

Curso

Arte Contemporânea:
Experiências Formativas
Dentro e Fora da Sala de Aula



Curso

Arte Contemporânea: Experiências Formativas Dentro e Fora da Sala de Aula

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtute.com/br/educacao/curso/arte-contemporanea-experiencias-formativas-dentro-fora-sala-aula

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estrutura e conteúdo

pág. 12

04

Metodologia

pág. 16

05

Certificado

pág. 24

01

Apresentação

Os movimentos de arte contemporânea, como dadaísmo, surrealismo, pop art e arte contemporânea em geral, atraem o público. É provável que os professores de escolas de ensino fundamental I tenham entre seus alunos mentes muito criativas e uma ânsia por experiências educacionais diferentes. Neste programa de estudos, o profissional de ensino fará uma viagem ilustrada pelos artistas, obras e movimentos mais representativos desse período, a fim de transferir essa experiência para as escolas. A metodologia 100% online permitirá que você atinja seus objetivos de forma flexível, pois poderá acessar o conteúdo programático a qualquer hora e lugar, sem horários ou cronogramas fixos.





“

Mostre a arte contemporânea às crianças de uma perspectiva diferente. Crie seu próprio projeto e ensine movimentos artísticos de forma prática”

Uma jornada pela arte contemporânea desde a década de 1950 até os dias atuais proporcionará aos alunos um amplo conhecimento dos movimentos artísticos desse período e suas múltiplas possibilidades de aplicação em sala de aula.

Esse ensino permitirá que o professor conheça as principais características da arte contemporânea, os principais projetos, voltados para o público infantil, realizados nos Centros de Arte Contemporânea, bem como a transposição dessas propostas para a sala de aula do Ensino Fundamental I. O contato das crianças com expressões artísticas favorecerá um melhor conhecimento do mundo que as rodeia e fortalecerá sua comunicação por meio da arte. Para isso, esse Curso também propõe a implementação de ações fora da sala de aula com projetos de Land Art.

Uma excelente oportunidade para profissionais de ensino que desejam dar um passo adiante em sua carreira profissional e contribuir com conteúdo prático e diferentes para suas disciplinas. Tudo isso será alcançado graças ao conteúdo multimídia, às leituras interativas e aos casos reais, que lhes permitirão aplicar todo o conhecimento adquirido neste curso nas escolas.

Este **Curso de Arte Contemporânea: Experiências Formativas Dentro e Fora da Sala de Aula** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em Ensino Fundamental I
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis fornecem informações e práticas sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício da profissão.
- ♦ Exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- ♦ Destaque especial para as metodologias inovadoras
- ♦ Lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ♦ Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



Transforme sua sala de aula em um verdadeiro museu contemporâneo. Leve todo o aprendizado deste Curso com você para suas aulas. Faça sua matrícula agora"

“

Saiba quais mídias e materiais estão presentes em uma instalação e coloque isso em prática na sua escola”

O corpo docente do curso conta com profissionais do setor, que transferem toda a experiência adquirida ao longo de suas carreiras para esta capacitação, além de especialistas reconhecidos de instituições de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações de prática profissional que surjam ao longo do curso acadêmico. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

Expresse o potencial artístico de suas crianças. Aprenda a criar propostas de arte contemporânea dentro e fora da sala de aula com este Curso.

Está pensando em criar projetos de Land Art? Passe da ideia à ação, graças a este Curso. Matricule-se já.



02

Objetivos

O programa de estudos deste Curso permitirá que os alunos, ao longo das seis semanas do curso, aprendam sobre os principais movimentos de arte contemporânea e os transfiram para projetos coletivos e individuais. Da mesma forma, o professor que fizer esse curso será capaz de criar, do início ao fim, uma proposta de Land Art para ser realizada com crianças fora da sala de aula. Dessa forma, a criança entenderá que a expressão artística pode estar presente em qualquer lugar. Para atingir esse objetivo, o professor de Ensino Fundamental I tem resumos em vídeo, leituras essenciais e estudos de caso que facilitarão o aprendizado. Da mesma forma, o sistema *Relearning*, que a TECH aplica em suas qualificações, favorecerá a consolidação do conhecimento.





“

A TECH lhe proporciona a oportunidade de alcançar seus objetivos. Seja o professor que seus alunos da Educação Básica precisam”



Objetivos gerais

- ♦ Conceber, planejar, entregar e avaliar os processos de ensino e aprendizagem, tanto individualmente como em colaboração com outros professores e profissionais da escola
- ♦ Reconhecer a importância das normas em qualquer processo educativo
- ♦ Incentivar a participação e o respeito pelas regras de convivência
- ♦ Desenvolver as habilidades dos professores no ensino musical e artístico no Ensino Fundamental I





Objetivos específicos

- ♦ Familiarizar-se com a arte contemporânea e suas principais características
- ♦ Compreender o que caracteriza estas propostas artísticas contemporâneas
- ♦ Desenvolver ações artísticas de arte pública em sala de aula
- ♦ Promover a criatividade artística dos alunos com projetos de Land Art

“

Desenvolver ações artísticas de arte pública em sala de aula. Conheça todas as suas características neste Curso”

03

Estrutura e conteúdo

Este programa de estudos teórico-prático se baseia no conceito e nas características gerais da arte contemporânea, a fim de percorrer as diferentes manifestações artísticas e seus autores ao longo da história. Além disso, o curso aprofundará os conceitos-chave para levar a arte contemporânea para a sala de aula, os processos necessários para a criação de tais projetos e as possíveis propostas a serem realizadas com crianças fora da escola. Tudo isso com um conteúdo rico e atualizado, que permitirá ao professor do Ensino Fundamental I progredir com as crianças em sala de aula e realizar aulas mais atraentes.





“

Conecte-se quando quiser e estude este curso em seu próprio ritmo. A TECH se adapta a seu ritmo”

Módulo 1. Arte Contemporânea: Experiências Formativas Dentro e Fora da Sala de Aula

- 1.1. Fundamentação teórica da Arte Contemporânea
 - 1.1.1. O que é contemporâneo?
 - 1.2.1. Arte Contemporânea no tempo
 - 1.3.1. Como relacionar com a arte contemporânea na infância
- 1.2. Arte contemporânea de 1950 até os dias de hoje
 - 1.2.1. Características da arte contemporânea pós-moderna
 - 1.2.2. Principais movimentos de arte contemporânea entre 1950 e 1980
 - 1.2.3. Arte contemporânea na educação
 - 1.2.4. Principais movimentos de arte contemporânea: 1990 - 2018
 - 1.2.5. A atitude dos professores em relação à arte contemporânea
- 1.3. Centros e Eventos de Arte Contemporânea
 - 1.3.1. Museus e Centros de Arte Contemporânea
 - 1.3.2. Projeto de Centros de Arte Contemporânea para a infância
 - 1.3.3. Feiras e Bienais
- 1.4. Instalações artísticas
 - 1.4.1. O que uma instalação de arte?
 - 1.4.2. Conceitos básicos
 - 1.4.3. Quais são os meios e materiais presentes em uma instalação?
 - 1.4.4. A importância da multidisciplinaridade e da multimídia nas instalações
- 1.5. Tipos de instalações artísticas
 - 1.5.1. Tipos de instalações
 - 1.5.2. Projetos individuais e coletivos
 - 1.5.3. Instalações no Ensino Fundamental I
- 1.6. Intervenções artísticas
 - 1.6.1. O que é uma intervenção artística?
 - 1.6.2. Espaços públicos utilizados pela arte contemporânea
 - 1.6.3. Land Art





- 1.7. Arte de ação
 - 1.7.1. O que é arte da ação?
 - 1.7.2. Como surge?
 - 1.7.3. Quantos tipos existem?
 - 1.7.4. Principais chaves para trazer a arte da ação para a sala de aula do Ensino Fundamental I
- 1.8. A experiência de arte contemporânea na sala de aula
 - 1.8.1. Projetos para o espaço escolar
 - 1.8.2. Criação própria de arte contemporânea
 - 1.8.3. Fases da criação do projeto
 - 1.8.4. Avaliação do projeto
- 1.9. A experiência da arte contemporânea no espaço público
 - 1.9.1. Arte ao alcance de todos
 - 1.9.2. Como trabalhar a arte pública na sala de aula
 - 1.9.3. Recursos, técnicas e materiais para a confecção de arte pública
 - 1.9.4. Desenho do projeto
- 1.10. A experiência de arte contemporânea na natureza
 - 1.10.1. Arte na natureza
 - 1.10.2. Inspiração de Land Art para trabalhar a arte na natureza na sala de aula
 - 1.10.3. Criamos Land Art
 - 1.10.4. Avaliação do projeto Land Art

“ Os casos estudados serão de grande ajuda para você nesse Curso. Você aprenderá com eles e poderá aplicá-los facilmente em suas aulas”

04

Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o *New England Journal of Medicine*.





“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Na Escola de Educação da TECH usamos o Método de Estudo de Caso

Em uma determinada situação clínica, o que um profissional deveria fazer? Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos simulados baseados em situações reais, onde deverão investigar, estabelecer hipóteses e finalmente resolver as situações. Há diversas evidências científicas sobre a eficácia deste método.

Com a TECH o educador ou professor experimenta uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo.



Trata-se de uma técnica que desenvolve o espírito crítico e prepara o educador para tomar decisões, defender argumentos e contrastar opiniões.

“

Você sabia que este método foi desenvolvido em 1912, em Harvard, para os alunos de Direito? O método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard”

A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

1. Os educadores que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade mental, através de exercícios que avaliam situações reais e a aplicação do conhecimento.
2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas permitindo ao educador integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
3. A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e mais eficiente, graças ao uso de situações decorrentes da realidade.
4. A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.



Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

O educador aprenderá através de casos reais e da resolução de situações complexas em ambientes simulados de aprendizagem. Estes simulados são realizados através de software de última geração para facilitar a aprendizagem imersiva.



Na vanguarda da pedagogia mundial, o método Relearning conseguiu melhorar os níveis de satisfação geral dos profissionais que concluíram seus estudos, com relação aos indicadores de qualidade da melhor universidade online do mundo (Universidade de Columbia).

Através desta metodologia, mais de 85 mil educadores foram capacitados com sucesso sem precedentes em todas as especialidades. Nossa metodologia de ensino é desenvolvida em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica.

A nota geral do sistema de aprendizagem da TECH é de 8,01, de acordo com os mais altos padrões internacionais.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



Técnicas e procedimentos educacionais em vídeo

A TECH aproxima o aluno das técnicas mais inovadoras, dos últimos avanços educacionais e da vanguarda da Educação. Tudo isso, explicado detalhadamente para sua total assimilação e compreensão. E o melhor de tudo, você poderá assistí-los quantas vezes quiser.



Resumos interativos

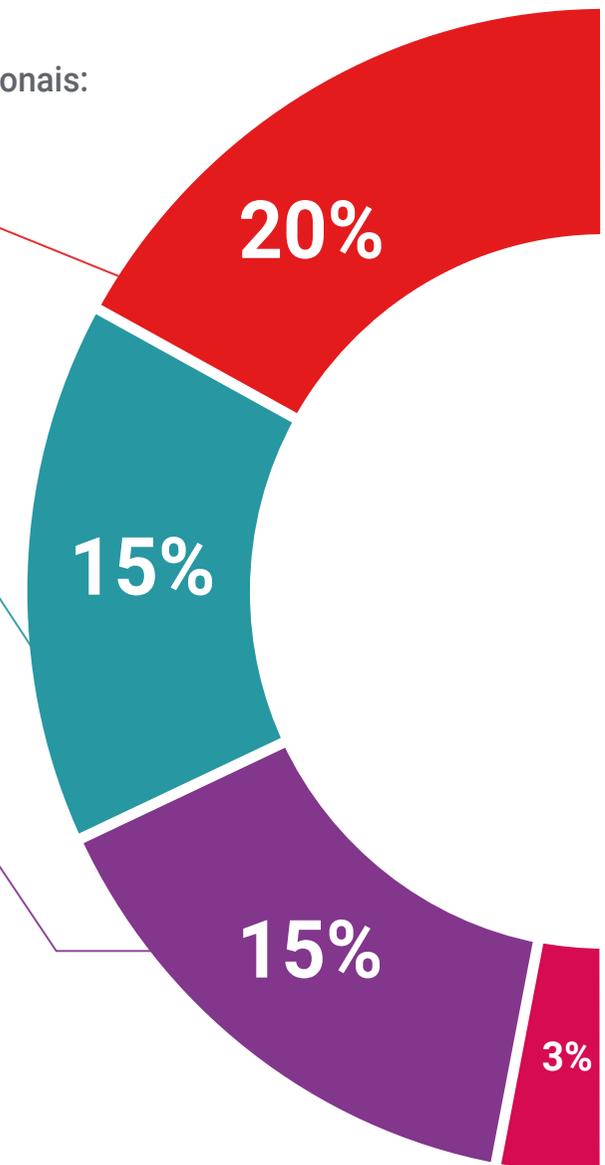
A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

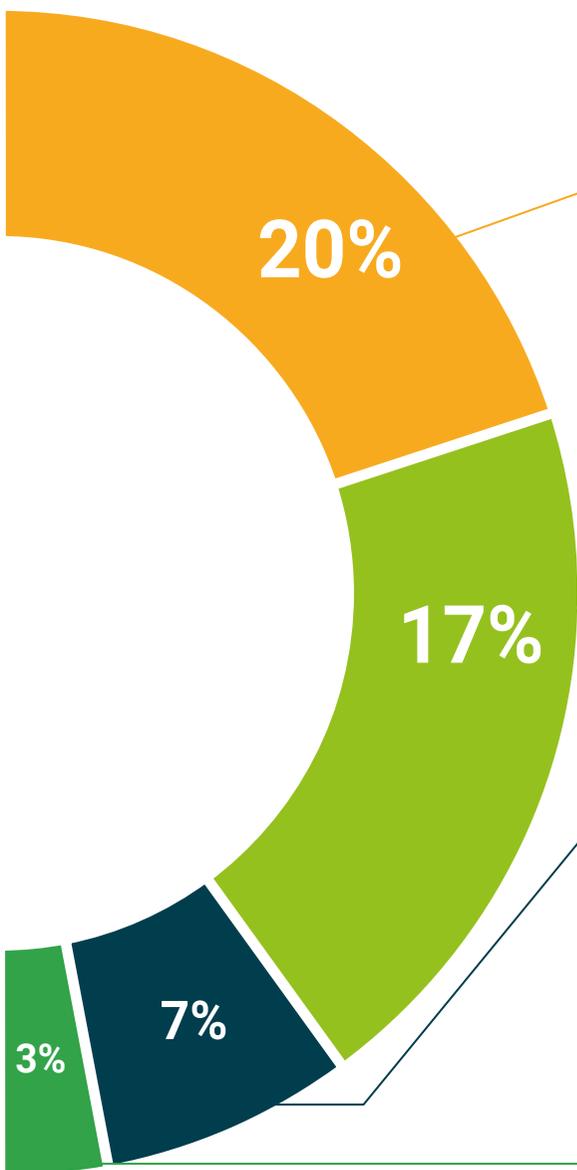
Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Estudos de casos elaborados e orientados por especialistas

A aprendizagem efetiva deve ser necessariamente contextual. Portanto, na TECH apresentamos casos reais em que o especialista guia o aluno através do desenvolvimento da atenção e da resolução de diferentes situações: uma forma clara e direta de alcançar o mais alto grau de compreensão.



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



Guias rápidos de ação

A TECH oferece o conteúdo mais relevante do curso em formato de fichas de trabalho ou guias rápidos de ação. Uma forma sintetizada, prática e eficaz de ajudar os alunos a progredirem na aprendizagem.



05

Certificado

O Curso de Arte Contemporânea: Experiências Formativas Dentro e Fora da Sala de Aula garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

Conclua este programa de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”

Este **Curso de Arte Contemporânea: Experiências Formativas Dentro e Fora da Sala de Aula** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Curso de Arte Contemporânea: Experiências Formativas Dentro e Fora da Sala de Aula**

N.º de Horas Oficiais: **150h**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.



Curso

Arte Contemporânea:
Experiências Formativas
Dentro e Fora da Sala de Aula

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Curso

Arte Contemporânea:
Experiências Formativas
Dentro e Fora da Sala de Aula