



## **Experto Universitario**Diseño y Análisis en la Investigación Educativa

» Modalidad: online

» Duración: 6 meses

» Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS

» Horario: a tu ritmo» Exámenes: online

### Índice





#### tech 06 | Presentación

Este Experto Universitario proporciona los conocimientos necesarios para la capacitación de profesionales en investigación educativa. Profundiza en la reflexión y prácticas metodológicas, haciendo hincapié en las últimas novedades de la Investigación Educativa.

Este programa educativo de alto nivel aporta a los estudiantes el conocimiento y las herramientas necesarias para el análisis de la educación y sus vínculos entre investigación y la capacitación.

A lo largo de esta capacitación, el alumno recorrerá todos los planteamientos actuales en Diseño y Análisis en la investigación Educativa en los diferentes retos que su profesión como docente plantea.

Los recursos informáticos para la investigación y los instrumentos para la recogida de datos serán los temas de trabajo y estudio que el alumno podrá integrar en su capacitación. Un paso de alto nivel que se convertirá en un proceso de mejora, no solo profesional, sino personal.

Este reto es uno de los que en TECH Universidad FUNDEPOS asume como compromiso social: ayudar a la capacitación de profesionales altamente cualificados y desarrollar sus competencias personales, sociales y laborales durante el desarrollo la misma.

No solo se lleva a través de los conocimientos teóricos que ofrecidos, sino que se muestra otra manera de estudiar y aprender, más orgánica, más sencilla y más eficiente. TECH Universidad FUNDEPOS trabaja para mantenerle motivado y para crear pasión por el aprendizaje. Y el impulso a pensar y a desarrollar el pensamiento crítico.

Una capacitación de alto nivel, apoyada en un avanzado desarrollo tecnológico y en la experiencia docente de los mejores profesionales. Estas son algunas de sus cualidades diferenciales:

Este Experto Universitario en Diseño y Análisis en la investigación Educativa contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Las características más destacadas son:

- » Última tecnología en software de enseñanza online
- » Sistema docente intensamente visual, apoyado en contenidos gráficos y esquemáticos de fácil asimilación y comprensión
- » Desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en activo
- » Sistemas de vídeo interactivo de última generación
- » Enseñanza apoyada en la telepráctica
- » Sistemas de actualización y reciclaje permanente
- » Aprendizaje autorregulable: total compatibilidad con otras ocupaciones
- » Ejercicios prácticos de autoevaluación y constatación de aprendizaje
- » Grupos de apoyo y sinergias educativas: preguntas al experto, foros de discusión y conocimiento
- » Comunicación con el docente y trabajos de reflexión individual
- » Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet
- » Bancos de documentación complementaria disponible permanentemente, incluso después del curso



Una capacitación creada para profesionales que aspiran a la excelencia y que te permitirá adquirir nuevas competencias y estrategias de manera fluida y eficaz"



Una inmersión profunda y completa en las estrategias y planteamientos en Diseño y Análisis en la Investigación Educativa"

El personal docente está integrado por profesionales en activo. De esta manera se asegura alcanzar el objetivo de actualización en la capacitación que se pretende. Un cuadro multidisciplinar de especialistas capacitados y experimentados en diferentes entornos, que desarrollarán los conocimientos teóricos, de manera eficiente, pero, sobre todo, pondrán al servicio del programa educativo los conocimientos prácticos derivados de su propia experiencia: una de las cualidades diferenciales de este Experto Universitario.

Este dominio de la materia se complementa con la eficacia del diseño metodológico de este Experto Universitario. Elaborado por un equipo multidisciplinario de expertos en e-learning integra los últimos avances en tecnología educativa. De esta manera, se estudia con un elenco de herramientas multimedia, cómodas y versátiles que darán la operatividad que necesita en la capacitación.

El diseño de este programa educativo está basado en el Aprendizaje Basado en Problemas: un planteamiento que concibe el aprendizaje como un proceso eminentemente práctico. Para conseguirlo de forma remota, usaremos la telepráctica: con la ayuda de un novedoso sistema de vídeos interactivos, y el *Learning from an Expert* podrá adquirir los conocimientos como si estuviese enfrentando el supuesto que está aprendiendo en ese momento. Un concepto que permitirá integrar y fijar el aprendizaje de una manera más realista y permanente.

Alcanza el éxito profesional con esta capacitación de alto nivel.

Los procesos básicos del desarrollo cognitivo en relación con el aprendizaje y la evolución escolar, en una capacitación intensiva y completa.



## 02 **Objetivos**





#### tech 10 | Objetivos



#### **Objetivos generales**

- » Habilitar a los profesionales para el ejercicio del Diseño y Análisis en la Investigación Educativa
- » Aprender a llevar a cabo programas específicos de mejora del rendimiento escolar
- » Acceder a las formas y procesos de Diseño y Análisis en la Investigación Educativa en el entorno escolar
- » Analizar e integrar los conocimientos necesarios para impulsar los desarrollos escolares y sociales del alumnado



Nuestro objetivo es muy sencillo: ofrecerte una capacitación de calidad, con el mejor sistema docente del momento, para que puedas alcanzar la excelencia en tu profesión"







#### Objetivos específicos

#### Módulo 1. La investigación experimental: el diseño como modelo

- » Conocer y poder aplicar metodología científico experimental en la investigación
- » Saber llevar a cabo una investigación experimental, siguiendo las fases y el planteamiento de la misma
- » Diferenciar los diferentes diseños experimentales y poder aplicarlos correctamente
- » Conocer el rigor experimental
- » Aplicar los análisis estadísticos correctos para cada tipo de diseño
- » Analizar y contrastar los datos obtenidos en el ámbito empírico correctamente

#### Módulo 2. Técnicas e instrumentos de recogida de datos en investigación cualitativa

- » Conocer las técnicas de categorización, análisis y resumen de la información cualitativa
- » Conocer la calidad de los instrumentos
- » Identificar y emplear adecuadamente los instrumentos de recogida de información
- » Registrar de manera adecuada la información obtenida a través de la técnica de observación
- » Conocer la ética de la información cualitativa

#### Módulo 3. Técnicas e instrumentos de recogida de datos y medida

- » Aprender conceptos básicos de psicometría
- » Conocer el proceso de investigación
- » Adquirir habilidades para la recogida de la información con técnicas cuantitativas
- » Adquirir conocimiento para el proceso de elaboración de instrumentos
- » Aprender a analizar la fiabilidad y validez de un instrumento
- » Manejar e interpretar las puntuaciones de un test psicométrico





#### tech 14 | Estructura y contenido

#### Módulo 1. La investigación experimental: el diseño como modelo

- 1.1. Método experimental
  - 1.1.1. Introducción
  - 1.1.2. Enfogues o paradigmas de la investigación educativa
  - 1.1.3. Concepto de investigación experimental
  - 1.1.4. Tipos de investigación
  - 1.1.5. Planteamiento de la investigación
  - 1.1.6. Calidad de una investigación: Principio de Kirlenger (Max-Min-Con)
  - 1.1.7. Validez experimental de una investigación
- 1.2. El diseño experimental en una investigación
  - 1.2.1. Introducción
  - 1.2.2. Tipos de diseños experimentales: pre-experimentales, experimentales y cuasiexperimentales
  - 1.2.3. El control experimental
    - 1.2.3.1. Control de variables
    - 1.2.3.2. Técnicas de control
  - 1.2.4. El diseño experimental: diseño entre grupos y diseño intrasujeto
  - 1.2.5. Análisis de los datos: técnicas estadísticas
- 1.3. Diseño experimental con grupos de sujetos distintos
  - 1.3.1. Introducción
  - 1.3.2. Enfoques o paradigmas de la investigación educativa
  - 1.3.3. Concepto de investigación experimental
  - 1.3.4. Tipos de investigación
  - 1.3.5. Planteamiento de la investigación
  - 1.3.6. Calidad de una investigación, el principio de Kirlenger (Max-Min-Con)
  - 1.3.7. La validez de una investigación
- 1.4. Diseño experimental con los mismos sujetos
  - 1.4.1. Introducción
  - 1.4.2. La prueba "t de Student" con los mismos sujetos
  - 1.4.3. Contrastes no paramétricos para dos muestras relacionadas: Prueba de Wilcoxon
  - 1.4.4. Contrastes no paramétricos para más de dos muestras relacionadas Prueba de Friedman

- 1.5. Diseño experimental de un factor completamente aleatorizados
  - 1.5.1. Introducción
  - 1.5.2. El modelo lineal general
  - 1.5.3. Modelos de Anova
  - 1.5.4. Anova de un factor, efectos fijos, completamente aleatorizados (A-EF-CA)
    - 1.5.4.1. El modelo
    - 1.5.4.2. Los supuestos
    - 1.5.4.3. El estadístico de contraste
  - 1.5.5. Medidas del tamaño del efecto
  - 1.5.6. Comparaciones múltiples entre medidas
    - 1.5.6.1. ¿Qué son las comparaciones múltiples?
    - 1.5.6.2. Comparaciones planeadas a priori
    - 1.5.6.3. Comparaciones planeadas a posteriori
- 1.6. Diseño experimental de un factor con medidas repetidas
  - 1.6.1. Introducción
  - 1.6.2. Anova de un factor, de efectos fijos, con medidas repetidas (A-EF-CA)
  - 163 Medidas del tamaño del efecto
  - 1.6.4. Comparaciones múltiples
    - 1.6.4.1. Comparaciones planeadas ortogonales: pruebas F planeadas
- 1.7. Diseño experimental de dos factores completamente aleatorizados
  - 1.7.1. Introducción
  - 1.7.2. Anova de dos factores, de efectos fijos, completamente aleatorizados (ABEF-CA)
  - 1.7.3. Medidas del tamaño del efecto
  - 1.7.4. Comparaciones múltiples
- 1.8. Diseño experimental de dos factores con medidas repetidas
  - 1.8.1. Introducción
  - 1.8.2. Anova de dos factores, de efectos fijos, con medidas repetidas en los dos factores
  - 1.8.3. Comparaciones múltiples
  - 1.8.4. Anova de dos factores, de efectos fijos, con medidas repetidas en un solo factor
  - 1.8.5. Comparaciones múltiples



#### Estructura y contenido | 15 tech

1.	9.	Diseño	experimental	por bloques

- 1.9.1. Introducción
- 1.9.2. Características de los diseños por bloques
- 1.9.3. Variables adicionales al factor: el factor de bloqueo
- 1.9.4. Diseño de un factor de bloqueo: bloqueo completamente al azar
- 1.9.5. Diseño de dos factores de bloqueo: bloqueo en cuadrado latino
- 1.10. Diseño experimental con variables covariadas
  - 1.10.1. Introducción
  - 1.10.2. Diseño de ANCOVA
    - 1.10.2.1. Variables covariadas para reducir el término error
    - 1.10.2.2. Variables covariadas para controlar las variables extrañas
  - 1.10.3. ¿Por qué incluir una variable covariada en el diseño?
  - 1.10.4. Bloqueo y ANCOVA
- 1.11. Diseño experimental caso único (N=1)
  - 1.11.1. Introducción
  - 1.11.2. Estructura básica de los diseños de caso único
    - 1.11.2.1. Elaboración de ítems de opción múltiple
    - 1.11.2.2. Índice de dificultad: índice de discriminación: índice de validez
    - 1.11.2.3. El análisis de ítems distractores
  - 1.11.3. Estudio del tratamiento en el diseño de caso único
    - 1.11.3.1. Análisis visual de datos
  - 1.11.4. Modelo básico: A-B
  - 1.11.5. Diseño A-B-A
  - 1.11.6. Diseño de cambio de criterio
  - 1.11.7. Diseño de línea base múltiple

#### **Módulo 2.** Técnicas e instrumentos de recogida de datos en investigación cualitativa

- 2.1. Introducción
  - 2.1.2. Metodología de la investigación cualitativa
  - 2.1.3. Técnicas de la investigación cualitativa
  - 2.1.4. Fases de la investigación cualitativa

#### tech 16 | Estructura y contenido

2.2.	La observación				
	2.2.1.	Introducción			
	2.2.2.	Categorías de la observación			
	2.2.3.	Tipos de observación: etnográfica, participante y no participante			
	2.2.4.	¿Qué, cómo y cuando observar?			
	2.2.5.	Consideraciones éticas de la observación			
	2.2.6.	Análisis del contenido			
2.3.	Técnicas de la entrevista				
	2.3.1.	Introducción			
	2.3.2.	Concepto de entrevista			
	2.3.3.	Características de la entrevista			
	2.3.4.	El objetivo de la entrevista			
	2.3.5.	Tipos de entrevistas			
	2.3.6.	Ventajas e inconvenientes de la entrevista			
2.4.	Técnica de grupos de discusión y grupos focales				
	2.4.1.	Introducción			
	2.4.2.	Grupos de discusión			
	2.4.3.	Objetivos que pueden plantearse: ventajas e inconvenientes			
	2.4.4.	Cuestiones a debatir			
2.5.	Técnica DAFO y Delphi				
	2.5.1.	Introducción			
	2.5.2.	Características de ambas técnicas			
	2.5.3.	Técnica DAFO			
	2.5.4.	Técnica Delphi			
		2.5.4.1. Tareas previas antes de iniciar un Delphi			
2.6.	Método	o de Historia de la Vida			
	2.6.1.	Introducción			
	2.6.2.	Historia de la vida			
	2.6.3.	Características del método			
	2.6.4.	Tipos			
	2.6.5.	Fases			

2.7.	El méto	do Diario de Campo			
	2.7.1.	Introducción			
	2.7.2.	Concepto de diario de campo			
	2.7.3.	Característica del diario de campo			
	2.7.4.	Estructura del diario de campo			
2.8.	Técnica de análisis del discurso e imágenes				
	2.8.1.	Introducción			
	2.8.2.	Características			
	2.8.3.	Concepto de análisis del discurso			
	2.8.4.	Tipos de análisis del discurso			
	2.8.5.	Niveles del discurso			
	2.8.6.	Análisis de imágenes			
2.9.	El método de estudio de casos				
	2.9.1.	Introducción			
	2.9.2.	Concepto de estudios de casos			
	2.9.3.	Tipos de estudio de casos			
	2.9.4.	Diseño del estudio de caso			
2.10.	Clasifica	ación y análisis de los datos cualitativos			
	2.10.1.	Introducción			
	2.10.2.	Categorización de los datos			
	2.10.3.	Codificación de los datos			
	2.10.4.	Teorización de los datos			
	2 10 5	Triangulación de los datos			

#### **Módulo 3.** Técnicas e instrumentos de recogida de datos y medida

2.10.7. Redacción de reflexiones analíticas. Memoing

- 3.1. La medición en la investigación
  - 3.1.1. Introducción
  - 3.1.2. ¿Qué queremos medir?

2.10.6. Exposición de los datos

- 3.1.3. Proceso de medición de los sujetos
- 3.1.4. Psicometría

#### Estructura y contenido | 17 tech

3.2. Recog		ida de información con técnicas cuantitativas: la observación y la encuesta		Análisi	Análisis de los ítems de un test	
	3.2.1.			3.6.1.	Introducción	
	3.2.2.	La observación		3.6.2.	Teoría Clásica de los test (Spearman, 1904)	
		3.2.2.1. Marco teórico y categorías de la observación		3.6.3.	Fiabilidad de los test	
	3.2.3.	La encuesta		3.6.4.	El concepto de validez	
		3.2.3.1. Material para realizar una encuesta		3.6.5.	Evidencias de validez	
		3.2.3.2. Diseño de investigación con encuestas	3.7.	Fiabilio	lad del instrumento	
3.3.	Recogida de información con técnicas cuantitativas: los test			3.7.1.	Introducción	
	3.3.1.	Introducción		3.7.2.	Definición de fiabilidad	
	3.3.2.	Concepto de test		3.7.3.	Fiabilidad por el método de test-retest o por repetición	
	3.3.3.	Proceso de generación de ítems		3.7.4.	Fiabilidad por el método de formas alternativas o paralelas	
	3.3.4.	Test según el área: rendimiento; inteligencia y aptitudes; personalidad,		3.7.5.	Fiabilidad mediante coeficientes de consistencia interna	
	actitudes e intereses				3.7.5.1. Coeficiente de Kunder-Richardson	
3.4.	Recogi	Recogida de información con técnicas cuantitativas: Métodos de escala			3.7.5.2. Coeficiente de Alfa de Cronbach	
	3.4.1.	Introducción	3.8.	Validez	del instrumento	
	3.4.2.	Concepto de escalas de actitud		3.8.1.	Introducción	
	3.4.3.	Método de Thurstone		3.8.2.	Definición de validez	
		3.4.3.1. Método de las comparaciones apareadas		3.8.3.	Validez de los instrumentos	
	3.4.4.	Escala de Likert			3.8.3.1. Validez inmediata	
	3.4.5.	Escala de Guttman			3.8.3.2. Validez de contenido	
3.5.	Proces	o de construcción de un test			3.8.3.3. Validez de constructo	
	3.5.1.	Introducción			3.8.3.4. Validez de contraste	
	3.5.2.	Proceso de escalamiento de los ítems		3.8.4.	Estrategias de validez	
		3.5.2.1. Proceso de generación de los ítems	3.9.	Análisi	s de ítems	
		3.5.2.2. Proceso de captación de información		3.9.1.	Introducción	
		3.5.2.3. Proceso de escalamiento en sentido estricto		3.9.2.	Análisis de los ítems	
	3.5.3.	Proceso de evaluación de la escala		3.9.3.	Índices de dificultad y validez	
		3.5.3.1. Análisis de los ítems		3.9.4.	Corrección de los efectos al azar	
		3.5.3.2. Dimensión de la escala	3.10.	Interpr	etación de las puntuaciones de un test	
		3.5.3.3. Fiabilidad de la escala		3.10.1.	Introducción	
		3.5.3.4. Validez de la escala		3.10.2.	Interpretación de las puntuaciones	
	3.5.4.	Puntuación de los sujetos en la escala		3.10.3.	Baremos en los test normativos	
				3.10.4.	Baremos típicos derivados	
				3.10.5.	Interpretaciones referidas al criterio	





#### tech 20 | Metodología

#### En TECH Universidad FUNDEPOS empleamos el Método del Caso

Ante una determinada situación concreta, ¿qué debería hacer un profesional? A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos simulados, basados en situaciones reales en los que deberá investigar, establecer hipótesis y, finalmente, resolver la situación. Existe abundante evidencia científica sobre la eficacia del método.

Con TECH Universidad FUNDEPOS el educador, docente o maestro experimenta una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo.



Se trata de una técnica que desarrolla el espíritu crítico y prepara al educador para la toma de decisiones, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones.



¿Sabías que este método fue desarrollado en 1912, en Harvard, para los estudiantes de Derecho? El método del caso consistía en presentarles situaciones complejas reales para que tomasen decisiones y justificasen cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard"

#### La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

- Los educadores que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
- 2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al educador una mejor integración del conocimiento a la práctica diaria.
- 3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la docencia real.
- **4.** La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.



#### tech 22 | Metodología

#### Relearning Methodology

TECH Universidad FUNDEPOS aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

El educador aprenderá mediante casos reales y resolución de situaciones complejas en entornos simulados de aprendizaje. Estos simulacros están desarrollados a partir de software de última generación que permiten facilitar el aprendizaje inmersivo.



#### Metodología | 23 tech

Situado a la vanguardia pedagógica mundial, el método Relearning ha conseguido mejorar los niveles de satisfacción global de los profesionales que finalizan sus estudios, con respecto a los indicadores de calidad de la mejor universidad online en habla hispana (Universidad de Columbia).

Con esta metodología se han capacitado más de 85.000 educadores con un éxito sin precedentes en todas las especialidades. Nuestra metodología pedagógica está desarrollada en un entorno de máxima exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico medio-alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica.

La puntuación global que obtiene nuestro sistema de aprendizaje es de 8.01, con arreglo a los más altos estándares internacionales.

Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los educadores especialistas que van a impartir el programa universitario, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH Universidad FUNDEPOS. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### Técnicas y procedimientos educativos en vídeo

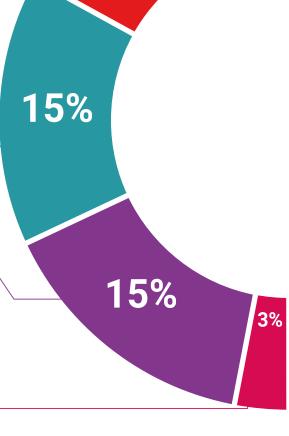
TECH Universidad FUNDEPOS acerca al alumno las técnicas más novedosas, con los últimos avances educativos, al primer plano de la actualidad en Educación. Todo esto, en primera persona, con el máximo rigor, explicado y detallado para su asimilación y comprensión. Y lo mejor, puedes verlos las veces que quieras.



#### Resúmenes interactivos

El equipo de TECH Universidad FUNDEPOS presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".





#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH Universidad FUNDEPOS el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.

# 20% 17% 7%

#### Análisis de casos elaborados y guiados por expertos

El aprendizaje eficaz tiene, necesariamente, que ser contextual. Por eso, TECH Universidad FUNDEPOS presenta los desarrollos de casos reales en los que el experto guiará al alumno a través del desarrollo de la atención y la resolución de las diferentes situaciones: una manera clara y directa de conseguir el grado de comprensión más elevado.



#### **Testing & Retesting**

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



#### **Clases magistrales**

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



#### Guías rápidas de actuación

TECH Universidad FUNDEPOS ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.







#### tech 28 | Titulación

El programa del **Experto Universitario en Diseño y Análisis en la Investigación Educativa** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Universidad Tecnológica, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Universidad Tecnológica y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: Experto Universitario en Diseño y Análisis en la Investigación Educativa N.º Horas: 450 h.





<sup>\*</sup>Apostilla de la Haya. En caso de que el alumno solicite que su diploma de TECH Universidad Tecnológica recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad FUNDEPOS realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad FUNDEPOS

# **Experto Universitario**Diseño y Análisis en la Investigación Educativa

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

