

Curso

Voz Profissional Cantada





Curso

Voz Profissional Cantada

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 6 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: www.techtute.com/pt/educacao/curso/voz-profissional-cantada

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Direção do curso

pág. 12

04

Estrutura e conteúdo

pág. 18

05

Metodologia

pág. 22

06

Certificação

pág. 30

01

Apresentação

Os cuidados com a voz exigem o conhecimento do aparelho vocal, do seu funcionamento e dos cuidados a ter. Este cuidado torna-se imperativo no caso dos cantores e dos profissionais que trabalham com a voz cantada. Este curso completo constitui-se como um compêndio avançado de conhecimentos e técnicas de terapia vocal, com o qual o profissional irá aprender de forma eficiente e orientada para a prática tudo o que necessita para cuidar, proteger e recuperar a voz de forma simples e eficaz.



“

Aprenda tudo o que o profissional da voz cantada precisa de saber para tirar o máximo partido da sua voz, com os cuidados específicos necessários para manter a sua funcionalidade”

Na área da utilização musical, o conhecimento sobre o uso da própria voz, os programas de prevenção de perturbações e a terapia vocal, aplicada ao uso em diferentes contextos, são elementos cruciais para a saúde, o bem-estar e o desenvolvimento de qualquer orador.

Este tipo de qualificação ajuda os profissionais desta área a aumentar a sua capacidade de sucesso, o que se traduz numa melhor prática e num melhor desempenho que terá um impacto direto na atividade profissional, tanto no domínio do ensino como no da comunicação profissional.

Este programa oferece uma visão muito abrangente da patologia vocal e da fisiologia da voz, com exemplos de casos de sucesso. Reúne todas as técnicas necessárias e básicas para a preparação e reeducação da voz, tendo em conta as profissões que a utilizam como principal instrumento de trabalho, fornecendo ferramentas, experiências e avanços neste domínio, que também foram garantidos pelo corpo docente do curso, uma vez que todos eles trabalham neste domínio. O profissional aprenderá com base na experiência profissional, bem como na pedagogia baseada em evidências, o que torna a qualificação do aluno mais eficaz e precisa.

Este **Curso de Voz Profissional Cantada** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- ♦ Desenvolvimento de mais de 75 casos práticos apresentados por especialistas em Voz Profissional Cantada
- ♦ O seu conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático fornece informação científica e prática sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- ♦ Conhecimentos atualizados sobre a utilização da Voz Profissional Cantada
- ♦ Contém exercícios práticos onde o processo de auto-avaliação pode ser levado a cabo para melhorar a aprendizagem
- ♦ Sistema interativo de aprendizagem baseado em algoritmos para a tomada de decisões sobre as situações apresentadas
- ♦ Com especial ênfase nas metodologias baseadas em evidências na área da Voz Profissional Cantada
- ♦ Tudo isto complementado com lições teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade dos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com uma ligação à Internet



Este curso irá ensiná-lo a aplicar as técnicas de avaliação e cuidado de que os cantores necessitam para manter a sua ferramenta de trabalho em forma”

“

Uma especialização altamente qualificada que lhe dará as ferramentas pessoais e práticas e práticas necessárias para o cuidado da da voz cantada”

O corpo docente do programa inclui profissionais do setor da Voz Cantada que trazem para esta especialização a experiência do seu trabalho, bem como especialistas reconhecidos de empresas líderes e universidades de prestígio.

Graças ao seu conteúdo multimédia desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, o profissional terá acesso a uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente de simulação que proporcionará uma aprendizagem imersiva programada para se formar em situações reais.

A conceção deste programa baseia-se na aprendizagem baseada nos problemas, através da qual o profissional deve tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo do curso. Para tal, o profissional poderá contar com a assistência de um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas reconhecidos na área da terapia da fala e com uma vasta experiência docente.

Uma qualificação criada e dirigida por profissionais no ativo especializados nesta área de trabalho, que fazem deste curso uma oportunidade única de crescimento profissional.

O nosso conceito inovador de teleprática dar-lhe-á a oportunidade de aprender através de uma experiência imersiva com um grande impacto formativo.



02

Objetivos

O curso online apresenta de forma detalhada os avanços mais relevantes na especialidade, de um ponto de vista eminentemente prático, numa altura em que a acreditação dos conhecimentos desempenha um papel fundamental.

O objetivo desta especialização é proporcionar aos profissionais os conhecimentos e as competências necessários para realizar a sua atividade, utilizando os protocolos e as técnicas mais avançados do momento.





“

Aprenderá os protocolos de cuidados para um uso saudável e sustentável da voz, de forma a obter os melhores resultados na sua utilização na forma cantada”



Objetivos gerais

- ♦ Conhecer os aspetos anatómicos e funcionais específicos do sistema fonatório como base para a reabilitação de patologias vocais e para o trabalho vocal com profissionais da voz
- ♦ Adquirir um conhecimento profundo das mais recentes técnicas de diagnóstico e tratamento
- ♦ Aprofundar o conhecimento e a análise dos resultados obtidos em avaliações objetivas da voz
- ♦ Saber implementar uma avaliação correta e completa da função vocal na prática clínica diária
- ♦ Conhecer os traços mais importantes da voz e aprender a ouvir diferentes tipos de vozes a fim de saber que aspetos são alterados por forma a orientar a prática clínica
- ♦ Analisar as diferentes patologias vocais possíveis e alcançar o rigor científico nos tratamentos
- ♦ Aprender sobre diferentes abordagens ao tratamento de patologias vocais
- ♦ Sensibilizar para a necessidade de cuidados vocais
- ♦ Ensinar o trabalho de terapia vocal centrado em diferentes profissionais da voz
- ♦ Conhecer a importância do trabalho multidisciplinar em algumas patologias da voz
- ♦ Ver a voz como uma capacidade global da pessoa e não como um ato exclusivo do sistema fonatório
- ♦ Resolver casos práticos reais com abordagens terapêuticas atuais baseadas em evidências científicas





Objetivos específicos

- ♦ Programar os objetivos da terapia vocal na Voz Profissional Cantada
- ♦ Descrever a parte artística do processo
- ♦ Explicar, gerir e manipular o tom
- ♦ Explicar, gerir e manipular a intensidade de uma forma saudável
- ♦ Conhecer, gerir e manipular a projeção de uma forma saudável
- ♦ Saber aplicar um programa de resistência vocal sem causar danos
- ♦ Definir a base da aprendizagem sensório-motora aplicada à voz cantada
- ♦ Localizar o trabalho muscular em cada emissão
- ♦ Resolver casos práticos
- ♦ Definir a relação entre psicologia e voz
- ♦ Explicar a influência dos aspetos vocais na comunicação não-verbal



Uma melhoria no seu currículo que lhe proporcionará uma vantagem competitiva em relação aos profissionais mais bem formados no mercado de trabalho”

03

Direção do curso

Dentro do conceito de qualidade total do curso, a TECH orgulha-se de pôr à disposição dos alunos um corpo docente do mais alto nível, escolhido pela sua comprovada experiência. Profissionais de diferentes áreas e competências que formam uma equipa multidisciplinar completa. Uma oportunidade única de aprender com os melhores.





“

Aprenda com os principais profissionais sobre os últimos avanços em procedimentos na área da Voz Profissional Cantada”

Diretor convidado



Dr. Javier Gavilán

- ♦ Chefe de Serviço e Catedrático de Otorrinolaringologia no Hospital U. de La Paz de Madrid
- ♦ Mais de 350 artigos em revistas científicas
- ♦ Galardoado com o Honor Award da American Academy of Otolaryngology-HNS
- ♦ Membro de mais de 25 sociedades científicas

Co-direção



Dra. Laura Martín Bielsa

- ♦ Terapeuta da Fala e Professora
- ♦ Especialista em Patologia da Voz
- ♦ Diretora do Centro Multidisciplinar Dime Más
- ♦ CFP *Estill Voice Training*
- ♦ Com formação extensiva em diferentes métodos de reabilitação vocal
- ♦ Reitora da Escola Profissional de Terapeutas da Fala de Aragão



Professores

Dra. Carolina Ogén Morado

- ♦ Serviço de ORL no Hospital U. La Paz de Madrid
- ♦ Pós-graduação em reabilitação e aperfeiçoamento da voz profissional falada e cantada. Instituto de Ciências do Homem-Universidade de Alcalá de Henares. Madrid
- ♦ Pós-graduação em Patologia da Voz. Instituto de Ciências do Homem-Universidade de Alcalá de Henares. Madrid
- ♦ Licenciatura em Ensino com especialização em Audição e Linguagem pela Universidade da Corunha
- ♦ Pós-graduação em Distúrbios da Audição e da Linguagem na Universidade da Corunha
- ♦ Licenciatura em Terapia da Fala pela Universidade da Corunha

Dra. Isabel García-López

- ♦ Doutora em Medicina e Cirurgia pela Universidade Autónoma de Madrid
- ♦ Médica Especialista em Otorrinolaringologia com formação e dedicação específica à Patologia da Voz
- ♦ Vice-secretária-geral de Sociedade Espanhola de Otorrinolaringologia e Cirurgia da Cabeça e do Pescoço
- ♦ Professora do curso de pós-graduação em Distúrbios da Voz na Universidade Ramon Llul de Barcelona
- ♦ Professora do Mestrado sobre Distúrbios Vocais da Universidade Católica de Múrcia
- ♦ Membro das principais sociedades científicas do mundo relacionadas com a voz: Voice Foundation, Collegium Medicorum Theatri, European Society of Laryngology, International Association of Phonosurgery e Sociedade Espanhola de Otorrinolaringologia e Cirurgia da Cabeça e do Pescoço
- ♦ Serviço de Otorrinolaringologia do Hospital La Paz de Madrid

Dr. Ricardo Bernáldez Millán

- ♦ Assistente de ORL na especialidade de Otorrinolaringologia no Hospital U. La Paz
- ♦ Doutor em Medicina e Cirurgia pela Universidade Autónoma de Madrid
- ♦ Colaborador docente na disciplina de Otorrinolaringologia na Faculdade de Medicina da UAM
- ♦ Mais de 30 publicações relacionadas com ORL em revistas científicas
- ♦ Autor de 15 capítulos de livros sobre Otorrinolaringologia
- ♦ Especialista em Cirurgia da Cabeça e do Pescoço

Dra. Teresa Rivera Schmitz

- ♦ Serviço da Cabeça e do Pescoço do Hospital U. La Paz de Madrid
- ♦ Especialista em Laringologia
- ♦ Licenciada em Medicina e Cirurgia
- ♦ Estudou na Universidade Autónoma de Madrid e fez o internato no Complejo Hospitalario Universitario de Vigo
- ♦ "Fellowship" no Hospital "Bradford Royal Infirmary", no Reino Unido, na área da Otologia
- ♦ Publicou vários artigos como autora ou co-autora e participou em alguns capítulos de livros e comunicações nos últimos anos. Participou também em conferências e cursos como oradora na área da voz e da disfagia



Dra. Alizia Romero Meca

- ♦ Diplomada em Educação Musical
- ♦ Professora Certificada pelo CMT em *Estill Voice Training*
- ♦ Atualmente, está a preparar a sua Certificação como Instrutora CCI em *Estill Voice Training*
- ♦ Cantora profissional desde 1996, com várias digressões e mais de 500 atuações
- ♦ Coach Vocal desde 2000, dando aulas em todos os géneros, níveis e grupos musicais
- ♦ Diretora e cantora do Coro de Câmara The Gospel Wave Choir
- ♦ Organizadora de Cursos Oficiais de *Estill Voice Training*

“ Uma experiência de aprendizagem única, fundamental e decisiva para impulsionar o seu desenvolvimento profissional”

04

Estrutura e conteúdo

O conteúdo deste curso foi desenvolvido com um objetivo claro: assegurar que os alunos adquiram todas e cada uma das competências necessárias para se tornarem verdadeiros especialistas neste domínio.

Um programa abrangente e bem estruturado que levará aos mais altos padrões de qualidade e sucesso.





“

Este curso online de Voz Profissional Cantada conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado”

Módulo 1. Voz profissional cantada

- 1.1. Conceitos musicais
 - 1.1.1. Introdução
 - 1.1.2. Sons musicais
 - 1.1.3. Escala maior. Tonalidade. Intervalos
 - 1.1.4. Acordes. Combinações usuais
- 1.2. Bases fisiológicas da voz cantada
 - 1.2.1. Energia, fonte e filtros
 - 1.2.2. Emissão
 - 1.2.3. Articulação
 - 1.2.4. Afinação
 - 1.2.5. Registos vocais
- 1.3. Objetivos da técnica vocal
 - 1.3.1. Técnica vocal como processo mecânico
 - 1.3.2. O sistema de treino
 - 1.3.3. Saudável vs. Fadiga
 - 1.3.4. A técnica vocal e a parte artística
- 1.4. O tom
 - 1.4.1. O tom como frequência
 - 1.4.2. Frequências graves
 - 1.4.3. Utilização da voz falada
 - 1.4.4. Frequências agudas
 - 1.4.5. Extensão e tessitura
- 1.5. A intensidade
 - 1.5.1. Graus de intensidade
 - 1.5.2. Formas saudáveis de aumentar a intensidade
 - 1.5.3. Trabalho de baixa intensidade
- 1.6. A projeção
 - 1.6.1. Como projetar a voz?
 - 1.6.2. Formas saudáveis de utilizar a projeção
 - 1.6.3. Trabalho com ou sem microfones



- 1.7. A resistência
 - 1.7.1. Atletas vocais
 - 1.7.2. Treinos saudáveis
 - 1.7.3. Hábitos prejudiciais
- 1.8. Importância da aprendizagem sensório-motora
 - 1.8.1. Proprioção e localização do trabalho muscular
 - 1.8.2. Proprioção do som
- 1.9. Exercícios para melhorar a voz cantante
 - 1.9.1. Introdução
 - 1.9.2. Kim Chandler - Funky' n Fun
 - 1.9.3. Estill études volume I - Alejandro Saorín Martínez
 - 1.9.4. Outras publicações
 - 1.9.5. Compilação de exercícios indicando os seus autores
 - 1.9.5.1. Alívio da tensão muscular
 - 1.9.5.2. Trabalho de articulação, projeção, ressonância e entonação
 - 1.9.5.3. Trabalho de registo, tessitura e instabilidade vocal
 - 1.9.5.4. Outros
- 1.10. Proposta de canções adaptadas por níveis
 - 1.10.1. Introdução
 - 1.10.2. Categorias



Um programa de ensino muito completo, estruturado em unidades didáticas abrangentes e específicas, orientadas para uma aprendizagem compatível com sua vida pessoal e profissional"

05

Metodologia

Este programa de capacitação oferece uma forma diferente de aprendizagem. A nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e tem sido considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações, tais como a *New England Journal of Medicine*.



“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para o levar através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que provou ser extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Na Escola de Educação TECH utilizamos o Método do Caso

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos simulados, com base em situações reais em que terão de investigar, estabelecer hipóteses e finalmente resolver a situação. Há abundantes provas científicas sobre a eficácia do método.

Com a TECH, o aluno pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo.



É uma técnica que desenvolve o espírito crítico e prepara o educador para tomar decisões, defender argumentos e contrastar opiniões.

“

Sabia que este método foi desenvolvido em 1912 em Harvard para estudantes de direito? O método do caso consistia em apresentar situações reais complexas para que tomassem decisões e justificassem a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard”

A eficácia do método é justificada por quatro realizações fundamentais:

- 1 Os educadores que seguem este método não só conseguem a assimilação de conceitos, mas também um desenvolvimento da sua capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação de conhecimentos.
- 2 A aprendizagem é solidamente traduzida em competências práticas que permitem ao educador integrar melhor o conhecimento na prática diária.
- 3 A assimilação de ideias e conceitos é facilitada e mais eficiente, graças à utilização de situações que surgiram a partir de um ensino real.
- 4 O sentimento de eficiência do esforço investido torna-se um estímulo muito importante para os estudantes, o que se traduz num maior interesse pela aprendizagem e num aumento do tempo passado a trabalhar no curso.



Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.



O educador aprenderá através de casos reais e da resolução de situações complexas em ambientes de aprendizagem simulados. Estas simulações são desenvolvidas utilizando software de última geração para facilitar a aprendizagem imersiva.

Na vanguarda da pedagogia mundial, o método Relearning conseguiu melhorar os níveis globais de satisfação dos profissionais que concluem os seus estudos, no que diz respeito aos indicadores de qualidade da melhor universidade online do mundo (Universidade de Columbia).

Esta metodologia já formou mais de 85.000 educadores com sucesso sem precedentes em todas as especializações. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica.

A pontuação global do nosso sistema de aprendizagem é de 8,01, de acordo com os mais elevados padrões internacionais.



Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



Técnicas e procedimentos educativos em vídeo

A TECH traz as técnicas mais inovadoras, com os últimos avanços educacionais, para a vanguarda da atualidade em Educação. Tudo isto, na primeira pessoa, com o máximo rigor, explicado e detalhado para a assimilação e compreensão. E o melhor de tudo, pode observá-los quantas vezes quiser.



Resumos interativos

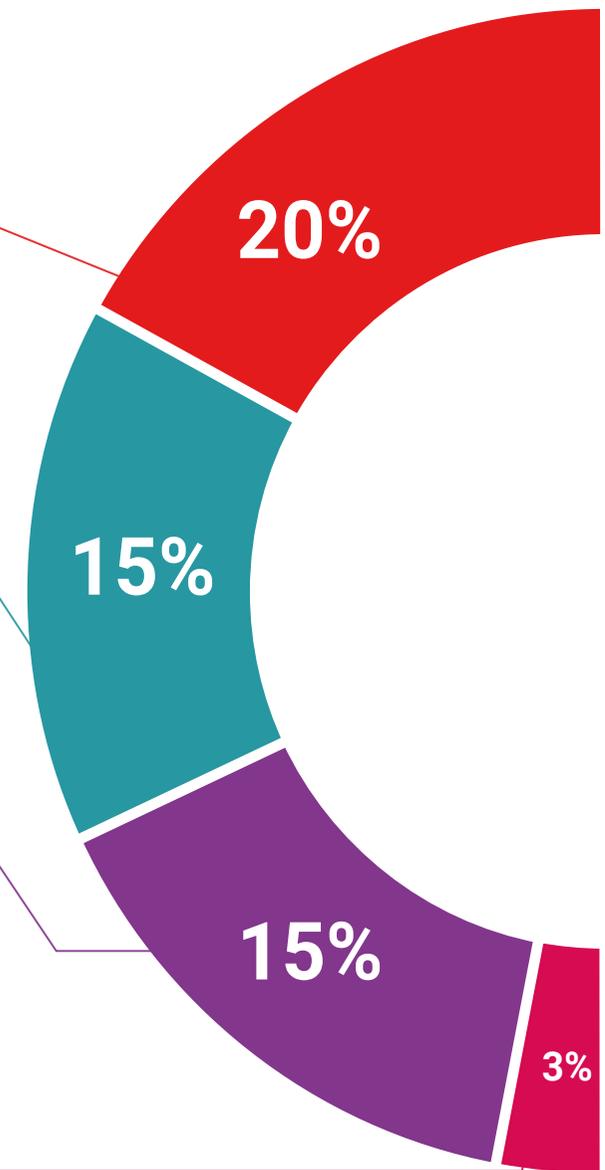
A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais a fim de reforçar o conhecimento.

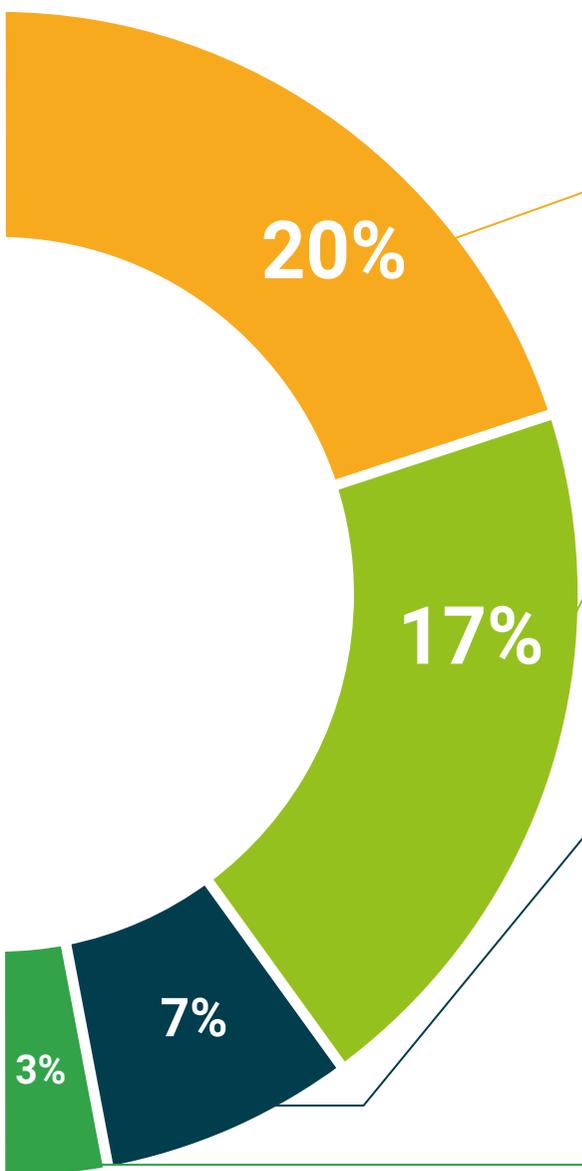
Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.





Análises de casos desenvolvidas e conduzidas por especialistas

A aprendizagem eficaz deve necessariamente ser contextual. Por esta razão, a TECH apresenta o desenvolvimento de casos reais nos quais o perito guiará o estudante através do desenvolvimento da atenção e da resolução de diferentes situações: uma forma clara e direta de alcançar o mais alto grau de compreensão.



Testing & Retesting

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



Masterclasses

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializada.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



Guias rápidos de atuação

A TECH oferece os conteúdos mais relevantes do curso sob a forma de folhas de trabalho ou guias de ação rápida. Uma forma sintética, prática e eficaz de ajudar os estudantes a progredir na sua aprendizagem.



06

Certificação

O Curso de Voz Profissional Cantada garante, para além de um conteúdo mais rigoroso e atualizado, o acesso a um Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”

Este **Curso de Voz Profissional Cantada** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no **Curso**, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: **Curso de Voz Profissional Cantada**

ECTS: **6**

Carga horária: **150 horas**



*Apostila de Haia Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo com um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade comunidade
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualidade
desenvolvimento si

tech universidade
tecnológica

Curso

Voz Profissional Cantada

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 6 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Curso

Voz Profissional Cantada

