

Experto Universitario

Metodología y Didáctica de la
Enseñanza de la Lengua Castellana
como Segunda Lengua





Experto Universitario Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 meses**
- » Titulación: **TECH Universidad FUNDEPOS**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtute.com/educacion/experto-universitario/experto-metodologia-didactica-ensenanza-lengua-castellana-segunda-lengua

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología

pág. 22

06

Titulación

pág. 30

01

Presentación

Los métodos convencionales en la enseñanza de la lengua castellana como segunda lengua, tales como clases expositivas o ejercicios mecánicos, frenan el aprendizaje y afectan gravemente a la motivación de los alumnos, tal y como lo confirman los datos estadísticos que reflejan el fracaso del sistema y de la metodología tradicional.





“

Este Experto Universitario en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua generará una sensación de seguridad en el desempeño de tu profesión, que te ayudará a crecer personal y profesionalmente”

La propuesta pedagógica apuesta por la adaptación en la capacitación del profesorado a los cambios sociales, pedagógicos y tecnológicos. Así como los alumnos aprenden de otra manera, los docentes deben enseñar también de otra forma.

En términos educativos, bilingüismo se refiere al uso de dos lenguas como vehículo para enseñar los contenidos propios de una o varias asignaturas siguiendo un currículum.

En el ámbito docente, las tendencias y enfoques metodológicos no solamente requieren una adaptación en la manera de impartir una segunda lengua dentro del aula, sino que también es necesario un nuevo enfoque.

El profesorado de la lengua extranjera cobra gran importancia en el programa bilingüe porque la lengua que enseña pasa ahora a tener una utilidad en otras asignaturas o módulos profesionales del currículum.



Actualiza tus conocimientos a través del programa de Experto Universitario en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua”

Este **Experto Universitario en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua** contiene el programa más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas son:

- ♦ Desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua
- ♦ Sus contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos, recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ♦ Novedades sobre Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua
- ♦ Contiene ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ♦ Con especial hincapié en metodologías innovadoras en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua
- ♦ Todo esto se complementará con lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ♦ Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

“

Este Experto Universitario es la mejor inversión que puedes hacer en la selección de un programa de actualización por dos motivos: además de poner al día tus conocimientos en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como segunda lengua, obtendrás un título por TECH Universidad FUNDEPOS”

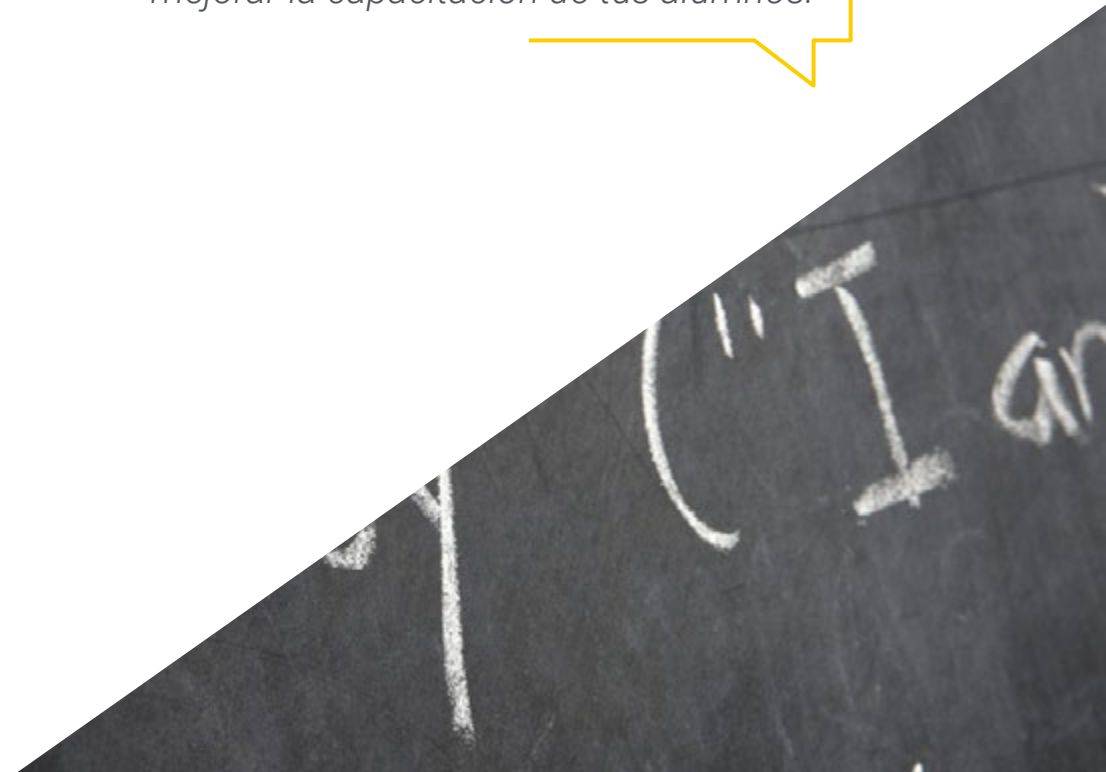
Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua, que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas pertenecientes a sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Gracias a su contenido multimedia elaborado con la última tecnología educativa, permitirán al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un aprendizaje inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa está basado en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el docente deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del programa académico. Para ello, el docente contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos en el campo de la Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua y con gran experiencia docente.

Aumenta tu seguridad en la toma de decisiones actualizando tus conocimientos a través de este Experto Universitario.

Aprovecha la oportunidad para conocer los últimos avances en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua y mejorar la capacitación de tus alumnos.



02

Objetivos

El Experto Universitario en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua está orientado a facilitar la actuación del docente para otorgarle las competencias precisas para llevar a cabo una educación bilingüe de calidad en el entorno de la educación secundaria y bachillerato.





“

Este Experto Universitario está orientado para que consigas actualizar tus conocimientos en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua, con el empleo de la última tecnología educativa, para contribuir con calidad y seguridad a la toma de decisiones y seguimiento de tus alumnos”



Objetivos generales

- ♦ Proponer la utilización de las nuevas tecnologías para fomentar el aprendizaje de un segundo idioma y la creación de materiales didácticos que faciliten y enriquezcan el aprendizaje de un segundo idioma
- ♦ Desarrollar estrategias de aprendizaje a través del juego dirigido y estrategias de Respuesta Física Total
- ♦ Proponer herramientas y técnicas para la valoración, selección y análisis de obras literarias juveniles y su utilización como recurso en la enseñanza de un segundo idioma
- ♦ Desarrollar pautas y estrategias de expresión, modulación de la voz e interpretación de textos juveniles en inglés
- ♦ Proponer estrategias educativas basadas en el juego para fomentar el aprendizaje y la experimentación como recurso en la enseñanza de un segundo idioma
- ♦ Establecer actividades lúdicas para utilizar en el aula en función de la situación y nivel de los alumnos



Aprovecha la oportunidad y da el paso para ponerte al día en las últimas novedades en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua”





Objetivos específicos

Módulo 1. El sistema lingüístico del castellano

- ♦ Aprender a distinguir los factores socioculturales que diferencian la lengua inglesa de la lengua castellana
- ♦ Saber desarrollar actividades de inicio, de desarrollo, de refuerzo y ampliación en las unidades didácticas

Módulo 2. Metodología y didáctica de la enseñanza de la lengua castellana como segunda lengua

- ♦ Saber programar y desarrollar unidades didácticas
- ♦ Conocer el funcionamiento de centros escolares concretos de enseñanza del español
- ♦ Seguir líneas argumentales complejas, dentro del ámbito docente y educativo

Módulo 3. El sistema lingüístico del castellano

- ♦ Conocer los diferentes modelos de agrupamiento en el aula y técnicas para mejorar la enseñanza-aprendizaje y la implicación del alumno en dicho proceso
- ♦ Dominar diversas técnicas de trabajo y saber utilizar resúmenes, esquemas y mapas conceptuales
- ♦ Conocer programas de fomento de lectura: objetivos, usos y actividades

03

Dirección del curso

El programa incluye en su cuadro docente expertos de referencia en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua, que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo. Además, participan, en su diseño y elaboración, otros expertos de reconocido prestigio que completan el programa de un modo interdisciplinar.



“

Aprende de profesionales de referencia, los últimos avances en los procedimientos en el ámbito de la Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua”

Dirección



Dña. Puertas Yáñez, Amaya

- ♦ Licenciada en Ciencias de la Información (UCM)
- ♦ Maestra de Primaria
- ♦ Especialista en Inglés como Lengua Extranjera (UAM)
- ♦ Máster en Educación Bilingüe (UAH)
- ♦ Coordinadora del proyecto Bilingüe y el proyecto de internacionalización del Colegio JABY, en Torrejón de Ardoz
- ♦ Miembro de la SUCAM (Subred Universitaria de Comunidades de Aprendizaje de Madrid)



Dña. Jiménez Romero, Yolanda

- ♦ Psicopedagoga
- ♦ Maestra Primaria Mención en Inglés
- ♦ Máster en Psicopedagogía
- ♦ Máster en Neuropsicología de las Altas Capacidades
- ♦ Máster en Inteligencia Emocional
- ♦ Practitioner de Programación Neurolingüística

Profesores

Dña. Correa Bonito, Marta

- ♦ Profesora de inglés en secundaria, Colegio JABY
- ♦ Coordinadora de bilingüismo en secundaria, Colegio JABY

Dña. García Baumbach, Alba

- ♦ Grado en Español: Lengua y Literatura, Universidad Complutense de Madrid (2014)
- ♦ Posgrado en la Universidad de Alcalá y se especializa en la enseñanza de español como lengua extranjera (2015)
- ♦ Experiencia en docencia del español para extranjeros en un centro acreditado por el Instituto Cervantes en Madrid (2015)
- ♦ Colaboradora en tareas de difusión y comunicación para la internacionalización del idioma español

D. Díaz Lima, Tomás

- ♦ Investigador/Doctorando, Universidad Pablo de Olavide

D. García-Vao Bel, María José

- ♦ Grado Magisterio Infantil
- ♦ Máster en NEE
- ♦ Miembro SUCAM (Subred Universitaria de CdA de Madrid)

Dña. León Campos, Adriana

- ♦ Grado en Estudios Ingleses por la Universidad Autónoma de Madrid (2015)
- ♦ Máster en Formación de profesorado
- ♦ Especialización en el ámbito de Español como Lengua Extranjera (ELE) en la Universidad de Alcalá (2016)
- ♦ Experiencia docente en ELE, Universidad de Alcalá y en un centro acreditado por el Instituto Cervantes
- ♦ Colaboradora en actividades de acercamiento entre diferentes culturas e idiomas

04

Estructura y contenido

Los objetivos de este Experto Universitario responden a las necesidades urgentes de capacitación permanente de profesionales cualificados en las primeras etapas educativas que, de acuerdo con el principio de capacitación a lo largo de la vida, necesitan reciclar sus conocimientos y adaptar su actividad profesional a nuevas demandas sociales y que están aspirando masivamente a integrar a sus centros en las redes bilingües creadas por la administración.

A close-up photograph of several blue, textured keyboard keys. The word 'Learn' is printed in white on one of the keys. The keys are set against a grey background. The image is partially obscured by large, overlapping geometric shapes in red, yellow, and maroon on the left side of the page.

Lea

arn Spar

“

Este Experto Universitario en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua contiene el programa más completo y actualizado del mercado”

Módulo 1. El sistema lingüístico del castellano

- 1.1. Variedad lingüística del castellano: variedad geográfica o diatópica
 - 1.1.1. Principios generales
 - 1.1.2. Variedad geográfica o diatópica
 - 1.1.2.1. Lengua, dialecto, habla y acento
 - 1.1.2.2. Dialectos del español en España y América Latina
 - 1.1.2.3. Dialectos del español en España
 - 1.1.2.3.1. El español castellano o de Castilla
 - 1.1.2.3.2. El español de Andalucía
 - 1.1.2.3.3. El español de Canarias
- 1.2. Dialectos del español en América Latina
 - 1.2.1. El español del Caribe
 - 1.2.2. El español de México y Centroamérica
 - 1.2.3. El español andino
 - 1.2.4. El español austral
 - 1.2.5. El español de Chile
 - 1.2.6. El español de Estados Unidos
- 1.3. Variedad lingüística del castellano: variedad situacional, variedad sociocultural o diastrática y variedad histórica o diacrónica
 - 1.3.1. Lenguas en contacto
 - 1.3.2. Variedad situacional o diafásica
 - 1.3.2.1. Registros de la lengua
 - 1.3.2.2. Jerga y argot
 - 1.3.3. Variedad sociocultural o diastrática
 - 1.3.3.1. Niveles sociales de la lengua
 - 1.3.4. Variedad histórica o diacrónica
 - 1.3.4.1. Un recorrido desde el español medieval hasta el moderno: rasgos fónicos y morfosintácticos del español medieval
- 1.4. El español clásico
 - 1.4.1. Rasgos léxicos del español medieval
 - 1.4.2. Español clásico
- 1.5. Español moderno y modelo de español en el aula
 - 1.5.1. Ortografía, fonética, gramática y léxico del español moderno
 - 1.5.2. ¿Cuál es el español modelo en el aula de ELE? (I)
 - 1.5.2.1. El proyecto Varilex
- 1.6. Recursos web para la enseñanza de léxico y estudio y enseñanza de la fonología y la fonética
 - 1.6.1. ¿Cuál es el español modelo en el aula de ELE? (II)
 - 1.6.1.1. CORDE, CREA, CORPES XXI, Educalingo y Audiolingua
 - 1.6.2. Estudio y enseñanza de la fonología y la fonética
 - 1.6.2.1. Fundamentos generales de fonética y fonología
 - 1.6.2.2. La enseñanza de la pronunciación
 - 1.6.2.3. Elementos determinantes para su aprendizaje
 - 1.6.2.4. Métodos de su enseñanza
- 1.7. La enseñanza de la pronunciación y la enseñanza de la ortografía: signos ortográficos
 - 1.7.1. La pronunciación adecuada en el aula de ELE
 - 1.7.2. La utilización de las TICS para la enseñanza de la pronunciación en el aula de ELE
 - 1.7.3. Ortografía
 - 1.7.3.1. Signos ortográficos: la diéresis y la función prosódica de la tilde
- 1.8. Enseñanza de la ortografía (I)
 - 1.8.1. Diptongo, triptongo y hiato ortográfico
 - 1.8.2. La función diacrítica de la tilde
 - 1.8.3. Signos de puntuación
 - 1.8.3.1. Delimitadores del discurso (I): punto, coma y punto y coma
- 1.9. Enseñanza de la ortografía (II)
 - 1.9.1. Delimitadores del discurso (II): dos puntos
 - 1.9.2. Delimitadores del segundo discurso
 - 1.9.3. Indicadores de modalidad u omisión de enunciados
 - 1.9.4. Signos auxiliares: guion, barra y apóstrofo
 - 1.9.5. Uso de las mayúsculas y minúsculas
 - 1.9.6. Composición de palabras
 - 1.9.7. Siglas y acrónimos
 - 1.9.8. Extranjerismos o préstamos

- 1.10. Morfología (I)
 - 1.10.1. Formación de palabras
 - 1.10.2. Categorías gramaticales (I)
 - 1.10.2.1. El sustantivo
 - 1.10.2.2. El verbo
 - 1.10.2.3. El adjetivo
 - 1.10.2.4. El adverbio
 - 1.11. Morfología (II) y sintaxis del español
 - 1.11.1. Categorías gramaticales (II)
 - 1.11.1.1. El artículo y los pronombres personales
 - 1.11.1.2. Los posesivos
 - 1.11.1.3. Los demostrativos
 - 1.11.1.4. Los relativos, interrogativos y exclamativos
 - 1.11.1.5. Los cuantificadores indefinidos y numerales
 - 1.11.1.6. Las preposiciones
 - 1.11.1.7. Las conjunciones
 - 1.11.2. Sintaxis
 - 1.11.2.1. Voces de la oración
 - 1.11.2.2. Clasificación de oraciones
- Módulo 2. Metodología y didáctica de la enseñanza de la lengua castellana como segunda lengua**
- 2.1. Aprendizaje por competencias del español
 - 2.1.1. Las competencias generales
 - 2.1.2. La competencia en comunicación lingüística
 - 2.1.3. La programación de unidades didácticas por competencia
 - 2.1.4. La evaluación por competencias
 - 2.1.5. Las rúbricas para evaluar las competencias
 - 2.1.6. El portfolio y las competencias
 - 2.1.7. Consecuencias docentes para el aula de ELE
 - 2.2. Programación de un curso de español
 - 2.2.1. El Marco común europeo de referencia para las lenguas
 - 2.2.2. Programas de lengua
 - 2.2.3. Análisis de necesidades
 - 2.2.4. Objetivos
 - 2.2.5. Evaluación
 - 2.2.6. Contenidos
 - 2.2.7. Análisis de materiales y manuales
 - 2.3. Aprendizaje de la L2. Métodos y enfoques
 - 2.3.1. Métodos y enfoques
 - 2.3.2. Enfoque comunicativo
 - 2.3.3. L2 e interacción
 - 2.3.4. El papel de las emociones en el aprendizaje de la L2
 - 2.3.5. Aprendizaje basado en problemas
 - 2.3.6. *The flipped classroom*/La clase invertida
 - 2.3.7. Gamificación
 - 2.3.8. Aprendizaje cooperativo
 - 2.4. La literatura en la didáctica del español
 - 2.4.1. El papel de la literatura en la clase de español
 - 2.4.2. Objetivos de la enseñanza de la literatura
 - 2.4.3. Los géneros literarios en la clase de español
 - 2.4.4. Lectura dialógica y ELE
 - 2.4.5. Las tertulias literarias dialógicas en el aula de ELE
 - 2.5. Aprendizaje dialógico en el aula ELE. Grupos interactivos
 - 2.5.1. La gestión de aula
 - 2.5.2. Las dinámicas grupales y sus fases
 - 2.5.3. Dinámicas grupales en el aula de ELE
 - 2.5.4. Técnicas didácticas en el aula de ELE
 - 2.5.5. Aprendizaje dialógico
 - 2.5.6. Grupos interactivos

- 2.6. Didáctica de la lengua escrita
 - 2.6.1. Las destrezas lingüísticas/Actividades de la lengua
 - 2.6.2. Didáctica de la comprensión de lectura
 - 2.6.3. Actividades para desarrollar la comprensión lectora
 - 2.6.4. Didáctica de la enseñanza de la expresión e interacción escrita
 - 2.6.5. Actividades para desarrollar la expresión escrita
 - 2.6.6. Criterios para evaluar la comprensión escrita
 - 2.6.7. Criterios para evaluar la comprensión oral
- 2.7. Didáctica de la lengua oral
 - 2.7.1. Didáctica de la comprensión auditiva
 - 2.7.2. Actividades para desarrollar la comprensión auditiva
 - 2.7.3. Didáctica de la expresión e interacción oral
 - 2.7.4. Actividades para desarrollar la expresión e interacción oral
 - 2.7.5. Criterios para evaluar la comprensión oral
 - 2.7.6. Criterios para evaluar la expresión oral
- 2.8. Didáctica del léxico
 - 2.8.1. ¿Qué es el léxico?
 - 2.8.2. Aprendizaje del léxico
 - 2.8.3. Enfoques léxicos y enseñanza comunicativa
 - 2.8.4. Enfoque léxico en los manuales de ELE
 - 2.8.5. El léxico y las destrezas
- 2.9. Didáctica de la mediación lingüística
 - 2.9.1. ¿Qué es la mediación lingüística?
 - 2.9.2. Antecedentes de mediación lingüística
 - 2.9.3. Mediación lingüística y mediación cultural
 - 2.9.4. Tipologías de mediación lingüística
 - 2.9.5. Tipos de mediación lingüística en la clase de ELE
 - 2.9.6. La competencia mediadora
 - 2.9.7. Actividades de mediación lingüística en el aula de ELE



- 2.10. Investigación y creación de contenidos a través del iPad/Tablet
 - 2.10.1. Herramientas para la búsqueda de información
 - 2.10.2. Herramientas para el trabajo colaborativo
 - 2.10.3. Herramientas para crear, editar y transformar
 - 2.10.4. Herramientas para el desarrollo de la competencia lingüística
 - 2.10.5. Herramientas para la evaluación
 - 2.10.6. Apps para el aula de ELE
 - 2.10.7. Herramientas para el aula invertida de ELE

Módulo 3. Recursos didácticos de la enseñanza del español como segunda lengua

- 3.1. Identificación, selección y adaptación de recursos para la enseñanza del castellano como L2
 - 3.1.1. ¿Qué son los materiales didácticos?
 - 3.1.2. Tipos de materiales didácticos
 - 3.1.3. Claves para el desarrollo de materiales
 - 3.1.4. Adaptación de materiales didácticos
- 3.2. Recursos didácticos: tarjetas didácticas e imágenes
 - 3.2.1. ¿Por qué utilizar imágenes?
 - 3.2.2. ¿Cómo utilizar imágenes en el aula de ELE?
 - 3.2.3. Tipos de *flashcards*
 - 3.2.4. Actividades con *flashcards*
- 3.3. Trabajo con lecturas graduadas
 - 3.3.1. Definición de lectura graduada y características
 - 3.3.2. Ventajas de la lectura extensiva
 - 3.3.3. Estrategias para el uso de lecturas graduadas en el aula
 - 3.3.4. Actividades con lecturas graduadas en el aula
- 3.4. Juegos, actividades y juegos de mesa
 - 3.4.1. El juego
 - 3.4.2. El juego en el aprendizaje
 - 3.4.3. El juego en el aula
 - 3.4.4. Gamificación
 - 3.4.5. Tipos de juegos
- 3.5. Drama y *role plays*
 - 3.5.1. Drama y juego dramático
 - 3.5.2. El uso del drama para el aprendizaje de la lengua inglesa
 - 3.5.3. Diferencias entre teatro y juego dramático
- 3.6. Poemas, rimas y trabalenguas
 - 3.6.1. ¿Por qué utilizar poesía en la enseñanza de la L2 en el aula?
 - 3.6.2. Rimass
 - 3.6.3. Trabalenguas
- 3.7. Blogs y wikis para la enseñanza de ELE
 - 3.7.1. ¿Qué es un blog?
 - 3.7.2. Posibilidades del blog en el aula de ELE
 - 3.7.3. Claves para el diseño y la organización de un blog
 - 3.7.4. Ejemplos de blogs para la enseñanza de ELE
 - 3.7.5. ¿Qué es una wiki?
 - 3.7.6. Uso de las wikis en el aula ELE
 - 3.7.7. Ejemplos de wikis para la enseñanza de ELE
- 3.8. Fichas didácticas en el aula ELE
 - 3.8.1. ¿Qué son las fichas didácticas?
 - 3.8.2. ¿Por qué utilizar fichas?
 - 3.8.3. ¿Cómo utilizar fichas en el aula de ELE?
 - 3.8.4. Tipos de fichas
 - 3.8.5. Adaptación, diseño y creación de fichas
- 3.9. Recursos didácticos: iPads y tablets para el aprendizaje de ELE
 - 3.9.1. El iPad/Tablet en el aula de idiomas
 - 3.9.2. Aplicaciones (Apps) para el aula
 - 3.9.3. Apps específicas para aprender español
 - 3.9.4. Recursos online
- 3.10. Recursos didácticos: videos y cortometrajes
 - 3.10.1. ¿Por qué utilizar cortos de animación?
 - 3.10.2. ¿Cómo utilizar cortometrajes en el aula de inglés?
 - 3.10.3. ¿Cómo escoger un cortometraje?
 - 3.10.4. Actividades para realizar antes, durante y después del visionado

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: ***el Relearning***.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.





“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

En TECH Universidad FUNDEPOS empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH Universidad FUNDEPOS el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.

“

¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard”

La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



Relearning Methodology

TECH Universidad FUNDEPOS aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.



El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.

Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH Universidad FUNDEPOS. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Técnicas y procedimientos educativos en vídeo

TECH Universidad FUNDEPOS acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH Universidad FUNDEPOS presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

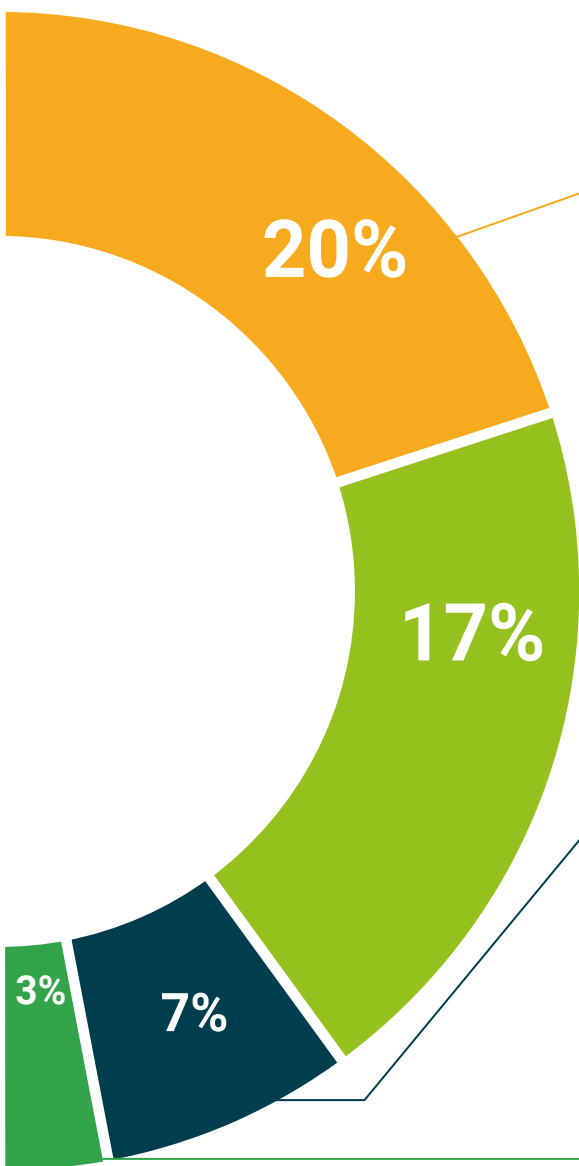
Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH Universidad FUNDEPOS el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH Universidad FUNDEPOS presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Guías rápidas de actuación

TECH Universidad FUNDEPOS ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



06

Titulación

El Experto Universitario en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a dos diplomas de Experto Universitario, uno expedido por TECH Universidad Tecnológica y otro expedido por Universidad FUNDEPOS.





Supera con éxito esta capacitación y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites.

El programa del **Experto Universitario en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Universidad Tecnológica, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Universidad Tecnológica y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: **Experto Universitario en Metodología y Didáctica de la Enseñanza de la Lengua Castellana como Segunda Lengua**

N.º Horas: **450 h.**



*Apostilla de la Haya. En caso de que el alumno solicite que su diploma de TECH Universidad Tecnológica recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad FUNDEPOS realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Experto Universitario
Metodología y Didáctica
de la Enseñanza de
la Lengua Castellana
como Segunda Lengua

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Experto Universitario

Metodología y Didáctica de la
Enseñanza de la Lengua Castellana
como Segunda Lengua

