

Diplomado

Diseño de Interiores Digital en 3D





Diplomado Diseño de Interiores Digital en 3D

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad Tecnológica**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: www.techtitute.com/disenio/curso-universitario/disenio-interiores-digital-3D

Índice

01

Presentación

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Dirección del curso

pág. 12

04

Estructura y contenido

pág. 16

05

Metodología

pág. 20

06

Titulación

pág. 28

01 Presentación

El desarrollo de la tecnología y los avances en los sistemas informáticos permiten ya, hoy en día, poder simular cualquier cosa con el claro objetivo de aportarle realidad al proyecto y ver cómo sería el resultado final ya en 3 dimensiones. En el caso del interiorismo, esto es aplicable no solo a la estructura de los edificios, sino al diseño del mobiliario y enseres de decoración que posteriormente se van a utilizar. Con este programa el especialista podrá aprender a manejar a la perfección el programa Adobe Illustrator, a través del cual podrá transformar cualquier objeto en simulación 3D. Todo ello a través de una titulación 100% online con la que, en tan solo 6 semanas, dominará las técnicas más complejas y sofisticadas de esta estrategia.





“

Poder incluir en tu proyecto final una simulación en 3D aumentará el valor y la calidad del mismo, aspecto que será muy valorado por tus clientes”

La posibilidad de poder plasmar las ideas en simulaciones 3D ha abierto un mundo nuevo en el sector del interiorismo, ya que permite al creativo darle más realismo a sus proyectos, al mismo tiempo que le ayuda a acercarse más a lo que el cliente quiere como resultado final. Y es que el desarrollo de herramientas como el Adobe Illustrator dan la posibilidad de trabajar con simulaciones que se acercan muchísimo a la realidad, aplicando sus técnicas a cualquier entorno de la decoración, sobre todo, en lo referido a mobiliario y enseres.

Con este Diplomado en Diseño de Interiores Digital en 3D el egresado adquirirá las competencias y habilidades necesarias para manejar a la perfección este programa y sus herramientas más complejas. A través de 150 horas de capacitación teórica y práctica, podrá ahondar en los diferentes apartados del programa informático, sus características, usos y aplicaciones, adquiriendo un conocimiento especializado sobre la representación en 3 dimensiones.

Además, gracias a su cómodo formato 100% online podrá acceder al aula virtual siempre que quiera y lo necesite, y a través de cualquier dispositivo con conexión a internet. En ella encontrará también horas de material adicional de gran calidad: vídeos al detalle, imágenes, ejercicios prácticos, lecturas complementarias y artículos de investigación con los que podrá contextualizar el temario y ahondar en aquellos aspectos que considere más relevantes para su desarrollo como profesional del diseño de interiores.

Este **Diplomado en Diseño de Interiores Digital en 3D** contiene el programa más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ◆ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en diseño y arquitectura
- ◆ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ◆ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ◆ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ◆ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ◆ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



Una oportunidad única de cursar una titulación 100% online desde cualquier lugar y que con total garantía te aportará el conocimiento necesario para dominar la simulación 3D”

“

*Un programa que te aportará las claves para
aunar texturas y colores de manera armónica
a través del conocimiento exhaustivo de los
diferentes paneles de motivos”*

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales del sector que vierten en esta capacitación la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará una capacitación inmersiva programada para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeo interactivo realizado por reconocidos expertos.

*Con este Diplomado ahondarás en las
herramientas para la simulación 3D, así
como en los pros y las limitaciones de
su uso.*

*¿Conoces al detalle la creación de
un Moodboards? Con esta titulación
crearás los mejores paneles de
tendencias del sector.*



02 Objetivos

El objetivo de este Diplomado no es otro que servirle de guía al egresado en su especialización en el diseño digital 3D aplicado al sector del interiorismo. Para ello, TECH pondrá a su disposición las herramientas académicas más sofisticadas del entorno universitario, y el mejor temario, con el fin de que, en menos de 150 horas, haya logrado dominar el manejo del Adobe Illustrator y su aplicación en el diseño de muebles y enseres de decoración para interiores.



“

¿Te gustaría aprender todo lo necesario sobre el giro 3D en Illustrator? Si tu objetivo es ese, con este programa lo superarás con total garantía”



Objetivos generales

- ♦ Servir de guía al egresado en su especialización sobre el Diseño de Interiores Digital en 3D
- ♦ Permitir al diseñador desarrollar un conocimiento amplio y especializado sobre el manejo de las herramientas 3D más modernas y actuales del sector del interiorismo

“

Lograrás aplicar gráficos Flash a tus proyectos, aportando a tus trabajos movimiento, dinamismo y un claro componente de modernidad que te hará destacar con tu portfolio digital”





Objetivos específicos

- ◆ Simular mobiliario en 3D mediante el uso del programa Adobe Illustrator
- ◆ Conocer los tipos de simulaciones que permite y cómo adaptarlas a los proyectos
- ◆ Aplicar todas las herramientas y funciones que intervienen en la creación de mobiliario en 3D
- ◆ Aprender a transmitir las inspiraciones a los clientes finales
- ◆ Ser capaces de maquetar y exponer el resultado final de los diseños

03

Dirección del curso

Para este Diplomado en Diseño de Interiores Digital en 3D TECH ha seleccionado a un elenco de profesionales con una larga y dilatada trayectoria laboral en la participación y dirección de proyectos, no solo de interiorismo, sino de diseño en general, incluso, internacionales. Se trata de un claustro que trabaja en el sector actualmente, por lo que conoce al detalle las novedades y tendencias que se están llevando ahora mismo. Por lo tanto, el egresado, no solo adquirirá un conocimiento exhaustivo sobre el manejo del Illustrator, sino que, además, podrá ponerse al día sobre la actualidad inmediata de su sector.





“

El equipo docente ha seleccionado para este programa casos prácticos, para que puedas trabajar en ellos e ir perfeccionando tus competencias creativas, al tiempo que te especializas en el diseño 3D”

Dirección



Dña. García Barriga, María

- ♦ Doctora en Diseño y Datos de Marketing
- ♦ Comunicadora en RTVE
- ♦ Comunicadora en Telemadrid
- ♦ Docente Universitaria
- ♦ Autora de *El patrón de la eternidad*: creación de una identidad en espiral para la automatización de tendencias de moda
- ♦ Comunicación, Marketing y Campañas Sociales. Patrimonio de las Artes- Marketing Digital
- ♦ Editor en jefe. Chroma Press
- ♦ Ejecutivo de Cuentas de Marketing y Redes Sociales. Servicecom
- ♦ Redactor de contenidos web. Premium Difusión, Diario Siglo XXI y Magazine Of Managers
- ♦ Doctorado, Diseño y Datos de Marketing. Universidad Politécnica de Madrid
- ♦ Licenciado en Ciencias de la Información, Comunicaciones, Marketing y Publicidad. Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Posgrado en Marketing y Comunicación en empresas de Moda y Lujo. Universidad Complutense de Madrid
- ♦ Certificada en Data Analysis & Creativity con Python en China
- ♦ MBA Fashion Business School, la Escuela de Negocios de Moda de la Universidad de Navarra



Profesores

Dña. Miñana Grau, Mari Carmen

- ◆ Diseñadora textil en Petite Antoinette
- ◆ Diseñadora en la firma Donzis Estudios
- ◆ Diseñadora en Summon Press
- ◆ Patronista en Valentín Herraiz
- ◆ Graduada en Diseño de Moda por Barreira Arte y Diseño
- ◆ Experta en Diseño Digital con Adobe Illustrator
- ◆ Especialidad en patronaje, corte y confección de indumentaria valenciana por Aitex Paterna

04

Estructura y contenido

La estructura y el contenido de este Diplomado han sido diseñados teniendo en cuenta el criterio del equipo docente, quienes además de conformar el temario, han creado material adicional de gran calidad y en diferentes formatos: vídeos al detalle, resúmenes dinámicos, imágenes, guías, etc. Todo ello, con el objetivo de que el egresado pueda sacarle el máximo rendimiento a esta experiencia académica contextualizando correctamente la información y profundizando en aquellos aspectos que considere más relevantes para su desarrollo y desempeño profesional.



“

La flexibilidad de este programa te permitirá contactarte desde donde quieras y cuando quieras, para que te organices sin complicaciones ni agobios”

Módulo 1. Diseño Digital en 3D

- 1.1. La representación en 3D
 - 1.1.1. Presentación de las simulaciones en 3D
 - 1.1.2. Presentación de Adobe Illustrator
 - 1.1.3. Herramientas y usos aplicadas al mobiliario
- 1.2. Herramientas para la simulación 3D
 - 1.2.1. Extrusión y biselado
 - 1.2.2. Rotar y girar
 - 1.2.3. Pros y limitaciones de las simulaciones
- 1.3. Preparación al 3D
 - 1.3.1. Investigación y creación, esbozos
 - 1.3.2. *Moodboards*
 - 1.3.3. Desarrollo de las vistas
- 1.4. Texturas y Colores
 - 1.4.1. Paneles de color
 - 1.4.2. Motivos y texturas
 - 1.4.3. Creación e importación de motivos, texturas y colores
- 1.5. Giro 3D: preparación
 - 1.5.1. Herramienta giro 3D
 - 1.5.2. La plantilla y silueta
 - 1.5.3. Las secciones
 - 1.5.4. El color y opacidades
- 1.6. Giro 3D: aplicación
 - 1.6.1. Panel de giro 3D
 - 1.6.2. Aplicación de motivos
 - 1.6.3. Aplicación de texturas
- 1.7. Giro 3D: perspectivas
 - 1.7.1. Modificaciones y sombreados
 - 1.7.2. Modificación del símbolo
 - 1.7.3. Presentación de las vistas





- 1.8. Gráficos *Flash*
 - 1.8.1. Los gráficos *Flash*
 - 1.8.2. Usos
 - 1.8.3. Aplicaciones
- 1.9. Presentación del mobiliario
 - 1.9.1. La visualización 3D
 - 1.9.2. Los materiales y gamas cromáticas
 - 1.9.3. Fichas resumen
- 1.10. Presentación del proyecto
 - 1.10.1. Maquetación
 - 1.10.2. Presentación del proyecto
 - 1.10.3. Exposición del trabajo

“*Matricúlate ahora y conviértete, en tan solo 6 semanas, en un especialista en Diseño de Interiores a través de modelado 3D”*

05

Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning**.

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine***.



“

Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”

Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

Con TECH podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”



Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.



El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.

Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores facultades del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

Relearning Methodology

TECH aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.

En TECH aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



Resúmenes interactivos

El equipo de TECH presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



06

Titulación

El Diplomado en Diseño de Interiores Digital en 3D garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a un título de Diplomado expedido por TECH Universidad Tecnológica.



“

Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”

Este **Diplomado en Diseño de Interiores Digital en 3D** contiene el programa más completo y actualizado del mercado.

Tras la superación de la evaluación, el alumno recibirá por correo postal* con acuse de recibo su correspondiente título de **Diplomado** emitido por **TECH Universidad Tecnológica**.

El título expedido por **TECH Universidad Tecnológica** expresará la calificación que haya obtenido en el Diplomado, y reunirá los requisitos comúnmente exigidos por las bolsas de trabajo, oposiciones y comités evaluadores de carreras profesionales.

Título: **Diplomado en Diseño de Interiores Digital en 3D**

N.º Horas Oficiales: **150 h.**



*Apostilla de La Haya. En caso de que el alumno solicite que su título en papel recabe la Apostilla de La Haya, TECH EDUCATION realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



Diplomado

Diseño de Interiores

Digital en 3D

- » Modalidad: online
- » Duración: 6 semanas
- » Titulación: TECH Universidad Tecnológica
- » Horario: a tu ritmo
- » Exámenes: online

Diplomado

Diseño de Interiores Digital en 3D