

# Diplomado

Aplicaciones del Modelado a Impresión 3D,  
VR, AR y Fotogrametría



## Diplomado

### Aplicaciones del Modelado a Impresión 3D, VR, AR y Fotogrametría

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad FUNDEPOS**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

Acceso web: [www.techtitute.com/disenio/curso-universitario/aplicaciones-modelado-impresion-3d-vr-ar-fotogrametria](http://www.techtitute.com/disenio/curso-universitario/aplicaciones-modelado-impresion-3d-vr-ar-fotogrametria)

# Índice

01

Presentación

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Dirección del curso

---

*pág. 12*

04

Estructura y contenido

---

*pág. 16*

05

Metodología

---

*pág. 20*

06

Titulación

---

*pág. 28*

# 01

# Presentación

La impresión en tres dimensiones, aplicando tecnologías de realidad virtual o aumentada está revolucionando al mundo. Con ello es posible dar vida a personajes, modelos personalizados y cualquier tipo de prototipos. En este programa se aplicarán las últimas tecnologías de desarrollo implementando CGI y la fotogrametría. Adentrándose al mundo de la generación de modelos 3D, a través de las más avanzadas técnicas y herramientas. Todo esto mediante un sistema de aprendizaje 100% online y dirigido por expertos que le harán vivir la mejor experiencia de estudio.





“

*Estarás preparado para lo que viene. Con el aprendizaje de las más avanzadas técnicas de impresión 3D, VR, AR y Fotogrametría”*

Con el modelado 3D se han abierto infinitas posibilidades de creación en diferentes tipos de industria. Se ha venido empleando en la animación, los videojuegos o la infoarquitectura. Por lo que desarrollar nuevas habilidades se hace indispensable para el profesional que quiera evolucionar dentro del actual y futuro mercado laboral, donde lo virtual cada vez recobra mayor importancia.

El egresado del Diplomado en Aplicaciones del Modelado a Impresión 3D, VR, AR y Fotogrametría, sabrá como implementar lo último en CGI. Importar sus proyectos en los formatos correctos y dominará las herramientas de reducción de polígonos y proyecciones. Obteniendo así los mejores resultados con baja poligonización.

De igual forma, será capaz de crear sistemas eficientes y de bajo coste, al hacer encastres para que las figuras puedan ser impresas y a la vez seriada por medio de moldes. Dispondrá de los conocimientos del software Agisoft Metashape. Manejando, además, modelos que requieren de un tratamiento de limpieza y reducción de polígonos con *Decimation* máster. Y teniendo modelos visibles en software 3D clásicos, impresión 3D o visualizaciones interactivas en *Realtime*.

El mejor contenido dirigido por expertos, apoyado en un avanzado sistema de estudio en línea. Basado en el *Relearning*, la metodología más vanguardista impulsada por TECH Universidad FUNDEPOS que permite al alumno integrar los conocimientos de forma óptima y alcanzar con éxito los resultados de aprendizaje. En tan solo 6 semanas desde cualquier dispositivo con conexión a internet y la posibilidad de descargarlo para su completa comodidad.

Este **Diplomado en Aplicaciones del Modelado a Impresión 3D, VR, AR y Fotogrametría** contiene el programa más completo y actualizado del mercado. Sus características más destacadas son:

- ◆ El desarrollo de casos prácticos presentados por expertos en modelado 3D y escultura digital
- ◆ Los contenidos gráficos, esquemáticos y eminentemente prácticos con los que está concebido recogen una información científica y práctica sobre aquellas disciplinas indispensables para el ejercicio profesional
- ◆ Los ejercicios prácticos donde realizar el proceso de autoevaluación para mejorar el aprendizaje
- ◆ Su especial hincapié en metodologías innovadoras
- ◆ Las lecciones teóricas, preguntas al experto, foros de discusión de temas controvertidos y trabajos de reflexión individual
- ◆ La disponibilidad de acceso a los contenidos desde cualquier dispositivo fijo o portátil con conexión a internet



*Todo el conocimiento en una sola plataforma. Disponible para ti ahora”*

“

*El mejor contenido seleccionado para ti, por los profesores y pedagogos más especializados, y presentado como elementos multimedia interactivos”*

El programa incluye, en su cuadro docente, a profesionales pertenecientes al ámbito de la moda, que aportan la experiencia de su trabajo, además de reconocidos especialistas de sociedades de referencia y universidades de prestigio.

Su contenido multimedia, elaborado con la última tecnología educativa, permitirá al profesional un aprendizaje situado y contextual, es decir, un entorno simulado que proporcionará un estudio inmersivo programado para entrenarse ante situaciones reales.

El diseño de este programa se centra en el Aprendizaje Basado en Problemas, mediante el cual el profesional deberá tratar de resolver las distintas situaciones de práctica profesional que se le planteen a lo largo del curso académico. Para ello, el profesional contará con la ayuda de un novedoso sistema de vídeos interactivos realizados por reconocidos expertos.

*Con este Diplomado serás capaz de generar modelos 3D a través de la fotografía, utilizando el software Agisoft Metashape.*

*Aprende como crear encastres de tus figuras. Para realizar seriadados por medio de moldes.*



# 02

# Objetivos

El presente programa tiene como objetivo principal demostrar al profesional todas las empleabilidades de la Impresión 3D, VR, AR y Fotogrametría en el mundo presente y futuro, y enseñarle cómo manejar de manera óptima todas las herramientas y técnicas que le permitan generar sus propios modelos. Dirigido por un equipo docente especializado, que acompañará al alumno en todo su proceso de aprendizaje, interactuando a través de una plataforma online combinando la mejor tecnología y más idóneo contenido.





“

*Estudiar online te permite distribuir los contenidos. Adaptándolos a tu tiempo y espacio”*



## Objetivos generales

---

- ◆ Aplicar procesos de modelado, texturizado, iluminación y render de forma precisa
- ◆ Implementar tecnologías de desarrollo implementando CGI.
- ◆ Aprender a importar modelos a formatos para impresión 3D, VR y AR
- ◆ Emplear la Fotogrametría para generar modelos 3D
- ◆ Conocer la necesidad de una buena topología en todos los niveles de desarrollo y producción
- ◆ Comprender los sistemas actuales de la industria de cine y videojuegos para ofrecer grandes resultados





## Objetivos específicos

---

- ◆ Utilizar el modelado orgánico para la preparación de modelos para impresión 3D y fresados
- ◆ Generar de modelos 3D a través de la fotografía y su tratamiento para integrarlo en impresión 3D, videojuegos cine
- ◆ Esculpir en realidad virtual de una forma libre, creativa e interactiva mediante Quill y su importación a Arnold, Unreal e Unity
- ◆ Visualizar de trabajo en entornos reales mediante realidad aumentada

“

*Con esta capacitación,  
podrás generar modelos 3D  
implementando la Fotogrametría”*

# 03

## Dirección del curso

Para diseñar e impartir este Diplomado en Aplicaciones del Modelado a Impresión 3D, VR, AR y Fotogrametría. TECH Universidad FUNDEPOS ha elegido a los docentes más especializados en la disciplina del modelado 3D y concept art. Quienes exhaustivamente han elegido cada uno de los temas de estudio, y estarán acompañando al alumno en todo el proceso de aprendizaje. A través de un entorno 100% online mediante una plataforma segura y dinámica.





“

*Para tu profesionalización,  
TECH Universidad FUNDEPOS  
elige a los mejores especialistas  
en cada tema de estudio”*

## Dirección



### D. Sequeros Rodríguez, Salvador

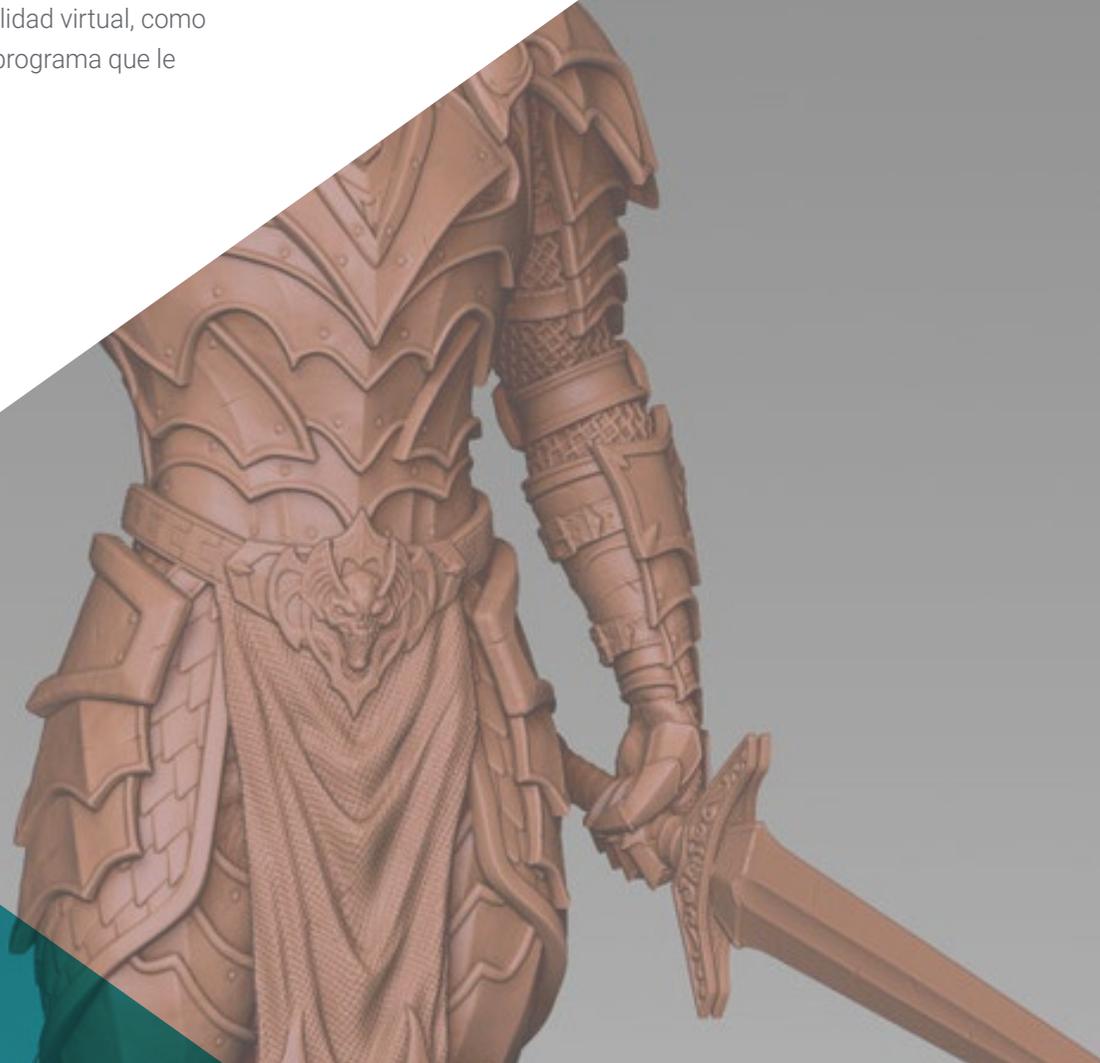
- Freelance modelador y generalista 2D/3D
- Concept art y modelados 3D para Slicecore. Chicago
- Videomapping y modelados Rodrigo Tamariz. Valladolid
- Profesor Ciclo Formativo de Grado Superior Animación 3D. Escuela Superior de Imagen y Sonido ESISV. Valladolid
- Profesor Ciclo Formativo de Grado Superior GFGS Animación 3D. Instituto Europeo di Design IED. Madrid
- Modelados 3D para los falleros Vicente Martínez y Loren Fandos. Castellón
- Máster Informática Gráfica, Juegos y Realidad Virtual. Universidad URJC. Madrid
- Licenciatura de Bellas Artes en la Universidad de Salamanca (especialidad Diseño y Escultura)



# 04

## Estructura y contenido

El contenido de este Diplomado ha sido diseñado para presentarlo de forma asequible al alumno. Quien podrá consultarlo desde el campus virtual tantas veces como sea necesario. La estructura de los temas permite que, se combine la parte práctica con la teórica y se agilice la asimilación de contenidos. Utilizará lo último en modelado, dominando los programas de esculpido por medio de gafas de realidad virtual, como lo es *Quill*. Entre otros elementos detallados en el temario de este programa que le permitirán dar rienda suelta a su creatividad.





“

*Podrás pausar, revisar, repetir y compartir  
cada sesión tantas veces como quieras”*

## Módulo 1. Aplicaciones del Modelado a Impresión 3D, VR, AR y Fotogrametría

- 1.1. Preparación para impresión 3D
  - 1.1.1. Tipos de impresiones
  - 1.1.2. Reducción de polígonos
  - 1.1.3. Proyecciones de malla
- 1.2. Listos para impresión 3D
  - 1.2.1. Vaciados
  - 1.2.2. Encastres
  - 1.2.3. Consejos e importaciones
- 1.3. Fotogrametría
  - 1.3.1. *Megascans* biblioteca
  - 1.3.2. *Agisoft Metashape software*
  - 1.3.3. Preparación del modelo
- 1.4. Preparación de la fotogrametría
  - 1.4.1. Obtención de puntos
  - 1.4.2. Retopología
  - 1.4.3. Optimización del modelo
- 1.5. Trabajando en realidad virtual
  - 1.5.1. *Software Quill*
  - 1.5.2. Interfaz
  - 1.5.3. *Brushes* y *Clone Tool*
  - 1.5.4. Creación de personaje en VR
- 1.6. Personaje y escenario con *Quill*
  - 1.6.1. Creación de personaje en VR
  - 1.6.2. Escenario inmersivo
  - 1.6.3. Desarrollo de personaje





- 1.7. Preparación de escena en *Quill*
  - 1.7.1. Pintado del personaje en VR
  - 1.7.2. Posado
  - 1.7.3. *Spawn Area*. Ajustando cámaras
- 1.8. De *Quill* a *Arnold* y *Unreal*
  - 1.8.1. Exportación y formato
  - 1.8.2. Render en *Arnold*
  - 1.8.3. Integración en *Unreal*
- 1.9. Realidad aumentada: *Unity* y *Vuforia*
  - 1.9.1. Importación a *Unity*
  - 1.9.2. *Vuforia*
  - 1.9.3. Iluminación y materiales
- 1.10. Realidad aumentada: preparación de escena
  - 1.10.1. Preparación de la escena
  - 1.10.2. Visualización sobre entorno real
  - 1.10.3. Creación visualización múltiple en AR

“ Contarás con foros, salas de reuniones y chat privado con tu profesorado, así como la disponibilidad de descarga del temario para su consulta sin conexión a internet”

# 05

# Metodología

Este programa de capacitación ofrece una forma diferente de aprender. Nuestra metodología se desarrolla a través de un modo de aprendizaje de forma cíclica: **el Relearning.**

Este sistema de enseñanza es utilizado, por ejemplo, en las facultades de medicina más prestigiosas del mundo y se ha considerado uno de los más eficaces por publicaciones de gran relevancia como el ***New England Journal of Medicine.***



“

*Descubre el Relearning, un sistema que abandona el aprendizaje lineal convencional para llevarte a través de sistemas cíclicos de enseñanza: una forma de aprender que ha demostrado su enorme eficacia, especialmente en las materias que requieren memorización”*

## Estudio de Caso para contextualizar todo el contenido

Nuestro programa ofrece un método revolucionario de desarrollo de habilidades y conocimientos. Nuestro objetivo es afianzar competencias en un contexto cambiante, competitivo y de alta exigencia.

“

*Con TECH Universidad FUNDEPOS podrás experimentar una forma de aprender que está moviendo los cimientos de las universidades tradicionales de todo el mundo”*



*Accederás a un sistema de aprendizaje basado en la reiteración, con una enseñanza natural y progresiva a lo largo de todo el temario.*



## Un método de aprendizaje innovador y diferente

El presente programa de TECH Universidad FUNDEPOS es una enseñanza intensiva, creada desde 0, que propone los retos y decisiones más exigentes en este campo, ya sea en el ámbito nacional o internacional. Gracias a esta metodología se impulsa el crecimiento personal y profesional, dando un paso decisivo para conseguir el éxito. El método del caso, técnica que sienta las bases de este contenido, garantiza que se sigue la realidad económica, social y profesional más vigente.

“*Nuestro programa te prepara para afrontar nuevos retos en entornos inciertos y lograr el éxito en tu carrera*”

*El alumno aprenderá, mediante actividades colaborativas y casos reales, la resolución de situaciones complejas en entornos empresariales reales.*

El método del caso ha sido el sistema de aprendizaje más utilizado por las mejores facultades del mundo. Desarrollado en 1912 para que los estudiantes de Derecho no solo aprendiesen las leyes a base de contenidos teóricos, el método del caso consistió en presentarles situaciones complejas reales para que tomaran decisiones y emitieran juicios de valor fundamentados sobre cómo resolverlas. En 1924 se estableció como método estándar de enseñanza en Harvard.

Ante una determinada situación, ¿qué debería hacer un profesional? Esta es la pregunta a la que nos enfrentamos en el método del caso, un método de aprendizaje orientado a la acción. A lo largo del programa, los estudiantes se enfrentarán a múltiples casos reales. Deberán integrar todos sus conocimientos, investigar, argumentar y defender sus ideas y decisiones.

## Relearning Methodology

TECH Universidad FUNDEPOS aúna de forma eficaz la metodología del Estudio de Caso con un sistema de aprendizaje 100% online basado en la reiteración, que combina 8 elementos didácticos diferentes en cada lección.

Potenciamos el Estudio de Caso con el mejor método de enseñanza 100% online: el Relearning.

*En 2019, obtuvimos los mejores resultados de aprendizaje de todas las universidades online en español en el mundo.*

En TECH Universidad FUNDEPOS aprenderás con una metodología vanguardista concebida para capacitar a los directivos del futuro. Este método, a la vanguardia pedagógica mundial, se denomina Relearning.

Nuestra universidad es la única en habla hispana licenciada para emplear este exitoso método. En 2019, conseguimos mejorar los niveles de satisfacción global de nuestros alumnos (calidad docente, calidad de los materiales, estructura del curso, objetivos...) con respecto a los indicadores de la mejor universidad online en español.



En nuestro programa, el aprendizaje no es un proceso lineal, sino que sucede en espiral (aprender, desaprender, olvidar y reaprender). Por eso, se combinan cada uno de estos elementos de forma concéntrica. Con esta metodología se han capacitado más de 650.000 graduados universitarios con un éxito sin precedentes en ámbitos tan distintos como la bioquímica, la genética, la cirugía, el derecho internacional, las habilidades directivas, las ciencias del deporte, la filosofía, el derecho, la ingeniería, el periodismo, la historia o los mercados e instrumentos financieros. Todo ello en un entorno de alta exigencia, con un alumnado universitario de un perfil socioeconómico alto y una media de edad de 43,5 años.

*El Relearning te permitirá aprender con menos esfuerzo y más rendimiento, implicándote más en tu capacitación, desarrollando el espíritu crítico, la defensa de argumentos y el contraste de opiniones: una ecuación directa al éxito.*

A partir de la última evidencia científica en el ámbito de la neurociencia, no solo sabemos organizar la información, las ideas, las imágenes y los recuerdos, sino que sabemos que el lugar y el contexto donde hemos aprendido algo es fundamental para que seamos capaces de recordarlo y almacenarlo en el hipocampo, para retenerlo en nuestra memoria a largo plazo.

De esta manera, y en lo que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, los diferentes elementos de nuestro programa están conectados con el contexto donde el participante desarrolla su práctica profesional.



Este programa ofrece los mejores materiales educativos, preparados a conciencia para los profesionales:



#### Material de estudio

Todos los contenidos didácticos son creados por los especialistas que van a impartir el curso, específicamente para él, de manera que el desarrollo didáctico sea realmente específico y concreto.

Estos contenidos son aplicados después al formato audiovisual, para crear el método de trabajo online de TECH Universidad FUNDEPOS. Todo ello, con las técnicas más novedosas que ofrecen piezas de gran calidad en todos y cada uno los materiales que se ponen a disposición del alumno.



#### Clases magistrales

Existe evidencia científica sobre la utilidad de la observación de terceros expertos.

El denominado Learning from an Expert afianza el conocimiento y el recuerdo, y genera seguridad en las futuras decisiones difíciles.



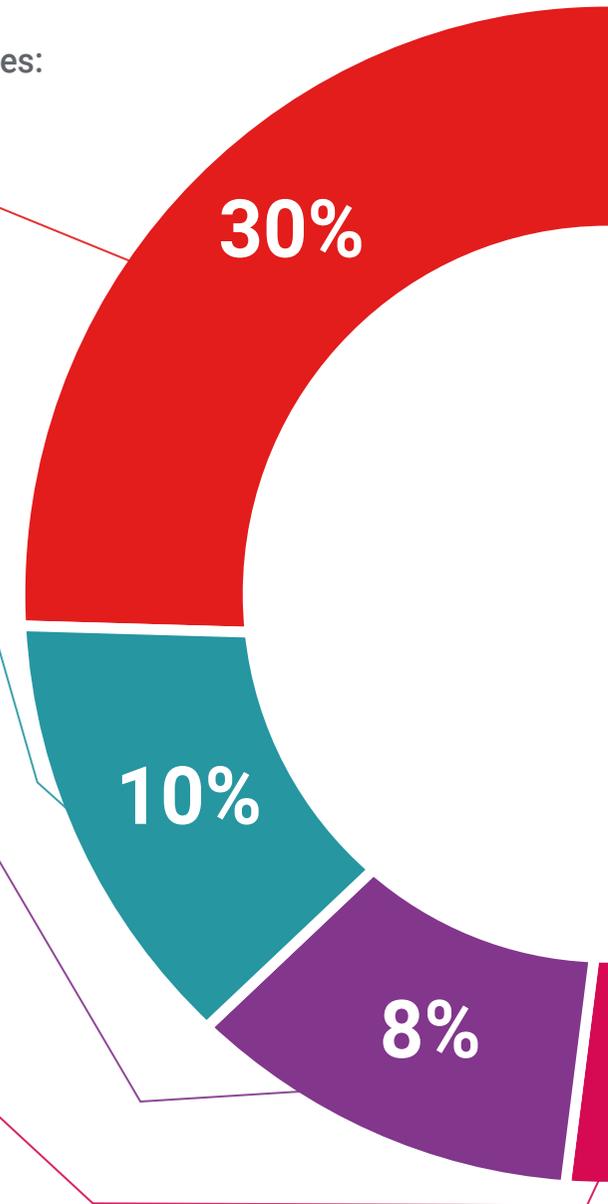
#### Prácticas de habilidades y competencias

Realizarán actividades de desarrollo de competencias y habilidades específicas en cada área temática. Prácticas y dinámicas para adquirir y desarrollar las destrezas y habilidades que un especialista precisa desarrollar en el marco de la globalización que vivimos.



#### Lecturas complementarias

Artículos recientes, documentos de consenso y guías internacionales, entre otros. En la biblioteca virtual de TECH Universidad FUNDEPOS el estudiante tendrá acceso a todo lo que necesita para completar su capacitación.





#### Case studies

Completarán una selección de los mejores casos de estudio elegidos expresamente para esta titulación. Casos presentados, analizados y tutorizados por los mejores especialistas del panorama internacional.



#### Resúmenes interactivos

El equipo de TECH Universidad FUNDEPOS presenta los contenidos de manera atractiva y dinámica en píldoras multimedia que incluyen audios, vídeos, imágenes, esquemas y mapas conceptuales con el fin de afianzar el conocimiento.

Este exclusivo sistema educativo para la presentación de contenidos multimedia fue premiado por Microsoft como "Caso de éxito en Europa".



#### Testing & Retesting

Se evalúan y reevalúan periódicamente los conocimientos del alumno a lo largo del programa, mediante actividades y ejercicios evaluativos y autoevaluativos para que, de esta manera, el estudiante compruebe cómo va consiguiendo sus metas.



06

# Titulación

El Diplomado en Aplicaciones del Modelado a Impresión 3D, VR, AR y Fotogrametría garantiza, además de la capacitación más rigurosa y actualizada, el acceso a dos diplomas de Diplomado, uno expedido por TECH Universidad Tecnológica y otro expedido por Universidad FUNDEPOS.



“

*Supera con éxito este programa y recibe tu titulación universitaria sin desplazamientos ni farragosos trámites”*

El programa del **Diplomado en Aplicaciones del Modelado a Impresión 3D, VR, AR y Fotogrametría** es el más completo del panorama académico actual. A su egreso, el estudiante recibirá un diploma universitario emitido por TECH Universidad Tecnológica, y otro por Universidad FUNDEPOS.

Estos títulos de formación permanente y actualización profesional de TECH Universidad Tecnológica y Universidad FUNDEPOS garantizan la adquisición de competencias en el área de conocimiento, otorgando un alto valor curricular al estudiante que supere las evaluaciones y acredite el programa tras cursarlo en su totalidad.

Este doble reconocimiento, de dos destacadas instituciones universitarias, suponen una doble recompensa a una formación integral y de calidad, asegurando que el estudiante obtenga una certificación reconocida tanto a nivel nacional como internacional. Este mérito académico le posicionará como un profesional altamente capacitado y preparado para enfrentar los retos y demandas en su área profesional.

Título: **Diplomado en Aplicaciones del Modelado a Impresión 3D, VR, AR y Fotogrametría**

N.º Horas: **150 h.**



\*Apostilla de la Haya. En caso de que el alumno solicite que su diploma de TECH Universidad Tecnológica recabe la Apostilla de La Haya, TECH Universidad FUNDEPOS realizará las gestiones oportunas para su obtención, con un coste adicional.



## Diplomado

### Aplicaciones del Modelado a Impresión 3D, VR, AR y Fotogrametría

- » Modalidad: **online**
- » Duración: **6 semanas**
- » Titulación: **TECH Universidad FUNDEPOS**
- » Horario: **a tu ritmo**
- » Exámenes: **online**

# Diplomado

Aplicaciones del Modelado a Impresión 3D,  
VR, AR y Fotogrametría

