

**Programa Avançado**  
Formação do Professor  
de Língua Espanhola  
e Literatura no Ensino  
Fundamental II



## Programa Avançado Formação do Professor de Língua Espanhola e Literatura no Ensino Fundamental II

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: [www.techtute.com/br/educacao/programa-avancado/programa-avancado-formacao-professor-lingua-espanhola-literatura-ensino-fundamental](http://www.techtute.com/br/educacao/programa-avancado/programa-avancado-formacao-professor-lingua-espanhola-literatura-ensino-fundamental)

# Índice

01

Apresentação

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Direção do curso

---

*pág. 12*

04

Estrutura e conteúdo

---

*pág. 16*

05

Metodologia

---

*pág. 22*

06

Certificado

---

*pág. 30*

01

# Apresentação

A eficácia comunicativa, o uso da linguagem para a resolução dialógica de conflitos ou a construção de vínculos pessoais e sociais são objetivos que os alunos podem alcançar por meio do aprendizado de Língua e Literatura Espanhola. Em um mundo cada vez mais digitalizado, o desafio dos professores de alunos do ensino fundamental II é promover a leitura, a aquisição de vocabulário e a comunicação. Diante dessa realidade, a TECH oferece uma qualificação 100% online com o objetivo de fornecer as ferramentas, técnicas e metodologias mais eficazes para a elaboração de um programa, uma unidade didática e o desenvolvimento de um aprendizado atraente. Tudo isso, com material multimídia avançado que pode ser acessado 24 horas por dia, de qualquer dispositivo com conexão à Internet.





“

*Este Programa Avançado lhe mostrará  
as novas perspectivas no ensino da  
língua e literatura espanholas”*

Em um mundo digitalizado em que as imagens parecem estar vencendo a corrida contra a escrita e a comunicação oral, o professor de Língua Espanhola e Literatura enfrenta um desafio para promover a escrita e a leitura nos alunos do Ensino Fundamental II.

Um desafio atraente para aqueles que desejam se destacar nesse campo e que, para isso, buscam um aprendizado que lhes permita progredir como professores em um ambiente que exige a escuta ativa dos alunos e a aplicação dos mais recentes avanços tecnológicos. Nesse sentido, a TECH oferece, nesta Especialização Universitária em Formação de Professores de Língua e Literatura Espanhola no Ensino Fundamental II, o programa de estudos mais avançado sobre os processos de aprendizagem exigidos atualmente.

Um programa de 6 meses que levará os alunos a conhecer a evolução do conteúdo da matéria, os métodos de aprendizado, o planejamento curricular e a didática do idioma e da literatura, aplicando os sistemas pedagógicos mais inovadores. Esse conteúdo é complementado pelos recursos multimídia que compõem a biblioteca, que podem ser acessados a qualquer hora do dia por meio de um computador, tablet ou telefone celular com conexão à Internet.

Além disso, nessa formação, o professor não investirá uma grande quantidade de horas de estudo e memorização, graças ao sistema *Relearning*, utilizado por essa instituição acadêmica. Um método baseado na reiteração do conteúdo, que permitirá que o aluno consolide seu conhecimento enquanto avança progressivamente no programa de estudos.

Uma oportunidade única de progredir no setor educacional por meio de um programa universitário flexível e de qualidade que é compatível com as responsabilidades profissionais e pessoais diárias.

Este **Programa Avançado de Formação do Professor de Língua Espanhola e Literatura no Ensino Fundamental II** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas da Educação
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis fornecem informações práticas sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício da profissão.
- ♦ Exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- ♦ Destaque especial para as metodologias inovadoras
- ♦ Lições teóricas, perguntas a especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



*Em apenas 6 meses, você terá um progresso notável como professor de Língua Espanhola e Literatura graças a este programa universitário"*

“

*Inscreva-se agora em um programa universitário 100% online que seja compatível com suas responsabilidades profissionais e pessoais diárias”*

O corpo docente do programa conta com profissionais do setor, que transferem toda a experiência adquirida ao longo de suas carreiras para esta capacitação, além de especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso acadêmico. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

*Torne-se um excelente professor com uma ampla variedade de habilidades para aprimorar a redação criativa de seus alunos.*

*Torne-se um excelente professor com uma ampla variedade de habilidades para aprimorar a redação criativa de seus alunos.*



# 02

# Objetivos

Este Programa Avançado foi criado para que o profissional de ensino obtenha o conhecimento mais avançado sobre processos eficazes de ensino-aprendizagem no ensino de Língua Espanhola e Literatura. Para isso, o aluno terá todos os recursos didáticos necessários e uma excelente equipe especializada à sua disposição durante os 6 meses deste programa, que o acompanhará em todos os momentos.



“

*A TECH fornece as ferramentas pedagógicas necessárias para que você adquira uma experiência de aprendizado intensiva e atraente no ensino de Língua e Literatura”*



## Objetivos gerais

---

- ♦ Introduzir o aluno no mundo do ensino, a partir de uma perspectiva ampla que o prepara para trabalhos futuros
- ♦ Conhecer as novas ferramentas e tecnologias aplicadas ao ensino
- ♦ Demonstrar as diversas opções e métodos de trabalho do professor em seu local de trabalho
- ♦ Promover a aquisição de competências e habilidades de comunicação e transmissão de conhecimento
- ♦ Estimular a formação contínua dos alunos





## Objetivos específicos

---

### Módulo 1. Complementos para a formação disciplinar de Língua Espanhola e Literatura

- ♦ Traçar o caminho seguido pelo ensino de idiomas até os dias de hoje
- ♦ Dominar os conteúdos a serem ensinados na sala de aula de idiomas
- ♦ Diferenciar a metodologia da gramática tradicional da gramática moderna e reconhecer as contribuições desta última
- ♦ Aprofundar a metodologia do ensino de idiomas de acordo com o currículo, desde as unidades segmentares até os elementos envolvidos na contextualização do discurso
- ♦ Reconhecer os elementos que caracterizam o ensino de idiomas e incorporá-los na metodologia de sala de aula
- ♦ Conhecer quais são as propostas para o ensino de competências linguísticas

### Módulo 2. Projeto curricular de Língua Espanhola e Literatura

- ♦ Definir o conceito de currículo
- ♦ Detalhar os elementos que compõem o currículo
- ♦ Explicar o conceito de projetar curricular
- ♦ Descrever os níveis de concretização do currículo
- ♦ Expor os diferentes tipos de currículo
- ♦ Determinar os aspectos a serem levados em conta na elaboração de uma programação didática

### Módulo 3. Didática de Língua Espanhola e Literatura

- ♦ Analisar o conceito do termo didática
- ♦ Assimilar o específico da didática da língua
- ♦ Conhecer os principais aspectos da didática da literatura
- ♦ Analisar a didática a partir de uma abordagem cultural



*Você será capaz de produzir um programa e uma unidade de ensino que atendam às exigências atuais e proporcionem o aprendizado necessário de Língua Espanhola e Literatura para alunos do Ensino Fundamental II"*

# 03

## Direção do curso

A TECH reuniu neste programa universitário uma excelente equipe de professores com um excelente histórico profissional no setor educacional. Dessa forma, o aluno poderá obter as informações mais relevantes sobre as metodologias, a programação e os métodos de ensino mais bem-sucedidos para o ensino da disciplina de Língua Espanhola e Literatura. Além disso, a qualidade humana e a proximidade da equipe de professores foi outro motivo de sua escolha, pois permite que os alunos recebam respostas diretas a quaisquer perguntas que possam ter sobre o conteúdo desse programa.





“

*Você terá um programa de estudos preparado por uma equipe de professores com uma longa carreira como docentes em vários centros educacionais públicos e privados”*

## Direção



### **Dra. Laura Barboyón Combey**

- ♦ Professor de Ensino Fundamental I e de Pós-Graduação
- ♦ Professora de Estudos Universitários de Pós-Graduação em Formação de Professores para o Ensino Fundamental II
- ♦ Professora de Ensino Fundamental I em várias escolas.
- ♦ Doutorado em Educação pela Universidade de Valência
- ♦ Mestrado em Psicopedagogia pela Universidade de Valência
- ♦ Formada em Ensino Fundamental com especialização em Ensino de Inglês pela Universidade Católica de Valência San Vicente Mártir



# 04

## Estrutura e conteúdo

Este Programa Avançado foi projetado para fornecer aos profissionais de ensino as ferramentas, técnicas e metodologias necessárias para ensinar com sucesso a disciplina de Língua Espanhola e Literatura no Ensino Fundamental II. Dessa forma, o aluno encontrará neste programa avançado, que abrange os principais complementos para a formação disciplinar dessa área, o projeto curricular e a didática dessa matéria. Além disso, possui uma biblioteca de recursos didáticos que pode ser acessada a qualquer hora do dia, a partir de um dispositivo eletrônico com conexão à Internet.



“

*Um programa avançado que permitirá  
que você se aprimore no ensino da linguagem oral  
e escrita para alunos do ensino fundamental II”*

## Módulo 1. Complementos para a formação disciplinar de Língua Espanhola e Literatura

- 1.1. História da língua: evolução do conteúdo e métodos de ensino do assunto do século XX até os dias de hoje
  - 1.1.1. Tradição nos conteúdos em língua espanhola
  - 1.1.2. Conteúdo em gramática tradicional e gramática atual
  - 1.1.3. O estudo da gramática e do conteúdo de comunicação
  - 1.1.4. Metodologia de ensino de idiomas
  - 1.1.5. Gramática-tradução e abordagem comunicativa
  - 1.1.6. Novas perspectivas do ensino da língua
- 1.2. História da educação literária no mundo hispânico Modelos didáticos no ensino de literatura
  - 1.2.1. História da educação literária no mundo hispânico
  - 1.2.2. Modelos didáticos no ensino de literatura
- 1.3. História da Literatura: evolução do conteúdo e métodos de ensino da disciplina do século XX até os nossos dias
  - 1.3.1. O contexto do ensino
  - 1.3.2. A Literatura como disciplina
  - 1.3.3. A literatura como um fenômeno comunicativo
  - 1.3.4. O cânone
  - 1.3.5. Ensino de Literatura: um pouco de história
- 1.4. A pragmática. Linguística do texto e suas propriedades
  - 1.4.1. A pragmática
  - 1.4.2. A linguística do texto
  - 1.4.3. O texto e suas propriedades
  - 1.4.4. Modalização
  - 1.4.5. Polifonia
  - 1.4.6. Tipologias textuais
- 1.5. Classificação dos tipos de texto segundo a forma de discurso: textos descritivos, narrativos, dialógicos, expositivos e argumentativos
  - 1.5.1. Ideias gerais
  - 1.5.2. Textos descritivos
  - 1.5.3. Textos narrativos
  - 1.5.4. Textos dialógicos
  - 1.5.5. Textos expositivos
  - 1.5.6. Textos argumentativos
- 1.6. Classificação dos tipos de texto de acordo com o uso do idioma: textos científicos e técnicos; jurídico-administrativos; jornalísticos e publicitários
  - 1.6.1. Textos científicos
  - 1.6.2. Textos científicos e textos técnicos
  - 1.6.3. Textos jurídico-administrativos
  - 1.6.4. Textos jornalísticos e sua linguagem
  - 1.6.5. Textos publicitários e sua influência na comunicação social
  - 1.6.6. Os textos literários e a importância do prazer estético
- 1.7. Classificação dos textos de acordo com a intenção do remetente, de acordo com a variedade linguística e o canal utilizado
  - 1.7.1. Tipos de textos de acordo com a intenção do remetente
  - 1.7.2. Tipos de textos de acordo com a variedade linguística
  - 1.7.3. Tipos de textos de acordo o canal utilizado
- 1.8. O comentário do texto
  - 1.8.1. História e desenvolvimento do comentário de texto
  - 1.8.2. Compreensão e interpretação de textos
  - 1.8.3. Guia para comentários de textos literários
- 1.9. Estudo da língua e da literatura como formação cultural: educação em valores através da literatura e correção na expressão oral e escrita
  - 1.9.1. Fatores linguísticos e mal-entendidos
  - 1.9.2. Estereótipos culturais através da língua e da literatura
  - 1.9.3. Língua, literatura e cultura
- 1.10. Tertúlias literárias dialógicas
  - 1.10.1. A origem das tertúlias dialógicas literárias
  - 1.10.2. Interações que aceleram o processo de leitura
  - 1.10.3. Clássicos dos Ensino Infantil e Fundamental I
  - 1.10.4. O funcionamento da tertúlia
  - 1.10.5. Outras tertúlias dialógicas

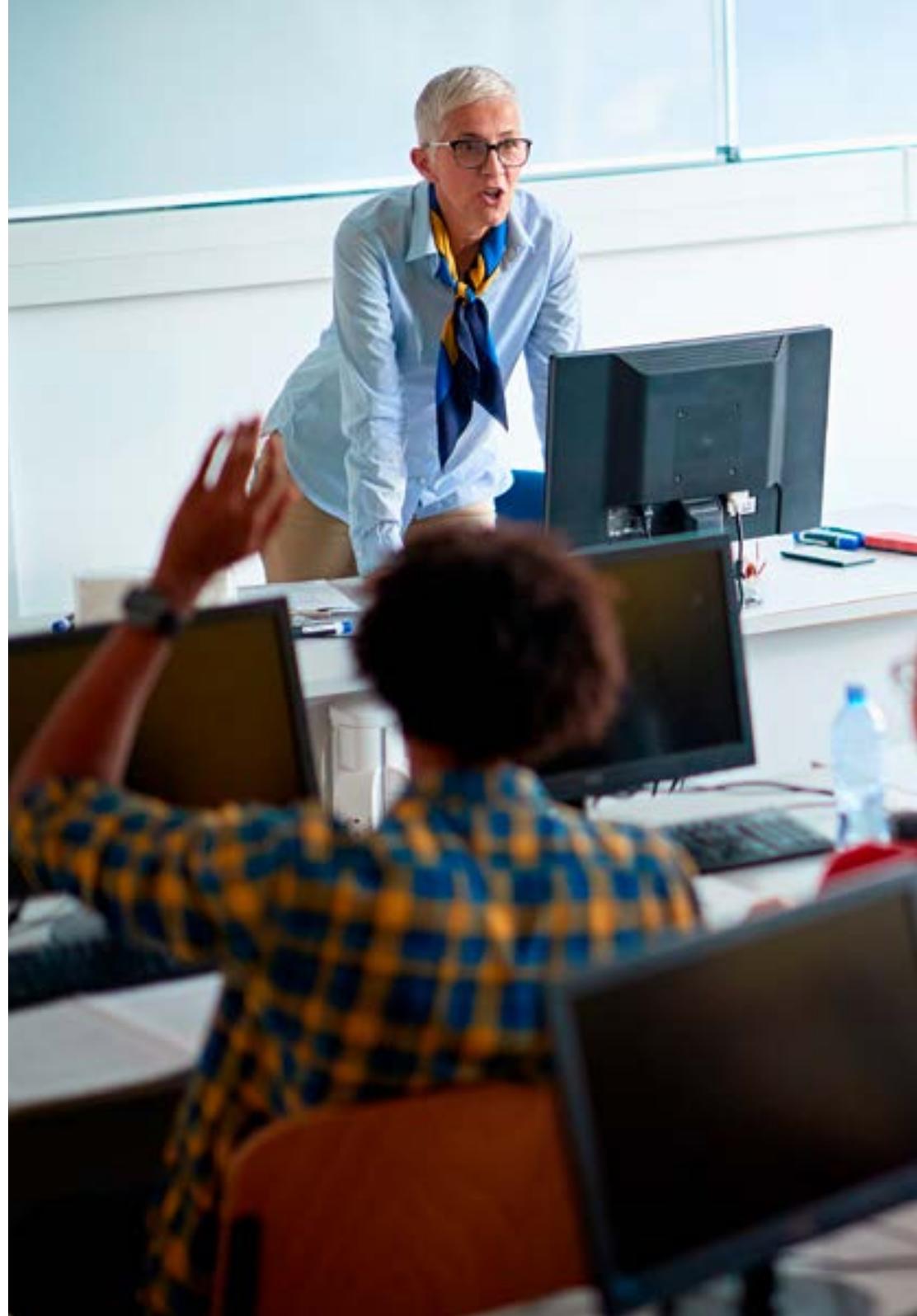
**Módulo 2. Projeto curricular de Língua Espanhola e Literatura**

- 2.1. O curriculum e sua estrutura
  - 2.1.1. Currículo escolar: conceito e componentes
  - 2.1.2. Projeto curricular: conceito, estrutura e funcionamento
  - 2.1.3. Níveis de concretude do currículo
  - 2.1.4. Modelos de curriculum
  - 2.1.5. A programação didática como instrumento de trabalho em sala de aula
- 2.2. A legislação como guia para o projeto curricular e competências-chave
  - 2.2.1. Revisão da legislação nacional de educação atual
  - 2.2.2. O que são competências?
  - 2.2.3. Tipos de competências
  - 2.2.4. Competências-chave em LOE-LOMCE
  - 2.2.5. Descrição e componentes das competências-chave LOMCE
- 2.3. O sistema educacional espanhol. Níveis e modalidades de ensino
  - 2.3.1. Sistema educacional: interação, sociedade, educação e sistema escolar
  - 2.3.2. O sistema educacional: fatores e elementos
  - 2.3.3. Características gerais do sistema educacional espanhol
  - 2.3.4. Configuração do sistema educacional espanhol
  - 2.3.5. Ensino fundamental II obrigatório e ensino médio
  - 2.3.6. Capacitação profissional, educação artística, de idiomas, esportiva e de adultos
- 2.4. A grade curricular da Língua e da Literatura
  - 2.4.1. Definição do conceito de currículo
  - 2.4.2. Os elementos e as partes do currículo
  - 2.4.3. O currículo de Língua e Literatura no ensino fundamental
  - 2.4.4. O currículo de Língua e Literatura no Ensino Fundamental
- 2.5. Programação didática I
  - 2.5.1. Programação didática
  - 2.5.2. Elementos
  - 2.5.3. Justificativa
  - 2.5.4. Objetivos: tipos
  - 2.5.5. Objetivos: fontes
  - 2.5.6. Objetivos: formulação
  - 2.5.7. Conteúdos: tipos
  - 2.5.8. Conteúdo: critérios de seleção e organização
  - 2.5.9. Conteúdo: critérios de sequenciamento
- 2.6. Programação didática II
  - 2.6.1. Competências-chave
  - 2.6.2. Metodologia: princípios metodológicos
  - 2.6.3. Metodologia: a área
  - 2.6.4. Metodologia: estratégias metodológicas
  - 2.6.5. Atenção à diversidade
  - 2.6.6. Recursos
  - 2.6.7. Avaliação
  - 2.6.8. Cronograma
  - 2.6.9. Outros elementos
  - 2.6.10. Relação entre os elementos da grade curricular na programação didática
- 2.7. Unidades didáticas II
  - 2.7.1. Estratégias metodológicas: métodos e técnicas
  - 2.7.2. Atividades: seu papel na unidade didática
  - 2.7.3. Atividades: classificação
  - 2.7.4. Atividades: características
  - 2.7.5. Sequência de atividades
  - 2.7.6. Atenção à diversidade
  - 2.7.7. Recursos
  - 2.7.8. Avaliação: seleção de instrumentos
  - 2.7.9. Avaliação: qualificação do estudante
  - 2.7.10. Avaliação da unidade didática: reflexão final
- 2.8. Concepção do programa didático de Língua e Literatura
  - 2.8.1. Caracterização da matéria
  - 2.8.2. Contribuições da matéria no desenvolvimento das competências-chave
  - 2.8.3. Abordagem comunicativa
  - 2.8.4. Projetos de comunicação
  - 2.8.5. Seleção e priorização de conteúdos

- 2.8.6. Compreensão e produção oral
- 2.8.7. Interação
- 2.8.8. Compreensão leitora
- 2.8.9. Produção escrita
- 2.8.10. Educação Literária
- 2.9. Exemplo de uma unidade didática em língua espanhola: publicidade
  - 2.9.1. Elementos da tabela de programação
  - 2.9.2. Descrição das atividades
  - 2.9.3. Orientações metodológicas
  - 2.9.4. Orientações sobre a avaliação
- 2.10. Exemplo de uma unidade didática em literatura espanhola
  - 2.10.1. A abordagem baseada em tarefas
  - 2.10.2. Ensino da língua e da literatura
  - 2.10.3. A literatura sobre a abordagem baseada em tarefas
  - 2.10.4. Proposta didática: a poesia lírica espanhola no século XVI

### Módulo 3. Didática de Língua Espanhola e Literatura

- 3.1. Didática da língua e da literatura
  - 3.1.1. Introdução ao conceito de didática
  - 3.1.2. A didática específica da língua
  - 3.1.3. A didática específica da Literatura
  - 3.1.4. A didática a partir de uma abordagem cultural
- 3.2. Teorias de aprendizagem aplicadas à especialidade I: uma visão geral
  - 3.2.1. As principais correntes de teorias de aprendizagem
  - 3.2.2. Teorias de aprendizagem, língua e literatura
  - 3.2.3. Novas linhas de pensamento em teorias de aprendizagem
- 3.3. Teorias de aprendizagem aplicadas à especialidade II: aprendizagem significativa e a aprendizagem do domínio linguístico
  - 3.3.1. O papel da aprendizagem significativa
  - 3.3.2. Os elementos básicos da aprendizagem significativa
  - 3.3.3. Aprendizagem significativa nas tarefas de ensino
  - 3.3.4. Definição do domínio linguístico
  - 3.3.5. Caracterização do domínio linguístico
  - 3.3.6. Tarefas de ensino e domínio linguístico



- 3.4. Didática da língua oral
  - 3.4.1. Elementos da comunicação oral
  - 3.4.2. As características da língua falada
  - 3.4.3. A didática da comunicação oral
  - 3.4.4. Propostas didáticas
- 3.5. Didática da língua escrita
  - 3.5.1. Definição do conceito de língua escrita
  - 3.5.2. Elementos-chave no ensino da língua escrita
  - 3.5.3. As TICs no ensino de línguas
  - 3.5.4. Avaliação da língua escrita
- 3.6. Transtornos de desenvolvimento da fala e da linguagem
  - 3.6.1. Arquitetura da mente
  - 3.6.2. A linguagem
  - 3.6.3. Desenvolvimento da linguagem
  - 3.6.4. Transtornos da comunicação
  - 3.6.5. Transtornos específicos de desenvolvimento da fala e da linguagem
    - 3.6.5.1. Transtorno específico de desenvolvimento da linguagem
    - 3.6.5.2. Transtornos de desenvolvimento da fala
- 3.7. Escrita criativa
  - 3.7.1. Enfoques metodológicos da expressão escrita
  - 3.7.2. As fases do processo de escrita
  - 3.7.3. Proposta de atividades de escrita
  - 3.7.4. Avaliação da escrita
- 3.8. A leitura
  - 3.8.1. Introdução: o que é leitura?
  - 3.8.2. Compreensão leitora
  - 3.8.3. Didática da compreensão leitora
- 3.9. TIC para Língua e Literatura
  - 3.9.1. Esquemas, mapas conceituais e mentais
  - 3.9.2. Infográficos
  - 3.9.3. Apresentações e textos em movimento
  - 3.9.4. Criação de vídeos e tutoriais
  - 3.9.5. Gamificação
  - 3.9.6. *Flipped Classroom*

- 3.10. Avaliação
  - 3.10.1. A sala de aula como contexto de avaliação
  - 3.10.2. Tipos de avaliação
  - 3.10.3. Avaliações tradicionais
  - 3.10.4. Avaliações atuais
  - 3.10.5. Como avaliar: técnicas e instrumentos
  - 3.10.6. Escolha de instrumentos e técnicas
  - 3.10.7. O que avaliar
  - 3.10.8. Reuniões de avaliação
  - 3.10.9. Avaliação da programação
  - 3.10.10. Avaliação conjunta dos professores



*Use em suas aulas de Língua Espanhola e Literatura as mais recentes inovações tecnológicas voltadas para o aprendizado lúdico"*

05

# Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o **Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o **New England Journal of Medicine**.



“

*Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização"*

## Na Escola de Educação da TECH usamos o Método de Estudo de Caso

Em uma determinada situação clínica, o que um profissional deveria fazer? Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos simulados baseados em situações reais, onde deverão investigar, estabelecer hipóteses e finalmente resolver as situações. Há diversas evidências científicas sobre a eficácia deste método.

*Com a TECH o educador ou professor experimenta uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo.*



*Trata-se de uma técnica que desenvolve o espírito crítico e prepara o educador para tomar decisões, defender argumentos e contrastar opiniões.*

“

*Você sabia que este método foi desenvolvido em 1912, em Harvard, para os alunos de Direito? O método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard”*

#### A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

1. Os educadores que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação do conhecimento.
2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas permitindo ao educador integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
3. A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e mais eficiente, graças ao uso de situações decorrentes da realidade.
4. A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.

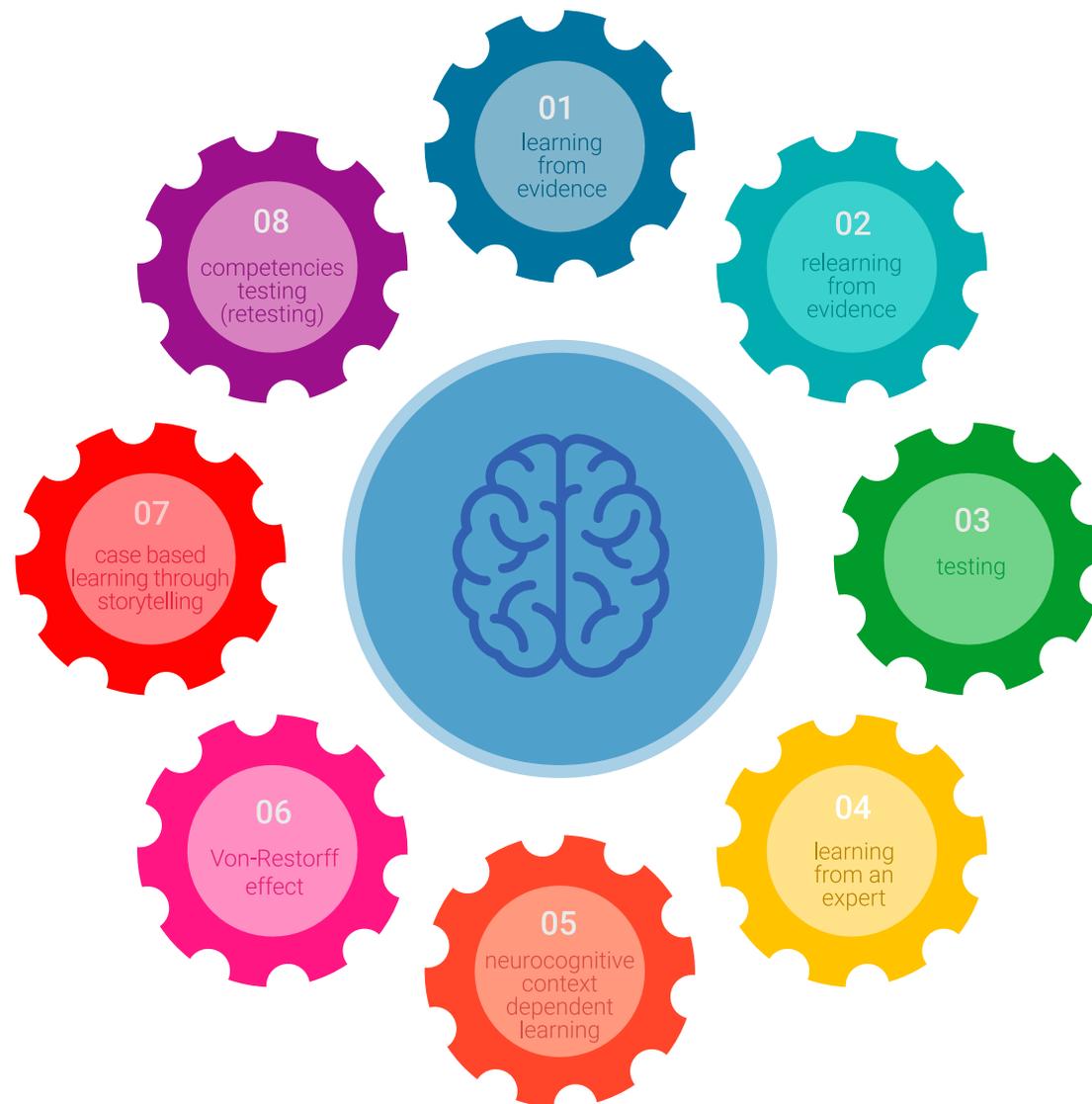


## Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

*O educador aprenderá através de casos reais e da resolução de situações complexas em ambientes simulados de aprendizagem. Estes simulados são realizados através de software de última geração para facilitar a aprendizagem imersiva.*



Na vanguarda da pedagogia mundial, o método Relearning conseguiu melhorar os níveis de satisfação geral dos profissionais que concluíram seus estudos, com relação aos indicadores de qualidade da melhor universidade online do mundo (Universidade de Columbia).

Através desta metodologia, mais de 85 mil educadores foram capacitados com sucesso sem precedentes em todas as especialidades. Nossa metodologia de ensino é desenvolvida em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

*O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.*

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica.

A nota geral do sistema de aprendizagem da TECH é de 8,01, de acordo com os mais altos padrões internacionais.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



#### Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



#### Técnicas e procedimentos educacionais em vídeo

A TECH aproxima o aluno das técnicas mais inovadoras, dos últimos avanços educacionais e da vanguarda da Educação. Tudo isso, explicado detalhadamente para sua total assimilação e compreensão. E o melhor de tudo, você poderá assistí-los quantas vezes quiser.



#### Resumos interativos

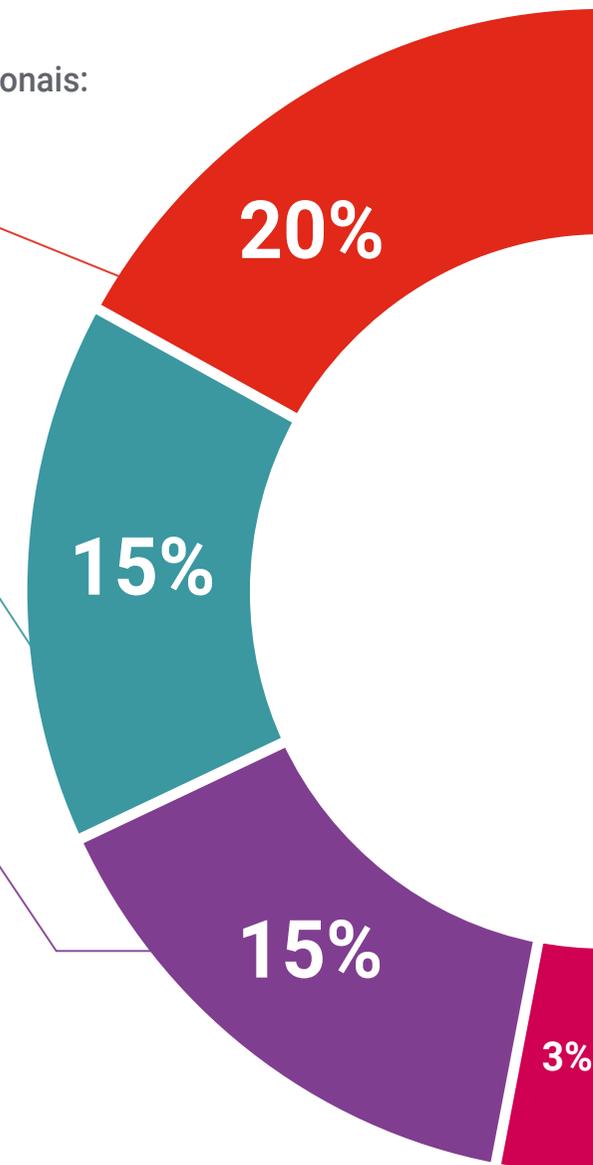
A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

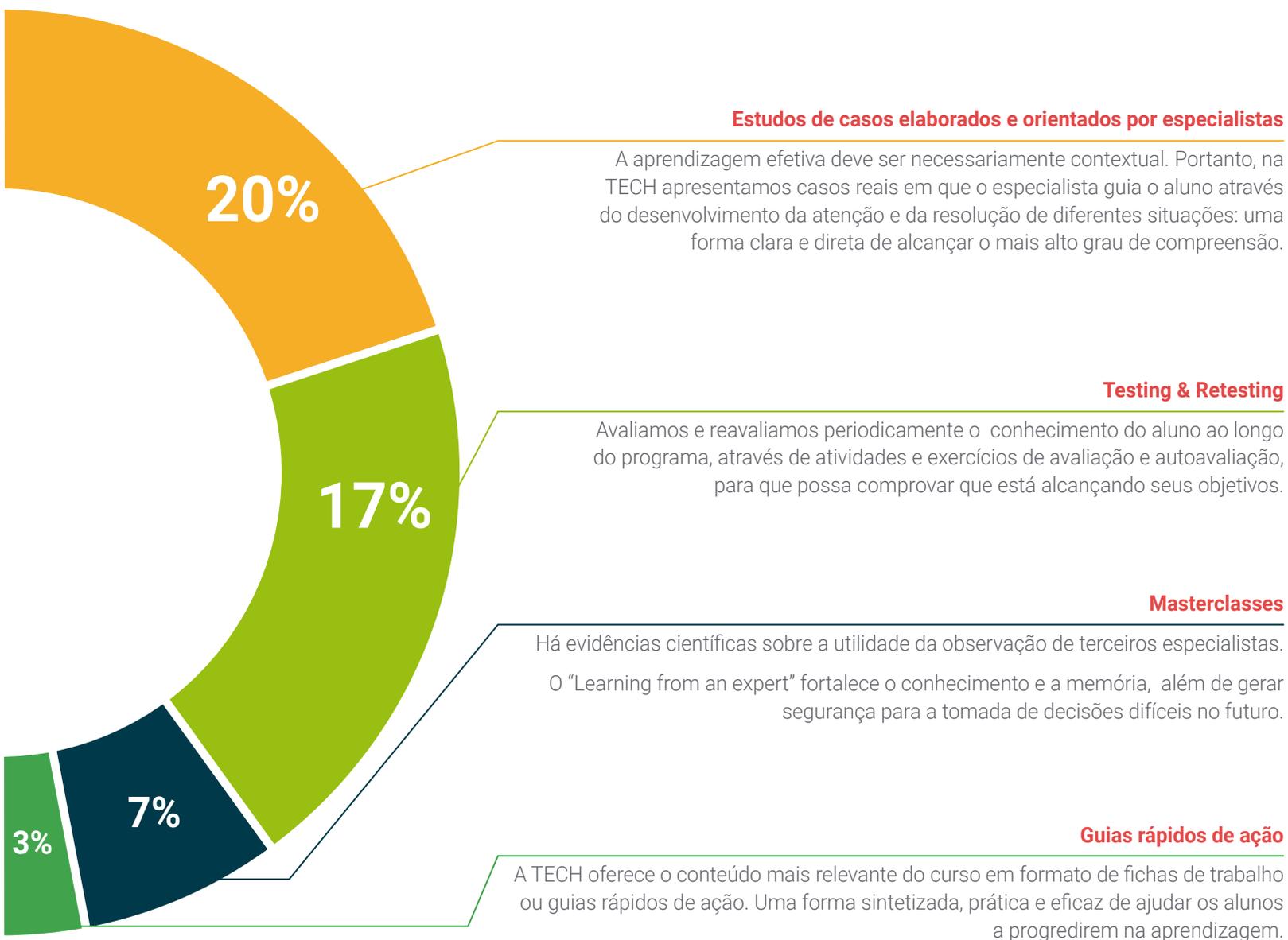
Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



#### Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





06

# Certificado

O Programa Avançado de Formação do Professor de Língua Espanhola e Literatura no Ensino Fundamental II garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, o acesso a um título de Programa Avançado emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este programa de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Programa Avançado de Formação do Professor de Língua Espanhola e Literatura no Ensino Fundamental II** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado\* correspondente ao título de Programa Avançado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Programa Avançado, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Programa Avançado de Formação do Professor de Língua Espanhola e Literatura no Ensino Fundamental II**

N.º de Horas Oficiais: **450h**





**Programa Avançado**  
**Formação do Professor**  
**de Língua Espanhola**  
**e Literatura no Ensino**  
**Fundamental II**

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

# Programa Avançado

Formação do Professor de  
Língua Espanhola e Literatura  
no Ensino Fundamental II