

Experto Universitario

Patronaje y Confección Masculina





Experto Universitario Patronaje y Confección Masculina

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 meses
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Acceso web: www.techtitute.com/disenio/experto-universitario/experto-patronaje-confeccion-masculina

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estructura y contenido

pág. 12

04

Metodología

pág. 18

05

Titulación

pág. 26

01

Presentación

La moda masculina ha vivido una gran evolución en los últimos tiempos. Nuevos estilos y corrientes artísticas han influido en un sector que, aunque sigue apostando por prendas tradicionales, cada vez es más innovador. Para los diseñadores que desean especializarse en la ropa de hombres no hay nada mejor que contar con programas de alto nivel, en los que queden reflejados las principales tendencias del sector. Por ello, TECH Universidad FUNDEPOS apuesta en estos momentos por un programa sobre Patronaje y Confección Masculina, que dará las claves a los diseñadores para crear prendas atractivas y adaptadas a los gustos eclécticos de la sociedad actual.



“

Especialízate en Patronaje y Confección Masculina con un programa de alto nivel y logra que tus creaciones se vean en las principales pasarelas y revistas de moda”

Los diseñadores de moda masculina deben contar con la especialización adecuada sobre patronaje y confección masculina que les permita ser exitosos en su práctica diaria, creando prendas que sean adquiridas por el público y mostradas a la sociedad en grandes eventos de moda. Hoy en día, la moda masculina está adquiriendo un gran reconocimiento. Se trata de un sector que cada vez es más competitivo, por lo que la capacitación superior de los profesionales será indispensable para que logren destacar entre el resto.

Este programa de TECH Universidad FUNDEPOS pretende ofrecer a los profesionales ese plus en su especialización que les permita trabajar con mayor seguridad, siendo conscientes de los avances del sector, pero, sobre todo, de las nuevas tendencias del mercado. Para ello, este programa incluye un compendio de información específica sobre patronaje y confección masculina, y tecnología textil, con la que los alumnos podrán conocer los principales cortes, tejidos o costuras, pero también los aspectos más relevantes sobre transformación de prendas o las clasificaciones de colores. De esta manera, estarán capacitados para diseñar estilismos para diferentes situaciones, aplicando las técnicas y tecnologías textiles más novedosas y que mejor se adapten a cada diseño.

En definitiva, un programa único que viene a cumplir con la demanda de cualificación superior de los diseñadores de moda. Un programa 100% online que permitirá a los alumnos distribuir ellos mismos su tiempo de estudio, al no estar condicionados por horarios fijos ni tener la necesidad de trasladarse a otro lugar físico, pudiendo acceder a todos los contenidos en cualquier momento del día, equilibrando su vida laboral y personal con la académica.

Este **Experto Universitario en Patronaje y Confección Masculina** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ◆ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en diseño de moda
- ◆ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ◆ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ◆ Su especial hincapié en metodologías innovadoras en el patronaje y confección masculina
- ◆ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ◆ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



La moda masculina es cada vez más innovadora, logrando adaptarse a los gustos de la sociedad actual. Para desarrollarte con éxito en este sector, TECH Universidad FUNDEPOS pone a tu disposición un Experto Universitario de gran calidad”

“

Dior y Balenciaga comenzaron sus carreras desde la base. Logra el mismo éxito que ellos siguiendo sus pasos y mejora tus habilidades para el patronaje y la confección masculina”

Incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la moda, que vierten en este programa la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá a los profesionales un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual los profesionales deberán tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se les planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contarán con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

Para alcanzar el éxito en el diseño de moda, es preciso conocer las principales técnicas de patronaje y confección. Especialízate en TECH Universidad FUNDEPOS y da el impulso definitivo a tu carrera.

Si buscas el programa perfecto para compaginarlo con tus obligaciones diarias, no lo pienses más. TECH Universidad FUNDEPOS te ofrece un formato 100% online para que tú mismo organices tu tiempo.



02

Objetivos

El programa en Patronaje y Confección Masculina está dirigido a diseñadores con experiencia o recién titulados que deseen ampliar el foco de su especialización en la moda para hombres, pero no solo en el ámbito del diseño, sino también en la costura, lo que les permitirá realizar el trabajo completo de creación de prendas. Para ello, se ofrece un programa de primer nivel, que cumplirá con los objetivos de calidad docente gracias al magnífico cuadro de profesores que ha seleccionado los recursos didácticos más novedosos del panorama actual.



“

Accede a un sector altamente competitivo y demuestra tu valía en la confección de moda masculina”

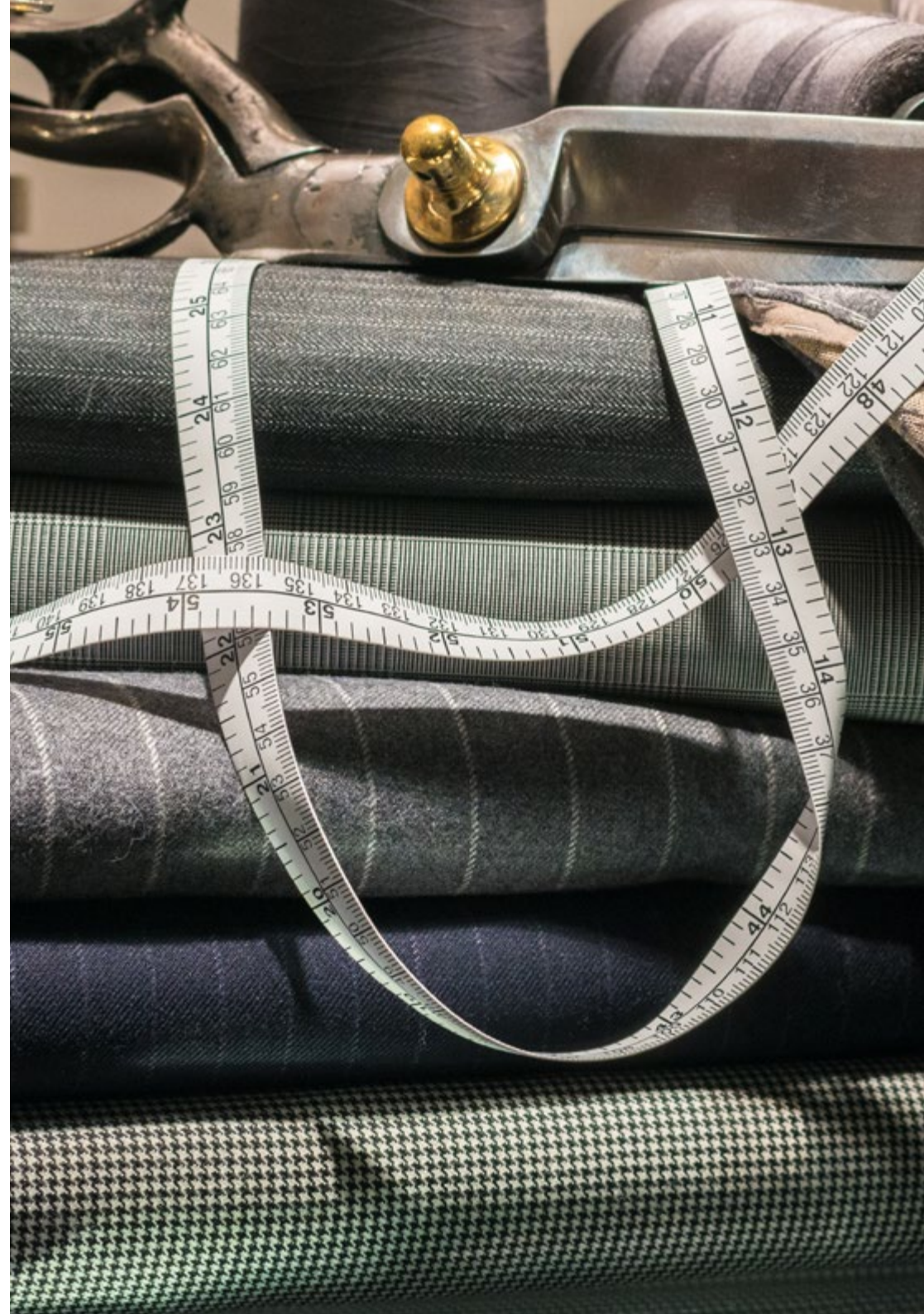


Objetivos generales

- ◆ Obtener un conocimiento pormenorizado sobre la historia de la moda que será relevante para el trabajo de los profesionales que desean desarrollarse en este sector en la actualidad
- ◆ Especializarse en patronaje y confección masculina y poder crear sus propios negocios de moda
- ◆ Ser capaces de diseñar proyectos de moda masculina que adquieran el favor del público



Desarrolla las destrezas y habilidades necesarias para manejarte con éxito en el patronaje masculino y podrás ver tus creaciones en las tiendas de las principales firmas para hombres”





Objetivos específicos

Módulo 1. Patronaje y confección

- ◆ Conocer el desarrollo y la representación de un patrón
- ◆ Aprender a crear autónomamente cualquier tipo de patrón
- ◆ Conocer los fundamentos de la costura
- ◆ Distinguir los tipos de herramientas y maquinaria en la fabricación de prendas
- ◆ Identificar los materiales textiles y sus usos principales
- ◆ Desarrollar métodos de investigación práctica para la creación creativa de prendas

Módulo 2. Patronaje masculino

- ◆ Conocer la historia de la moda masculina
- ◆ Tener criterio propio, argumentado en el conocimiento, para el desarrollo de la moda masculina
- ◆ Comprender la morfología masculina y sus peculiaridades
- ◆ Conocer los patrones más utilizados en la moda masculina
- ◆ Aprender a realizar un traje de sastre

Módulo 3. Tecnología textil

- ◆ Identificar diferentes tipos de fibras textiles
- ◆ Seleccionar un material textil para un diseño concreto según sus propiedades
- ◆ Conocer las técnicas de tinción
- ◆ Dominar los ligamentos de los textiles
- ◆ Conocer las propiedades de los diferentes materiales y las técnicas para su manipulación y elaboración
- ◆ Conocer las técnicas principales de estampación textil

03

Estructura y contenido

El contenido del Experto Universitario recorre de forma estructurada todas las áreas de conocimiento que los profesionales de la moda necesitan conocer de forma profunda para convertirse en especialistas en patronaje y confección masculina. Un estudio de alta calidad que permitirá a los alumnos competir con solvencia y capacidad suficiente en una industria altamente competitiva, creando diseños que se conviertan en tendencia en las principales pasarelas a nivel internacional.



“

Un amplio programa sobre Patronaje y Confección Masculina con el que conocer las particularidades de este sector”

Módulo 1. Patronaje y confección

- 1.1. Introducción al patronaje
 - 1.1.1. Conceptos básicos del patronaje
 - 1.1.2. Herramientas y materiales en el patronaje
 - 1.1.3. Obtención de medidas anatómicas
 - 1.1.4. Tablas de medidas
 - 1.1.5. Tipologías del patronaje
 - 1.1.6. Industrialización de modelos
 - 1.1.7. Información que debe contener un patrón
- 1.2. Patrón femenino
 - 1.2.1. Patrón base de falda
 - 1.2.2. Patrón base cuerpo
 - 1.2.3. Patrón base pantalón
 - 1.2.4. Patrón base vestido
 - 1.2.5. Cuellos
 - 1.2.6. Mangas
 - 1.2.7. Detalles
- 1.3. Patrón masculino
 - 1.3.1. Patrón base de cuerpo
 - 1.3.2. Patrón base de pantalón
 - 1.3.3. Patrón base de abrigo
 - 1.3.4. Cuellos
 - 1.3.5. Mangas
 - 1.3.6. Detalles
- 1.4. Patrón infantil
 - 1.4.1. Patrón base cuerpo
 - 1.4.2. Patrón base pantalón
 - 1.4.3. Patrón base leotardo
 - 1.4.4. Patrón base mono
 - 1.4.5. Mangas
 - 1.4.6. Cuellos
 - 1.4.7. Detalles
- 1.5. Transformación, desarrollo y escalado del patrón
 - 1.5.1. Transformaciones de patrones
 - 1.5.2. Desarrollo del patronaje
 - 1.5.3. Patrones a escala y a tamaño real
- 1.6. Introducción al corte y la confección
 - 1.6.1. Introducción a la costura
 - 1.6.2. Herramientas y materiales en la costura
 - 1.6.3. El corte
 - 1.6.4. Costura a mano
 - 1.6.5. Costura a máquina plana
 - 1.6.6. Tipos de máquinas en costura
- 1.7. Identificación de los textiles
 - 1.7.1. Tejidos planos
 - 1.7.2. Tejidos complejos
 - 1.7.3. Tejidos técnicos
 - 1.7.4. Tejidos de punto
 - 1.7.5. Materiales
- 1.8. Tipos de costura y transformación de prendas
 - 1.8.1. Costura plana
 - 1.8.2. Costura interior
 - 1.8.3. Costura curva
 - 1.8.4. Costura francesa
 - 1.8.5. Costura tejana
 - 1.8.6. Costura sobrecargada
 - 1.8.7. Costura ribeteada
- 1.9. Cierres, acabados y ennoblecimiento textil
 - 1.9.1. Teñido del tejido
 - 1.9.2. Botones
 - 1.9.3. Cremalleras
 - 1.9.4. Apliques
 - 1.9.5. Forrado de la pieza
 - 1.9.6. Remates
 - 1.9.7. Planchado

- 1.10. *Moulage*
 - 1.10.1. Preparación del maniquí
 - 1.10.2. Investigación sobre el maniquí
 - 1.10.3. Del maniquí al patrón
 - 1.10.4. Modelización de una prenda

Módulo 2. Patronaje masculino

- 2.1. Evolución de la moda masculina
 - 2.1.1. Contexto social e histórico de la moda masculina
 - 2.1.2. La renuncia al ornamento y reconquista del derecho a la moda
 - 2.1.3. Historia de la sastrería
- 2.2. La vestimenta masculina
 - 2.2.1. Tipologías de prendas y variaciones
 - 2.2.2. El accesorio masculino
 - 2.2.3. Análisis de marcas y comunicación
 - 2.2.4. Tendencias del momento
- 2.3. Estudio de las morfologías masculinas
 - 2.3.1. Evolución del cuerpo masculino
 - 2.3.2. Estudio del cuerpo masculino
 - 2.3.3. Tipología del cuerpo masculino
- 2.4. Patrón de la camisa
 - 2.4.1. Medidas
 - 2.4.2. Trazado
 - 2.4.3. Variaciones
- 2.5. Patrón del pantalón
 - 2.5.1. Medidas
 - 2.5.2. Trazado
 - 2.5.3. Variaciones
- 2.6. Trazado de la chaqueta
 - 2.6.1. Medidas
 - 2.6.2. Trazado
 - 2.6.3. Variaciones
- 2.7. Diseños de solapa de la chaqueta
 - 2.7.1. Medidas
 - 2.7.2. Trazado
 - 2.7.3. Variaciones
- 2.8. Patrón del chaleco
 - 2.8.1. Medidas
 - 2.8.2. Trazado
 - 2.8.3. Variaciones
- 2.9. El abrigo masculino
 - 2.9.1. Medidas
 - 2.9.2. Trazado
 - 2.9.3. Variaciones
- 2.10. Confección tradicional del traje de sastre
 - 2.10.1. Materiales
 - 2.10.2. Forrado
 - 2.10.3. Montaje
 - 2.10.4. Costura

Módulo 3. Tecnología textil

- 3.1. Introducción al textil
 - 3.1.1. Historia de los textiles
 - 3.1.2. Los textiles a lo largo del tiempo
 - 3.1.3. La maquinaria textil tradicional
 - 3.1.4. La importancia de los textiles en la moda
 - 3.1.5. Simbología utilizada en los materiales textiles
 - 3.1.6. Ficha técnica de tejidos
- 3.2. Materiales textiles
 - 3.2.1. Clasificación de las fibras textiles
 - 3.2.1.1. Fibras naturales
 - 3.2.1.2. Fibras artificiales
 - 3.2.1.3. Fibras sintéticas
 - 3.2.2. Propiedades de las fibras
 - 3.2.3. Reconocimiento de fibras textiles
- 3.3. Los hilos
 - 3.3.1. Ligamentos básicos
 - 3.3.2. Características generales de los hilos
 - 3.3.3. Clasificación de los hilos
 - 3.3.4. Fases de la hilatura
 - 3.3.5. Máquinas utilizadas
 - 3.3.6. Sistemas de numeración de los hilos
- 3.4. Textiles de calada
 - 3.4.1. Tejidos de calada
 - 3.4.2. Escalonado del ligamento
 - 3.4.3. Los ligamentos en los tejidos de calada
 - 3.4.4. Clasificación de los ligamentos
 - 3.4.5. Tipos de ligamentos
 - 3.4.6. Tipos de tejidos de calada
 - 3.4.7. El telar de calada
 - 3.4.8. Telares especiales



- 3.5. Tejidos de punto
 - 3.5.1. Historia del tejido de punto
 - 3.5.2. Clasificación
 - 3.5.3. Tipología
 - 3.5.4. Comparativa entre un tejido plano y uno de punto
 - 3.5.5. Características y comportamiento según su construcción
 - 3.5.6. Tecnología y maquinaria para su obtención
- 3.6. Acabados textiles
 - 3.6.1. Acabados físicos
 - 3.6.2. Acabados químicos
 - 3.6.3. Resistencia de los tejidos
 - 3.6.4. El *pilling*
 - 3.6.5. Cambio dimensional de tejidos
- 3.7. Teñido
 - 3.7.1. Tratamientos previos
 - 3.7.2. Teñido
 - 3.7.3. Maquinaria
 - 3.7.4. Insumos
 - 3.7.5. Blanqueo óptico
 - 3.7.6. El color
- 3.8. Estampación
 - 3.8.1. Estampado directo
 - 3.8.1.1. Estampado por bloques
 - 3.8.1.2. Estampado por rodillos
 - 3.8.1.3. Estampado por termotransferencia
 - 3.8.1.4. Estampado con pantalla
 - 3.8.1.5. Estampado por urdimbre
 - 3.8.1.6. Estampado por corrosión
 - 3.8.2. Estampado por reserva
 - 3.8.2.1. Batik
 - 3.8.2.2. Teñido atado
 - 3.8.3. Otros tipos de estampado
 - 3.8.3.1. Estampado diferencial
 - 3.8.3.2. Electroestático policromo
- 3.9. Tejidos técnicos e inteligentes
 - 3.9.1. Definición y análisis
 - 3.9.2. Aplicaciones de los textiles
 - 3.9.3. Nuevos materiales y tecnologías
- 3.10. Piel, cuero y otros
 - 3.10.1. La piel y el cuero
 - 3.10.2. Clasificación del cuero
 - 3.10.3. Procedimiento de curtido
 - 3.10.4. Tratamiento post-curtido
 - 3.10.5. Proceso tecnológico de la curtumbre
 - 3.10.6. Métodos de conservación
 - 3.10.7. Cuero sintético
 - 3.10.8. Debate: piel natural o piel sintética



Realiza un recorrido académico por la moda masculina y logra el éxito con tus diseños”

04

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning.**

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***



“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

Con TECH Universidad FUNDEPOS podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH Universidad FUNDEPOS es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores facultades del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

TECH Universidad FUNDEPOS aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH Universidad FUNDEPOS aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH Universidad FUNDEPOS. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH Universidad FUNDEPOS el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH Universidad FUNDEPOS presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



05

Titulación

El Experto Universitario en Patronaje y Confección Masculina garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a dos diplomas de Experto Universitario, uno expedido por TECH Universidad Tecnológica y otro expedido por Universidad FUNDEPOS.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

El programa del **Experto Universitario en Patronaje y Confección Masculina** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Universidad Tecnológica, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Universidad Tecnológica y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: **Experto Universitario en Patronaje y Confección Masculina**

N.º Horas: **450 h.**



*Apostilla de la Haya. En caso de que el alumno solicite que su diploma de TECH Universidad Tecnológica recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad FUNDEPOS realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Experto Universitario Patronaje y Confección Masculina

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 meses**
- » Titulación: **TECH Universidad FUNDEPOS**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Experto Universitario

Patronaje y Confección Masculina