto en tu país como de modo internacional.

Este plan de estudios se encuentra incorporado al Sistema Educativo Nacional, con fecha 04 de MARZO 2020 y número de acuerdo de Registro de Validez Oficial de Estudios (RVOE): 20210629.

Puedes consultar la validez de este programa en el acuerdo de Registro de Validez Oficial de Estudios: **RVOE Maestría en Educación Bilingüe**

Para más información sobre qué es el RVOE puedes consultar [aquí](#):



Titulación: **Maestría en Educación Bilingüe**

Nº de RVOE: **20210629**

Fecha de RVOE: **04/03/2020**

Modalidad: **100% en línea**

Duración: **21 meses**

Para recibir el presente título no será necesario realizar ningún trámite. TECH Universidad realizará todas las gestiones oportunas ante las diferentes administraciones públicas en su nombre, para hacerle llegar a su domicilio:

- ♦ Título de la Maestría
- ♦ Certificado total de estudios
- ♦ Cédula Profesional

Si requiere que cualquiera de estos documentos le lleguen apostillados a su domicilio, póngase en contacto con su asesor académico.

TECH Universidad se hará cargo de todos los trámites.





Nº de RVOE: 20210629

Maestría
Educación Bilingüe

Idioma: **Español**

Modalidad: **100% en línea**

Duración: **21 meses**

Fecha acuerdo RVOE: **04/03/2020**

Maestría Educación Bilingüe

Nº de RVOE: 20210629

RVOE

EDUCACIÓN SUPERIOR



tech
universidad