

# Curso

## Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz



## Curso

### Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 semanas
- » Certificação: TECH Global University
- » Créditos: 10 ECTS
- » Horário: Ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: [www.techtute.com/pt/educacao/curso/avaliacao-tratamento-transtornos-voz](http://www.techtute.com/pt/educacao/curso/avaliacao-tratamento-transtornos-voz)

# Índice

01

Apresentação

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Direção do curso

---

*pág. 12*

04

Estrutura e conteúdo

---

*pág. 18*

05

Metodologia

---

*pág. 22*

06

Certificação

---

*pág. 30*

# 01

# Apresentação

A abordagem dos Transtornos da Voz encontra no ambiente escolar uma possibilidade excepcional de desenvolvimento, a fim de adaptar as possibilidades de aprendizagem e a dinâmica do ensino. Os numerosos avanços neste domínio oferecem novas e interessantes vias de ação aos profissionais do setor da educação, pelo que é essencial manter-se atualizado. Neste programa académico 100% online, o estudante actualiza-se sobre a Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz de uma forma holística, de modo a intervir com precisão em cada caso. Alcançará seu objetivo em 12 semanas de estudo, a partir do conforto do seu dispositivo favorito com conexão à Internet, com a possibilidade de escolher onde, como e quando estudar.





“

*Tornar-se-á um especialista na Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz, aplicando as técnicas mais atualizadas após estudar este programa”*

As alterações na estrutura das cordas vocais produzem Transtornos da Voz que vão desde a Afonia à Disfonia. Estes problemas de voz são muito comuns em pacientes com doenças Neurológicas e afetam consideravelmente a sua qualidade de vida. Por isso, no ambiente escolar é necessário trabalhar com métodos de diagnóstico precisos que determinem as necessidades do indivíduo afetado e, assim, trabalhar no processo de reabilitação indicado.

Este Curso de Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz, responde a uma necessidade no setor educativo, cada vez mais ampla devido ao acesso à informação e aos avanços da ciência e da tecnologia. Neste sentido, compete aos profissionais adquirir novos conhecimentos que permitam-lhes lidar com a disfonia orgânica e funcional. Neste programa, encontra-se uma proposta completa de exercícios e técnicas em função do objetivo da reabilitação.

Estarão também preparados para a avaliação da Qualidade Vocal e para a realização de uma história clínica, onde se relata a avaliação inicial e evolutiva da pessoa afetada pelo transtorno da voz. Proceder-se-á a uma revisão dos aspetos anatómicos e fisiológicos da voz, das estruturas respiratórias envolvidas na fonação, entre outros elementos variados que serão abordados numa carga horária de 2 módulos de estudo. Estes podem ser concluídos em 12 semanas, totalmente online e no conforto do seu dispositivo preferido.

Este **Curso de Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz** conta com o conteúdo científico mais completo e atualizado do mercado.

As suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em Neuroreabilitação Fonoaudiológica e Orofacial
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e eminentemente práticos com os que foi elaborado, fornecem informações científicas e práticas sobre as disciplinas indispensáveis ao exercício profissional
- ♦ Exercícios práticos em que o processo de autoavaliação é levado a cabo para melhorar a aprendizagem
- ♦ A sua ênfase especial em metodologias inovadoras
- ♦ Aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e trabalho de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com uma conexão à Internet



*Mantenha-se atualizado de uma forma fácil e eficaz graças à metodologia e à tecnologia mais modernas no domínio educativo atual”*

“

*Adquira os conhecimentos necessários para oferecer aos seus alunos com problemas de voz o apoio mais especializado e completo”*

O corpo docente do curso inclui profissionais do setor que trazem a sua experiência profissional para esta capacitação, para além de especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

O seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, irá permitir que o profissional tenha acesso a uma aprendizagem situada e contextual, isto é, um ambiente de simulação que proporcionará uma capacitação imersiva, programada para praticar em situações reais.

A conceção desta especialização foca-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo do Curso de Especialização. Para o efeito, será apoiado por um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas de renome.

*Aprofundar-se-á o estudo dos aspetos anatómicos e fisiológicos da voz.*

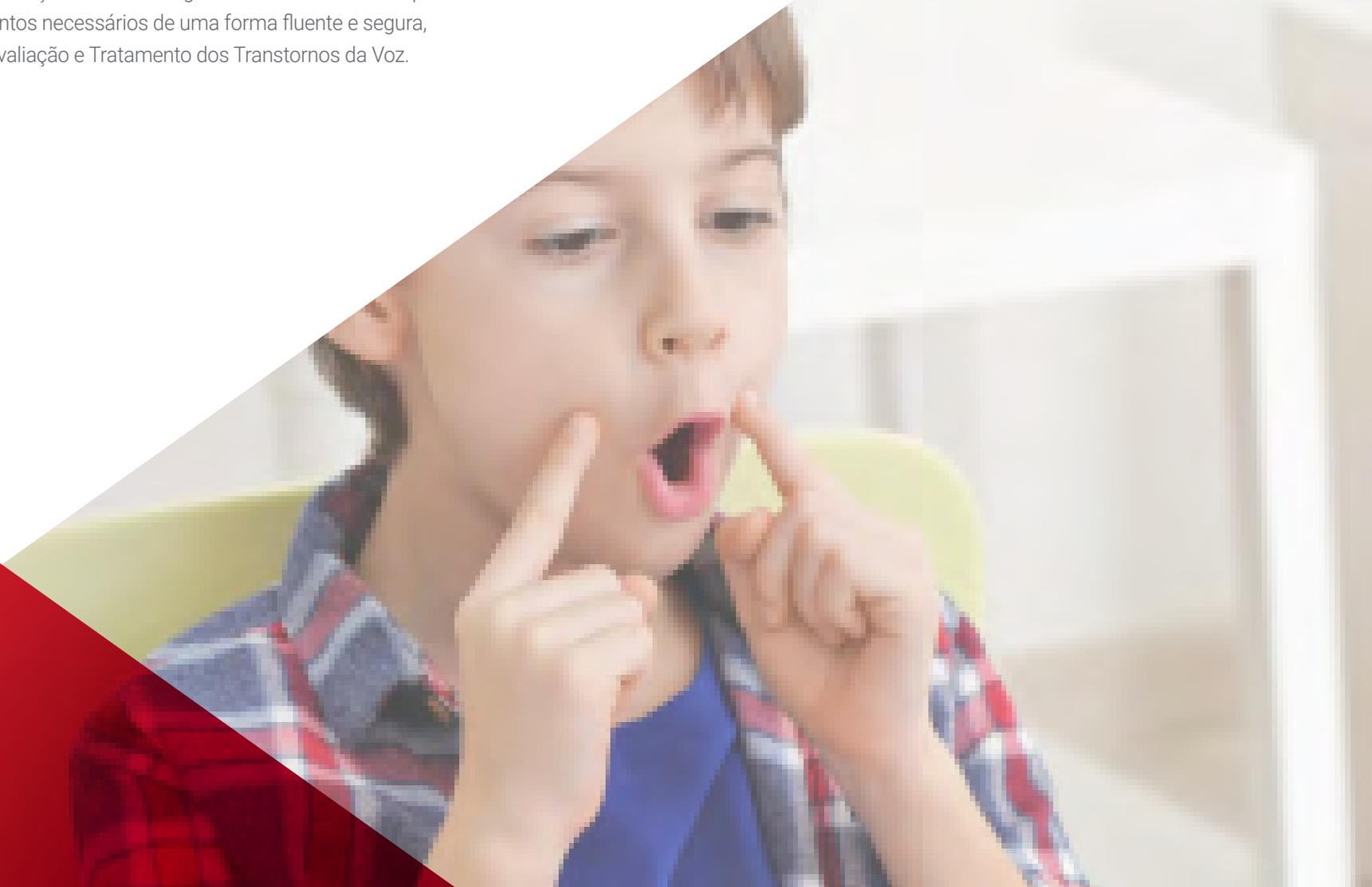
*Atualize-se e comece a intervir com a segurança de um processo de aprendizagem completo, que vai fornecer-lhe novas ferramentas para lidar com os Transtornos da Voz.*



# 02

## Objetivos

O Curso de Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz tem como objetivo facilitar o desempenho de profissionais dedicados ao trabalho com alunos com patologias Neurológicas e necessidade de Reabilitação Fonoaudiológica. O seu conteúdo completo permitir-lhe-á adquirir os conhecimentos necessários de uma forma fluente e segura, aumentando a sua capacidade de Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz.



“

*Este programa foi concebido para que possa atingir o seu novo objetivo académico em apenas 12 semanas, graças à melhor metodologia e apoio pedagógico”*



## Objetivos gerais

---

- ♦ Desenvolver uma compreensão geral das bases anatômicas e funcionais do sistema nervoso central e periférico
- ♦ Estudar a anatomia e a função dos órgãos envolvidos em funções básicas como a respiração, a fonação e a deglutição
- ♦ Adquirir conhecimentos no domínio da avaliação e da intervenção na fonoaudiologia
- ♦ Explorar as técnicas de reabilitação comprovadas na prática clínica
- ♦ Desenvolver competências de intervenção adquiridas em disciplinas complementares como a neuropsicologia, a fisioterapia e a psicologia
- ♦ Dominar a avaliação, o diagnóstico e o tratamento dos transtornos neurofuncionais e fonoaudiológicos em grupos específicos com transtornos do desenvolvimento neurológico ou sindrômicos
- ♦ Conhecer as diferentes abordagens e programas de intervenção em neuroreabilitação fonoaudiológica



*Explora o conhecimento das técnicas de diagnóstico e tratamento mais atuais para a Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz”*





## Objetivos específicos

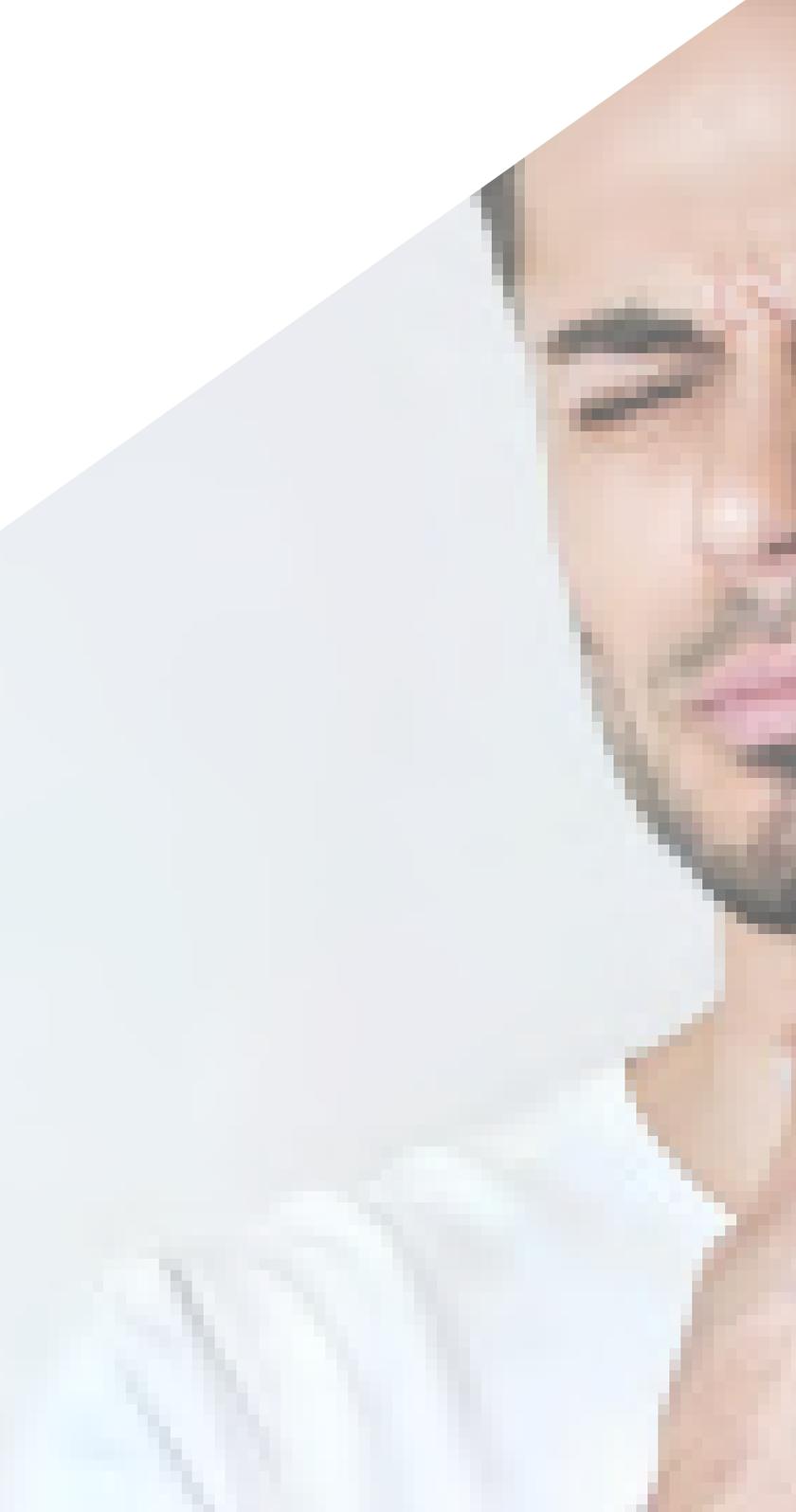
---

- ♦ Saber como implementar uma avaliação correta e completa da função vocal na prática clínica diária
- ♦ Conhecer os aspetos anatómicos e funcionais específicos do sistema fonatório como base para a reabilitação de patologias vocais e para o trabalho vocal com profissionais da voz
- ♦ Conhecer as características mais importantes da voz e aprender a escutar diferentes tipos de vozes para saber quais os aspetos que estão alterados de forma a orientar a prática clínica
- ♦ Aprofundar os conhecimentos sobre as mais recentes técnicas de diagnóstico e tratamento
- ♦ Analisar as diferentes patologias vocais possíveis e obter rigor científico nos tratamentos
- ♦ Resolver casos práticos reais com abordagens terapêuticas atuais baseadas em evidências científicas
- ♦ Aprofundar o conhecimento e análise dos resultados obtidos em avaliações objetivas da voz
- ♦ Conhecer as diferentes abordagens ao tratamento das patologias vocais
- ♦ Sensibilizar para a necessidade de cuidados vocais
- ♦ Encarar a voz como uma capacidade global da pessoa e não como um ato exclusivo do sistema fonatório

# 03

## Direção do curso

Com o objetivo de mostrar a máxima atualidade em cada um dos conteúdos deste programa, a TECH reuniu uma equipa de profissionais especializados na área da Reabilitação Fonoaudiológica e outras áreas específicas. Com base na sua própria experiência, ensinarão os aspetos mais relevantes e necessários para abordar a Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz, de forma eficaz e adequada às necessidades de cada paciente, dentro do ambiente escolar.



“

*Resolverá estudos de casos reais com abordagens terapêuticas atuais baseadas em provas científicas e na experiência dos professores mais experientes”*

## Direção



### Dr. Salvador Borrás Sanchís

- ◆ Psicólogo, Professor e Fonoaudiólogo
- ◆ Conselheiro Pedagógico na Generalitat Valenciana, Consejería de Educación
- ◆ Orientador educativo na Generalitat Valenciana, Conselho de Educação (Ministério Regional da Educação)
- ◆ Socio de Avance SL
- ◆ Assessor pedagógico e colaborador externo da Aula Salud
- ◆ Diretor Pedagógico da iteNlearning
- ◆ Autor do Guia para a reeducação da deglutição atípica e transtornos associados.
- ◆ Diretor Pedagógico do Instituto DEIAP
- ◆ Licenciado em Psicologia
- ◆ Professor de Audição e Línguas
- ◆ Diplomado em Fonoaudiologia



### **Dra. Estefanía Santacruz García**

- ♦ Integradora Social e Fonoaudióloga Clínica na Clínica Uner
- ♦ Professora do CEFIRE
- ♦ Especialista em Terapia Orofacial e Miofuncional

## **Professores**

### **Dr. Laura Navarro Marhuenda**

- ♦ Neuropsicóloga na Kinemas
- ♦ Especialista em Neuroreabilitação de Crianças e Adultos no Centro Integral de Lesão Cerebral
- ♦ Mestrado em Neuroreabilitação na Terapia da Fala e Análise das Funções Vitais
- ♦ Neuropsicóloga no INEURO
- ♦ Neuropsicóloga na Clínica UNER
- ♦ Licenciada em Psicologia pela Universidade Miguel Hernández de Elche
- ♦ Mestrado em Psicologia da Saúde pela Universidade Miguel Hernández de Elche
- ♦ Mestrado em Neuropsicologia Clínica pela Universidade Europeia Miguel de Cervantes
- ♦ Mestrado em Neurologia Pediátrica e Neurodesenvolvimento, Universidade CEU Herrera

### **Dra. Belén López Samper**

- ♦ Psicologia Geral da Saúde e Neuropsicóloga Clínica
- ♦ Psicóloga Instituto Alcaraz
- ♦ Psicóloga Centro IDEAT
- ♦ Neuropsicóloga Clínica UNER - Avaliação e Reabilitação Integral da Lesão Cerebral
- ♦ Especializada em Neuroreabilitação de Crianças e Adultos no Centro Integral de Lesão Cerebral
- ♦ Mestrado em Necessidades Educativas Especiais e Cuidados Precoces, Psicologia do Desenvolvimento e da Criança. Universidade Internacional de Valência
- ♦ Mestrado em Neuropsicologia Clínica, Neuropsicologia AEPCCC
- ♦ Mestrado de Psicologia Geral da Saúde. Universidade Internacional de Valência

- ♦ Licenciatura em Psicologia Universidade Miguel Hernández de Elche

#### **Dra. Concha Carrasco de Larriva**

- ♦ Psicóloga em PEROCA
- ♦ Neuropsicóloga clínica acreditada pelo Conselho Geral de Psicologia de Espanha
- ♦ Professora Adjunta do Departamento de Psicologia da Universidade Católica de Santo António de Múrcia
- ♦ Licenciada em Psicologia pela Universidade de Granada
- ♦ Mestrado em Neuropsicologia Clínica pela Associação Espanhola de Psicologia Clínica Cognitivo-Comportamental
- ♦ Pós-graduação em Reabilitação Cognitiva pelo ISEP
- ♦ Especialista em Reabilitação Infantil e Cognitiva pela Universidade Francisco de Vitoria
- ♦ Habilitada para a avaliação do Autismo com a Escala de Observação Diagnóstica do Autismo ADOS

#### **Dra. Ana Jiménez Jiménez**

- ♦ Neuropsicóloga Clínica e Assistente Social
- ♦ Neuropsicóloga Clínica na Integra Daño Cerebral
- ♦ Neuropsicóloga na Clínica UNER
- ♦ Educadora da Equipo Acción Social Murcia da Cáritas Española
- ♦ Certificado em Trabalho Social pela Universidade de Múrcia
- ♦ Curso de Psicologia pela UNED
- ♦ Mestrado em Neuropsicologia Clínica pela Universidade Europeia Miguel de Cervantes
- ♦ Mestrado em Psicologia Geral da Saúde pela UNED

#### **Dra. Paula del Carmen Álvarez Valdés**

- ♦ Fonoaudióloga especializada em Terapia Miofuncional
- ♦ Fonoaudióloga Clínica Especialista em Terapia Miofuncional
- ♦ Especialista em Psicodiagnóstico e Tratamento de Intervenção Precoce
- ♦ Colaboração direta em Consultório Dentário
- ♦ Licenciada em Fonoaudiologia, Mestrado em Educação Especial e em Língua Estrangeira pela Universidade Pontifícia de Salamanca
- ♦ Mestrado em Terapia Miofuncional pelo ISEP

#### **Dra. Pilar Selva Cabañero**

- ♦ Enfermeira Especialista em Obstetrícia– Ginecologia (parteira)
- ♦ Unidade Docente de Enfermagem Obstétrica– Ginecológica da Universidade de Múrcia. Hospital Geral Universitário Santa Lucía
- ♦ Publicação, “A anquiloglossia e o sucesso da amamentação”, com ISBN13: 978-84- 695-5302-2. Ano 2012.

#### **Dra. Nekane Sanz Pérez**

- ♦ Terapeuta clínica da fala especializada em Lesão Cerebral Adquirida
- ♦ Professora em Iberocardio pela Aspace (Confederação e Entidade Principal de Cuidados da Paralisia Cerebral em Espanha)

#### **Dr. Laura Martín Bielsa**

- ♦ Fonoaudióloga Especialista em Patologia da Voz, Desenvolvimento Infantil e Atendimento Precoce
- ♦ Licenciada em Ensino e Decana da Colegio Profesional de Logopedas de Aragón
- ♦ Diretora do Mestrado em Terapia Vocal da Universidade Cardenal Herrera



**Dr. Rocío Muñoz Boje**

- ♦ Terapeuta Ocupacional Especialista em Neuroreabilitação na Clínica Under
- ♦ Licenciada em Terapia Ocupacional
- ♦ Terapeuta Ocupacional Especialista em Neuroreabilitação

**Dr. Andrea García Gómez**

- ♦ Terapeuta da fala especializada em Neuroreabilitação de Lesão Cerebral Adquirida
- ♦ Fonoaudióloga na Clínica UNER
- ♦ Fonoaudióloga na Integra Lesão Cerebral
- ♦ Fonoaudióloga na Ineuro
- ♦ Licenciada em Fonoaudiologia
- ♦ Mestrado em Neuroreabilitação Fonoaudiológica em Lesão Cerebral Adquirida

**Dr. Raquel Santacruz García**

- ♦ Especialista em Pedagogia e Nutrição
- ♦ Dietista da companhia Ballet Hispánico
- ♦ Bailarina do Centro Andaluz de Dança
- ♦ Certificada e Licenciada em Nutrição Humana e Dietética pela Universidade Católica San Antonio
- ♦ Especialista em Pedagogia da Dança pelo Institut del Teatre de Barcelona
- ♦ Licenciatura intermédia em Dança Clássica no Conservatório de Múrcia

**Dr. Mireia Gallego Díaz**

- ♦ Fonoaudióloga Hospitalar
- ♦ Terapeuta Ocupacional
- ♦ Fonoaudióloga com especialização em Distúrbios da Deglutição

# 04

## Estrutura e conteúdo

Graças à variedade de recursos multimédia disponíveis nesta plataforma educativa, o processo de aprendizagem é ativo e dinâmico. O material de estudo é apresentado através de resumos em vídeo, leituras complementares, imagens, estudos de caso exemplares, guias de trabalho, Testing e Retesting, entre outros. Um programa que inclui os últimos desenvolvimentos na Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz e que contém também o programa mais específico concebido no âmbito da metodologia Relearning. Com acesso totalmente cómodo e seguro ao campus virtual, para um estudo 100% online.



“

*Um curso completo que cobre as diferentes patologias vocais e os seus tratamentos com o maior rigor científico possível”*

## Módulo 1. Anatomia e fisiologia da voz.. Estado da CCVV

- 1.1. Anatomia da voz
  - 1.1.1. Anatomia Laríngea
  - 1.1.2. Estruturas respiratórias envolvidas na fonação
    - 1.1.2.1. Tórax
    - 1.1.2.2. Via aérea
    - 1.1.2.3. Musculatura respiratória
  - 1.1.3. Estruturas laríngea envolvidas na fonação
    - 1.1.3.1. Esqueleto laríngeo
    - 1.1.3.2. Cartilagem
    - 1.1.3.3. Articulações
    - 1.1.3.4. Musculatura
    - 1.1.3.5. Inervação
  - 1.1.4. Estruturas do trato vocal envolvidas na fonação
    - 1.1.4.1. Modelo linear fonte-filtro
    - 1.1.4.2. Modelo fonte-filtro não linear
- 1.2. Fisiologia da voz
  - 1.2.1. Histologia das cordas vocais
  - 1.2.2. Propriedades biomecânicas das cordas vocais
  - 1.2.3. Teoria muco-ondulatória e teoria aerodinâmica-mioelástica
- 1.3. A voz patológica
  - 1.3.1. Eufonia vs. Disfonia
  - 1.3.2. Fadiga Vocal
  - 1.3.3. Sinais acústicos da Disfonia
  - 1.3.4. Classificação das disfonias
- 1.4. Tratamento médico-cirúrgico
  - 1.4.1. Fonocirurgia
  - 1.4.2. Cirurgia da laringe
  - 1.4.3. Medicação em caso de disfonia
- 1.5. Aspectos físicos e acústicos
  - 1.5.1. Aspectos físicos da voz
    - 1.5.1.1. Tipos de Ondas
    - 1.5.1.2. Propriedades físicas das Ondas sonoras: amplitude e frequência
    - 1.5.1.3. Transmissão do som
  - 1.5.2. Aspectos acústicos da voz
    - 1.5.2.1. Intensidade
    - 1.5.2.2. *Pitch*
    - 1.5.2.3. Qualidade
- 1.6. Avaliação objetiva da voz
  - 1.6.1. Avaliação morfofuncional
  - 1.6.2. Electroglotografia
  - 1.6.3. Medições aerodinâmicas
  - 1.6.4. Eletromiografia
  - 1.6.5. Videoquimografia
  - 1.6.6. Análise acústica
- 1.7. Avaliação perceptual
  - 1.7.1. GRBAS
  - 1.7.2. RASAT
  - 1.7.3. Pontuação GBR
  - 1.7.4. CAPE-V
  - 1.7.5. VPAS
- 1.8. Avaliação funcional
  - 1.8.1. Frequência fundamental
  - 1.8.2. Fonetograma
  - 1.8.3. Tempos Fonatórios Máximos
  - 1.8.4. Eficiência Velo-Palatal
  - 1.8.5. VHI

- 1.9. Avaliação da Qualidade Vocal
  - 1.9.1. A Qualidade Vocal
  - 1.9.2. Voz de Alta Qualidade vs. Voz de Baixa Qualidade
  - 1.9.3. Avaliação da Qualidade Vocal em Profissionais da Voz
- 01:10. A ficha médica
  - 1.10.1. A Importância da História Clínica
  - 1.10.2. Características da Entrevista Inicial
  - 1.10.3. Elementos da História Clínica e Implicações para a Voz
  - 10.1.1. Proposta de um Modelo de Anamnese para a Patologia Vocal

## Módulo 2. Reabilitação Vocal

- 2.1. Terapia da fala para a disfonia funcional
  - 2.1.1. Tipo I: Distúrbio Isométrico da Laringe
  - 2.1.2. Tipo II: Contração Lateral da Glote e Supraglote
  - 2.1.3. Tipo III: Contração Supraglótica Anteroposterior
  - 2.1.4. Tipo IV: Afonia/Disfonia de Conversão e Disfonia Psicogénica com Cordas Vocais Arqueadas
  - 2.1.5. Disfonia de Transição do Adolescente
- 2.2. Tratamento fonoaudiológico da disfonia orgânica
  - 2.2.1. Introdução
  - 2.2.2. Tratamento fonoaudiológico da disfonia de origem orgânica congénita
  - 2.2.3. Tratamento fonoaudiológico da disfonia de origem orgânica adquirida
- 2.3. Tratamento fonoaudiológico das disfonias orgânico-funcionais
  - 2.3.1. Introdução
  - 2.3.2. Objetivos na reabilitação de patologias orgânico-funcionais
  - 2.3.3. Proposta de exercícios e técnicas de acordo com o objetivo de reabilitação
- 2.4. A voz nos problemas neurológicos adquiridos
  - 2.4.1. Disfonia de Origem Neurológica
  - 2.4.2. Tratamento logopédico
- 2.5. Disfonia infantil
  - 2.5.1. Características anatómicas
  - 2.5.2. Características vocais
  - 2.5.3. Intervenção

- 2.6. Terapia higiénica
  - 2.6.1. Introdução
  - 2.6.2. Hábitos nocivos e seus efeitos na voz
  - 2.6.3. Medidas Preventivas
- 2.7. Exercícios do trato vocal semi-ocluido
  - 2.7.1. Introdução
  - 2.7.2. Justificação
  - 2.7.3. TVSO
- 2.8. Estill *Voice Training*
  - 2.8.1. Jo Estill e a criação do modelo
  - 2.8.2. Princípios do *Estill Voice Training*
  - 2.8.3. Descrição



*Desenvolva-se ao lado dos especialistas em Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz 100% online e ao seu próprio ritmo*

05

# Metodologia

Este programa de capacitação oferece uma forma diferente de aprendizagem. A nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e tem sido considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações, tais como a *New England Journal of Medicine*.



“

*Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para o levar através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que provou ser extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”*

## Na Escola de Educação TECH utilizamos o Método do Caso

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos simulados, com base em situações reais em que terão de investigar, estabelecer hipóteses e finalmente resolver a situação. Há abundantes provas científicas sobre a eficácia do método.

*Com a TECH, o aluno pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo.*



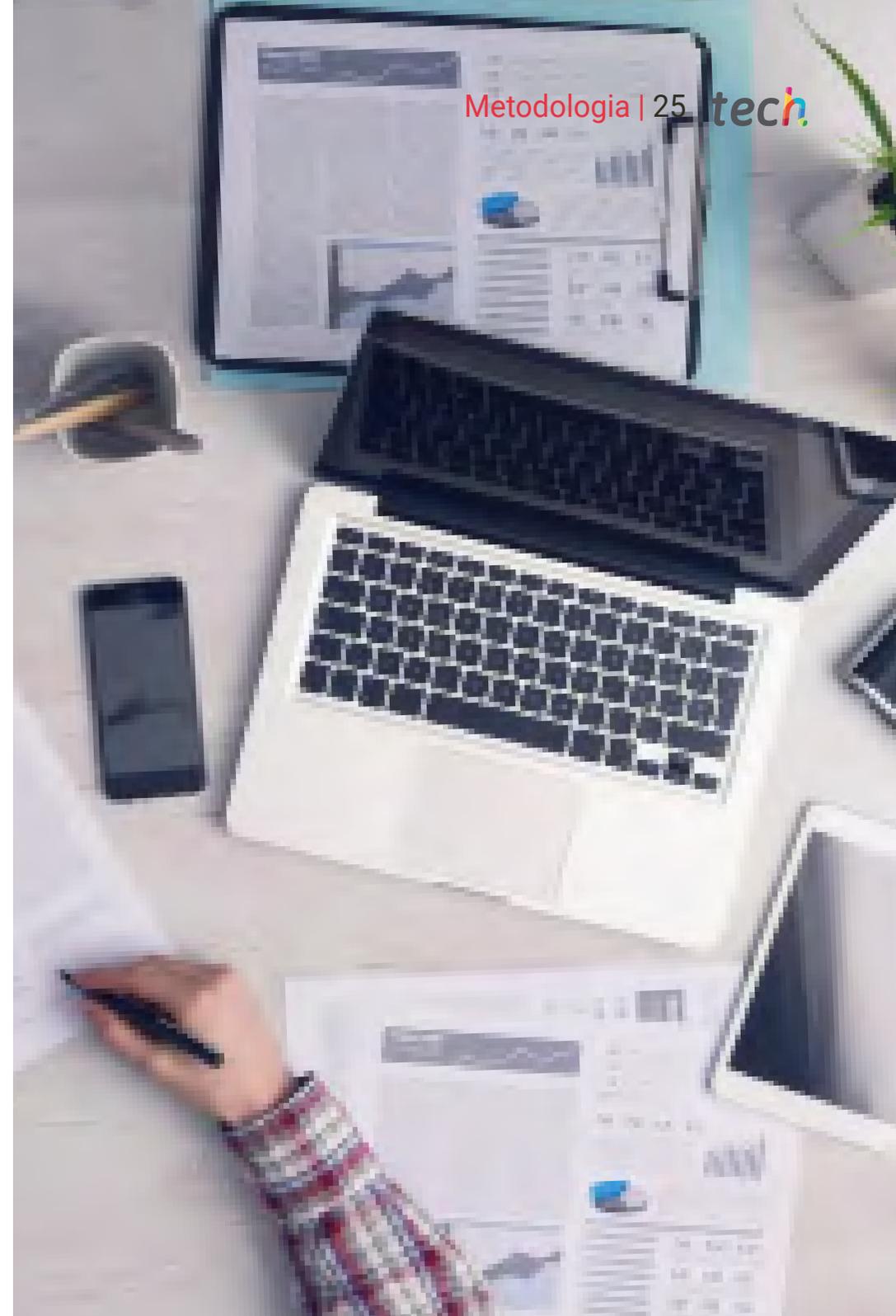
*É uma técnica que desenvolve o espírito crítico e prepara o educador para tomar decisões, defender argumentos e contrastar opiniões.*

“

*Sabia que este método foi desenvolvido em 1912 em Harvard para estudantes de direito? O método do caso consistia em apresentar situações reais complexas para que tomassem decisões e justificassem a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard”*

A eficácia do método é justificada por quatro realizações fundamentais:

- 1 Os educadores que seguem este método não só conseguem a assimilação de conceitos, mas também um desenvolvimento da sua capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação de conhecimentos.
- 2 A aprendizagem é solidamente traduzida em competências práticas que permitem ao educador integrar melhor o conhecimento na prática diária.
- 3 A assimilação de ideias e conceitos é facilitada e mais eficiente, graças à utilização de situações que surgiram a partir de um ensino real.
- 4 O sentimento de eficiência do esforço investido torna-se um estímulo muito importante para os estudantes, o que se traduz num maior interesse pela aprendizagem e num aumento do tempo passado a trabalhar no curso.



## Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.



*O educador aprenderá através de casos reais e da resolução de situações complexas em ambientes de aprendizagem simulados. Estas simulações são desenvolvidas utilizando software de última geração para facilitar a aprendizagem imersiva.*

Na vanguarda da pedagogia mundial, o método Relearning conseguiu melhorar os níveis globais de satisfação dos profissionais que concluem os seus estudos, no que diz respeito aos indicadores de qualidade da melhor universidade online do mundo (Universidade de Columbia).

Esta metodologia já formou mais de 85.000 educadores com sucesso sem precedentes em todas as especializações. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

*O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.*

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica.

A pontuação global do nosso sistema de aprendizagem é de 8,01, de acordo com os mais elevados padrões internacionais.



Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



#### Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



#### Técnicas e procedimentos educativos em vídeo

A TECH traz as técnicas mais inovadoras, com os últimos avanços educacionais, para a vanguarda da atualidade em Educação. Tudo isto, na primeira pessoa, com o máximo rigor, explicado e detalhado para a assimilação e compreensão. E o melhor de tudo, pode observá-los quantas vezes quiser.



#### Resumos interativos

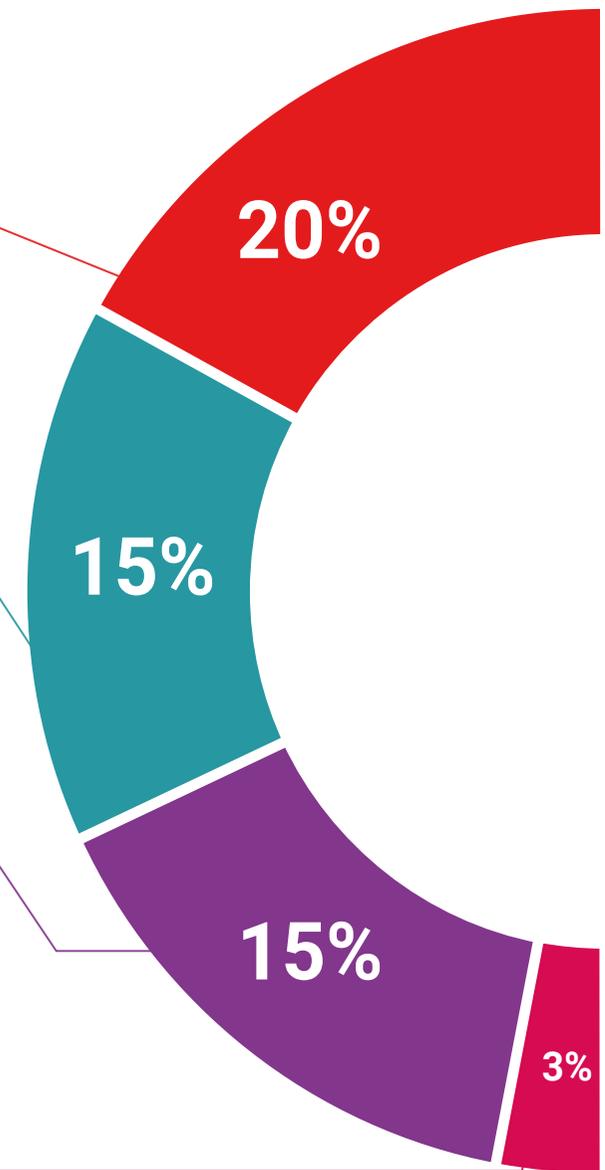
A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais a fim de reforçar o conhecimento.

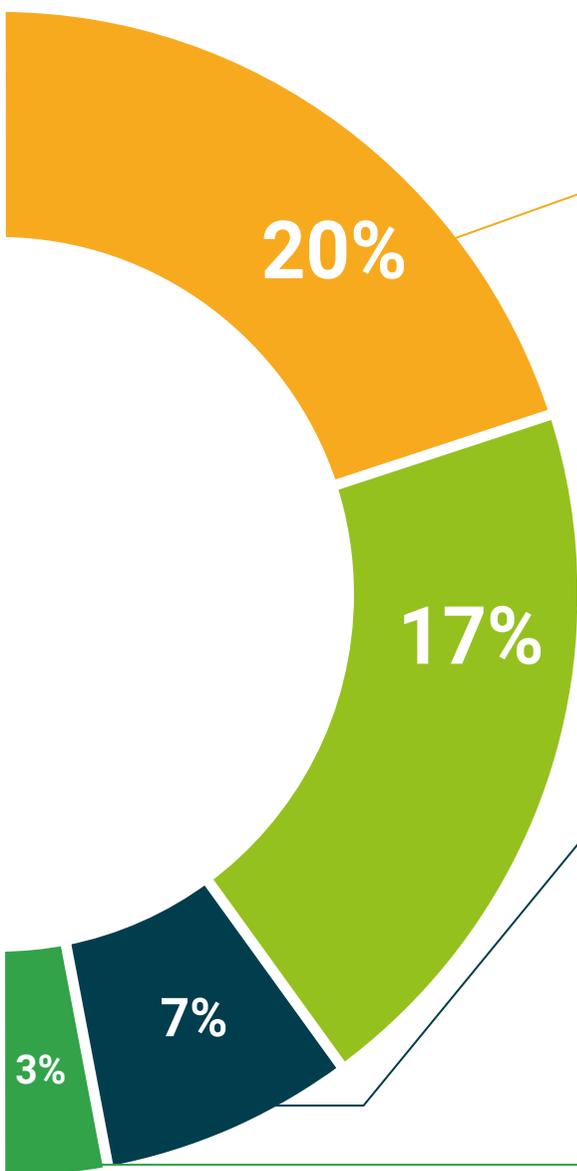
Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".



#### Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.





#### **Análises de casos desenvolvidas e conduzidas por especialistas**

A aprendizagem eficaz deve necessariamente ser contextual. Por esta razão, a TECH apresenta o desenvolvimento de casos reais nos quais o perito guiará o estudante através do desenvolvimento da atenção e da resolução de diferentes situações: uma forma clara e direta de alcançar o mais alto grau de compreensão.



#### **Testing & Retesting**

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



#### **Masterclasses**

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializada.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



#### **Guias rápidos de atuação**

A TECH oferece os conteúdos mais relevantes do curso sob a forma de folhas de trabalho ou guias de ação rápida. Uma forma sintética, prática e eficaz de ajudar os estudantes a progredir na sua aprendizagem.



06

# Certificação

O Curso de Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz garante, além da formação mais rigorosa e atualizada, o acesso a um certificado de Curso emitido pela TECH Global University.



“

*Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”*

Este programa permitirá a obtenção do certificado do **Curso de Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz** reconhecido pela **TECH Global University**, a maior universidade digital do mundo.

A **TECH Global University**, é uma Universidade Europeia Oficial reconhecida publicamente pelo Governo de Andorra (**boletim oficial**). Andorra faz parte do Espaço Europeu de Educação Superior (EEES) desde 2003. O EEES é uma iniciativa promovida pela União Europeia com o objetivo de organizar o modelo de formação internacional e harmonizar os sistemas de ensino superior dos países membros desse espaço. O projeto promove valores comuns, a implementação de ferramentas conjuntas e o fortalecimento de seus mecanismos de garantia de qualidade para fomentar a colaboração e a mobilidade entre alunos, pesquisadores e acadêmicos.

Esse título próprio da **TECH Global University**, é um programa europeu de formação contínua e atualização profissional que garante a aquisição de competências em sua área de conhecimento, conferindo um alto valor curricular ao aluno que conclui o programa.

Certificação: **Curso de Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz**

Modalidade: **Online**

Duração: **12 semanas**

Créditos: **10 ECTS**





## Curso

### Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 semanas
- » Certificação: TECH Global University
- » Créditos: 10 ECTS
- » Horário: Ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

# Curso

## Avaliação e Tratamento dos Transtornos da Voz

