

# Doctorado Diseño

Nº de RVOE: 20232113

**RVOE**

EDUCACIÓN SUPERIOR



**tech**  
universidad



Nº de RVOE: 20232113

## Doctorado Diseño

Idioma: **Español**

Modalidad: **100% online**

Duración: **23 meses**

Fecha de vigencia RVOE: **24/07/2023**

Acceso web: [www.techitute.com/mx/disenio/doctorado/doctorado-diseno](http://www.techitute.com/mx/disenio/doctorado/doctorado-diseno)

# Índice

01

Presentación del programa

---

pág. 4

02

¿Por qué estudiar en TECH?

---

pág. 8

03

Plan de estudios

---

pág. 12

04

Convalidación de asignaturas

---

pág. 24

05

Periodo de investigación y tesis doctoral

---

pág. 30

06

Objetivos docentes

---

pág. 34

07

Salidas profesionales

---

pág. 38

08

Idiomas gratuitos

---

pág. 44

09

Metodología de estudio

---

pág. 48

10

Titulación

---

pág. 58

11

Homologación del título

---

pág. 62

12

Homologación de Doctorado extranjero en España

---

pág. 66

13

Requisitos de acceso

---

pág. 70

14

Proceso de admisión

---

pág. 74

# 01

## Presentación del programa

El Diseño es una disciplina en constante evolución que abarca una amplia gama de áreas, desde la creación de productos hasta la planificación de experiencias interactivas. A esto se suma el auge de la tecnología digital y las nuevas formas de comunicación visual. Frente a esta realidad, los expertos necesitan adquirir competencias avanzadas para llevar a cabo investigaciones avanzadas en esta área que contribuyan al desarrollo de nuevas técnicas y metodologías para resolver problemas complejos. Con el objetivo de facilitarles esta labor, TECH lanza un vanguardista programa universitario enfocado en este ámbito, que otorgará al alumnado las estrategias más sofisticadas para responder a los desafíos contemporáneos con eficiencia. A su vez, se imparte en una flexible modalidad 100% online.

*Este es el momento, te estábamos esperando*



“

*Gracias a este Doctorado en Diseño totalmente online, desarrollarás soluciones innovadoras que combinen creatividad con tecnología y funcionalidad”*

Con la llegada de la industria 4.0, la sociedad se encuentra inmersa en una auténtica revolución tecnológica, social y ambiental que exige un enfoque innovador en las prácticas de Diseño. A este respecto, un reciente informe elaborado por el Foro Económico Mundial pone de manifiesto que cada vez más empresas y clientes demandan un rediseño de productos, servicios y sistemas con un enfoque centrado en la sostenibilidad y la eficiencia. En este contexto, los profesionales necesitan incorporar a su praxis las técnicas más modernas para liderar esta transformación y aportar soluciones innovadoras.

Para dar respuesta a este requerimiento, TECH presenta un exclusivo Doctorado en Diseño. Confeccionado por referencias en este ámbito, el itinerario académico profundizará en cuestiones que abarcan desde diferentes métodos de simulación o experiencias centradas en los usuarios hasta la categorización de datos. Al mismo tiempo, los materiales didácticos ofrecerán a los alumnos las metodologías científicas más innovadoras para generar investigaciones originales que aporten valor a la evolución del Diseño. De esta forma, los egresados adquirirán competencias avanzadas para aportar nuevos conocimientos en este sector, que contribuyan a solventar problemas complejos.

En lo que respecta a la metodología de la titulación, la modalidad 100% online que TECH ofrece brinda a los profesionales libertad para planificar individualmente tanto sus horarios como ritmo de estudio. Además, emplea su disruptivo método del *Relearning*, consistente en la reiteración natural y progresiva de los aspectos fundamentales del temario. De este modo, los alumnos disfrutarán de una experiencia inmersiva que les permitirá dar un notable salto de calidad en sus trayectorias laborales. En este sentido, lo único que necesitarán para acceder al Campus Virtual es un dispositivo electrónico con conexión a internet, sirviendo incluso su propio smartphone.



Este Doctorado en Diseño contiene el programa más completo y actualizado del panorama académico actual. Las características más destacadas del programa son:

- ♦ Última tecnología en software de enseñanza online
- ♦ Sistema docente intensamente visual, apoyado en contenidos gráficos y esquemáticos de fácil asimilación y comprensión
- ♦ Autogestión del aprendizaje: total compatibilidad con otras ocupaciones
- ♦ Disponibilidad de los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet
- ♦ Los mejores materiales para la puesta al día en las últimas tendencias en investigación
- ♦ Asignación de un Director de Tesis durante todo el periodo de investigación
- ♦ Comunicación constante con el director para facilitar el trabajo de reflexión individual
- ♦ Acceso permanente a los materiales desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



*Con el sistema Relearning que emplea TECH, reducirás las largas horas de estudio y memorización. ¡Disfrutarás de un aprendizaje natural!”*

# 02

## ¿Por qué estudiar en TECH?

TECH es la mayor Universidad digital del mundo. Con un impresionante catálogo de más de 14.000 programas universitarios, disponibles en 11 idiomas, se posiciona como líder en empleabilidad, con una tasa de inserción laboral del 99%. Además, cuenta con un enorme claustro de más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional.

*Te damos +*



“

*Estudia en la mayor universidad digital del mundo y asegura tu éxito profesional. El futuro empieza en TECH”*

### La mejor universidad online del mundo según FORBES

La prestigiosa revista Forbes, especializada en negocios y finanzas, ha destacado a TECH como «la mejor universidad online del mundo». Así lo han hecho constar recientemente en un artículo de su edición digital en el que se hacen eco del caso de éxito de esta institución, «gracias a la oferta académica que ofrece, la selección de su personal docente, y un método de aprendizaje innovador orientado a formar a los profesionales del futuro».

**Forbes**  
Mejor universidad  
online del mundo

**Plan**  
de estudios  
más completo

### Los planes de estudio más completos del panorama universitario

TECH ofrece los planes de estudio más completos del panorama universitario, con temarios que abarcan conceptos fundamentales y, al mismo tiempo, los principales avances científicos en sus áreas científicas específicas. Asimismo, estos programas son actualizados continuamente para garantizar al alumnado la vanguardia académica y las competencias profesionales más demandadas. De esta forma, los títulos de la universidad proporcionan a sus egresados una significativa ventaja para impulsar sus carreras hacia el éxito.

### El mejor claustro docente top internacional

El claustro docente de TECH está integrado por más de 6.000 profesores de máximo prestigio internacional. Catedráticos, investigadores y altos ejecutivos de multinacionales, entre los cuales se destacan Isaiah Covington, entrenador de rendimiento de los Boston Celtics; Magda Romanska, investigadora principal de MetaLAB de Harvard; Ignacio Wistumba, presidente del departamento de patología molecular traslacional del MD Anderson Cancer Center; o D.W Pine, director creativo de la revista TIME, entre otros.

Profesorado  
**TOP**  
Internacional

La metodología  
más eficaz

### Un método de aprendizaje único

TECH es la primera universidad que emplea el *Relearning* en todas sus titulaciones. Se trata de la mejor metodología de aprendizaje online, acreditada con certificaciones internacionales de calidad docente, dispuestas por agencias educativas de prestigio. Además, este disruptivo modelo académico se complementa con el "Método del Caso", configurando así una estrategia de docencia online única. También en ella se implementan recursos didácticos innovadores entre los que destacan vídeos en detalle, infografías y resúmenes interactivos.

### La mayor universidad digital del mundo

TECH es la mayor universidad digital del mundo. Somos la mayor institución educativa, con el mejor y más amplio catálogo educativo digital, cien por cien online y abarcando la gran mayoría de áreas de conocimiento. Ofrecemos el mayor número de titulaciones propias, titulaciones oficiales de posgrado y de grado universitario del mundo. En total, más de 14.000 títulos universitarios, en once idiomas distintos, que nos convierten en la mayor institución educativa del mundo.

**nº1**  
Mundial  
Mayor universidad  
online del mundo

### La universidad online oficial de la NBA

TECH es la universidad online oficial de la NBA. Gracias a un acuerdo con la mayor liga de baloncesto, ofrece a sus alumnos programas universitarios exclusivos, así como una gran variedad de recursos educativos centrados en el negocio de la liga y otras áreas de la industria del deporte. Cada programa tiene un currículum de diseño único y cuenta con oradores invitados de excepción: profesionales con una distinguida trayectoria deportiva que ofrecerán su experiencia en los temas más relevantes.

### Líderes en empleabilidad

TECH ha conseguido convertirse en la universidad líder en empleabilidad. El 99% de sus alumnos obtienen trabajo en el campo académico que ha estudiado, antes de completar un año luego de finalizar cualquiera de los programas de la universidad. Una cifra similar consigue mejorar su carrera profesional de forma inmediata. Todo ello gracias a una metodología de estudio que basa su eficacia en la adquisición de competencias prácticas, totalmente necesarias para el desarrollo profesional.



### Google Partner Premier

El gigante tecnológico norteamericano ha otorgado a TECH la insignia Google Partner Premier. Este galardón, solo al alcance del 3% de las empresas del mundo, pone en valor la experiencia eficaz, flexible y adaptada que esta universidad proporciona al alumno. El reconocimiento no solo acredita el máximo rigor, rendimiento e inversión en las infraestructuras digitales de TECH, sino que también sitúa a esta universidad como una de las compañías tecnológicas más punteras del mundo.



### La universidad mejor valorada por sus alumnos

La web de valoraciones Trustpilot ha posicionado a TECH como la universidad mejor valorada del mundo por sus alumnos. Este portal de reseñas, el más fiable y prestigioso porque verifica y valida la autenticidad de cada opinión publicada, ha concedido a TECH su calificación más alta, 4,9 sobre 5, atendiendo a más de 1.000 reseñas recibidas. Unas cifras que sitúan a TECH como la referencia universitaria absoluta a nivel internacional.



# 03

## Plan de estudios

Las actividades formativas en este Doctorado en Diseño están diseñadas para proporcionar a los alumnos una capacitación integral, basada en una perspectiva teórica-práctica. Además, estos ejercicios se desarrollan a través de una metodología activa y colaborativa, lo que permite a los egresados participar activamente en su proceso de aprendizaje, asegurando que adquieran las competencias necesarias para liderar proyectos innovadores y realizar investigaciones punteras en el área del Diseño.

*Un temario  
completo y bien  
desarrollado*



“

*Estarás altamente preparado para trabajar en equipos multidisciplinarios, combinando el Diseño con áreas como la Ingeniería, Ciencias Sociales o la Tecnología”*

Las actividades obligatorias a realizar por los estudiantes durante el programa de Doctorado serán las siguientes:

- ♦ Participación en al menos un Congreso Nacional o Internacional, en cualquier momento del programa de Doctorado, presentando un trabajo, póster o comunicación vinculados al área de la tesis doctoral
- ♦ Publicación de un artículo científico para una revista nacional o internacional en su ámbito de estudio, de forma previa a la defensa de la tesis doctoral
- ♦ De forma voluntaria, podrá realizar estancias de movilidad internacional. Para obtener la mención de Doctor Internacional será obligatoria una estancia mínima de 3 meses
- ♦ Cursar la formación específica ofertada en este programa de Doctorado

“

*Desarrollarás competencias de liderazgo avanzadas en Diseño, que te permitirán optimizar la toma de decisiones y gestionar los recursos de forma eficiente”*



El plan de estudios específico del Doctorado se concentra en el primer año, ofreciendo al alumno las herramientas necesarias para adquirir una sólida preparación metodológica. Esto asegura que, al finalizar esta etapa, estará capacitado para comenzar el desarrollo de su proyecto de investigación con bases firmes y un enfoque riguroso.

Este programa, completamente online, garantiza a los doctorandos la flexibilidad de acceder a los contenidos desde cualquier lugar y en cualquier momento, utilizando dispositivos como ordenadores, tabletas o smartphones. Además, los materiales pueden descargarse para su consulta offline, proporcionando una modalidad de aprendizaje asincrónico que se adapta a las necesidades individuales de cada participante. Este enfoque coloca al alumno como protagonista de su desarrollo académico, optimizando el tiempo y fomentando un aprendizaje eficiente.

Complementando el contenido teórico, los estudiantes participan en actividades prácticas mediante el análisis de casos y escenarios simulados. Estas experiencias están respaldadas por herramientas tecnológicas avanzadas como clases magistrales, vídeos interactivos, infografías y resúmenes dinámicos. Sin restricciones de horarios ni evaluaciones continuas, el programa ofrece un entorno flexible que favorece el acceso al conocimiento y el progreso académico.

*Accederás a un Doctorado totalmente online que te permitirá capacitarte con máxima flexibilidad y herramientas tecnológicas de vanguardia.*

Esta etapa del programa de Doctorado para la realización de la formación específica obligatoria tendrá una duración máxima de 23 meses y durante ese tiempo, el alumno realizará cada una de las siguientes actividades de formación específica:

### Actividades de Formación Específica

<b>Formación Específica 1</b>	Ciencia y Diseño
<b>Formación Específica 2</b>	Innovación en Diseño
<b>Formación Específica 3</b>	Diseño centrado en el Usuario
<b>Formación Específica 4</b>	Metodología de la Investigación
<b>Formación Específica 5</b>	Fundamentos, procesos y métodos en Investigación
<b>Formación Específica 6</b>	Técnicas e instrumentos de recogida de datos en Investigación Cualitativa
<b>Formación Específica 7</b>	Investigación aplicada a la Tesis Doctoral

Los contenidos académicos de la formación incluyen los siguientes temas y subtemas:

### Formación Específica 1. Ciencia y Diseño

- 1.1. El método científico
  - 1.1.1. Métodos para el análisis y la simulación
  - 1.1.2. Principios estadísticos
  - 1.1.3. Aplicaciones
- 1.2. Ciencias aplicadas al diseño
  - 1.2.1. Aritmética
  - 1.2.2. Álgebra
  - 1.2.3. Geometría
- 1.3. La mecánica
  - 1.3.1. Introducción a la mecánica
    - 1.3.1.1. Conceptos fundamentales
    - 1.3.1.2. Unidades y sistemas de medida
    - 1.3.1.3. Introducción al vector
  - 1.3.2. Estática
    - 1.3.2.1. Fuerzas, vectores y sistemas
    - 1.3.2.2. Equilibrio de una partícula
  - 1.3.3. Las fuerzas
    - 1.3.3.1. Momentos de fuerza
    - 1.3.3.2. Centros de gravedad
    - 1.3.3.3. Estabilidad de cuerpos rígidos
- 1.4. La materia
  - 1.4.1. El átomo y los elementos
    - 1.4.1.1. Teorías atómicas
    - 1.4.1.2. Estructura del átomo. Propiedades
  - 1.4.2. La materia
    - 1.4.2.1. Estados de agregación
    - 1.4.2.2. Características y propiedades
    - 1.4.2.3. Cambios de estado
  - 1.4.3. Los enlaces y las reacciones
    - 1.4.3.1. Enlaces químicos: propiedades
    - 1.4.3.2. Las reacciones químicas
- 1.5. Materiales
  - 1.5.1. La resistencia de materiales
  - 1.5.2. Conceptos fundamentales
  - 1.5.3. Respuesta mecánica de los materiales
- 1.6. Óptica
  - 1.6.1. Principios de óptica
  - 1.6.2. Física del color
  - 1.6.3. Naturaleza y propiedades
  - 1.6.4. Efectos de la luz sobre los cuerpos
- 1.7. Estadística
  - 1.7.1. Proceso de investigación estadística
    - 1.7.1.1. Estadística descriptiva
    - 1.7.1.2. Noción de estadística inferencial
  - 1.7.2. Variables estadísticas
    - 1.7.2.1. Variables: cualitativas y cuantitativas
    - 1.7.2.2. Variables discretas y variables continuas
    - 1.7.2.3. Unidades de estudio
    - 1.7.2.4. Escala de medición
    - 1.7.2.5. Noción de población y muestra
    - 1.7.2.6. Métodos de muestreo: probabilístico y no probabilístico



- 1.7.3. Recopilación y ordenamiento de datos
- 1.7.4. Tratamiento descriptivo de los valores observados de una variable cuantitativa
- 1.7.5. Construcción de tablas de frecuencias
  - 1.7.5.1. Frecuencias absolutas y relativas
  - 1.7.5.2. Frecuencias acumuladas
- 1.7.6. Gráficos
  - 1.7.6.1. Bastones
  - 1.7.6.2. Escalonados
  - 1.7.6.3. Histogramas
  - 1.7.6.4. Polígonos de frecuencias
  - 1.7.6.5. Ojivas
- 1.8. Teoría de la proporción
  - 1.8.1. Proporcionalidad de segmentos
  - 1.8.2. Teorema de Tales
  - 1.8.3. Proporción áurea
  - 1.8.4. Número de oro
  - 1.8.5. Número de plata
- 1.9. El medioambiente
  - 1.9.1. Obsolescencia programada
  - 1.9.2. Impacto del diseño en el medio ambiente
  - 1.9.3. Responsabilidad social
- 1.10. Sostenibilidad y reciclaje
  - 1.10.1. Sostenibilidad y reciclaje
  - 1.10.2. Biomímesis
  - 1.10.3. Biodegradación
  - 1.10.4. Nuevos mercados: clientes y usuarios ecológicos

## Formación Específica 2. Innovación en Diseño

- 2.1. La innovación en Diseño
  - 2.1.1. Concepto de innovación
  - 2.1.2. El papel de la innovación en el Diseño
  - 2.1.3. Dimensiones actuales de la innovación
  - 2.1.4. La innovación como estrategia de mercado
- 2.2. Ámbitos de actuación del diseño en la innovación
  - 2.2.1. La innovación en el diseño de producto
  - 2.2.2. La innovación centrada en el proceso
  - 2.2.3. La innovación centrada en los usuarios
  - 2.2.4. La innovación en el Diseño gráfico
- 2.3. El diseño generativo
  - 2.3.1. ¿Qué es el diseño generativo?
  - 2.3.2. Con una única solución, miles de alternativas
  - 2.3.3. Métodos usados por el diseño generativo
  - 2.3.4. ¿Se enfatiza demasiado en el diseño generativo?
- 2.4. El diseño generativo en distintas áreas
  - 2.4.1. En el arte
  - 2.4.2. En la música
  - 2.4.3. En el ámbito literario
  - 2.4.4. Logotipos generativos
- 2.5. El impacto del Diseño generativo en la arquitectura
  - 2.5.1. Diseño generativo en arquitectura
  - 2.5.2. Las nuevas formas derivadas de los scripts
  - 2.5.3. Fórmulas para usar la computación en la construcción
  - 2.5.4. ¿Afectará el diseño generativo a los arquitectos?

- 2.6. El impacto del diseño generativo en los productos
  - 2.6.1. Diseño generativo en la creación de productos
  - 2.6.2. El futuro de la fabricación
  - 2.6.3. Minimizando el uso de materiales
  - 2.6.4. Referentes visuales
- 2.7. Diseño generativo en el automóvil
  - 2.7.1. Los vehículos del futuro
  - 2.7.2. Diseño generativo con Autodesk
  - 2.7.3. General Motor y Autodesk
  - 2.7.4. Volkswagen
- 2.8. El impacto del Diseño generativo en la moda
  - 2.8.1. Diseño generativo en moda
  - 2.8.2. Referencias
  - 2.8.3. Inteligencia de diseño
  - 2.8.4. Joyería generativa
- 2.9. El papel del diseñador en el panorama del Diseño generativo
  - 2.9.1. La importancia del factor humano
  - 2.9.2. El pensamiento de Diseño
  - 2.9.3. Industria 4.0
  - 2.9.4. El mundo que nos espera
- 2.10. Presente y futuro del diseño generativo, algunas cuestiones
  - 2.10.1. ¿El Diseño generativo durará en el tiempo?
  - 2.10.2. ¿El Diseño gráfico se está quedando rezagado?
  - 2.10.3. ¿El Diseño generativo extinguirá a los diseñadores?
  - 2.10.4. ¿Cómo prepararse para el futuro?

### Formación Específica 3. Diseño centrado en el Usuario

- 3.1. Hacia un modelo basado en el usuario
  - 3.1.1. Definición de antropología
  - 3.1.2. Datos antropométricos
  - 3.1.3. Dinámicas de uso y consumo
- 3.2. Comportamiento humano
  - 3.2.1. Psicología y Diseño
  - 3.2.2. Antropología y Diseño
  - 3.2.3. Sociología y Diseño
- 3.3. Experiencia de usuario
  - 3.3.1. Usabilidad
  - 3.3.2. UX/UI (experiencia de usuario/interfaz de usuario)
  - 3.3.3. Emociones
- 3.4. Diseño centrado en el usuario
  - 3.4.1. Estudio de experiencias
  - 3.4.2. Testeo de producto
  - 3.4.3. Orientación al usuario
- 3.5. Analizar a los usuarios
  - 3.5.1. Entrevistas en profundidad
  - 3.5.2. Personas y escenarios
  - 3.5.3. Factores socioeconómicos y culturales
  - 3.5.4. Análisis geográfico y de los hábitos de los usuarios
  - 3.5.5. Estudios psicológicos y de comportamiento
  - 3.5.6. Análisis del microentorno y el macroentorno
- 3.6. Sistemas complejos
  - 3.6.1. Moverse en la complejidad
  - 3.6.2. Correlaciones
  - 3.6.3. Simplificación

- 3.7. Conclusiones y perspectivas
  - 3.7.1. Conceptualización
  - 3.7.2. Patrones ocultos
- 3.8. Diseñar para los usuarios
  - 3.8.1. Métodos de generación de conceptos creativos
  - 3.8.2. Análisis y valoración de ideas y requisitos
  - 3.8.3. Categorización de datos y registro sistemático
  - 3.8.4. Prototipado
- 3.9. Diseñar con los usuarios
  - 3.9.1. Métodos de colaboración
  - 3.9.2. Diseño abierto
- 3.10. Evaluación de los diseños
  - 3.10.1. Fundamentos para comparar
  - 3.10.2. Test de comparación
  - 3.10.3. Evaluación heurística
- 4.2. El proceso general de la investigación: enfoque cuantitativo y cualitativo
  - 4.2.1. Presupuestos epistemológicos
  - 4.2.2. Aproximación a la realidad y al objeto de estudio
  - 4.2.3. Relación sujeto-objeto
  - 4.2.4. Objetividad
  - 4.2.5. Procesos metodológicos
  - 4.2.6. La integración de métodos
- 4.3. Paradigmas de investigación y métodos derivados de ellos
  - 4.3.1. ¿Cómo surgen las ideas de investigación?
  - 4.3.2. ¿Qué investigar en educación?
  - 4.3.3. Planteamiento del problema de investigación
  - 4.3.4. Antecedentes, justificación y objetivos de la investigación
  - 4.3.5. Fundamentación teórica
  - 4.3.6. Hipótesis, variables y definición de conceptos operativos
  - 4.3.7. Selección del diseño de investigación
  - 4.3.8. El muestreo en estudios cuantitativos y cualitativos

#### Formación Específica 4. Metodología de la Investigación

- 4.1. Nociones básicas sobre investigación: la ciencia y el método científico
  - 4.1.1. Definición del método científico
  - 4.1.2. Método analítico
  - 4.1.3. Método sintético
  - 4.1.4. Método inductivo
  - 4.1.5. El pensamiento cartesiano
  - 4.1.6. Las reglas del método cartesiano
  - 4.1.7. La duda metódica
  - 4.1.8. El primer principio cartesiano
  - 4.1.9. Los procedimientos de inducción según J. Mill Stuart
- 4.4. Proceso y etapas de la investigación cuantitativa
  - 4.4.1. Fase 1: Fase conceptual
  - 4.4.2. Fase 2: Fase de planificación y diseño
  - 4.4.3. Fase 3: Fase empírica
  - 4.4.4. Fase 4: Fase analítica
  - 4.4.5. Fase 5: Fase de difusión
- 4.5. Tipos de investigación cuantitativa
  - 4.5.1. Investigación histórica
  - 4.5.2. Investigación correlacional
  - 4.5.3. Estudio de caso
  - 4.5.4. Investigación sobre hechos cumplidos
  - 4.5.5. Investigación cuasiexperimental
  - 4.5.6. Investigación experimental

- 4.6. Proceso y etapas de la investigación cualitativa
  - 4.6.1. Fase 1: Fase preparatoria
  - 4.6.2. Fase 2: Fase de campo
  - 4.6.3. Fase 3: Fase analítica
  - 4.6.4. Fase 4: Fase informativa
- 4.7. Tipos de investigación cualitativa
  - 4.7.1. La etnografía
  - 4.7.2. La teoría fundamentada
  - 4.7.3. La fenomenología
  - 4.7.4. El método biográfico y la historia de vida
  - 4.7.5. El estudio de casos
  - 4.7.6. El análisis de contenido
  - 4.7.7. El examen del discurso
  - 4.7.8. La investigación acción participativa
- 4.8. Técnicas e instrumentos para la recogida de datos cuantitativos
  - 4.8.1. La entrevista estructurada
  - 4.8.2. El cuestionario estructurado
  - 4.8.3. Observación sistemática
  - 4.8.4. Escalas de actitud
  - 4.8.5. Estadísticas
  - 4.8.6. Fuentes secundarias de información
- 4.9. Técnicas e instrumentos para la recogida de datos cualitativos
  - 4.9.1. Entrevista no estructurada
  - 4.9.2. Entrevista en profundidad
  - 4.9.3. Grupos focales
  - 4.9.4. Observación simple, no regulada y participativa
  - 4.9.5. Historias de vida
  - 4.9.6. Diarios
  - 4.9.7. Análisis de contenidos
  - 4.9.8. El método etnográfico

- 4.10. Control de calidad de los datos
  - 4.10.1. Requisitos de un instrumento de medición
  - 4.10.2. Procesamiento y análisis de datos cuantitativos
    - 4.10.2.1. Validación de datos cuantitativos
    - 4.10.2.2. Estadística para el análisis de datos
    - 4.10.2.3. Estadística descriptiva
    - 4.10.2.4. Estadística inferencial
  - 4.10.3. Procesamiento y análisis de datos cualitativos
    - 4.10.3.1. Reducción y categorización
    - 4.10.3.2. Clarificar, sinterizar y comparar
    - 4.10.3.3. Programas para el análisis cualitativo de datos textuales

## Formación Específica 5. Fundamentos, procesos y métodos en Investigación

- 5.1. Diseño metodológico de la investigación educativa
  - 5.1.1. Introducción
  - 5.1.2. Enfoques o paradigmas en la investigación educativa
  - 5.1.3. Tipos de investigación
    - 5.1.3.1. Investigación básica o fundamental
    - 5.1.3.2. Investigación aplicada
    - 5.1.3.3. Investigación descriptiva o interpretativa
    - 5.1.3.4. Investigación prospectiva
    - 5.1.3.5. Investigación exploratoria
  - 5.1.4. El proceso de la investigación: el método científico
- 5.2. Análisis estadísticos de los datos
  - 5.2.1. Introducción
  - 5.2.2. ¿Qué es el análisis de datos?
  - 5.2.3. Tipos de variables
  - 5.2.4. Escalas de medida

- 5.3. Estadística descriptiva univariada (I): Índices de posición e índices de dispersión
  - 5.3.1. Introducción
  - 5.3.2. Variables y tipos
  - 5.3.3. Índices de posición o de tendencia central o y sus propiedades:
    - 5.3.3.1. Media aritmética
    - 5.3.3.2. Mediana
    - 5.3.3.3. Moda
  - 5.3.4. Índices de dispersión o variabilidad:
    - 5.3.4.1. Varianza
    - 5.3.4.2. Desviación típica
    - 5.3.4.3. Coeficiente de variación
    - 5.3.4.4. Amplitud semicuartil
    - 5.3.4.5. Amplitud total
- 5.4. Estadística descriptiva univariada (II): Distribución y polígono de frecuencias
  - 5.4.1. Introducción
  - 5.4.2. Distribución de frecuencias
  - 5.4.3. Polígonos de frecuencias o histogramas
  - 5.4.4. SPSS: Frecuencias
- 5.5. Estadística descriptiva univariada (III): Puntuaciones e índice de la forma de la distribución
  - 5.5.1. Introducción
  - 5.5.2. Tipos de puntuaciones
    - 5.5.2.1. Puntuación diferencial
    - 5.5.2.2. Puntuación típica
    - 5.5.2.3. Puntuación centil
  - 5.5.3. Índice de forma de la distribución:
    - 5.5.3.1. Índice de Asimetría (AS)
    - 5.5.3.2. Índice de Apuntamiento o Curtosis (Cv)
- 5.6. Análisis exploratorio de datos (A.E.D.)
  - 5.6.1. Introducción
  - 5.6.2. Definición de análisis exploratorio de datos
  - 5.6.3. Etapas del análisis exploratorio de datos
  - 5.6.4. SPSS: Análisis exploratorio de datos
- 5.7. Correlación lineal entre dos variables (X e Y)
  - 5.7.1. Introducción
  - 5.7.2. Concepto de correlación
  - 5.7.3. Tipos y coeficientes de correlación
  - 5.7.4. Coeficiente de Correlación de Pearson (RXY)
  - 5.7.5. Propiedades de la Correlación de Pearson
  - 5.7.6. SPSS: Análisis de correlación
- 5.8. Introducción al análisis de regresión
  - 5.8.1. Introducción
  - 5.8.2. Conceptos generales: La ecuación de regresión de Y sobre X
  - 5.8.3. Índice de la bondad de ajuste del modelo
  - 5.8.4. SPSS: Análisis de regresión lineal
- 5.9. Introducción a la estadística inferencial (I)
  - 5.9.1. Introducción
  - 5.9.2. Probabilidad: concepto general
  - 5.9.3. Tablas de contingencia en sucesos independientes
  - 5.9.4. Modelos teóricos de probabilidad con variables continuas:
    - 5.9.4.1. Distribución normal
    - 5.9.4.2. Distribución t de Student
- 5.10. Introducción a la estadística inferencial (II)
  - 5.10.1. Introducción
  - 5.10.2. Modelos teóricos de probabilidad con variables continuas
  - 5.10.3. Distribución muestral
  - 5.10.4. La lógica del contraste de hipótesis
  - 5.10.5. Errores de tipo I y II

## Formación Específica 6. Técnicas e instrumentos de recogida de datos en Investigación Cualitativa

- 6.1. Introducción
  - 6.1.1. Introducción
  - 6.1.2. Metodología de la investigación cualitativa
  - 6.1.3. Técnicas de la investigación cualitativa
  - 6.1.4. Fases de la investigación cualitativa
- 6.2. La observación
  - 6.2.1. Introducción
  - 6.2.2. Categorías de la observación
  - 6.2.3. Tipos de observación: etnográfica, participante y no participante
  - 6.2.4. Qué, cómo y cuándo observar
  - 6.2.5. Consideraciones éticas de la observación
  - 6.2.6. Análisis del contenido
- 6.3. Técnicas de la entrevista
  - 6.3.1. Introducción
  - 6.3.2. Concepto de entrevista
  - 6.3.3. Características de la entrevista
  - 6.3.4. El objetivo de la entrevista
  - 6.3.5. Tipos de entrevistas
  - 6.3.6. Ventajas e inconvenientes de la entrevista
- 6.4. Técnica de grupos de discusión y grupos focales
  - 6.4.1. Introducción
  - 6.4.2. Grupos de discusión
  - 6.4.3. Objetivos que pueden plantearse: Ventajas e inconvenientes
  - 6.4.4. Cuestiones a debatir
- 6.5. Técnica DAFO y DELPHI
  - 6.5.1. Introducción
  - 6.5.2. Características de ambas técnicas
  - 6.5.3. Técnica DAFO
  - 6.5.4. Técnica DELPHI
    - 6.5.4.1. Tareas previas antes de iniciar un DELPHI
- 6.6. Método de Historia de la Vida
  - 6.6.1. Introducción
  - 6.6.2. Historia de la vida
  - 6.6.3. Características del método
  - 6.6.4. Tipos
  - 6.6.5. Fases
- 6.7. El método Diario de Campo
  - 6.7.1. Introducción
  - 6.7.2. Concepto de diario de campo
  - 6.7.3. Característica del diario de campo
  - 6.7.4. Estructura del diario de campo
- 6.8. Técnica de análisis del discurso e imágenes
  - 6.8.1. Introducción
  - 6.8.2. Características
  - 6.8.3. Concepto de análisis del discurso
  - 6.8.4. Tipos de análisis del discurso
  - 6.8.5. Niveles del discurso
  - 6.8.6. Análisis de imágenes
- 6.9. El método de estudio de casos
  - 6.9.1. Introducción
  - 6.9.2. Concepto de estudios de casos
  - 6.9.3. Tipos de estudio de casos
  - 6.9.4. Diseño del estudio de caso
- 6.10. Clasificación y análisis de los datos cualitativos
  - 6.10.1. Introducción
  - 6.10.2. Categorización de los datos
  - 6.10.3. Codificación de los datos
  - 6.10.4. Teorización de los datos
  - 6.10.5. Triangulación de los datos
  - 6.10.6. Exposición de los datos
  - 6.10.7. Redacción de reflexiones analíticas. *Memoing*

**Formación Específica 7. Investigación aplicada a la Tesis Doctoral**

- 7.1. La tesis doctoral
  - 7.1.1. Su función y características
  - 7.1.2. Su estructura
  - 7.1.3. Las partes de la tesis
  - 7.1.4. Elementos no textuales
  - 7.1.5. Su publicación, como tesis y como artículo de investigación
- 7.2. La Problemática
  - 7.2.1. Encuadre y repaso
  - 7.2.2. Concretar los aspectos del problema a investigar
  - 7.2.3. Revisión del enfoque teórico pertinente y la estructura conceptual que fundamenta la búsqueda de respuestas a la pregunta inicial
- 7.3. Fundamentación del proyecto
  - 7.3.1. Bases legales
  - 7.3.2. El Estado del Arte
  - 7.3.3. Viabilidad práctica
  - 7.3.4. Cronograma de elaboración
  - 7.3.5. Recursos materiales y tecnológicos
- 7.4. La Estructuración del modelo de análisis
  - 7.4.1. Conceptos
  - 7.4.2. Proposiciones e hipótesis
  - 7.4.3. Dimensiones y criterios de clasificación de las hipótesis
  - 7.4.4. Las variables y los indicadores
  - 7.4.5. Selección de la muestra de observación
  - 7.4.6. Selección de métodos y técnicas
  - 7.4.7. Diseño del modelo de análisis
  - 7.4.8. Estructura del proyecto de investigación
- 7.5. Marco teórico
  - 7.5.1. Investigación reflexiva y apropiación teórica
  - 7.5.2. De la literacidad a la interpretación del texto
  - 7.5.3. Procesos hermenéuticos y heurística para la escritura de textos académicos
  - 7.5.4. Procesos de reflexión autocrítica para la revisión de modelos teóricos
  - 7.5.5. Estructuración y reestructuración de los esquemas básicos y representativos del marco teórico
  - 7.5.6. Socialización de saberes
  - 7.5.7. Revisión crítica del marco teórico
- 7.6. Marco metodológico
  - 7.6.1. Determinación (cualitativa /cuantitativa)
  - 7.6.2. Establecimiento de técnica
  - 7.6.3. Diseño de preguntas de investigación e indicadores
  - 7.6.4. Elaboración del instrumento
  - 7.6.5. Aplicación
  - 7.6.6. Análisis de resultados
- 7.7. El cuerpo del informe de investigación
  - 7.7.1. Su función y características
  - 7.7.2. Otras variantes de informes de investigación
  - 7.7.3. Condiciones: unidad, orden, progresión y transición
  - 7.7.4. Estructura y partes del artículo
  - 7.7.5. Elementos no textuales del artículo
- 7.8. Redacción del texto científico
  - 7.8.1. Las palabras correctas y precisas
  - 7.8.2. Los neologismos
  - 7.8.3. La claridad y la concisión
- 7.9. Resultados y discusión
  - 7.9.1. Argumentos
  - 7.9.2. Conclusiones
  - 7.9.3. Recomendaciones
  - 7.9.4. Referencias bibliográficas
  - 7.9.5. Sugerencias sobre citas y otros detalles bibliográficos
- 7.10. Configuración de la tesis doctoral
  - 7.10.1. Estructura y redacción documental
  - 7.10.2. Defensa y discusión de resultados
  - 7.10.3. Edición y publicación en medios impresos y/o digitales

# 04

## Convalidación de asignaturas

Si el candidato a estudiante ha cursado materias de investigación en otro Doctorado de la misma rama de conocimiento, o un programa de nivel de Maestría, específicas de metodología de la investigación, TECH le facilitará la realización de un Estudio de Reconocimiento de materias que le permitirá no tener que realizar aquellas actividades formativas que hubiera ya cursado y superado con éxito anteriormente.





“

*Si tienes estudios susceptibles de reconocimiento, TECH te ayudará en el trámite para que sea rápido y sencillo”*

Cuando el candidato a estudiante desee conocer si se le valorará positivamente el estudio de convalidaciones de su caso, deberá solicitar una **Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas** que le permita decidir si le es de interés matricularse en el programa de Doctorado.

La Comisión Académica de TECH valorará cada solicitud y emitirá una resolución inmediata para facilitar la decisión de la matriculación. Tras la matrícula, el estudio de convalidaciones facilitará que el estudiante consolide la realización de las actividades de formación específica de este doctorado, ya cursadas en otros programas de posgrado sin tener que cursarlas ni evaluarse de nuevo de ninguna de ellas, obteniendo en menor tiempo, su nuevo título de Doctorado.

TECH le facilita a continuación toda la información relativa a este procedimiento:



*Matricúlate en el Doctorado y obtén el estudio de convalidaciones de forma gratuita”*



## ¿Qué es la convalidación de estudios?

La convalidación de estudios es el trámite por el cual la Comisión Académica de TECH equipara estudios realizados de forma previa, a las actividades de formación específica tras la realización de un análisis académico de comparación. Serán susceptibles de reconocimiento aquellos contenidos cursados en un plan o programa de estudio de posgrado, y que sean equiparables con las actividades de formación específica de estudio de este Doctorado de TECH.



## ¿Qué es la Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas?

La Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas es el documento emitido por la Comisión Académica tras el análisis de equiparación de los estudios presentados; en este, se dictamina el reconocimiento de los estudios anteriores realizados, indicando qué plan de estudios le corresponde, así como las Actividades Formativas y calificaciones obtenidas, como resultado del análisis del expediente del alumno. La Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas será vinculante en el momento en que el candidato se matricule en el programa, causando efecto en su expediente académico las convalidaciones que en ella se resuelvan. El dictamen de la Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas será inapelable.



## ¿Cómo se solicita la Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas?

El candidato deberá enviar una solicitud a la dirección de correo electrónico [convalidaciones@techtitute.com](mailto:convalidaciones@techtitute.com) adjuntando toda la documentación necesaria para la realización del estudio de convalidaciones y emisión de la opinión técnica. Asimismo, tendrá que abonar el importe correspondiente a la solicitud indicado en el apartado de Preguntas Frecuentes del portal web de TECH. En caso de que el alumno se matricule en el Doctorado, este pago se le descontará del importe de la matrícula y por tanto el estudio de opinión técnica para la convalidación de estudios será gratuito para el alumno.



## ¿Qué documentación necesitará incluir en la solicitud?

La documentación que tendrá que recopilar y presentar será la siguiente:

- Documento de identificación oficial
- Certificado de estudios, o documento equivalente que ampare los estudios realizados. Este deberá incluir, entre otros puntos, los periodos en que se cursaron los estudios, las Actividades Formativas, las calificaciones de las mismas y, en su caso, los créditos. En caso de que los documentos que posea el interesado y que, por la naturaleza del país, los estudios realizados carezcan de listado de Actividades Formativas, calificaciones y créditos, deberán acompañarse de cualquier documento oficial sobre los conocimientos adquiridos, emitido por la institución donde se realizaron, que permita la comparabilidad de estudios correspondiente



## ¿En qué plazo se resolverá la solicitud?

La opinión técnica se llevará a cabo en un plazo máximo de 48h desde que el interesado abone el importe del estudio y envíe la solicitud con toda la documentación requerida. En este tiempo la Comisión Académica analizará y resolverá la solicitud de estudio emitiendo una Opinión Técnica de Convalidación de Actividades Formativas que será informada al interesado mediante correo electrónico. Este proceso será rápido para que el estudiante pueda conocer las posibilidades de convalidación que permita el marco normativo para poder tomar una decisión sobre la matriculación en el programa.

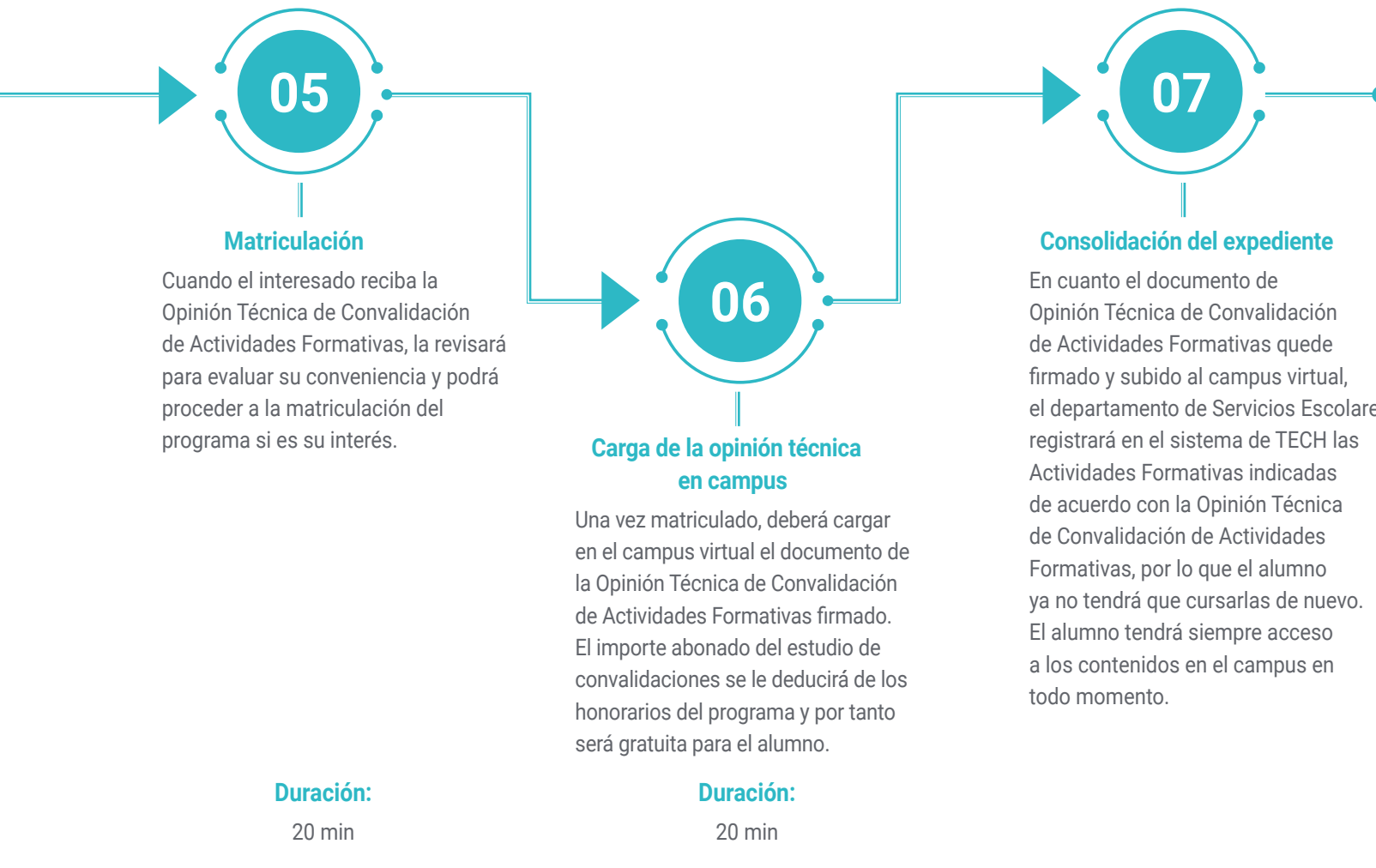


## ¿Será necesario realizar alguna otra acción para que la Opinión Técnica se haga efectiva?

Una vez realizada la matrícula, deberá cargar en el campus virtual el informe de opinión técnica y el departamento de Secretaría consolidarán las convalidaciones en su expediente académico. En cuanto los estudios presentados queden reconocidos en el expediente, el estudiante quedará eximido de realizar las actividades de formación específicas ni la evaluación de estas, pudiendo consultar los contenidos con libertad sin necesidad de hacer los exámenes.

## Procedimiento paso a paso





*Convalida tus estudios realizados y no tendrás que realizar ni examinarte de las Actividades Formativas.*

# 05

## Periodo de investigación y tesis doctoral

Una vez completada la formación académica específica de este Doctorado, los alumnos comenzarán la fase de Investigación y Tesis Doctoral, que tendrá una duración mínima de 23 meses. Este período les permitirá aplicar los conocimientos adquiridos en las áreas de su disciplina y en las metodologías de investigación desarrolladas durante el programa. Los doctorandos se adentrarán en la investigación aplicada, generando contribuciones significativas a su campo de estudio. Este proceso culminará con la elaboración de la tesis, lo que les permitirá consolidarse como expertos en su área y contribuir al avance científico- tecnológico en Diseño.



“

*Da el siguiente paso en tu trayectoria académica con un Proyecto de Investigación aprobado en TECH, diseñado para generar aportaciones originales y relevantes en el Diseño”*

Para dar inicio a la etapa de investigación, el alumnado deberá elaborar y presentar una propuesta de Proyecto de Investigación al Departamento de Doctorado de TECH. Este organismo será el encargado de evaluarla para determinar si cumple con los requisitos necesarios para continuar con el desarrollo de la tesis doctoral.

Una vez que el proyecto sea aprobado, el estudiante podrá iniciar el proceso investigativo. Durante esta etapa, aplicará diversas herramientas para recopilar datos empíricos y utilizará metodologías cuantitativas y cualitativas para su análisis. Este enfoque le permitirá generar un trabajo original que contribuya significativamente al avance y la innovación dentro del ámbito de las Ciencias de la Educación.

*Aplicarás tus investigaciones en nuevas tecnologías del diseño como la Inteligencia Artificial, la Realidad Aumentada o la Fabricación Digital para crear soluciones interactivas exclusivas.*

Durante esta fase del programa académico, cada alumno contará con la supervisión personalizada de un Director de Tesis Doctoral, experto en las últimas tendencias en el campo del Diseño. Este acompañamiento incluye reuniones periódicas, durante las cuales este tutor brindará orientación continua y asesoramiento especializado, asegurando que el egresado reciba el apoyo necesario para desarrollar su proyecto de tesis de manera efectiva.







Tras finalizar la realización de la investigación, el alumno deberá defender la tesis doctoral ante un tribunal de doctores expertos, acorde con lo establecido en el Reglamento de Doctorado de TECH.

Así, las diferentes fases del Periodo de Investigación y Tesis Doctoral son:

1. Asignación de director de tesis
2. Diseño de proyecto de investigación
3. Presentación del proyecto de investigación al Departamento de Doctorado
4. Desarrollo del estudio de investigación
5. Redacción de la tesis doctoral
6. Lectura y defensa de la tesis doctoral

“

*La metodología online de TECH te permitirá escoger el momento y el lugar para estudiar, sin entorpecer su labor profesional”*

# 06

## Objetivos docentes

Este Doctorado se centra en formar investigadores y profesionales capaces de generar soluciones disruptivas en el ámbito del Diseño. Así, dotará a los egresados de competencias avanzadas en investigación, análisis crítico y desarrollo de propuestas originales. Asimismo, el programa universitario integra enfoques interdisciplinarios y metodologías rigurosas para abordar los desafíos contemporáneos en este ámbito artístico. De este modo, los expertos serán capaces de analizar problemas complejos y proponer soluciones que contribuyan significativamente tanto a la teoría como a la práctica del Diseño, impulsando la evolución de este campo en constante transformación.

*Living  
SUCCESS*



“

*Obtendrás un enfoque ético en la práctica del Diseño, considerando el impacto social, cultural y medioambiental de tus actividades”*



## Objetivos generales

---

- ♦ Actualizar y profundizar los conocimientos del alumno a partir de las metodologías y técnicas más novedosas en investigación en el Diseño
- ♦ Dominar los procesos de investigación a través del método científico
- ♦ Adquirir competencias necesarias para desempeñar actividad docente e investigadora en la Universidad
- ♦ Alcanzar el grado académico de doctor PhD

“

*Manejarás las herramientas más sofisticadas para combinar metodologías de diversas áreas como la Sociología, Economía o Ciencias Cognitivas”*





## Objetivos específicos

---

### Formación Específica 1. Ciencia y Diseño

- ♦ Aplicar el método científico al Diseño a través del dominio sobre las propiedades básicas de los materiales, las bases científicas más importantes en la disciplina, de sostenibilidad en el diseño, entre otros
- ♦ Manejar un conocimiento pormenorizado sobre la Moda, que será relevante para el desarrollo profesional en este sector en la actualidad

### Formación Específica 2. Innovación en Diseño

- ♦ Empezar proyectos creativos innovadores que impliquen cambios sociales
- ♦ Debatir acerca del papel que cumple el avance tecnológico, considerando sus ventajas e inconvenientes

### Formación Específica 3. Diseño centrado en el Usuario

- ♦ Determinar las necesidades o gustos de la población a la que se dirige y las formas de crear conceptos creativos y/o colaborativos
- ♦ Crear proyectos de Diseño de un producto orientado hacia las necesidades del cliente potencial a partir de la generación de experiencias y emociones

### Formación Específica 4. Metodología de la Investigación

- ♦ Desarrollar e implementar bases conceptuales y metodológicas sólidas y variadas
- ♦ Implementar procedimientos sistemáticos aplicables a la formulación y desarrollo de trabajos de investigación

### Formación Específica 5. Fundamentos, procesos y métodos en Investigación

- ♦ Evaluar las distintas formas de acercarse a una problemática investigativa
- ♦ Diseñar el enfoque metodológico y realizar análisis estadístico utilizando las herramientas que le permitan relacionar variables desde distintas perspectivas

### Formación Específica 6. Técnicas e instrumentos de recogida de datos en Investigación Cualitativa

- ♦ Implementar la metodología del enfoque cualitativo para realizar investigaciones en el área del Diseño
- ♦ Seleccionar adecuadamente los métodos, procedimientos y las técnicas relacionadas con la investigación científica, desarrollando habilidades en el ámbito de la investigación

### Formación Específica 7. Investigación aplicada a la Tesis Doctoral

- ♦ Idear un proyecto de investigación científica en Diseño, a partir de la formación teórica y metodología implementando las dimensiones de los procesos y estructuras propios de una Tesis Doctoral
- ♦ Aplicar los procedimientos metodológicos de manera adecuada que le permitan generar conocimientos y proponer opciones de innovación en su área disciplinar

# 07

## Salidas profesionales

Este Doctorado abre un amplio abanico de oportunidades profesionales para quienes buscan profundizar en la investigación y el desarrollo en el campo del Diseño. De esta manera, los egresados podrán desempeñarse en sectores como la industria creativa, la consultoría en Diseño estratégico, la innovación tecnológica y el Diseño sostenible. Además, tendrán la posibilidad de ocupar posiciones en universidades e instituciones educativas, liderando proyectos académicos o como docentes. También, podrán colaborar en el ámbito de la gestión cultural, donde su bagaje puede ser clave para la creación de nuevas experiencias artísticas y culturales.

*Upgrading...*



“

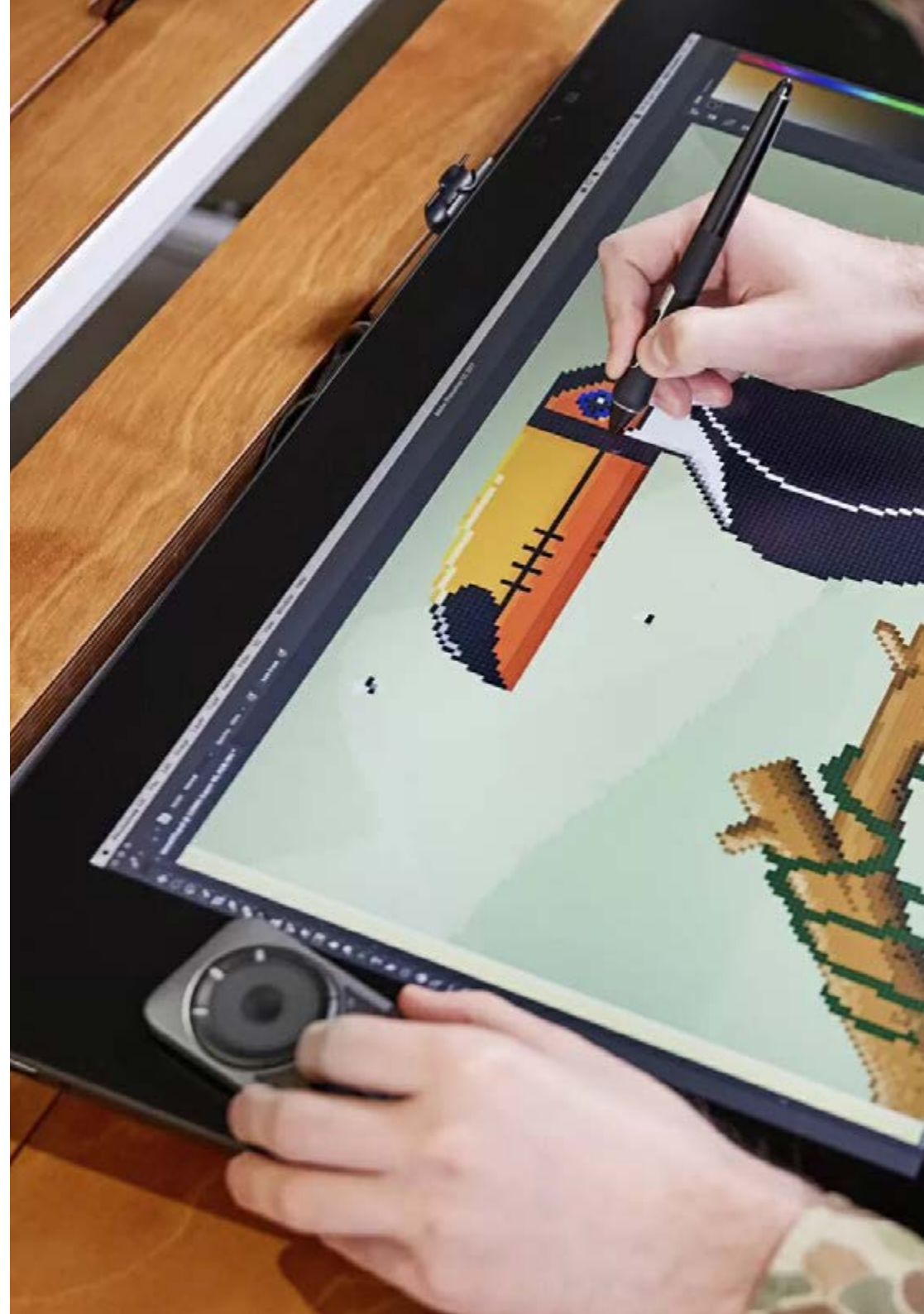
*Llevarás a cabo rigurosas investigaciones que ampliarán las fronteras del conocimiento en áreas clave como el Diseño Gráfico”*

### Perfil del egresado

El egresado de este Doctorado será un experto con habilidades investigativas, críticas y creativas, listo para enfrentar los desafíos más complejos en la industria y el ámbito académico. Además de dominar teorías, métodos y tendencias avanzadas en Diseño; desarrollará competencias para liderar proyectos innovadores, abordar problemas interdisciplinarios y proponer soluciones sostenibles. También estará capacitado para dirigir equipos multidisciplinarios, generar propuestas disruptivas y contribuir al avance y evolución del diseño, consolidándose como líder en el campo.

*¿Buscas ejercer como Director de Proyectos de Diseño? Con esta titulación universitaria lo lograrás en tan solo 23 meses.*

- ♦ **Pensamiento crítico y capacidad de resolución de problemas complejos:** Analizar situaciones de manera profunda, identificando problemas subyacentes y formulando soluciones innovadoras basadas en una comprensión rigurosa de teorías y prácticas del Diseño
- ♦ **Gestión de proyectos multidisciplinarios:** Adquirir competencias para gestionar proyectos que involucran diferentes disciplinas. Los alumnos aprenderán a coordinar equipos, manejar presupuestos, establecer plazos y tomar decisiones estratégicas que guíen el proceso hacia el éxito
- ♦ **Comunicación efectiva y presentación de ideas:** Mejorar la capacidad para comunicar conceptos complejos de forma clara y persuasiva, tanto de manera escrita, como oral. Esto incluye presentar propuestas de investigación, defender teorías y compartir resultados con diferentes audiencias, desde colegas académicos hasta posibles clientes en la industria
- ♦ **Investigación avanzada y desarrollo de innovaciones:** Fortalecer la capacidad investigadora, permitiendo a los alumnos explorar nuevas tendencias y tecnologías. Se fomenta su habilidad para generar conocimiento original que contribuya a la evolución del diseño, desde la creación de nuevos productos hasta la redefinición de procesos y metodologías





Después de realizar el Doctorado, podrás desempeñar tus conocimientos y habilidades en los siguientes cargos:

- 1. Director de Diseño Estratégico:** Responsable de dirigir y gestionar las estrategias de diseño en empresas o agencias, orientando las decisiones de marca y producto hacia la innovación y la diferenciación en el mercado  
**Responsabilidades:** Dirige la planificación y ejecución de las estrategias de diseño, asegurando que los productos y marcas sigan las tendencias del mercado y satisfagan las necesidades del cliente
- 2. Consultor de Diseño e Innovación:** Asesora a empresas sobre la integración de nuevas tendencias y tecnologías en sus procesos de diseño, buscando soluciones creativas y disruptivas que mejoren sus productos o servicios  
**Responsabilidades:** Proporciona asesoramiento experto en diseño a empresas, identificando oportunidades para la implementación de innovaciones que mejoren la competitividad y el atractivo de los productos
- 3. Investigador en Diseño:** Se dedica a explorar nuevas metodologías, técnicas y teorías del diseño, contribuyendo al avance académico y práctico del campo, además de colaborar con instituciones educativas o de investigación  
**Responsabilidades:** Realiza investigaciones académicas y aplicadas en el campo del diseño, desarrollando nuevas teorías y metodologías para avanzar en la disciplina y mejorar prácticas existentes
- 4. Diseñador de Experiencia de Usuario:** Especialista en crear experiencias digitales que sean intuitivas y satisfactorias para el usuario, aplicando principios de diseño centrado en el usuario para el desarrollo de interfaces  
**Responsabilidades:** Crea y optimiza la experiencia de usuario en plataformas digitales, asegurando que sean intuitivas, funcionales y alineadas con los objetivos del cliente

**5. Director Creativo:** Lidera el equipo creativo dentro de agencias de publicidad, empresas de diseño o estudios, asegurando la coherencia y la calidad de los conceptos y proyectos que se entregan a los clientes

**Responsabilidades:** Lidera equipos creativos para desarrollar conceptos innovadores, estableciendo la visión y la dirección artística de los proyectos para garantizar la calidad y cohesión en todos los entregables

**6. Gestor de Proyectos de Diseño:** Coordina y supervisa proyectos de diseño, desde su conceptualización hasta su ejecución, manejando recursos, plazos y equipos multidisciplinarios para cumplir con los objetivos establecidos

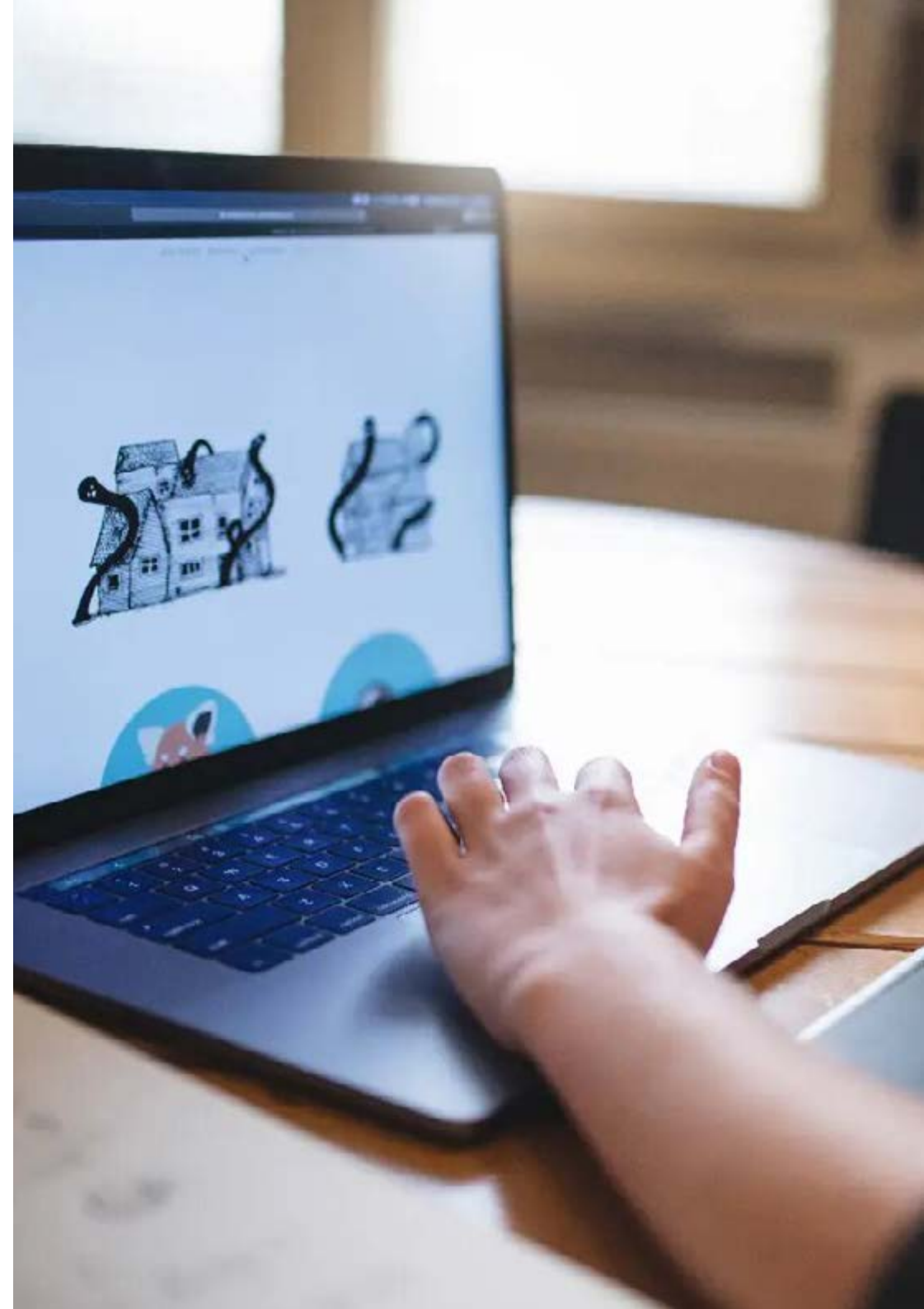
**Responsabilidades:** Supervisa y coordina los proyectos de diseño, gestionando equipos, recursos y plazos para asegurar la entrega de productos que cumplan con las expectativas del cliente

**7. Docente Universitario de Diseño:** Enseña y guía a futuros diseñadores en instituciones académicas, compartiendo sus conocimientos sobre teoría del diseño, metodologías de trabajo y tendencias emergentes

**Responsabilidades:** Enseña y orienta a estudiantes en el campo del diseño, desarrollando currículos, impartiendo clases y promoviendo la investigación dentro de la disciplina

**8. Director de Diseño de Producto:** Encargado de la supervisión y dirección de equipos de diseño que desarrollan productos innovadores, asegurando que se cumplan las expectativas estéticas, funcionales y de usuario

**Responsabilidades:** Dirige la creación de nuevos productos, asegurando que cada diseño cumpla con los estándares de calidad, funcionalidad y estética, y se ajuste a las necesidades del mercado



**9. Investigador en Diseño Sostenible:** Se especializa en desarrollar soluciones de diseño que reduzcan el impacto ambiental, implementando prácticas sostenibles en el desarrollo de productos y sistemas

**Responsabilidades:** Realiza investigaciones que promuevan prácticas sostenibles dentro del diseño, desarrollando soluciones que minimicen el impacto ambiental y fomenten la economía circular

**10. Líder de Diseño en Startups Tecnológicas:** Responsable de crear la identidad visual, interfaces y experiencia de usuario de productos tecnológicos en empresas emergentes, asegurando que estos sean atractivos, fáciles de usar y competitivos en el mercado

**Responsabilidades:** Supervisa la identidad visual y la experiencia del usuario en productos tecnológicos emergentes, colaborando con equipos de desarrollo para garantizar una experiencia atractiva y eficiente



*Liderarás equipos de trabajo creativos para optimizar las experiencias digitales y optimizar la visibilidad de tus proyectos artísticos”*

# 08

## Idiomas gratuitos

Convencidos de que la formación en idiomas es fundamental en cualquier profesional para lograr una comunicación potente y eficaz, TECH ofrece un itinerario complementario al plan de estudios curricular, en el que el alumno, además de adquirir las competencias del Doctorado, podrá aprender idiomas de un modo sencillo y práctico.

*Acredita tu  
competencia  
lingüística*



“

*TECH te incluye el estudio de idiomas en el Doctorado de forma ilimitada y gratuita”*

En el mundo competitivo actual, hablar otros idiomas forma parte clave de nuestra cultura moderna. Hoy en día, resulta imprescindible disponer de la capacidad de hablar y comprender otros idiomas, además de lograr un título oficial que acredite y reconozca las competencias lingüísticas adquiridas. De hecho, ya son muchos los colegios, las universidades y las empresas que solo aceptan a candidatos que certifican su nivel mediante un título oficial en base al Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER).

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas es el máximo sistema oficial de reconocimiento y acreditación del nivel del alumno. Aunque existen otros sistemas de validación, estos proceden de instituciones privadas y, por tanto, no tienen validez oficial. El MCER establece un criterio único para determinar los distintos niveles de dificultad de los cursos y otorga los títulos reconocidos sobre el nivel de idioma que se posee.

En TECH se ofrecen los únicos cursos intensivos de preparación para la obtención de certificaciones oficiales de nivel de idiomas, basados 100% en el MCER. Los 48 Cursos de Preparación de Nivel Idiomático que tiene la Escuela de Idiomas de TECH están desarrollados en base a las últimas tendencias metodológicas de aprendizaje en línea, el enfoque orientado a la acción y el enfoque de adquisición de competencia lingüística, con la finalidad de preparar los exámenes oficiales de certificación de nivel.

El estudiante aprenderá, mediante actividades en contextos reales, la resolución de situaciones cotidianas de comunicación en entornos simulados de aprendizaje y se enfrentará a simulacros de examen para la preparación de la prueba de certificación de nivel.

“

*Solo el coste de los Cursos de Preparación de idiomas y los exámenes de certificación, que puedes llegar a hacer gratis, valen más de 3 veces el precio del Doctorado”*



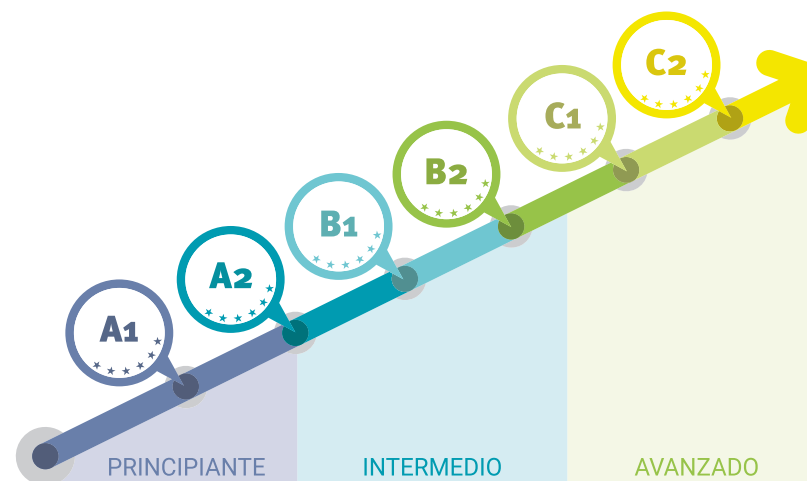


TECH incorpora, como contenido extracurricular al plan de estudios oficial, la posibilidad de que el alumno estudie idiomas, seleccionando aquellos que más le interesen de entre la gran oferta disponible:

- Podrá elegir los Cursos de Preparación de Nivel de los idiomas y nivel que desee, de entre los disponibles en la Escuela de Idiomas de TECH, mientras estudie el Doctorado, para poder prepararse el examen de certificación de nivel
- En cada programa de idiomas tendrá acceso a todos los niveles MCER, desde el nivel A1 hasta el nivel C2
- Cada año podrá presentarse a un examen telepresencial de certificación de nivel, con un profesor nativo experto. Al terminar el examen, TECH le expedirá un certificado de nivel de idioma
- Estudiar idiomas NO aumentará el coste del programa. El estudio ilimitado y la certificación anual de cualquier idioma están incluidas en el Doctorado

“

48 Cursos de Preparación de Nivel para la certificación oficial de 8 idiomas en los niveles MCER A1, A2, B1, B2, C1 y C2”



# 09

## Metodología de estudio

TECH es la primera universidad en el mundo que combina la metodología de los **case studies** con el **Relearning**, un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración dirigida.

Esta disruptiva estrategia pedagógica ha sido concebida para ofrecer a los profesionales la oportunidad de actualizar conocimientos y desarrollar competencias de un modo intensivo y riguroso. Un modelo de aprendizaje que coloca al estudiante en el centro del proceso académico y le otorga todo el protagonismo, adaptándose a sus necesidades y dejando de lado las metodologías más convencionales.

*Excelencia.  
Flexibilidad.  
Vanguardia.*



“

*TECH te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera”*

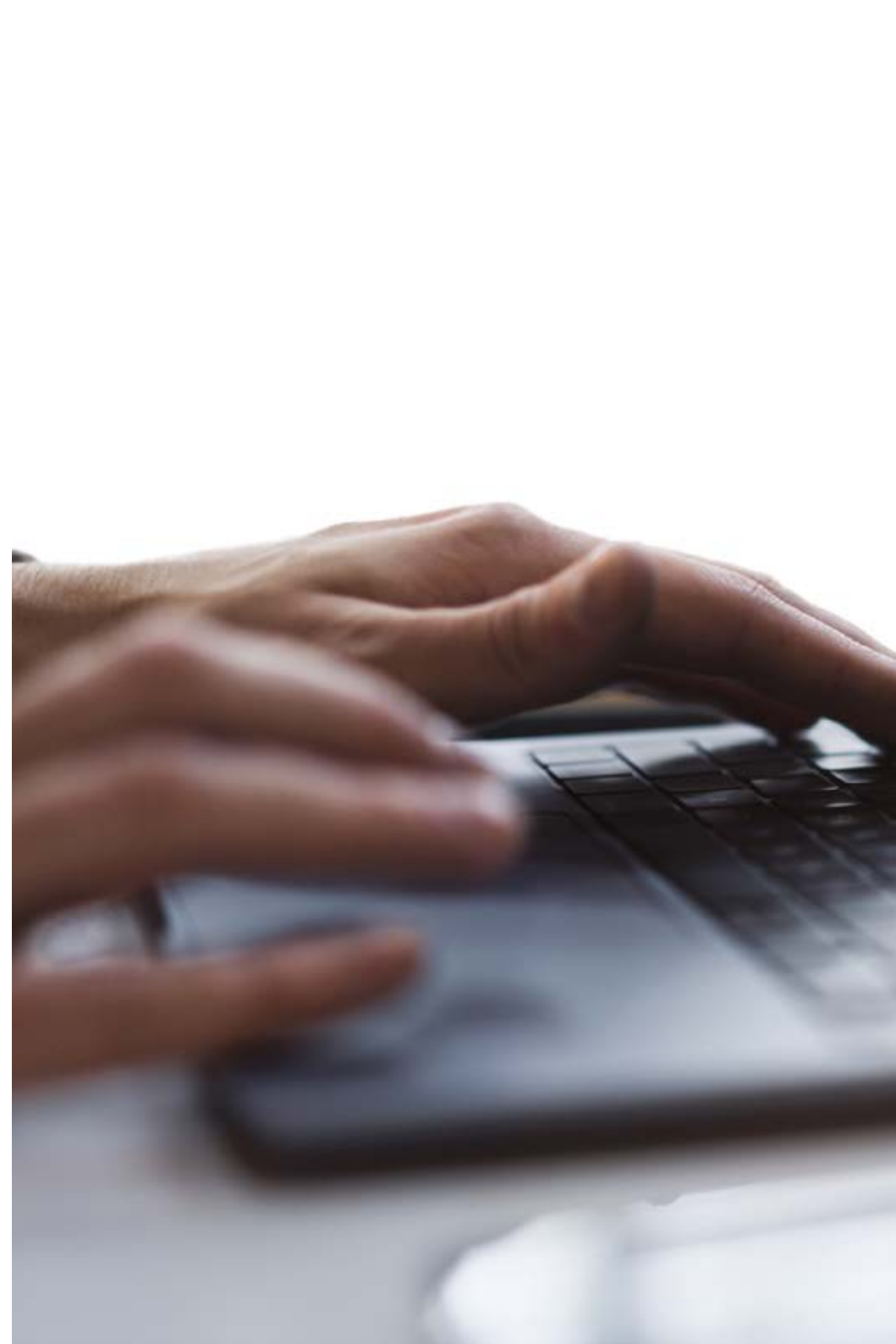
## El alumno: la prioridad de todos los programas de TECH

En la metodología de estudios de TECH el alumno es el protagonista absoluto. Las herramientas pedagógicas de cada programa han sido seleccionadas teniendo en cuenta las demandas de tiempo, disponibilidad y rigor académico que, a día de hoy, no solo exigen los estudiantes sino los puestos más competitivos del mercado.

Con el modelo educativo asincrónico de TECH, es el alumno quien elige el tiempo que destina al estudio, cómo decide establecer sus rutinas y todo ello desde la comodidad del dispositivo electrónico de su preferencia. El alumno no tendrá que asistir a clases en vivo, a las que muchas veces no podrá acudir. Las actividades de aprendizaje las realizará cuando le venga bien. Siempre podrá decidir cuándo y desde dónde estudiar.

“

*En TECH NO tendrás clases en directo  
(a las que luego nunca puedes asistir)”*



### Los planes de estudios más exhaustivos a nivel internacional

TECH se caracteriza por ofrecer los itinerarios académicos más completos del entorno universitario. Esta exhaustividad se logra a través de la creación de temarios que no solo abarcan los conocimientos esenciales, sino también las innovaciones más recientes en cada área.

Al estar en constante actualización, estos programas permiten que los estudiantes se mantengan al día con los cambios del mercado y adquieran las habilidades más valoradas por los empleadores. De esta manera, quienes finalizan sus estudios en TECH reciben una preparación integral que les proporciona una ventaja competitiva notable para avanzar en sus carreras.

Y además, podrán hacerlo desde cualquier dispositivo, pc, tableta o smartphone.

“

*El modelo de TECH es asincrónico, de modo que te permite estudiar con tu pc, tableta o tu smartphone donde quieras, cuando quieras y durante el tiempo que quieras”*

## Case studies o Método del caso

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores escuelas de negocios del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Diseño no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, su función era también presentarles situaciones complejas reales. Así, podían tomar decisiones y emitir juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Con este modelo de enseñanza es el propio alumno quien va construyendo su competencia profesional a través de estrategias como el *Learning by doing* o el *Design Thinking*, utilizadas por otras instituciones de renombre como Yale o Stanford.

Este método, orientado a la acción, será aplicado a lo largo de todo el itinerario académico que el alumno emprenda junto a TECH. De ese modo se enfrentará a múltiples situaciones reales y deberá integrar conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones. Todo ello con la premisa de responder al cuestionamiento de cómo actuaría al posicionarse frente a eventos específicos de complejidad en su labor cotidiana.



## Método Relearning

En TECH los *case studies* son potenciados con el mejor método de enseñanza 100% online: el *Relearning*.

Este método rompe con las técnicas tradicionales de enseñanza para poner al alumno en el centro de la ecuación, proveyéndole del mejor contenido en diferentes formatos. De esta forma, consigue repasar y reiterar los conceptos clave de cada materia y aprender a aplicarlos en un entorno real.

En esta misma línea, y de acuerdo a múltiples investigaciones científicas, la reiteración es la mejor manera de aprender. Por eso, TECH ofrece entre 8 y 16 repeticiones de cada concepto clave dentro de una misma lección, presentada de una manera diferente, con el objetivo de asegurar que el conocimiento sea completamente afianzado durante el proceso de estudio.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu especialización, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*



## Un Campus Virtual 100% online con los mejores recursos didácticos

Para aplicar su metodología de forma eficaz, TECH se centra en proveer a los egresados de materiales didácticos en diferentes formatos: textos, vídeos interactivos, ilustraciones y mapas de conocimiento, entre otros. Todos ellos, diseñados por profesores cualificados que centran el trabajo en combinar casos reales con la resolución de situaciones complejas mediante simulación, el estudio de contextos aplicados a cada carrera profesional y el aprendizaje basado en la reiteración, a través de audios, presentaciones, animaciones, imágenes, etc.

Y es que las últimas evidencias científicas en el ámbito de las Neurociencias apuntan a la importancia de tener en cuenta el lugar y el contexto donde se accede a los contenidos antes de iniciar un nuevo aprendizaje. Poder ajustar esas variables de una manera personalizada favorece que las personas puedan recordar y almacenar en el hipocampo los conocimientos para retenerlos a largo plazo. Se trata de un modelo denominado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que es aplicado de manera consciente en esta titulación universitaria.

Por otro lado, también en aras de favorecer al máximo el contacto mentor-alumno, se proporciona un amplio abanico de posibilidades de comunicación, tanto en tiempo real como en diferido (mensajería interna, foros de discusión, servicio de atención telefónica, email de contacto con secretaría técnica, chat y videoconferencia).

Asimismo, este completísimo Campus Virtual permitirá que el alumnado de TECH organice sus horarios de estudio de acuerdo con su disponibilidad personal o sus obligaciones laborales. De esa manera tendrá un control global de los contenidos académicos y sus herramientas didácticas, puestas en función de su acelerada actualización profesional.



*La modalidad de estudios online de este programa te permitirá organizar tu tiempo y tu ritmo de aprendizaje, adaptándolo a tus horarios”*

### La eficacia del método se justifica con cuatro logros fundamentales:

1. Los alumnos que siguen este método no solo consiguen la asimilación de conceptos, sino un desarrollo de su capacidad mental, mediante ejercicios de evaluación de situaciones reales y aplicación de conocimientos.
2. El aprendizaje se concreta de una manera sólida en capacidades prácticas que permiten al alumno una mejor integración en el mundo real.
3. Se consigue una asimilación más sencilla y eficiente de las ideas y conceptos, gracias al planteamiento de situaciones que han surgido de la realidad.
4. La sensación de eficiencia del esfuerzo invertido se convierte en un estímulo muy importante para el alumnado, que se traduce en un interés mayor en los aprendizajes y un incremento del tiempo dedicado a trabajar en el curso.

## La metodología universitaria mejor valorada por sus alumnos

Los resultados de este innovador modelo académico son constatables en los niveles de satisfacción global de los egresados de TECH.

La valoración de los estudiantes sobre la calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso y sus objetivos es excelente. No en valde, la institución se convirtió en la universidad mejor valorada por sus alumnos en la plataforma de reseñas Trustpilot, obteniendo un 4,9 de 5.

*Accede a los contenidos de estudio desde cualquier dispositivo con conexión a Internet (ordenador, tablet, smartphone) gracias a que TECH está al día de la vanguardia tecnológica y pedagógica.*

*Podrás aprender con las ventajas del acceso a entornos simulados de aprendizaje y el planteamiento de aprendizaje por observación, esto es, Learning from an expert.*



Así, en este programa estarán disponibles los mejores materiales educativos, preparados a conciencia:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual que creará nuestra manera de trabajo online, con las técnicas más novedosas que nos permiten ofrecerte una gran calidad, en cada una de las piezas que pondremos a tu servicio.



#### Prácticas de habilidades y competencias

Realizarás actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Resúmenes interactivos

Presentamos los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audio, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este sistema exclusivo educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso, guías internacionales... En nuestra biblioteca virtual tendrás acceso a todo lo que necesitas para completar tu capacitación.







#### Case Studies

Completarás una selección de los mejores *case studies* de la materia. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



#### Testing & Retesting

Evaluamos y reevaluamos periódicamente tu conocimiento a lo largo del programa. Lo hacemos sobre 3 de los 4 niveles de la Pirámide de Miller.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos. El denominado *Learning from an expert* afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en nuestras futuras decisiones difíciles.



#### Guías rápidas de actuación

TECH ofrece los contenidos más relevantes del curso en forma de fichas o guías rápidas de actuación. Una manera sintética, práctica y eficaz de ayudar al estudiante a progresar en su aprendizaje.



# 10

## Titulación

El Doctorado en Diseño es un programa ofrecido por TECH Universidad que cuenta con Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios (RVOE), otorgado por la Secretaría de Educación Pública (SEP) y, por tanto, tiene validez oficial en México.



“

*Obtén un título oficial de Doctor en Diseño y da un paso adelante en tu carrera profesional”*

El plan de estudios de este Doctorado en Diseño se encuentra incorporado a la Secretaría de Educación Pública y al Sistema Educativo Nacional mexicano, mediante número de RVOE 20232113, de fecha 24/07/2023, en modalidad no escolarizada. Otorgado por la Dirección de Instituciones Particulares de Educación Superior (DIPES).

Al documento oficial de RVOE expedido por el SEP se puede acceder desde el siguiente enlace:



[Ver documento RVOE](#)



*Supera con éxito este programa y recibe tu título oficial de Doctorado en Diseño con el que podrás desarrollar tu carrera académica”*

Este título permitirá al alumno desempeñar las funciones profesionales al más alto nivel y su reconocimiento académico asegura que la formación cumple con los estándares de calidad y exigencia académica establecidos en México y a nivel internacional, garantizando la validez, pertinencia y competitividad de los conocimientos adquiridos para ponerlos en práctica en el entorno laboral.

La superación del programa oficial de Doctorado en Diseño otorgará al egresado el reconocimiento de capacidad investigadora internacional y le facilitará el acceso al claustro de doctores de universidades de todo el mundo, donde podrá desarrollar su carrera académica.

Título: **Doctor en Diseño**

No. de RVOE: **20232113**

Fecha de vigencia RVOE: **24/07/2023**

Modalidad: **100% online**

Duración: **23 meses**



# 11

## Homologación del título

Para que el título universitario obtenido, tras finalizar el **Doctorado en Diseño**, tenga validez oficial en cualquier país, se deberá realizar un trámite específico de reconocimiento del título en la Administración correspondiente. TECH facilitará al egresado toda la documentación necesaria para tramitar su expediente con éxito.





“

*Tras finalizar este programa recibirás un título académico oficial con Reconocimiento de Validez Oficial de Estudios (RVOE)”*

Cualquier estudiante interesado en tramitar el reconocimiento oficial del título de **Doctor en Diseño** en un país diferente a México, necesitará la documentación académica y el título emitido con la Apostilla de la Haya, que podrá solicitar al departamento de Servicios Escolares a través de correo electrónico: [homologacion@techtute.com](mailto:homologacion@techtute.com)

La Apostilla de la Haya otorgará validez internacional a la documentación y permitirá su uso ante los diferentes organismos oficiales en cualquier país.

Una vez el egresado reciba su documentación deberá realizar el trámite correspondiente, siguiendo las indicaciones del ente regulador de la Educación Superior en su país. Para ello, TECH facilitará en el portal web una guía que le ayudará en la preparación de la documentación y el trámite de reconocimiento en cada país.

*Con TECH podrás hacer válido tu título oficial de Doctor en cualquier país.*







El trámite de homologación permitirá que los estudios realizados en TECH tengan validez oficial en el país de elección, considerando el título del mismo modo que si el estudiante hubiera estudiado allí. Esto le confiere un valor internacional del que podrá beneficiarse el egresado una vez haya superado el programa y realice adecuadamente el trámite.

El equipo de TECH le acompañará durante todo el proceso, facilitándole toda la documentación necesaria y asesorándole en cada paso hasta que logre una resolución positiva.

El procedimiento y la homologación efectiva en cada caso dependerá del marco normativo del país donde se requiera validar el título.



*El equipo de TECH te acompañará paso a paso en la realización del trámite para lograr la validez oficial internacional de tu título”*

# 12

## Homologación de Doctorado extranjero en España

Tal y como se indica en el Real Decreto 889/2022, de 18 de octubre, por el que se establecen las condiciones y los procedimientos de homologación, de declaración de equivalencia y de convalidación de enseñanzas universitarias de sistemas educativos extranjeros, en su disposición adicional segunda, corresponde a las universidades la declaración de equivalencia de los títulos extranjeros al nivel académico de Doctora o Doctor.





“

*Si estudiaste el Doctorado en educación en una universidad extranjera TECH te ofrece la posibilidad de homologarlo en España a través de la Declaración de Equivalencia de Estudios Extranjeros”*

En caso de que el candidato al programa de Doctorado ya haya estudiado un programa de Doctorado en una universidad extranjera, tanto si pertenece al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) como si no, y desee solicitar homologar su título en España, deberá realizar la solicitud de homologación de su título universitario oficial de doctor al Rector de la universidad, con el fin de iniciar el procedimiento de análisis de los estudios y obtener así la declaración de la equivalencia del título extranjero de Doctorado en España.

La declaración de equivalencia al nivel académico de Doctora o Doctor no implica, en ningún caso, la homologación, declaración de equivalencia o reconocimiento de otro u otros títulos extranjeros de los que esté en posesión la persona interesada, ni el reconocimiento en España a nivel distinto al de Doctor.

#### Requisitos para solicitar la equivalencia

El título oficial de doctor extranjero presentado en la solicitud deberá cumplir los siguientes requisitos:

1. Que haya sido expedido por la autoridad competente del país de origen.
2. Que el solicitante ostente el nivel de estudios exigidos en España para el acceso a la formación de Doctor.

“

*Prepara la documentación para tu solicitud y consigue la Declaración de Equivalencia de Estudios Extranjeros de Doctorado”*



## Documentación necesaria

Las solicitudes deberán ir acompañadas de los siguientes documentos:

- ♦ Copia digitalizada del documento oficial identidad
- ♦ Copia digitalizada del título de Doctor cuya equivalencia se solicita
- ♦ Copia digitalizada del certificado académico de los estudios realizados por el solicitante para la obtención del título de doctor, donde consten las asignaturas cursadas, la carga horaria de cada una de ellas y sus calificaciones
- ♦ Copia digitalizada del acta en la que consten los datos de lectura de la tesis (fecha de lectura y calificación) con indicación de los miembros del Tribunal o Comisión
- ♦ Copia digitalizada de la tesis doctoral
- ♦ Curriculum vitae
- ♦ Declaración jurada de no haber obtenido la declaración de equivalencia en otra Universidad. Si ha solicitado la declaración de equivalencia en otra Universidad, deberá indicar el nombre de la misma

Los documentos que se aporten deberán ser oficiales y estar expedidos por las autoridades competentes en cada caso, de acuerdo con el ordenamiento jurídico del país de origen. Asimismo, excepto documentos expedidos por autoridades de estados miembros de la Unión Europea o signatarios del Acuerdo sobre el Espacio Económico Europeo, los documentos originales han de estar debidamente legalizados, mediante apostilla del Convenio de la Haya o vía diplomática.

Los documentos que no hayan sido expedidos en lengua española deberán ir acompañados de su correspondiente traducción oficial. Si la traducción se realiza en España, deberá ser por traductor jurado, y si se realiza en el extranjero, deberá estar dado de alta en la Embajada o Consulado Español del país correspondiente.

Serán documentos válidos únicamente aquellos que se envíen escaneados con calidad suficiente para identificación y uso completo.

## Procedimiento de Resolución

El título extranjero que hubiera sido ya declarado equivalente no podrá ser sometido a nuevo trámite de declaración de equivalencia en otra universidad. No obstante, cuando la declaración de equivalencia sea denegada, la persona interesada podrá iniciar un nuevo expediente en una universidad española distinta:

- 1. Solicitud:** el procedimiento se iniciará mediante solicitud del interesado dirigida al Rector de la universidad. La solicitud se podrá presentar al Departamento de Doctorado a través de la dirección de correo electrónico [doctorado@techtitute.com](mailto:doctorado@techtitute.com)
- 2. Estudio:** el Departamento de Doctorado realizará un análisis de la documentación presentada, con el fin de identificar que los criterios de calidad e idoneidad del programa de Doctorado cursado en el extranjero sean homologables a los del programa de Doctorado vigente de TECH.
- 3. Propuesta de Resolución:** el Departamento de Doctorado presentará un informe y propuesta de resolución al Rector, en un plazo máximo de un mes, para que emita el dictamen final.
- 4. Resolución del Rector:** oído el informe del Departamento de Doctorado, el Rector emitirá la resolución de Declaración de Equivalencia del Título de Doctor de la universidad de origen a todos los efectos en el sistema universitario español. Esta resolución será motivada y podrá ser denegatoria. En cualquier caso será inapelable. Con carácter previo a su expedición de la declaración, la universidad comunicará al órgano competente de la Secretaría General de Universidades la resolución positiva en su caso, a los efectos de su inscripción en la sección especial del Registro Nacional de Titulados Universitarios Oficiales.

# 13

## Requisitos de acceso

El **Doctorado en Diseño** de TECH Universidad cuenta con el Registro de Validez Oficial de Estudios (RVOE) ante la Secretaría de Educación Pública (SEP). En consonancia con esa acreditación, los requisitos de acceso del programa académico se establecen en conformidad con lo exigido por el contexto normativo vigente.



“

*Revisa los requisitos de acceso de este Doctorado y prepárate para iniciar este itinerario académico con el que actualizarás todas tus competencias profesionales”*

La normativa establece que para inscribirse en el Doctorado en Diseño con Registro de Validez Oficial de Estudios (RVOE), es imprescindible cumplir con un perfil académico de ingreso específico.

Los candidatos interesados en cursar este Doctorado **deben haber finalizado los estudios de Maestría o nivel equivalente**. Haber obtenido el título será suficiente, sin importar a qué área de conocimiento pertenezca.

Aquellos que no cumplan con este requisito o no puedan presentar la documentación requerida en tiempo y forma, no podrán obtener el grado de Doctor.

Para ampliar la información de los requisitos de acceso al programa y resolver cualquier duda que surja al candidato, podrá ponerse en contacto con el equipo de TECH Universidad en la dirección de correo electrónico: [requisitosdeacceso@techtitute.com](mailto:requisitosdeacceso@techtitute.com).

*Cumple con los requisitos de acceso y consigue ahora tu plaza en este Doctorado.*







“

*Si cumples con el perfil académico de ingreso de este programa con RVOE, contacta ahora con el equipo de TECH y da un paso definitivo para impulsar tu carrera”*

# 14

## Proceso de admisión

El proceso de admisión de TECH es el más sencillo de todas las universidades online. Se podrá comenzar el programa sin trámites ni esperas: el alumno empezará a preparar la documentación y podrá entregarla más adelante, sin apuros ni complicaciones. Lo más importante para TECH es que los procesos administrativos sean sencillos y no ocasionen retrasos, ni incomodidades.



“

*TECH Universidad ofrece el procedimiento de admisión a los estudios de Doctorado más sencillo y rápido de todas las universidades virtuales”*

Para TECH lo más importante en el inicio de la relación académica con el alumno es que esté centrado en el proceso de enseñanza, sin demoras ni preocupaciones relacionadas con el trámite administrativo. Por ello, se ha creado un procedimiento más cómodo en el que podrá enfocarse desde el primer momento a su formación, contando con un plazo de tiempo para la entrega de la documentación pertinente.

Los pasos para la admisión son simples:

1. Facilitar los datos personales al asesor académico para realizar la inscripción.
2. Recibir un email en el correo electrónico en el que se accederá a la página segura de TECH y aceptar las políticas de privacidad y las condiciones de contratación e introducir los datos de tarjeta bancaria.
3. Recibir un nuevo email de confirmación y las credenciales de acceso al campus virtual.
4. Comenzar el programa en la fecha de inicio oficial.

De esta manera, el estudiante podrá incorporarse al curso académico sin esperas. Posteriormente, se le informará del momento en el que se podrán ir enviando los documentos, a través del campus virtual, de manera muy práctica, cómoda y rápida. Sólo se deberán subir en el sistema para considerarse enviados, sin traslados ni pérdidas de tiempo.

Todos los documentos facilitados deberán ser rigurosamente válidos y estar en vigor en el momento de subirlos.

Los documentos necesarios que deberán tenerse preparados con calidad suficiente para cargarlos en el campus virtual son:

- Copia digitalizada del documento que ampare la identidad legal del alumno (Pasaporte, acta de nacimiento, carta de naturalización, acta de reconocimiento o acta de adopción)
- Copia digitalizada de la Clave Única de Registro de Población (CURP)
- Copia digitalizada de Certificado de Estudios Totales de Bachillerato legalizado

Para resolver cualquier duda que surja, el estudiante podrá realizar sus consultas a través del correo: [procesodeadmission@techtitute.com](mailto:procesodeadmission@techtitute.com)

*Este procedimiento de acceso te ayudará a iniciar tu Doctorado cuanto antes, sin trámites ni demoras.*



Nº de RVOE: 20232113

## Doctorado Diseño

Idioma: **Español**

Modalidad: **100% online**

Duración: **23 meses**

Fecha de vigencia RVOE: **24/07/2023**

# Doctorado Diseño

Nº de RVOE: 20232113

**RVOE**

EDUCACIÓN SUPERIOR



**tech**  
universidad