

Curso

Composição Musical para Escolas





## Curso

# Composição Musical para Escolas

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 5 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: [www.techtitute.com/pt/educacao/curso/composicao-musical-escolas](http://www.techtitute.com/pt/educacao/curso/composicao-musical-escolas)

# Índice

01

Apresentação

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Direção do curso

---

*pág. 12*

04

Estrutura e conteúdo

---

*pág. 16*

05

Metodologia

---

*pág. 20*

06

Certificação

---

*pág. 28*

01

# Apresentação

A música é uma das expressões mais enriquecedoras do ser humano, já que, através dela, consegue-se transmitir sensações e emoções que, noutras línguas, não é possível. Através da música, não só nos comunicamos, como também somos capazes de adquirir valores e atitudes ou aprendemos a canalizar sentimentos perante as diferentes situações das nossas vidas.





“

*Este Curso de Composição Musical para Escolas irá gerar uma sensação de segurança no desempenho da sua profissão, o que o ajudará a crescer a nível pessoal e profissional”*

Durante o curso, o ensino da música deve basear-se não só na aquisição de conteúdos, mas também na capacitação e especialização do maestro ou professor em todas as dimensões envolvidas na aprendizagem musical.

Esta ação faz com que os profissionais desta área aumentem a sua capacidade de sucesso, o que resulta em melhores práticas e desempenhos que terão um impacto direto nos alunos, na melhoria da disciplina de música e no benefício geral para toda a sociedade.

Porque oferece uma visão integral da aprendizagem musical em todas as suas dimensões, fornecendo ferramentas, experiências e avanços neste campo que, de resto, foram garantidos pelo corpo docente da ação educativa. Com o qual o aluno aprenderá com base na experiência profissional, bem como na pedagogia, o que torna a capacitação do aluno mais eficaz e precisa.

Além disso, faz-se necessário ressaltar que, apesar de existirem sobre a didática da música, não existe um curso que ofereça uma ênfase multidimensional da aprendizagem musical, estudando, não só elementos relacionados com o conteúdo, mas que também dá importância à figura do sujeito que aprende, às suas características e necessidades educativas, pessoais, sociais e intelectuais.

Os diferentes módulos são divididos em sessões com uma abordagem eminentemente prática, apoiada pelo necessário suporte teórico. Todos os professores do Mestrado Próprio têm uma vasta experiência em casos de todas as idades e em diversos contextos sociofamiliares e educacionais. Além disso, deve ter-se em conta que se aborda a aprendizagem da música, em conjunto com a visão educativa, pessoal e socio-grupal

Além de capacitar o aluno em didática musical e no ambiente educativo, também facilitará a sua inserção no mercado de trabalho, devido à grande exigência existente por parte deste tipo de profissionais especializados dentro do sistema educativo regulado, assim como no âmbito informal (escolas de música privadas ou grupos musicais). Aos alunos que já estejam inseridos no mercado de trabalho será permitido uma melhor posição profissional e aumentarão as suas possibilidades de promoção e reconhecimento.

Este **Curso de Composição Musical para Escolas** conta com o conteúdo educativo mais completo e atualizado do mercado. As características que mais se destacam são:

- ♦ O desenvolvimento de mais de 75 casos práticos apresentados por especialistas em Composição Musical para Escolas
- ♦ O seu conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático fornece informação científica e prática sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- ♦ Novidades sobre deteção e intervenção em Composição Musical para Escolas
- ♦ Contém exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser levado a cabo a fim de melhorar a aprendizagem
- ♦ Sistema interativo de aprendizagem baseado em algoritmos para a tomada de decisões sobre as situações apresentadas
- ♦ Com especial foco em metodologias baseadas na evidência em Composição Musical para Escolas
- ♦ Tudo isto será complementado com lições teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e documentos individuais de reflexão
- ♦ Disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à Internet



*Atualize os seus conhecimentos através do Curso de Composição Musical para Escolas”*



“

*Este Curso é o melhor investimento que pode fazer na seleção de um curso de atualização por duas razões: além de atualizar os seus conhecimentos em da Educação Musical, também obterá um certificado emitido de Curso pela TECH Universidade Tecnológica”*

O corpo docente deste curso é formado por profissionais da área da Composição Musical que transmitem a experiência do seu trabalho para este curso, além de especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

Graças ao seu conteúdo multimédia desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, o profissional terá acesso a uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente de simulação que proporcionará uma aprendizagem imersiva programada para se formar em situações reais.

A conceção deste curso baseia-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o instrutor deve tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo do curso. Para tal, o profissional poderá contar com a assistência de um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas reconhecidos e experientes na área da Composição Musical para Escolas e com grande experiência docente.

*Aumente a sua confiança na tomada de decisões, atualizando os seus conhecimentos através deste Curso.*

*Aproveite a oportunidade para conhecer os últimos avanços em Composição Musical para Escolas e melhorar a capacitação dos seus alunos.*



02

# Objetivos

O Curso de Composição Musical para Escolas está orientado a facilitar a atuação do profissional que se dedica a trabalhar com adolescentes e/ou a orientá-los no seu futuro profissional.





“

*Este Curso está orientado para que consiga atualizar os seus conhecimentos em Composição Musical para Escolas, com o emprego da última tecnologia educativa, para contribuir com qualidade e segurança para a toma de decisões e acompanhamento dos seus alunos”*



## Objetivos gerais

---

- ♦ Capacitar o aluno para dar aulas na área da música
- ♦ Dar a conhecer ao aluno as principais características do ensino da música
- ♦ Mostrar ao aluno as principais ferramentas de trabalho na sala de aula de música
- ♦ Capacitação o aluno no manejo de técnicas e estratégias para a intervenção musical nos diferentes âmbitos: formal e extracurricular
- ♦ Desenvolver a capacidade do aluno para elaborar a sua própria metodologia e sistema de trabalho baseado nos em modelos de êxito anteriores
- ♦ Que o aluno seja capaz de valorizar a multidimensionalidade do ensino musical
- ♦ Consolidar a inovação e a aplicação de novas tecnologias pelo estudante como um elemento de base e útil no processo educativo





## Objetivos específicos

---

- Criticar mitos e falsas crenças do ensino musical
- Criticar os manuais de referência e a sua aplicabilidade no campo do ensino musical
- Entender a criatividade musical como uma ferramenta necessária no desenvolvimento integral da pessoa
- Identificar as experiências educativas bem sucedidas com base na análise de casos
- Conhecer a intervenção musical na melhoria da autoestima e do autoconhecimento do indivíduo
- Analisar a música como ferramenta de resolução de conflitos



*Aproveite a oportunidade e comece a atualizar-se quanto aos últimos desenvolvimentos no manejo da composição musical para Escolas*

03

# Direção do curso

O corpo docente do curso conta com especialistas de referência em Composição Musical para Escolas, que trazem a esta capacitação toda a experiência do seu trabalho. Além disso, outros especialistas de reconhecido prestígio participam na sua concepção e elaboração, completando o curso de forma interdisciplinar.

56

III

Fine

A7

Dm

V

V

Fine



“

*Aprenda com os principais profissionais os últimos avanços em procedimentos na área da Composição Musical para Escolas”*



## Direção



### Dr. Óscar Atencia Micó

- ♦ Diretor do Instituto Valenciano de Elevadas Capacidades
- ♦ Docente no Instituto Superior de Estudos Sociais e Sociossanitários
- ♦ Mestrado em Gestão e Administração de Centros Educativos pela Universidade de Valência
- ♦ Mestrado em Gestão e Administração de Centros pela U.N.E.D
- ♦ Licenciatura em Pedagogia pela Universidade de Valência

## Professores

### Dr. Josep Mira Tomás

- ♦ SQA Junio Developer em Imaweb
- ♦ ERP & Web Management em Madrid Musical SA
- ♦ Creative producer em NOIIZ LTD
- ♦ Compositor de Música Multimedia Freelance
- ♦ Título de Compositor em Conservatório
- ♦ Mestrado Próprio em Tecnologia Musical em Katarina Gurska
- ♦ Grau Superior em Desenvolvimento de Aplicações Multiplataforma em Florida Universitária
- ♦ Grau em Composição e Teoria da Música em Musikene





04

# Estrutura e conteúdo

A estrutura dos conteúdos foi concebida por uma equipa de profissionais dos melhores centros educativos e universidades de Espanha, conscientes da relevância da capacitação atual para poder intervir na capacitação e acompanhamento dos estudantes com alta capacidade, e empenhados no ensino de qualidade através das novas tecnologias educativas.



“

*Este Curso de Composição Musical para Escolas conta com o conteúdo científico mais completo e atualizado do mercado.*

## Módulo 1. Bases da composição musical para Escolas

- 1.1. Introdução à composição musical
  - 1.1.1. Em que consiste a composição?
- 1.2. Fundamentos da composição musical
  - 1.2.1. A construção do antecedente
  - 1.2.2. A construção de temas simples
    - 1.2.2.1. O conceito de forma
    - 1.2.2.2. A frase
      - 1.2.2.2.1. O começo da frase
      - 1.2.2.2.2. A terminação da frase
    - 1.2.2.3. O motivo ou leitmotiv de uma obra
    - 1.2.2.4. A ligação dos motivos
  - 1.2.3. O acompanhamento
  - 1.2.4. Melodia e tema
    - 1.2.4.1. A melodia vocal
    - 1.2.4.2. A melodia instrumental
  - 1.2.5. Pequenas formas
  - 1.2.6. Grandes formas
- 1.3. Importância da composição no âmbito docente
  - 1.3.1. Aplicação da composição musical no âmbito educativo
  - 1.3.2. A composição musical na educação primária e secundária
- 1.4. Principais ferramentas para a composição musical
  - 1.4.1. Ferramentas tecnológicas: aplicações para a composição musical







“

*Uma experiência de aprendizagem única, fundamental e decisiva para impulsionar o seu desenvolvimento profissional”*

05

# Metodologia

Este programa de capacitação oferece uma forma diferente de aprendizagem.

A nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning.**

Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e tem sido considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações, tais como a ***New England Journal of Medicine.***



“

*Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para o levar através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que provou ser extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização"*

## Na Escola de Educação TECH utilizamos o Método do Caso

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos simulados, com base em situações reais em que terão de investigar, estabelecer hipóteses e finalmente resolver a situação. Há abundantes provas científicas sobre a eficácia do método.

*Com a TECH, o aluno pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo"*



*É uma técnica que desenvolve o espírito crítico e prepara o educador para tomar decisões, defender argumentos e contrastar opiniões.*



“

*Sabia que este método foi desenvolvido em 1912 em Harvard para estudantes de direito? O método do caso consistia em apresentar situações reais complexas para que tomassem decisões e justificassem a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard”*

#### A eficácia do método é justificada por quatro realizações fundamentais:

- 1 Os educadores que seguem este método não só conseguem a assimilação de conceitos, mas também um desenvolvimento da sua capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação de conhecimentos.
- 2 A aprendizagem é solidamente traduzida em competências práticas que permitem ao educador integrar melhor o conhecimento na prática diária.
- 3 A assimilação de ideias e conceitos é facilitada e mais eficiente, graças à utilização de situações que surgiram a partir de um ensino real.
- 4 O sentimento de eficiência do esforço investido torna-se um estímulo muito importante para os estudantes, o que se traduz num maior interesse pela aprendizagem e num aumento do tempo passado a trabalhar no curso.





## Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.



*O educador aprenderá através de casos reais e da resolução de situações complexas em ambientes de aprendizagem simulados. Estas simulações são desenvolvidas utilizando software de última geração para facilitar a aprendizagem imersiva.*

Na vanguarda da pedagogia mundial, o método Relearning conseguiu melhorar os níveis globais de satisfação dos profissionais que concluem os seus estudos, no que diz respeito aos indicadores de qualidade da melhor universidade online do mundo (Universidade de Columbia).

Esta metodologia já formou mais de 85.000 educadores com sucesso sem precedentes em todas as especializações. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

*O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.*

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica.

A pontuação global do nosso sistema de aprendizagem é de 8,01, de acordo com os mais elevados padrões internacionais.



Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



#### Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



#### Técnicas e procedimentos educativos em vídeo

A TECH traz as técnicas mais inovadoras, com os últimos avanços educacionais, para a vanguarda da atualidade em Educação. Tudo isto, na primeira pessoa, com o máximo rigor, explicado e detalhado para a assimilação e compreensão. E o melhor de tudo, pode observá-los quantas vezes quiser.



#### Resumos interativos

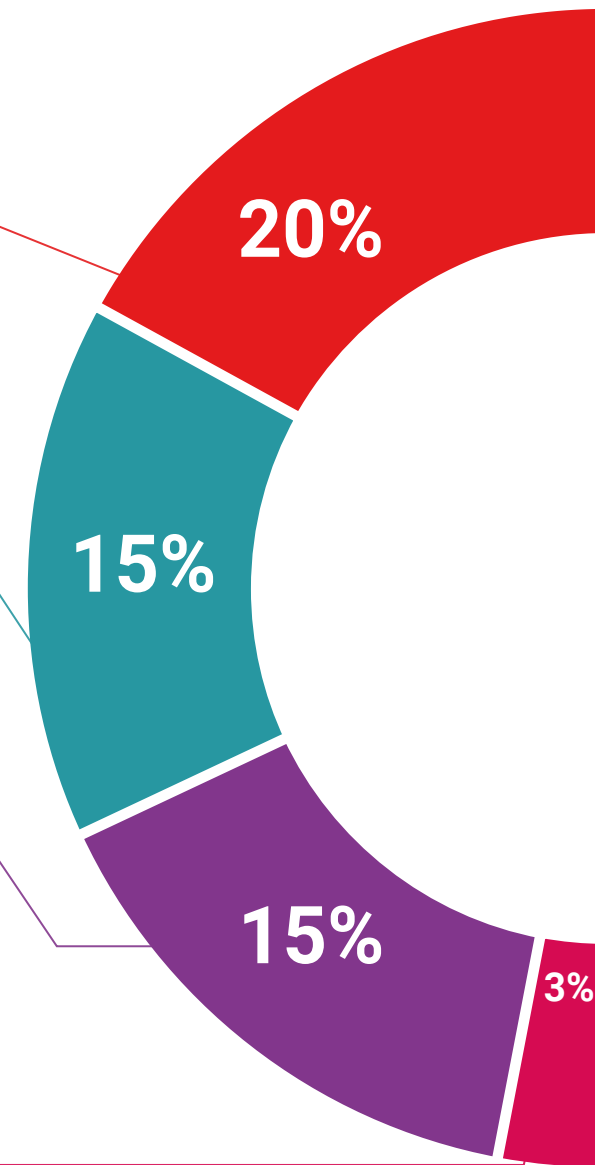
A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais a fim de reforçar o conhecimento.

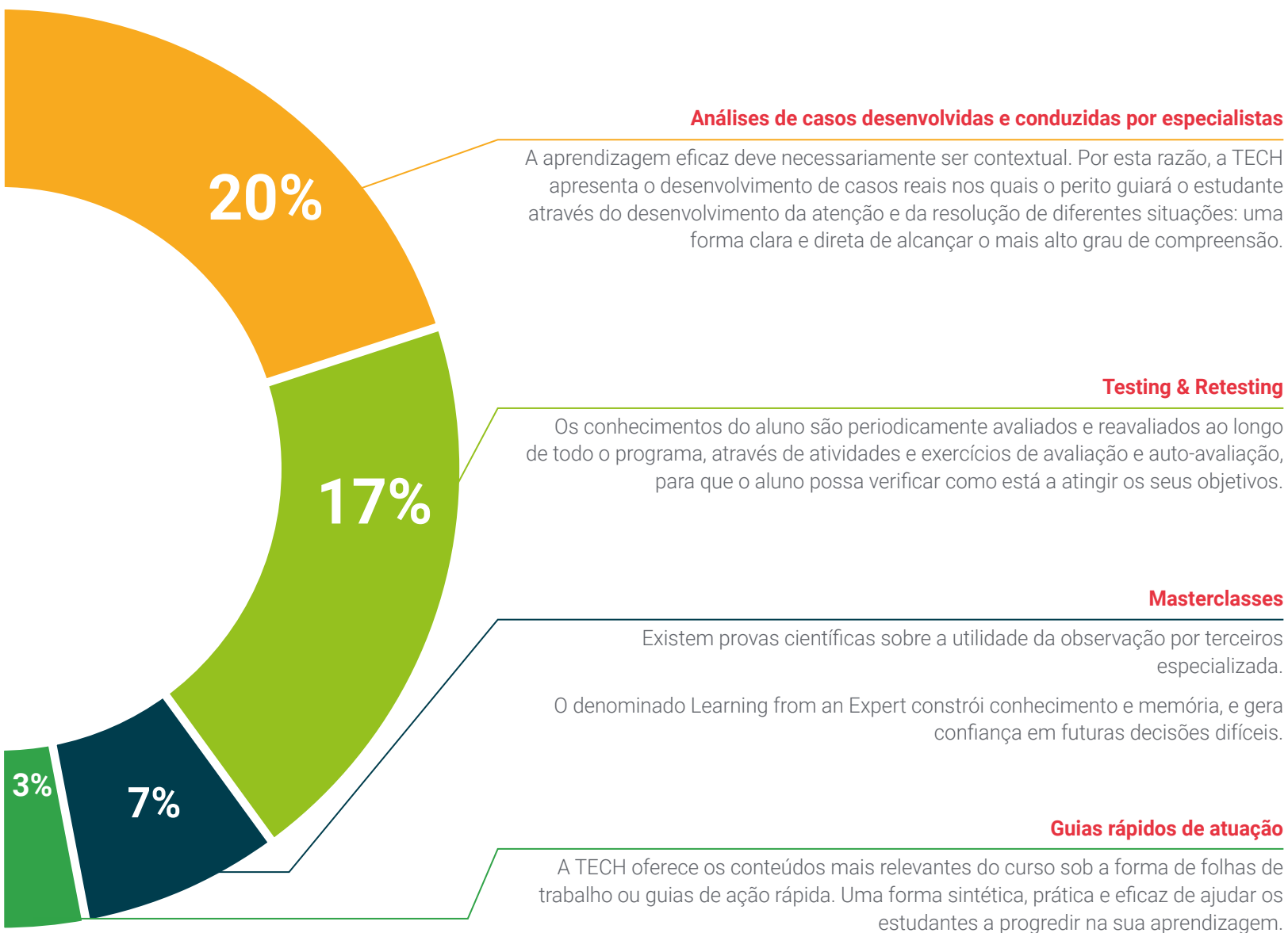
Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu"



#### Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação







06

# Certificação

O Curso de Composição Musical para Escolas garante, para além do conteúdo mais rigoroso e atualizado, o acesso a um certificado de Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Curso de Composição Musical para Escolas** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio, com aviso de recepção, o certificado\* correspondente ao título de **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido **pela TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Certificação: **Curso de Composição Musical para Escolas**

ECTS: **5**

Carga horária: **125 horas**



\*Apostila de Haia Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo com um custo adicional.

futuro  
saúde confiança pessoas  
informação orientadores  
educação certificação ensino  
garantia aprendizagem  
instituições tecnologia  
comunidade compromisso  
atenção personalizada  
conhecimento inovação  
presente qualidade  
desenvolvimento si

**tech** universidade  
tecnológica

## Curso

### Composição Musical para Escolas

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 5 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online



Curso

Composição Musical para Escolas

