

Curso

Ensino da Arte Clássica





Curso

Ensino da Arte Clássica

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtute.com/br/educacao/curso/ensino-arte-classica

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Direção do curso

pág. 12

04

Estrutura e conteúdo

pág. 16

05

Metodologia

pág. 20

06

Certificado

pág. 28

01

Apresentação

A arte da Grécia e Roma é formada por dois dos estilos mais importantes da história e tornaram-se o cânone ou modelo a ser seguido ao criar qualquer obra arquitetônica, escultural ou pictórica. Nesse sentido, por serem os principais impulsionadores e a grande base da arte no mundo, isso tem chamado a atenção e ganhado relevância globalmente. Por isso, este programa foi planejado com o propósito de fornecer o conteúdo mais completo para os educadores relacionado à capacidade de diferenciar e reconhecer os diferentes estilos artísticos dessas civilizações, permitindo levar os conhecimentos mais exclusivos para as salas de aula sobre a Cultura Clássica. Isso é feito com o apoio do inovador sistema *Relearning*, além do confortável formato pedagógico 100% online.





“

Este Curso Universitário integra o melhor conteúdo referente a materiais e inovações técnicas na arquitetura romana”

A arte clássica baseia-se nos princípios estéticos e filosóficos estabelecidos pela civilização greco-romana, que também serve como a base da cultura moderna. A arte, a literatura e a música da atualidade convivem, de maneira dependente, por meio de extrapolações de sistemas idealizados e evoluídos por essa cultura há vários séculos. Neste aspecto, está em conformidade com os princípios e padrões artísticos estabelecidos por séculos de grandes pintores e escultores, todos com um legado artístico que remonta aos nobres gregos e romanos e sua interpretação e representação formal da forma humana e do ambiente ao qual pertence.

Nesse sentido, a pesquisa nesse campo avançou ao longo do tempo, descobrindo respostas para múltiplas questões e deixando claro que os profissionais em Cultura Clássica precisam continuar crescendo profissionalmente para estar na vanguarda nessa área do conhecimento. Dessa forma, este Curso Universitário fornecerá ao especialista as melhores atualizações no Ensino da Arte Clássica.

Os alunos obterão conhecimentos relevantes em aspectos específicos relacionados à seleção e ao conhecimento dos elementos mais destacados da produção artística, aprofundando-se em conceitos como os 3 períodos: Arcaico, Clássico e Tardio. Um programa que conta com uma equipe de professores especializada, complementando com conteúdos audiovisuais de alta qualidade e proporcionando o dinamismo requerido pelo curso.

A TECH se concentra na excelência e eficiência acadêmica, oferecendo a mais completa capacitação, bem como os mais altos padrões, garantindo um elevado nível de comodidade, bastando apenas um dispositivo eletrônico com conexão à internet para acessar a Plataforma Virtual sem complicações e de qualquer lugar.

Este **Curso de Ensino da Arte Clássica** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em Ciências Humanas, História da Arte e Docência
- Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis fornecem informações práticas sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício da profissão
- Exercícios práticos em que o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- Destaque especial para as metodologias inovadoras
- Aulas teóricas, perguntas a especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



Graças às atualizações inovadoras que a TECH disponibiliza, você se destacará em uma área em plena expansão”

“

Este programa fornecerá conteúdos inéditos e exclusivos relacionados ao Período Helenístico e Geométrico”

O corpo docente deste curso inclui profissionais da área que transferem a experiência do seu trabalho para esta capacitação, além de especialistas reconhecidos de sociedades científicas de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso acadêmico. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

Aprofunde seus conhecimentos e torne-se um professor especialista em Cultura Clássica com este Curso Universitário.

Com a TECH, você terá um acompanhamento excepcional de uma equipe de professores altamente qualificada.



02

Objetivos

Este Curso de Ensino da Arte Clássica foi desenvolvido especificamente para proporcionar ao docente as melhores e mais importantes novidades no campo da Cultura Clássica. Com base nisso, a TECH oferece inúmeras ferramentas de inovação acadêmica, garantindo o sucesso do desenvolvimento do programa. Ao concluir este programa, o graduado terá ampliado suas competências ao compreender a influência cultural e artística na atualidade.



“

A disponibilidade dos recursos tecnológicos inovadores fornecidos pela TECH irá ajudá-lo no desenvolvimento otimizado deste curso universitário”



Objetivos gerais

- ♦ Introduzir o aluno no mundo do ensino a partir de uma perspectiva ampla que o prepara para trabalhos futuros
- ♦ Mostrar as diferentes formas e opções de trabalho dos professores
- ♦ Conhecer os principais elementos da influência greco-latina nas sociedades de hoje
- ♦ Identificar fatos, eventos e outros fatores nascidos na civilização greco-latina que sobreviveram até os dias de hoje
- ♦ Interpretar e compreender as circunstâncias atuais com base em sua própria bagagem cultural
- ♦ Identificar e valorizar as principais contribuições da civilização greco-latina





Objetivos específicos

- Diferenciar e reconhecer diferentes estilos artísticos
- Selecionar e conhecer os elementos mais destacados da produção artística
- Conhecer o impacto nos estilos artísticos posteriores
- Compreender a influência cultural e artística nos dias de hoje

“

Este programa irá ajudá-lo a alcançar seus objetivos, proporcionando aos seus alunos o mais sólido conhecimento em arte clássica”

03

Direção do curso

A TECH se destaca por oferecer uma educação de elite para o profissional que participa de seus programas, proporcionando ferramentas didáticas que conduzem com sucesso o processo e a conclusão de cada um de seus cursos. Desta forma, o profissional terá acesso ao material produzido pela equipe de professores especializada em Gestão Educacional e Cultural e, além disso, em escultura e escultores da Royal Academy. Sua ampla experiência e conhecimento profundo permitirão que o profissional resolva as dúvidas ou responda às perguntas que surgirem ao longo do programa.



MUSE

“

Esse Curso Universitário conta com uma excelente equipe de profissionais especializada na Gestão e Pesquisa do Patrimônio Histórico-Artístico e Cultural”

Direção



Sr. José Ángel Maciá Pérez

- Professor do Ensino Fundamental II e do Ensino Médio no Colégio San Alberto Magno
- Professor do Ensino Fundamental II e do Ensino Médio em escolas públicas
- Diretor e fundador da EDYCU Gestão Educacional e Cultural
- Formado em Ciências Religiosas

Professores

Dra. Marina Belso Delgado

- Historiadora da Arte e Pesquisadora
- Guia no Museu da Catedral de Múrcia
- Avaliadora externa na Revista Eviterna
- Estágios Extracurriculares no Museu Salzillo
- Doutorado em História da Arte pela Universidade de Múrcia
- Formado em História da Arte pela Universidade de Múrcia
- Estagiária no Museu da Semana Santa de Crevillente
- Mestrado em Gestão e Pesquisa do Patrimônio Histórico-Artístico e Cultural pela Universidade de Múrcia
- Especialista em Escultura e Escultores das Reais Academias
- Membro: Membro da Equipe de Cultura da Junta Municipal do Distrito Centro Este de Múrcia



04

Estrutura e conteúdo

Este programa foi desenvolvido e orientado com base nas mais recentes pesquisas no campo da Cultura Clássica, estabelecendo um plano de estudos que oferece um conteúdo significativo sobre o Ensino da Arte Clássica. Além disso, enfatizaremos a disponibilização de materiais exclusivos sobre os 3 princípios de Vitruvio e a cor como recurso expressivo. Tudo isso por meio de inúmeras ferramentas multimídia que oferecem dinamismo e maior atratividade a esse programa.





“

Um plano de estudos especializado e um conteúdo de qualidade serão fundamentais para o seu crescimento como professor especialista em arte clássica”

Módulo 1. Arte Clássica

- 1.1. Arquitetura grega
 - 1.1.1. Características gerais
 - 1.1.2. A três ordens arquitetônicas
 - 1.1.3. Materiais
 - 1.1.4. Os três períodos: Arcaico, Clássico e Tardio
 - 1.1.5. Templos gregos
 - 1.1.6. Teatro
 - 1.1.7. Outros edifícios significativos
- 1.2. Escultura grega
 - 1.2.1. Período geométrico
 - 1.2.2. Período arcaico
 - 1.2.3. Período clássico
 - 1.2.4. Período helenístico
 - 1.2.5. A figura do escultor
 - 1.2.6. Obras relevantes
- 1.3. A Acrópole de Atenas
 - 1.3.1. História
 - 1.3.2. Elementos arquitetônicos
 - 1.3.3. Edifícios que compõem a Acrópole
 - 1.3.4. Decoração
 - 1.3.5. Autores relevantes
 - 1.3.6. Funcionalidade
- 1.4. A arquitetura romana
 - 1.4.1. História
 - 1.4.2. Materiais e inovações e técnicas
 - 1.4.3. Os três princípios de Vitruvius
 - 1.4.4. Ordens da arquitetura romana
 - 1.4.5. Tipos de construções
 - 1.4.6. Arquitetos romanos





- 1.5. A escultura romana
 - 1.5.1. História da escultura
 - 1.5.2. Técnicas de escultura
 - 1.5.3. Influências da escultura romana
 - 1.5.4. Escultura no Império Romano
 - 1.5.5. A escultura da época do Império Tardio
 - 1.5.6. A cor como um recurso expressivo
- 1.6. Mosaico e pintura romana
 - 1.6.1. Os mosaicos
 - 1.6.2. Construção e localização dos mosaicos
 - 1.6.3. Oficinas de mosaico e sua tipologia
 - 1.6.4. Finalidade das pinturas
 - 1.6.5. Técnicas pictóricas
 - 1.6.6. Temática e expressividade
- 1.7. A arte greco-romana na Península Ibérica
 - 1.7.1. Arquitetura grega
 - 1.7.2. Artes menores
 - 1.7.3. Arquitetura romana
 - 1.7.4. Teatros romanos
 - 1.7.5. Escultura romana
 - 1.7.6. Mosaicos e pintura



Neste programa, você aprenderá sobre a arte greco-romana na Península Ibérica e na Acrópole de Atenas”

05

Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o *New England Journal of Medicine*.



“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Na Escola de Educação da TECH usamos o Método de Estudo de Caso

Em uma determinada situação clínica, o que um profissional deveria fazer? Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos simulados baseados em situações reais, onde deverão investigar, estabelecer hipóteses e finalmente resolver as situações. Há diversas evidências científicas sobre a eficácia deste método.

Com a TECH o educador ou professor experimenta uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo.



Trata-se de uma técnica que desenvolve o espírito crítico e prepara o educador para tomar decisões, defender argumentos e contrastar opiniões.

“

Você sabia que este método foi desenvolvido em 1912, em Harvard, para os alunos de Direito? O método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard”

A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

1. Os educadores que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação do conhecimento.
2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas permitindo ao educador integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
3. A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e mais eficiente, graças ao uso de situações decorrentes da realidade.
4. A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.



Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

O educador aprenderá através de casos reais e da resolução de situações complexas em ambientes simulados de aprendizagem. Estes simulados são realizados através de software de última geração para facilitar a aprendizagem imersiva.



Na vanguarda da pedagogia mundial, o método Relearning conseguiu melhorar os níveis de satisfação geral dos profissionais que concluíram seus estudos, com relação aos indicadores de qualidade da melhor universidade online do mundo (Universidade de Columbia).

Através desta metodologia, mais de 85 mil educadores foram capacitados com sucesso sem precedentes em todas as especialidades. Nossa metodologia de ensino é desenvolvida em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica.

A nota geral do sistema de aprendizagem da TECH é de 8,01, de acordo com os mais altos padrões internacionais.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



Técnicas e procedimentos educacionais em vídeo

A TECH aproxima o aluno das técnicas mais inovadoras, dos últimos avanços educacionais e da vanguarda da Educação. Tudo isso, explicado detalhadamente para sua total assimilação e compreensão. E o melhor de tudo, você poderá assistí-los quantas vezes quiser.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Estudos de casos elaborados e orientados por especialistas

A aprendizagem efetiva deve ser necessariamente contextual. Portanto, na TECH apresentamos casos reais em que o especialista guia o aluno através do desenvolvimento da atenção e da resolução de diferentes situações: uma forma clara e direta de alcançar o mais alto grau de compreensão.



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



Guias rápidos de ação

A TECH oferece o conteúdo mais relevante do curso em formato de fichas de trabalho ou guias rápidos de ação. Uma forma sintetizada, prática e eficaz de ajudar os alunos a progredirem na aprendizagem.



06

Certificado

O Curso de Ensino da Arte Clássica garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, o acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

Conclua este programa de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”

Este **Curso de Ensino da Arte Clássica** com o conteúdo científico mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* do **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação carreira.

Título: **Curso de Ensino da Arte Clássica**

Modalidade: **online**

Duração: **6 semanas**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade compromisso
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualidade
desenvolvimento si

tech universidade
tecnológica

Curso

Ensino da Arte Clássica

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Curso

Ensino da Arte Clássica