

Universitätskurs

Digitale Werkzeuge in Design





Universitätskurs

Digitale Werkzeuge in Design

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/design/universitatskurs/digitale-werkzeuge-design

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Struktur und Inhalt

Seite 12

04

Methodik

Seite 16

05

Qualifizierung

Seite 24

01 Präsentation

Die Anwendung digitaler Werkzeuge hat praktisch alle Bereiche erreicht. In der Modebranche könnte es gar nicht anders sein. Deshalb verwenden immer mehr Menschen digitale Programme, um Bilder ihrer Entwürfe zu erstellen oder sie zu bearbeiten, um die besten Ergebnisse zu erzielen. Das Programm von TECH wurde entwickelt, um den Studenten die spezifischste Fortbildung in diesem Bereich zu bieten, damit sie die neuen Technologien nutzen und sie sicher in ihrer täglichen Arbeit anwenden können.



“

Es gibt digitale Tools, die für Modedesigner sehr nützlich sind, da sie ihnen ein sichereres und effizienteres Handeln ermöglichen"

Modedesigner verfügen über eine große Anzahl digitaler Werkzeuge, die für ihre Arbeit sehr nützlich sind. Diese speziellen Programme für Designer konzentrieren sich hauptsächlich auf die Verwendung und Retusche von Bildern, ein grundlegender Aspekt für diejenigen, die ständig mit Bildern arbeiten und sie brauchen, um jedes Detail ihrer Arbeit zu zeigen. Um die Fortbildung von Fachleuten in diesem Bereich zu verbessern, hat TECH ein Programm von hohem akademischem Niveau entwickelt, in dem die Studenten die Grundlage für den Übergang von der traditionellen Arbeit mit Skizzen auf Papier zu einer digitalen Arbeit finden, bei der die Bildschirme die Grundlage für die Erstellung der Entwürfe bilden.

Dieses Programm für digitale Werkzeuge im Design deckt neben anderen grundlegenden Aspekten in diesem Bereich, die aktuellsten Informationen über das derzeitige Bildungspanorama ab, darunter die wichtigsten Aspekte digitaler und vektorieller Bilder und ihre Beziehung zu Farben, BITS-Karten, die Gestaltung von Redaktionsprojekten, Layout und Druck.

Kurz gesagt, TECH ist bestrebt, den hochspezialisierten Anforderungen der Modedesigner gerecht zu werden, die auf der Suche nach qualitativ hochwertigen Programmen sind, um ihre Kenntnisse zu erweitern und ihren Kunden Kleidungsstücke anbieten zu können, die für ihre Garderobe unentbehrlich werden. Um dieses Ziel zu erreichen, bietet sie den Studenten ein hochmodernes Programm an, das an die neuesten Entwicklungen der Branche angepasst ist, einen absolut aktuellen Lehrplan enthält und von erfahrenen Fachleuten durchgeführt wird, die bereit sind, den Studenten ihr gesamtes Wissen zu vermitteln. Da es sich um ein 100%iges Online-Programm handelt, sind die Studenten nicht an feste Zeiten oder die Notwendigkeit, sich an einen anderen Ort zu begeben, gebunden, sondern können zu jeder Tageszeit auf alle Inhalte zugreifen und so ihr Arbeits- und Privatleben mit ihrem akademischen Leben in Einklang bringen.

Dieser **Universitätskurs in Digitale Werkzeuge in Design** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung von Fallstudien, die von Modeexperten vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt soll wissenschaftliche und praktische Informationen zu den für die berufliche Praxis wesentlichen Disziplinen vermitteln
- ♦ Er enthält praktische Übungen in denen der Selbstbewertungsprozess durchgeführt werden kann um das Lernen zu verbessern
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden im Bereich der digitalen Werkzeuge im Design
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugangs zu Inhalten von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Neue Technologien haben im Modesektor Einzug gehalten und bieten Ihnen eine Vielzahl von Werkzeugen, die Ihre tägliche Arbeit erleichtern"

“ *Verpassen Sie nicht die Gelegenheit, sich mit diesem Universitätskurs weiterzubilden, den Sie problemlos mit Ihren übrigen Verpflichtungen kombinieren können, da er vollständig online stattfindet*”

Zu den Dozenten des Programms gehören Fachleute aus der Modebranche, die ihre Berufserfahrung einbringen, sowie anerkannte Spezialisten aus führenden Unternehmen und renommierten Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, ermöglichen es Fachkräften, in einer situieren und kontextbezogenen Weise zu lernen, d.h. in einer simulierten Umgebung, die ein immersives Studium ermöglicht, das für reale Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkräfte versuchen werden, die verschiedenen Situationen der beruflichen Praxis zu lösen, die im Laufe des akademischen Programms auftreten. Zu diesem Zweck werden sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt werden, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

TECH ist die führende Online-Universität und stellt Ihnen alle Ressourcen zur Verfügung, damit Sie Ihre tägliche Praxis verbessern können.

Ein hochmodernes Programm, das an die Bedürfnisse der Berufstätigen des 21. Jahrhunderts angepasst ist.



02 Ziele

Der Universitätskurs in Digitale Werkzeuge in Design zielt darauf ab, die Leistungen von Fachleuten zu fördern, damit sie sich die wichtigsten Innovationen in diesem Bereich aneignen können, was es ihnen ermöglichen wird, ihre tägliche Arbeit mit höchster Qualität und Professionalität zu verrichten. Auf diese Weise werden sie besser in der Lage sein, sich erfolgreich in einem aufstrebenden Sektor zu entwickeln, in dem ständig neue Konzepte und Trends entstehen, die von den Fachleuten erkannt und angewendet werden müssen.



“

*Das Hauptziel von TECH ist es,
Ihnen zu helfen, Ihre akademischen
und beruflichen Ziele zu erreichen"*



Allgemeine Ziele

- ◆ Erwerben detaillierten Wissens über Mode, das für die Arbeit von Fachleuten, die sich in diesem Sektor weiterentwickeln wollen, von Bedeutung sein wird
- ◆ Erstellen attraktiver Modedesigns
- ◆ Verwenden digitaler Tools für Modedesign, vom Skizzieren bis zur Bildretusche

“

Wenn Sie Ihr berufliches Ziel erreichen wollen, sollten Sie sich die Gelegenheit nicht entgehen lassen, sich an der TECH zu spezialisieren"





Spezifische Ziele

- ◆ Kennen der wichtigsten Software im aktuellen Designkontext
- ◆ Beherrschen des Vokabulars, der Methoden und des theoretisch-praktischen Inhalts von digitalen und vektoriellen Bildern
- ◆ Verstehen von Software zur Bildretusche und -manipulation und Entwickeln der für ihre Verwendung erforderlichen Fähigkeiten
- ◆ Verstehen von Vektorgrafik-Software und Entwickeln der für ihre Verwendung erforderlichen Fähigkeiten
- ◆ Verstehen der redaktionellen Designsoftware und Entwickeln der Fähigkeiten, Ihre eigenen Druckvorlagen zu erstellen

03

Struktur und Inhalt

Der Inhalt dieses Universitätskurses deckt auf strukturierte Weise alle Wissensbereiche ab, die Modefachleute im Detail kennen müssen, einschließlich der interessantesten Neuigkeiten und Aktualisierungen in der Branche. Ein qualitativ hochwertiges Studium, das die Studenten in die Lage versetzt, sich mit ausreichenden Kompetenzen und Fähigkeiten in einer wettbewerbsintensiven Branche zu behaupten. Zu diesem Zweck wurde der Studieninhalt von Fachleuten mit umfassender Erfahrung entwickelt, die ihr gesamtes Fachwissen in ein Programm eingebracht haben, das für die Fortbildung der Fachleute des 21. Jahrhunderts unverzichtbar ist.





“Lernen Sie dank dieses umfassenden Programms die wichtigsten digitalen Werkzeuge für Designs kennen”

Modul 1. Digitale Werkzeuge in Design

- 1.1. Einführung in das digitale Bild
 - 1.1.1. IKT
 - 1.1.2. Beschreibung der Technologie
 - 1.1.3. Befehle
- 1.2. Vektorielltes Bild. Arbeiten mit Objekten
 - 1.2.1. Auswahl-Tools
 - 1.2.2. Clustering
 - 1.2.3. Ausrichten und Verteilen
 - 1.2.4. Intelligente Leitlinien
 - 1.2.5. Symbole
 - 1.2.6. Transformieren
 - 1.2.7. Verzerrung
 - 1.2.8. Verkeidend
 - 1.2.9. Pfadfinder
 - 1.2.10. Zusammengesetzte Formen
 - 1.2.11. Zusammengesetzte Pfade
 - 1.2.12. Schneiden, Teilen und Trennen
- 1.3. Vektorielltes Bild. Farbe
 - 1.3.1. Farb-Modi
 - 1.3.2. Pipettenwerkzeug
 - 1.3.3. Proben
 - 1.3.4. Gradienten
 - 1.3.5. Ausfüllen des Motivs
 - 1.3.6. Erscheinungsbild-Panel
 - 1.3.7. Attribute
- 1.4. Vektorielltes Bild. Erweiterte Ausgabe
 - 1.4.1. Gradient mesh
 - 1.4.2. Transparenz-Panel
 - 1.4.3. Überblendmodi
 - 1.4.4. Interaktiver Abdruck
 - 1.4.5. Schnittmasken
 - 1.4.6. Text
- 1.5. BITS-Bildkarte. Die Schichten
 - 1.5.1. Erschaffung
 - 1.5.2. Link
 - 1.5.3. Transformation
 - 1.5.4. Clustering
 - 1.5.5. Anpassungsebenen
- 1.6. BITS-Bildkarte. Auswählen, Masken und Kanäle
 - 1.6.1. Werkzeug zur Rahmenauswahl
 - 1.6.2. Lasso-Auswahlwerkzeug
 - 1.6.3. Zauberstab-Werkzeug
 - 1.6.4. Menü Auswählen. Farbpalette
 - 1.6.5. Kanäle
 - 1.6.6. Maske retuschieren
 - 1.6.7. Schnittmasken
 - 1.6.8. Vektor-Masken
- 1.7. BITS-Bildkarte. Mischmodi und Ebenenstil
 - 1.7.1. Ebenenstil
 - 1.7.2. Opazität
 - 1.7.3. Optionen für den Ebenenstil
 - 1.7.4. Überblendmodi
 - 1.7.5. Beispiele für Fusionsmodi



- 1.8. Das redaktionelle Projekt. Typen und Formen
 - 1.8.1. Das redaktionelle Projekt
 - 1.8.2. Typologien für das redaktionelle Projekt
 - 1.8.3. Erstellung und Konfiguration des Dokuments
- 1.9. Kompositorische Elemente des redaktionellen Projekts
 - 1.9.1. Master-Seiten
 - 1.9.2. Retikulation
 - 1.9.3. Textintegration und Komposition
 - 1.9.4. Integration von Bildern
- 1.10. Layout, Export und Druck
 - 1.10.1. Layout
 - 1.10.1.1. Fotoauswahl und -bearbeitung
 - 1.10.1.2. Vorläufige Prüfung
 - 1.10.1.3. Verpackung
 - 1.10.2. Exportieren
 - 1.10.2.1. Export für digitale Medien
 - 1.10.2.2. Export für das physische Medium
 - 1.10.3. Drucken
 - 1.10.3.1. Traditioneller Druck
 - 1.10.3.1.1. Binden
 - 1.10.3.2. Digitaldruck

“ *Dieser Studiengang wird ein Qualitätsgewinn für Ihre persönliche und berufliche Entwicklung sein* ”

04

Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen aufgibt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die die Grundlagen der traditionellen Universitäten in der ganzen Welt verschiebt”



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Die Studenten lernen durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle die Lösung komplexer Situationen in realen Geschäftsumgebungen.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein* **”**

Die Fallmethode ist das von den besten Fakultäten der Welt am häufigsten verwendete Lernsystem. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit die Jurastudenten das Recht nicht nur anhand theoretischer Inhalte erlernen, sondern ihnen reale, komplexe Situationen vorlegen, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen können, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage konfrontieren wir Sie in der Fallmethode, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden Sie mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen Ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und Ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodik

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

Im Jahr 2019 erzielten wir die besten Lernergebnisse aller spanischsprachigen Online-Universitäten der Welt.

Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft auszubilden. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten Online-Universität in Spanisch zu verbessern.



In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -Instrumente ausgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihr Fachgebiet einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten neurokognitiven kontextabhängigen E-Learnings mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert baut Wissen und Gedächtnis auf und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



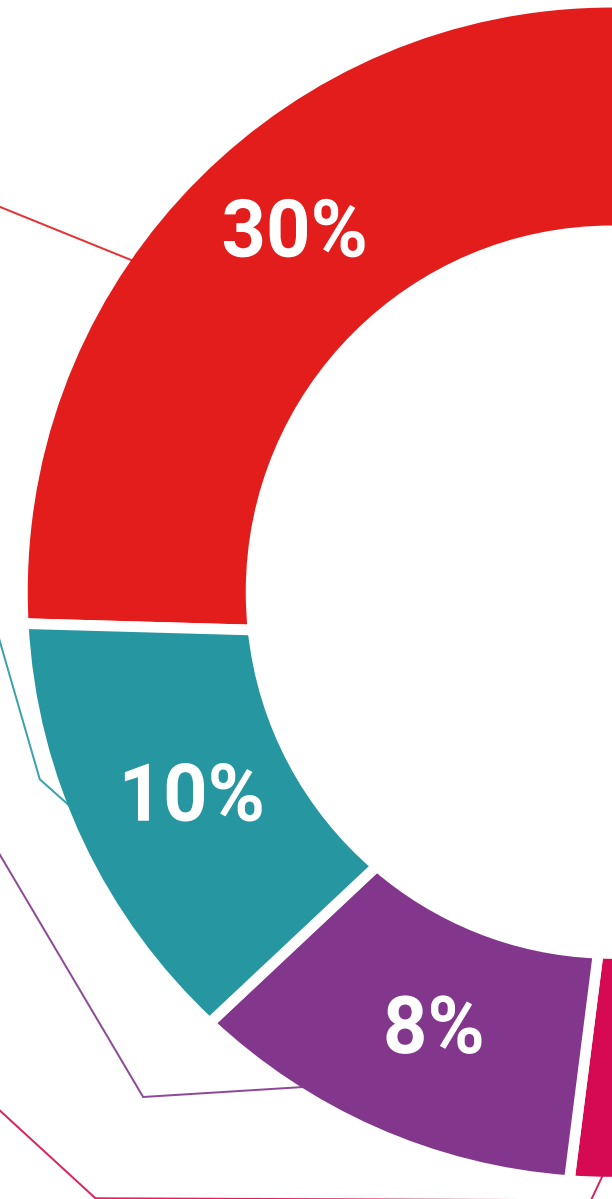
Fertigkeiten und Kompetenzen Praktiken

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Praktiken und Dynamiken zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.





Fallstudien

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Prüfung und Nachprüfung

Die Kenntnisse der Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass die Studenten überprüfen können, wie sie ihre Ziele erreichen.



05

Qualifizierung

Dieser Universitätskurs in Digitale Werkzeuge in Design garantiert neben der strengsten und aktuellsten Ausbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestelltten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss
ohne lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Digitale Werkzeuge in Design** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Digitale Werkzeuge in Design**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovation
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institutionen
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs

Digitale Werkzeuge in Design

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Digitale Werkzeuge in Design

