

# Universitätskurs Farbmetrik





## Universitätskurs Farbmetrik

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: [www.techtitute.com/de/design/universitatskurs/farbmetrik](http://www.techtitute.com/de/design/universitatskurs/farbmetrik)

# Index

01

Präsentation

---

Seite 4

02

Ziele

---

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

---

Seite 12

04

Methodik

---

Seite 16

05

Qualifizierung

---

Seite 24

# 01

# Präsentation

Farben passen je nach den körperlichen Merkmalen des Menschen wie Anatomie, Hautfarbe usw. mehr oder weniger zu einer Person. Sie können sich jedoch auch auf verschiedene Persönlichkeitstypen beziehen. Das Studium dieser Symbolik ist für das Modedesign von grundlegender Bedeutung, da die Wahl der richtigen Farben zum Erfolg einer Kollektion auf dem Markt beiträgt. Dieses Programm über Farbmantik bietet den Studenten die Möglichkeit, die wichtigsten Informationen auf diesem Gebiet von Fachleuten mit umfassender Erfahrung zu erhalten, damit sie all dieses Wissen in ihrer täglichen Arbeit anwenden können.





“

*Die Wahl einer bestimmten Farbe für ein Kleidungsstück kann nicht einfach auf einer Vorliebe beruhen. Jede Farbe hat eine Bedeutung und einen Sinn, so dass eine Spezialisierung in diesem Bereich dem Designer hilft, in seinem Beruf erfolgreich zu sein"*

Die Farbmatrik ist in der Modeindustrie von großer Bedeutung. Für Modeberater ist es wichtig, dass sie wissen, welche Farben den Menschen je nach ihrer körperlichen Anatomie und ihrem Hautton, aber auch je nach ihren persönlichen Eigenschaften am besten stehen. Jede Person wird sich mit einer Reihe von Farben wohler fühlen und sogar einen bestimmten Farbton mehr als nur aus ihrem Kleiderschrank verbannt haben. Aber für Modedesigner geht das Wissen in diesem Bereich noch weiter, denn ihre Kreationen müssen mit den Trends der Saison Schritt halten, und sie können zu Vorschreibern der Modefarbe werden, die schließlich von einem großen Teil der Gesellschaft in einer bestimmten Saison verwendet werden wird.

Dieses Programm in Farbmatrik wurde von TECH mit dem Ziel entwickelt, Modefachleuten das eingehende Studium der Farben näher zu bringen, das für ihre erfolgreiche Entwicklung in der Branche von grundlegender Bedeutung sein wird. Zu diesem Zweck bietet sie ihren Studenten einen umfassenden Studienplan, der unter anderem Aspekte im Zusammenhang mit der Theorie der Farbe oder der Farbwahrnehmung, den Modellen und der Standardisierung der Farbe, der Komposition und den Funktionen des Bildes, der Bedeutung jeder Farbe oder der Anwendung der Farbe im Design umfasst, was für Fachleute in diesem Bereich von großem Nutzen ist.

Kurz gesagt, TECH ist bestrebt, den hochspezialisierten Anforderungen der Modedesigner gerecht zu werden, die auf der Suche nach qualitativ hochwertigen Programmen sind, um ihre Kenntnisse zu erweitern und ihren Kunden Kleidungsstücke anbieten zu können, die für ihre Garderobe unentbehrlich werden. Um dieses Ziel zu erreichen, bietet sie den Studenten ein hochmodernes Programm an, das an die neuesten Entwicklungen der Branche angepasst ist, einen absolut aktuellen Lehrplan enthält und von erfahrenen Fachleuten durchgeführt wird, die bereit sind, den Studenten ihr gesamtes Wissen zu vermitteln. Da es sich um ein 100%iges Online-Programm handelt, sind die Studenten nicht an feste Zeiten oder die Notwendigkeit, sich an einen anderen Ort zu begeben, gebunden, sondern können zu jeder Tageszeit auf alle Inhalte zugreifen und so ihr Arbeits- und Privatleben mit ihrem akademischen Leben in Einklang bringen.

Dieser **Universitätskurs in Farbmatrik** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung von Fallstudien, die von Modeexperten vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt soll wissenschaftliche und praktische Informationen zu den für die berufliche Praxis wesentlichen Disziplinen vermitteln
- ♦ Er enthält praktische Übungen in denen der Selbstbewertungsprozess durchgeführt werden kann um das Lernen zu verbessern
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf den innovativsten Methoden der Farbmatrik
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



*Modedesigner, die über ein hohes Maß an Kenntnissen der Farbmatrik verfügen, werden in der Lage sein, für jedes Kleidungsstück und jeden Träger die am besten geeignete Farbe zu wählen"*

“ *Der Online-Modus dieses Programms wird es Ihnen ermöglichen, von jedem Ort der Welt aus zu studieren*”

Zu den Dozenten des Programms gehören Fachleute aus der Modebranche, die ihre Berufserfahrung einbringen, sowie anerkannte Spezialisten aus führenden Unternehmen und renommierten Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, ermöglichen es Fachkräften, in einer situierten und kontextbezogenen Weise zu lernen, d.h. in einer simulierten Umgebung, die ein immersives Studium ermöglicht, das für reale Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkräfte versuchen werden, die verschiedenen Situationen der beruflichen Praxis zu lösen, die im Laufe des akademischen Programms auftreten. Zu diesem Zweck werden sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt werden, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

*Dieser Universitätskurs bietet Ihnen die Möglichkeit, auf eine Vielzahl von theoretischen und praktischen Ressourcen zuzugreifen.*

*TECH hat sich der praktischen Lehre als Grundlage für die Wissensvermittlung verschrieben.*



# 02 Ziele

Der Universitätskurs in Farbmotrik zielt darauf ab, die Leistungen von Fachleuten zu fördern, indem sie sich die wichtigsten Entwicklungen in diesem Bereich aneignen, um ihre tägliche Arbeit mit höchster Qualität und Professionalität auszuführen. Auf diese Weise werden sie besser in der Lage sein, sich in einem aufstrebenden Sektor erfolgreich zu entwickeln, in dem ständig neue Konzepte und Trends entstehen, die von den Fachleuten erkannt und angewendet werden müssen.





“

*Das Ziel von TECH ist es, den Fachleuten zu helfen, ihre Fähigkeiten zu verbessern, um in der Modeindustrie noch wettbewerbsfähiger zu sein"*



## Allgemeine Ziele

---

- ♦ Erwerben detaillierten Wissens über Mode, das für die Arbeit von Fachleuten, die sich in diesem Sektor weiterentwickeln wollen, von Bedeutung sein wird
- ♦ In der Lage sein, erfolgreiche Modeprojekte zu entwerfen
- ♦ Erwerben einer gründlichen Kenntnis der verschiedenen Eigenschaften von Farben, die bei der Auswahl der am besten geeigneten Farben für jedes Kleidungsstück von großem Nutzen sein wird



*Mit diesem Universitätskurs können Sie sich ein umfassendes Wissen über die Eigenschaften von Farben aneignen und Kunden erfolgreich beraten"*





## Spezifische Ziele

---

- ◆ Theoretisches und praktisches Kennen und Verstehen des Phänomens der Farbe in seinen verschiedenen Bereichen
- ◆ Kennen der verschiedenen Werkzeuge und aktuellen Ressourcen für den Einsatz von Farbe im Design und Umgang mit den verschiedenen Möglichkeiten der manuellen und digitalen Farbanwendung im Designprozess
- ◆ Verstehen der Anwendung von Farbe durch die Nutzung von chromatischen Ressourcen und internationalen Standardmaßen, um bestimmte Ziele in Designprojekten zu erreichen
- ◆ Analysieren und Differenzieren der wichtigsten Gesetze der visuellen Wahrnehmung mit der Nomenklatur und Sprache des Fachgebiets
- ◆ Verstehen der grundlegenden Schemata der kompositorischen Organisation im Design

# 03

## Struktur und Inhalt

Der Inhalt dieses Universitätskurses deckt auf strukturierte Weise alle Wissensbereiche ab, die der Modeprofi im Detail kennen muss, einschließlich der interessantesten Neuigkeiten und Aktualisierungen in der Branche. Ein qualitativ hochwertiges Studium, das die Studenten in die Lage versetzt, sich mit ausreichenden Kompetenzen und Fähigkeiten in einer wettbewerbsintensiven Branche zu behaupten. Zu diesem Zweck wurde der Studieninhalt von Fachleuten mit umfassender Erfahrung entwickelt, die ihr gesamtes Fachwissen in ein Programm eingebracht haben, das für die Fortbildung der Fachleute des 21. Jahrhunderts unverzichtbar ist.



“*Ein von Fachleuten entwickeltes Programm, mit dem Sie sich schnell und effizient auf die Farbmeterik spezialisieren können*”

## Modul 1. Farbmeterik

- 1.1. Farbtheorie
  - 1.1.1. Wahrnehmung von Form und Raum
  - 1.1.2. Farbe. Definition
  - 1.1.3. Wahrnehmung von Farbe
  - 1.1.4. Eigenschaften oder Dimensionen der Farbe
  - 1.1.5. Klassifizierung der Farbe
- 1.2. Farbwahrnehmung
  - 1.2.1. Das menschliche Auge
  - 1.2.2. Farbsehen
  - 1.2.3. Variablen der Farbwahrnehmung
  - 1.2.4. Nicht-visuelle Wahrnehmung von Farbe
- 1.3. Farbmodelle und Standardisierung
  - 1.3.1. Geschichte der Farbe
    - 1.3.1.1. Frühe Theorien
    - 1.3.1.2. Leonardo Da Vinci
    - 1.3.1.3. Isaac Newton
    - 1.3.1.4. Moses Harris
    - 1.3.1.5. Goethe
    - 1.3.1.6. Runge
    - 1.3.1.7. Chevreul
    - 1.3.1.8. Rood
    - 1.3.1.9. Munsell
    - 1.3.1.10. Ostwald
  - 1.3.2. Visuelle Wahrnehmung
    - 1.3.2.1. Absorption und Reflexion
    - 1.3.2.2. Pigment-Moleküle
  - 1.3.3. Attribute der Farbe
    - 1.3.3.1. Ton
    - 1.3.3.2. Leuchtdichte
    - 1.3.3.3. Sättigung
  - 1.3.4. Warme und kühle Farben
  - 1.3.5. Harmonie der Farben
  - 1.3.6. Der Kontrast
  - 1.3.7. Farbeffekte
    - 1.3.7.1. Größe
    - 1.3.7.2. Transparenz, Gewicht und Masse
- 1.4. Semiotik und Semantik der Farbe
  - 1.4.1. Semiotik der Farbe
  - 1.4.2. Beschreibung der Farbe
  - 1.4.3. Farben: Material, Licht, Wahrnehmungen, Empfindungen
  - 1.4.4. Farbe und Materie
  - 1.4.5. Die Wahrheit einer Farbe
  - 1.4.6. Wahrnehmung von Farbe
  - 1.4.7. Das Gewicht einer Farbe
  - 1.4.8. Das Farbwörterbuch
- 1.5. Farbe im Design
  - 1.5.1. Chromatische Trends
  - 1.5.2. Grafisches Design
  - 1.5.3. Innendesign
  - 1.5.4. Architektur
  - 1.5.5. Landschaftsgestaltung
  - 1.5.6. Modedesign
- 1.6. Zusammensetzung
  - 1.6.1. Allgemeines
    - 1.6.1.1. Verwendete Codes
    - 1.6.1.2. Grad der Originalität und Banalität
    - 1.6.1.3. Grad der Ikonizität und Abstraktion
  - 1.6.2. Konfigurative Organisation des Bildes: Beziehung zwischen Hintergrund und Figur
  - 1.6.3. Konfigurative Organisation des Bildes: Gestaltungsgesetze
  - 1.6.4. Konfigurative Organisation des Bildes: Systeme der räumlichen Organisation
    - 1.6.4.1. Gleichgewicht: statisch oder dynamisch. Fokales oder orthogonales System
    - 1.6.4.2. Anteil
    - 1.6.4.3. Symmetrie
    - 1.6.4.4. Bewegung und Rhythmus
  - 1.6.5. Feldstudie
- 1.7. Die Funktionen des Bildes
  - 1.7.1. Repräsentativ
    - 1.7.1.1. Kartografisch
    - 1.7.1.2. Wissenschaftlich
    - 1.7.1.3. Architektonisch
    - 1.7.1.4. Projektiv
  - 1.7.2. Überzeugend
  - 1.7.3. Künstlerisch



- 1.8. Farbpsychologie
  - 1.8.1. Warme und kühle Farben
  - 1.8.2. Physiologische Auswirkungen
  - 1.8.3. Farbsymbolik
  - 1.8.4. Persönliche Farbvorlieben
  - 1.8.5. Emotionale Auswirkungen
  - 1.8.6. Lokale und ausdrucksstarke Farben
- 1.9. Die Bedeutung der Farbe
  - 1.9.1. Blau
  - 1.9.2. Rot
  - 1.9.3. Gelb
  - 1.9.4. Grün
  - 1.9.5. Afrikanisch
  - 1.9.6. Weiß
  - 1.9.7. Orange
  - 1.9.8. Violett
  - 1.9.9. Rosa
  - 1.9.10. Gold
  - 1.9.11. Silber
  - 1.9.12. Braun
  - 1.9.13. Grau
- 1.10. Verwendung von Farbe
  - 1.10.1. Quellen für Farbstoffe und Pigmente
  - 1.10.2. Beleuchtung
  - 1.10.3. Mischen von Ölen und Acrylfarben
  - 1.10.4. Glasierte Keramiken
  - 1.10.5. Gefärbtes Glas
  - 1.10.6. Farbiger Druck
  - 1.10.7. Farbfotografie



*Ein hochkarätiges  
Programm für Fachleute,  
die Spitzenleistungen im  
Modedesign anstreben"*

# 04 Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

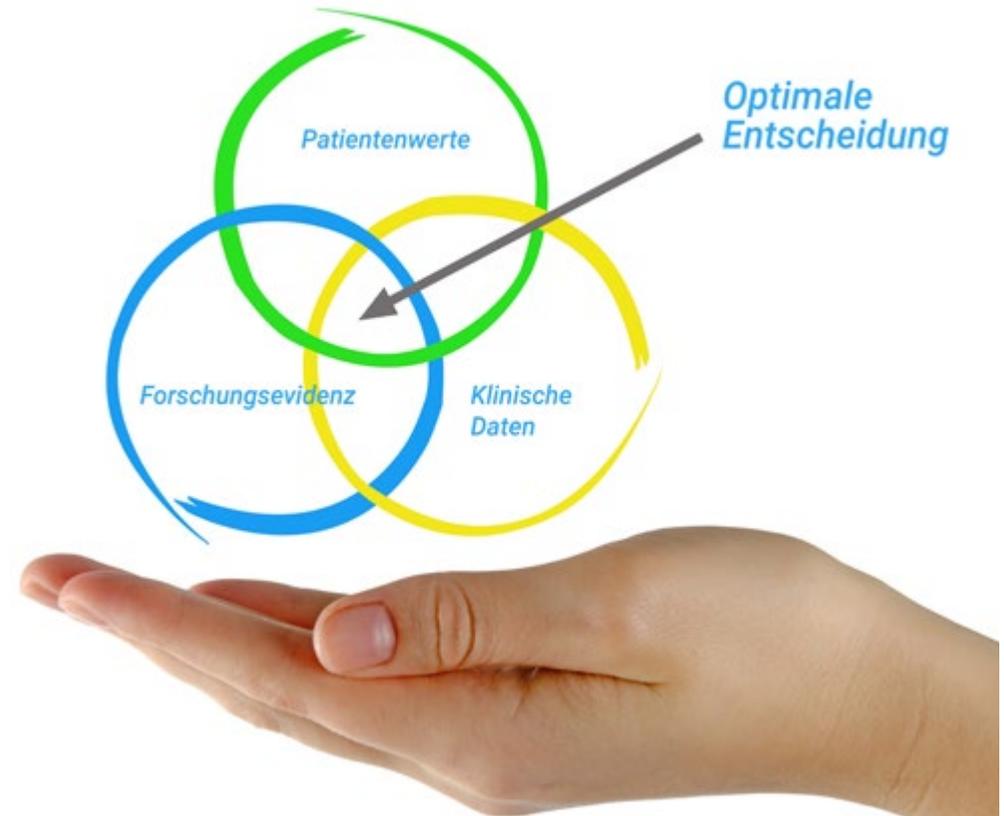
*Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen aufgibt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"*

## Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

*Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die die Grundlagen der traditionellen Universitäten in der ganzen Welt verschiebt”*



*Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.*



*Die Studenten lernen durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle die Lösung komplexer Situationen in realen Geschäftsumgebungen.*

## Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

**“** *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein* **”**

Die Fallmethode ist das von den besten Fakultäten der Welt am häufigsten verwendete Lernsystem. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit die Jurastudenten das Recht nicht nur anhand theoretischer Inhalte erlernen, sondern ihnen reale, komplexe Situationen vorlegen, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen können, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage konfrontieren wir Sie in der Fallmethode, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden Sie mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen Ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und Ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

## Relearning Methodik

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

*Im Jahr 2019 erzielten wir die besten Lernergebnisse aller spanischsprachigen Online-Universitäten der Welt.*



Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft auszubilden. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten Online-Universität in Spanisch zu verbessern.

In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -Instrumente ausgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

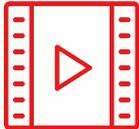
*Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihr Fachgebiet einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.*

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten neurokognitiven kontextabhängigen E-Learnings mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



#### Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



#### Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert baut Wissen und Gedächtnis auf und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



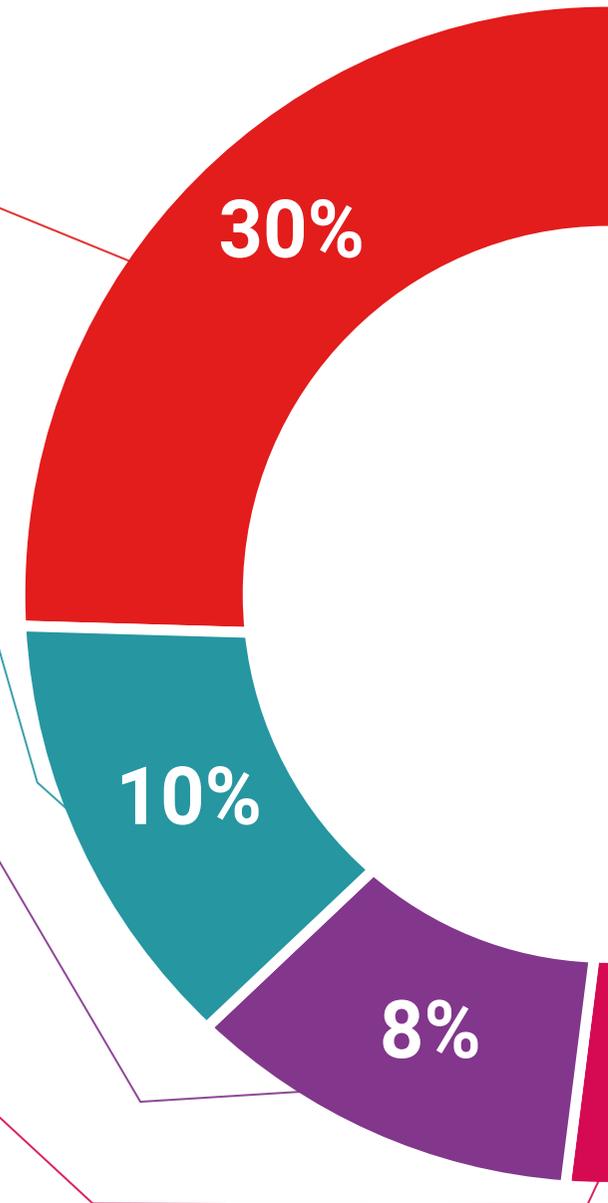
#### Fertigkeiten und Kompetenzen Praktiken

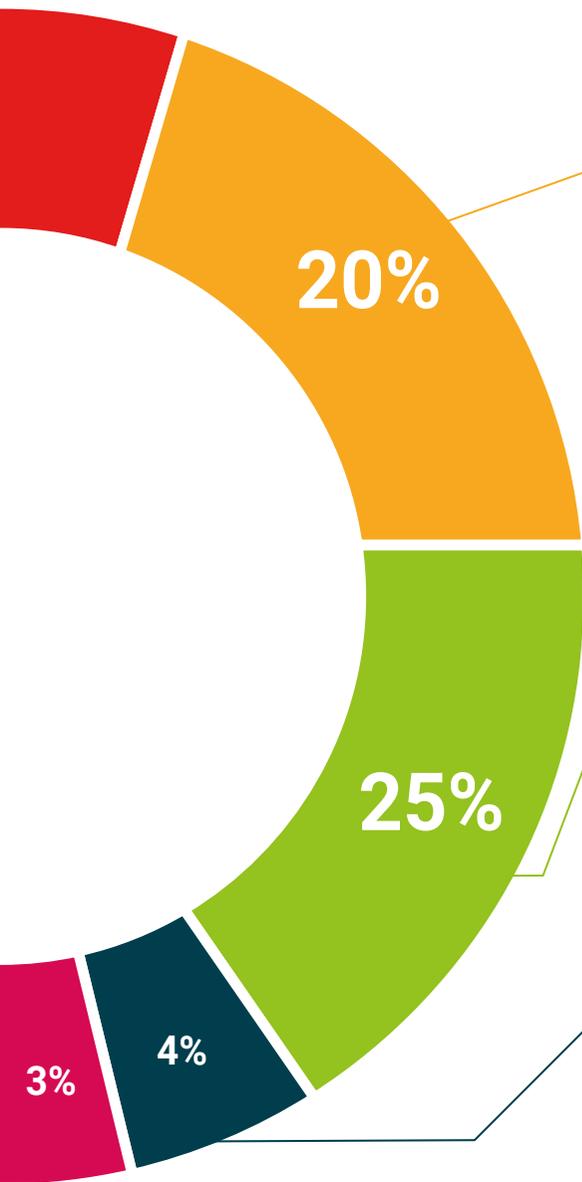
Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Praktiken und Dynamiken zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



#### Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.





#### Fallstudien

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



#### Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



#### Prüfung und Nachprüfung

Die Kenntnisse der Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass die Studenten überprüfen können, wie sie ihre Ziele erreichen.



05

# Qualifizierung

Der Universitätskurs in Farbmeterik garantiert neben der strengsten und aktuellsten Ausbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom. .



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab  
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss  
ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Farbmatrik** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post\* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologische Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Farbmatrik**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



\*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen  
erziehung information tutoren  
garantie akkreditierung unterricht  
institutionen technologie lernen  
gemeinschaft verpflichtung  
persönliche betreuung innovationen  
wissen gegenwart qualität  
online-Ausbildung  
entwicklung institut  
virtuelles Klassenzimmer

**tech** technologische  
universität

Universitätskurs

Farbmetrik

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

# Universitätskurs Farbmetrik

