

Diplomado

Historia del Arte Contemporáneo



tech universidad
FUNDEPOS

Diplomado Historia del Arte Contemporáneo

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad FUNDEPOS**
- » Dedicación: **16h/semana**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/disenio/curso-universitario/historia-arte-contemporaneo

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estructura y contenido

pág. 12

04

Metodología

pág. 16

05

Titulación

pág. 24

01

Presentación

La inspiración de los diseñadores de moda puede llegar desde cualquier parte: una imagen, una canción, un estado de ánimo, etc Sin embargo, son muchos quienes encuentran en las obras de arte esa inspiración que necesitan para crear sus mejores prendas. Por ello, desde hace décadas el arte se ha relacionado íntimamente con la moda, además de servir como escaparate de la indumentaria de épocas pasadas. Para ofrecer una cualificación superior en Historia del Arte Contemporáneo a los alumnos, TECH Universidad FUNDEPOS ha diseñado este completísimo programa que incluye información relevante sobre un área de gran interés en la actualidad.





“

El arte guarda una gran relación con la moda, ya que son muchos los diseñadores que buscan en la belleza de las obras la inspiración para su trabajo”

El arte y la moda forman parte de la cultura de un lugar. Son dos áreas íntimamente relacionadas que se complementan y se relacionan. Por ello, su estudio es fundamental para las personas que desean desarrollarse profesionalmente en este campo. Conocer los diferentes estilos es fundamental para entender sus características y, por ello, TECH Universidad FUNDEPOS ha diseñado este programa específico sobre Historia del Arte Contemporáneo, con el que pretende mejorar la capacitación de los profesionales del diseño de moda para que adquieran esos conocimientos que les permitirán ser más innovadores en su labor diaria.

Sin duda, se trata de un programa de gran nivel que incluye la información más relevante sobre el arte contemporáneo para los diseñadores, y que ha sido creado pensando en las necesidades de especialización de los profesionales del siglo XXI. De esta manera, obtendrán en un único programa el temario más interesante y novedoso del panorama actual, una oportunidad única que no podrán dejar escapar.

En definitiva, TECH Universidad FUNDEPOS se propone cumplir el objetivo de alta especialización que demandan los diseñadores de moda, quienes buscan programas de gran calidad para aumentar su capacitación y ofrecer a los usuarios prendas que se conviertan en indispensables para su armario. Y, para lograr este objetivo, ofrece a los alumnos un programa de vanguardia y adaptado a las últimas novedades del sector, con un temario de absoluta actualidad y realizado por profesionales experimentados y dispuestos a poner todo su conocimiento al alcance de sus alumnos. Cabe destacar que, al tratarse de un programa 100% online, los alumnos no estarán condicionados por horarios fijos ni necesidad de trasladarse a otro lugar físico, sino que podrán acceder a todos los contenidos en cualquier momento del día, equilibrando su vida laboral y personal con la académica.

Este **Diplomado en Historia del Arte Contemporáneo** contiene el programa educativo más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ◆ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en moda
- ◆ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que están concebidos recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ◆ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ◆ Su especial hincapié en el estudio de la historia del arte
- ◆ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ◆ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet

“*El estudio de la Historia del Arte Contemporáneo es un valor añadido para los profesionales de la moda. Así que no pierdas la oportunidad de ampliar tus conocimientos en TECH Universidad FUNDEPOS*”

“ *Un programa 100% online para que puedas estudiar a cualquier hora y desde cualquier lugar del mundo*”

El programa incluye en su cuadro docente a profesionales pertenecientes al ámbito de la moda, que aportan la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá a los profesionales un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual los profesionales deberán tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contarán con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

TECH Universidad FUNDEPOS pone a tu disposición la tecnología educativa más novedosa del panorama académico actual.

Una vez matriculado en este Diplomado, tendrás acceso directo a todos los recursos que te ofrece.



02

Objetivos

El Diplomado en Historia del Arte Contemporáneo está orientado a facilitar la actuación de los profesionales para que adquieran y conozcan las principales novedades en este ámbito, lo que les permitirá ejercer su labor diaria con la máxima calidad y profesionalidad. De esta manera, estarán mejor capacitados para desarrollarse con éxito en un sector en auge, en el que constantemente surgen nuevos conceptos y tendencias que deben ser reconocidos y aplicados por los profesionales.





“

TECH Universidad FUNDEPOS te ayudará a cumplir con tus objetivos académicos gracias a un programa de última generación”



Objetivos generales

- ♦ Obtener un conocimiento pormenorizado sobre la historia de la moda, que será relevante para el trabajo de los profesionales que desean desarrollarse en este sector en la actualidad
- ♦ Conocer el vínculo existente entre la historia del arte y la moda

“

Especialízate en Historia del Arte Contemporáneo y conoce su vinculación con la moda”





Objetivos específicos

- ♦ Desarrollar la metodología de la Historia del Arte Contemporáneo en cuanto a clasificación y análisis
- ♦ Conocer la terminología específica sobre Historia del Arte Contemporáneo y usarla adecuadamente
- ♦ Analizar y comprender el significado histórico del arte contemporáneo y su repercusión en la sociedad
- ♦ Manejar recursos y fuentes
- ♦ Comprensión de la historia del arte como fuente de inspiración, creatividad y calidad en las producciones de diseño

03

Estructura y contenido

El contenido de este programa recorre de forma estructurada todas las áreas de conocimiento que los profesionales de la moda necesitan conocer de forma profunda, incluyendo las novedades y actualizaciones más interesantes del sector. Un estudio de alta calidad que permitirá a los alumnos competir con solvencia y capacidad suficiente en una industria altamente competitiva. Para ello, el temario ha sido diseñado por profesionales con amplia experiencia, que han plasmado toda su experiencia en un programa que será indispensable en el currículum de los profesionales del siglo XXI.



“

Haz un recorrido de calidad por la Historia del Arte Contemporáneo y adéntrate en el estudio de las obras más destacadas”

Módulo 1. Historia del arte contemporáneo

- 1.1. Fauvismo
 - 1.1.1. Origen e influencias
 - 1.1.2. Características
 - 1.1.3. Obras
 - 1.1.4. Principales representantes
- 1.2. Expresionismo
 - 1.2.1. Origen e influencias
 - 1.2.2. Características
 - 1.2.3. Obras
 - 1.2.4. Principales representantes
- 1.3. Futurismo
 - 1.3.1. Origen e influencias
 - 1.3.2. Características
 - 1.3.3. Obras
 - 1.3.4. Principales representantes
- 1.4. Arte abstracto
 - 1.4.1. Origen e influencias
 - 1.4.2. Características
 - 1.4.3. Obras
 - 1.4.4. Principales representantes
- 1.5. Constructivismo
 - 1.5.1. Origen e influencias
 - 1.5.2. Características
 - 1.5.3. Obras
 - 1.5.4. Principales representantes
- 1.6. Dadaísmo
 - 1.6.1. Origen e influencias
 - 1.6.2. Características
 - 1.6.3. Obras
 - 1.6.4. Principales representantes





- 1.7. Surrealismo
 - 1.7.1. Origen e influencias
 - 1.7.2. Características
 - 1.7.3. Obras
 - 1.7.4. Principales representantes
- 1.8. Primeras corrientes artísticas del arte postconceptual
 - 1.8.1. Informalismo
 - 1.8.2. Nueva figuración
 - 1.8.3. Arte cinético
 - 1.8.4. *Pop art*
 - 1.8.5. Nuevo realismo
 - 1.8.6. Arte de acción
- 1.9. Segundas corrientes artísticas del arte postconceptual
 - 1.9.1. Minimalismo
 - 1.9.2. Hiperrealismo
 - 1.9.3. Arte conceptual
 - 1.9.4. Postmodernidad
 - 1.9.5. *Street Art*
 - 1.9.6. *Land Art*
- 1.10. Actualidad del arte postconceptual
 - 1.10.1. *Pop art*
 - 1.10.2. Arte objeto
 - 1.10.3. *Body art*
 - 1.10.4. *Perfomance*
 - 1.10.5. Instalaciones



Una experiencia académica de gran nivel que será fundamental para mejorar la capacitación de los profesionales del sector”

04

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning**.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.



A background image showing a close-up of a notebook with a blue cover and a silver pen resting on it. The notebook is open, and the pages are white. The image is partially obscured by a teal diagonal overlay on the right side.

“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

Con TECH Universidad FUNDEPOS podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH Universidad FUNDEPOS es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores facultades del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

TECH Universidad FUNDEPOS aún de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH Universidad FUNDEPOS aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH Universidad FUNDEPOS. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH Universidad FUNDEPOS el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH Universidad FUNDEPOS presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



05

Titulación

El Diplomado en Historia del Arte Contemporáneo garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a dos diplomas de Diplomado, uno expedido por TECH Universidad Tecnológica y otro expedido por Universidad FUNDEPOS.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

El programa del **Diplomado en Historia del Arte Contemporáneo** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Universidad Tecnológica, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Universidad Tecnológica y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: **Diplomado en Historia del Arte Contemporáneo**

N.º Horas: **150 h.**



*Apostilla de la Haya. En caso de que el alumno solicite que su diploma de TECH Universidad Tecnológica recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad FUNDEPOS realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.

tech universidad
FUNDEPOS

Diplomado
Historia del Arte
Contemporáneo

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad FUNDEPOS
- » Dedicación: 16h/semana
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Historia del Arte Contemporáneo

