

Universitätskurs

Digitale 3D-Innenarchitektur





Universitätskurs

Digitale 3D-Innenarchitektur

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitude.com/de/design/universitatskurs/digitale-3d-innenarchitektur

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Kursleitung

Seite 12

04

Struktur und Inhalt

Seite 16

05

Methodik

Seite 20

06

Qualifizierung

Seite 28

01 Präsentation

Die Entwicklung von Technologien und Fortschritte auf dem Gebiet der Computersysteme machen es heute möglich, alles zu simulieren, mit dem klaren Ziel, dem Projekt Realität zu verleihen und das Endergebnis in drei Dimensionen zu sehen. Bei der Innenarchitektur gilt dies nicht nur für die Gebäudestruktur, sondern auch für den Entwurf des Mobiliars und Einrichtungsgegenstände, die später verwendet werden. Mit diesem Programm lernt der Spezialist den perfekten Umgang mit dem Programm Adobe Illustrator, mit dessen Hilfe er jedes beliebige Objekt in eine 3D-Simulation verwandeln kann. All dies durch einen 100%igen Online-Studiengang, der in nur 6 Wochen die komplexesten und anspruchsvollsten Techniken dieser Strategie vermittelt.





“

*Die Möglichkeit, eine 3D-Simulation
in Ihr Endprojekt einzubeziehen,
erhöht den Wert und die Qualität
Ihres Projektes; ein Aspekt, der von
Ihren Kunden sehr geschätzt wird"*

Die Möglichkeit, Ideen in 3D-Simulationen zu erfassen, hat im Bereich der Innenarchitektur eine neue Welt eröffnet, da sie es den Kreativen ermöglicht, den Projekten zu mehr Realismus zu verhelfen und gleichzeitig näher an das vom Kunden gewünschte Endergebnis heranzukommen. Die fortschrittlichen Hilfsmittel wie Adobe Illustrator ermöglichen es, mit sehr realitätsnahen Simulationen zu arbeiten und deren Techniken auf jede dekorative Umgebung anzuwenden, insbesondere in Bezug auf Mobiliar und Einrichtungsgegenstände.

Mit diesem Universitätskurs in Digitale 3D-Innenarchitektur erwirbt der Absolvent die notwendigen Kompetenzen und Fähigkeiten, um mit Illustrator und seinen komplexeren Anwendungen perfekt umzugehen. In 150 Stunden theoretischer und praktischer Fortbildung kann er sich in die verschiedenen Bereiche des Computerprogramms einarbeiten, seine Eigenschaften, Verwendungsmöglichkeiten und Anwendungen kennenlernen und spezielle Kenntnisse über die dreidimensionale Darstellung erwerben.

Darüber hinaus kann er, dank des bequemen 100%igen Online-Formats, jederzeit auf die virtuelle Plattform zugreifen und das von jedem Gerät aus, welches über eine Internetverbindung verfügt. Zusätzlich findet er eine Vielzahl von qualitativ hochwertigem Zusatzmaterial: detaillierte Videos, Bilder, praktische Übungen, weiterführende Literatur und Forschungsartikel, die dabei helfen, den Lehrplan zu kontextualisieren und die Aspekte zu vertiefen, die er für die eigene Entwicklung als Innenarchitekt für besonders wichtig hält.

Dieser **Universitätskurs in Digitale 3D-Innenarchitektur** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung von Fallstudien, die von Experten für Design und Architektur vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt soll praktische Informationen zu den für die berufliche Praxis wesentlichen Disziplinen vermitteln
- ♦ Die praktischen Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Verbesserung des Lernens durchgeführt werden kann
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugriffs auf die Inhalte von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Eine einzigartige Gelegenheit, einen 100%igen Online-Studiengang ortsunabhängig zu erwerben, der Ihnen das nötige Wissen vermittelt, um 3D-Simulationen zu meistern"

“

Ein Programm, das Ihnen die Schlüssel gibt, Texturen und Farben auf harmonische Weise zu kombinieren und zwar durch eine umfassende Kenntnis der verschiedenen Motivtafeln"

Zu den Lehrkräften des Programms gehören Fachleute aus der Branche, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie anerkannte Fachleute aus führenden Einrichtungen und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

In diesem Universitätskurs werden Sie sich mit den Instrumenten für die 3D-Simulation sowie mit deren Vorteilen und Grenzen ihrer Anwendung befassen.

Wissen Sie im Detail, wie ein Moodboard kreiert wird? In diesem Studiengang werden Sie die besten Trendpaneele der Branche erstellen.



02 Ziele

Das Ziel dieses Universitätskurses ist, als Leitfaden für die Absolventen in ihrer Spezialisierung im Bereich des digitalen 3D-Designs in der Innenarchitektur zu dienen. TECH stellt hierfür die fortschrittlichsten akademischen Hilfsmittel der Universität und den besten Lehrplan zur Verfügung, so dass man in weniger als 150 Stunden den Umgang mit Adobe Illustrator und seine Anwendung im Design von Möbeln und Inneneinrichtungen beherrscht.



“

Möchten Sie alles Wesentliche über das 3D-Drehen im Illustrator erfahren? Wenn dies Ihr Ziel ist, dann werden Sie es mit diesem Programm garantiert erreichen"



Allgemeine Ziele

- ◆ Anleiten der Absolventen bei ihrer Spezialisierung in digitaler 3D-Innenarchitektur
- ◆ Entwickeln eines breiten und spezialisierten Wissens im Umgang mit den modernsten und aktuellsten 3D-Tools im Bereich der Innenarchitektur

“

Sie werden imstande sein, Flash-Grafiken in Ihre Projekte einzubauen, die Ihren Arbeiten Bewegung, Dynamik und eine klare Komponente der Modernität verleihen, wodurch Sie sich mit Ihrem digitalen Portfolio abheben werden”



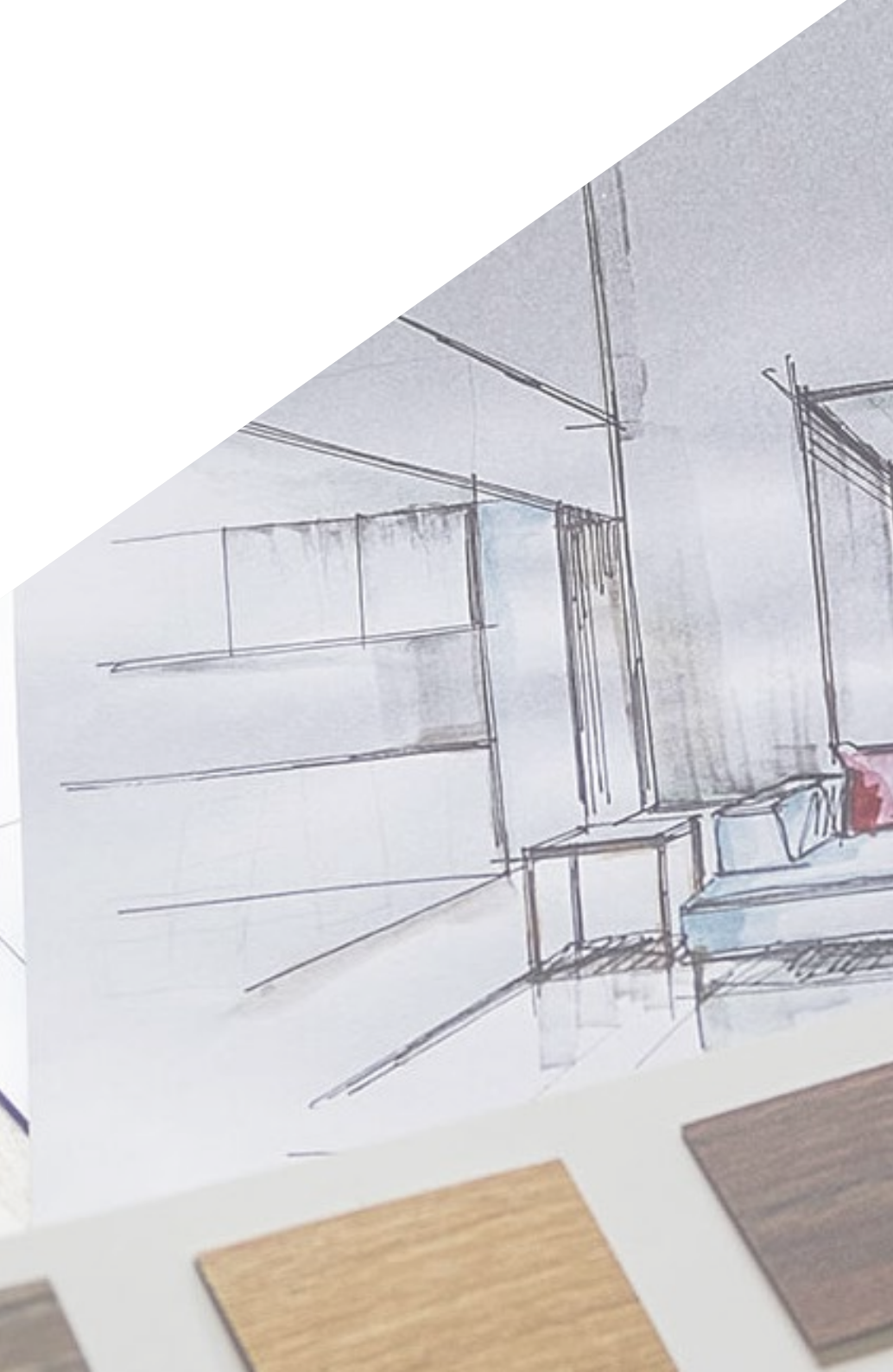


Spezifische Ziele

- ◆ Simulieren von 3D-Möbeln mit Adobe Illustrator
- ◆ Kennen der möglichen Simulationsarten und wie man sie an die Projekte anpasst
- ◆ Anwenden aller Tools und Funktionen, die für die Erstellung von 3D-Mobiliar erforderlich sind
- ◆ Lernen, wie man Endkunden Inspirationen vermittelt
- ◆ In der Lage sein, das Endergebnis der Entwürfe zu gestalten und darzustellen

03 Kursleitung

Für diesen Universitätskurs in Digitale 3D-Innenarchitektur hat TECH eine Reihe von professionellen Fachkräften mit langjähriger und umfangreicher Berufserfahrung in der Teilnahme und Leitung von Projekten ausgewählt, nicht nur im Bereich der Innenarchitektur, sondern auch im allgemeinen Design, einschließlich internationaler Projekte. Es handelt sich um Fachkräfte, die derzeit in der Branche tätig sind und somit die neuesten Erkenntnisse und Trends der gegenwärtigen Zeit im Detail kennen. Der Absolvent erwirbt also nicht nur ein umfassendes Wissen im Umgang mit Illustrator, sondern ist auch über die neuesten Entwicklungen in seinem Sektor auf dem Laufenden.





“

Das Dozententeam hat für dieses Programm Fallstudien ausgewählt, an denen Sie arbeiten und Ihre kreativen Fähigkeiten perfektionieren können, während Sie sich in 3D-Design spezialisieren"

Leitung



Fr. García Barriga, María

- Promotion in Design und Marketingdaten
- Kommunikatorin bei RTVE
- Kommunikatorin bei Telemadrid
- Universitätsdozentin
- Autorin von *El patrón de la eternidad*: Schaffung einer spiralförmigen Identität zur Automatisierung von Modetrends
- Kommunikation, Marketing und soziale Kampagnen, Kulturerbe - Digitales Marketing
- Chefredakteurin, Chroma Press
- Verantwortliche für Marketing und soziale Medien, Servicecom
- Redakteurin für Webinhalte, Premium Difusión, Diario Siglo XXI und Magazine Of Managers
- Promotion in Design und Marketingdaten, Polytechnische Universität von Madrid
- Hochschulabschluss in Informationswissenschaften, Kommunikation, Marketing und Werbung, Universität Complutense von Madrid
- Aufbaustudium in Marketing und Kommunikation in Mode- und Luxusunternehmen, Universität Complutense von Madrid
- Zertifiziert in Data Analysis & Creativity mit Python in China
- MBA Fashion Business School, die Fashion Business School der Universität von Navarra



Professoren

Fr. Miñana Grau, Mari Carmen

- ◆ Textildesignerin bei Petite Antoinette
- ◆ Designerin bei Donzis Estudios
- ◆ Designerin bei Summon Press
- ◆ Modellschneiderin bei Valentín Herraiz
- ◆ Hochschulabschluss in Modedesign bei Barreira Arte y Diseño
- ◆ Expertin für digitales Design mit Adobe Illustrator
- ◆ Spezialisierung in der Herstellung von Schnittmustern, Zuschnitt und Schneiden von valencianischer Kleidung von Aitex Paterna

04

Struktur und Inhalt

Die Struktur und der Inhalt dieses Universitätskurses wurden unter Berücksichtigung der Kriterien des Lehrteams entwickelt, welches neben dem Lehrplan zusätzliches Material von hoher Qualität und in verschiedenen Formaten erstellt hat: detaillierte Videos, dynamische Zusammenfassungen, Bilder, Leitfäden etc. All dies mit dem Ziel, dass die Absolventen den bestmöglichen Nutzen aus dieser akademischen Erfahrung ziehen können, indem sie die Informationen richtig kontextualisieren und die Aspekte vertiefen, die sie für ihre berufliche Entwicklung und Leistung als besonders wichtig erachten.



“

Die Flexibilität dieses Programms erlaubt Ihnen, sich jederzeit und von jedem Ort aus in Verbindung treten zu können und somit sich ohne Komplikationen und Stress selbst organisieren können"

Modul 1. Digitales 3D-Design

- 1.1. 3D-Darstellung
 - 1.1.1. Darstellung von 3D-Simulationen
 - 1.1.2. Darstellung mit Adobe Illustrator
 - 1.1.3. Instrumente und Anwendungen für Mobiliar
- 1.2. Instrumente für die 3D-Simulation
 - 1.2.1. Extrusion und Abschrägung
 - 1.2.2. Drehen und Rotieren
 - 1.2.3. Vorteile und Grenzen von Simulationen
- 1.3. Vorbereitung für 3D
 - 1.3.1. Recherche und Erstellung, Skizzen
 - 1.3.2. *Moodboards*
 - 1.3.3. Erarbeitung von Ansichten
- 1.4. Texturen und Farben
 - 1.4.1. Farbpaneele
 - 1.4.2. Motive und Texturen
 - 1.4.3. Erstellen und Importieren von Motiven, Texturen und Farben
- 1.5. 3D-Drehung: Vorbereitung
 - 1.5.1. 3D-Drehwerkzeug
 - 1.5.2. Die Schablone und die Silhouette
 - 1.5.3. Die Schnitte
 - 1.5.4. Farbe und Trübungen
- 1.6. 3D-Drehung: Anwendung
 - 1.6.1. 3D-Drehscheibe
 - 1.6.2. Motiv-Anwendung
 - 1.6.3. Textur-Anwendung
- 1.7. 3D-Drehung: Perspektiven
 - 1.7.1. Modifikationen und Schattierungen
 - 1.7.2. Modifikation des Symbols
 - 1.7.3. Ansichtsdarstellung



- 1.8. *Flash*-Grafiken
 - 1.8.1. Die *Flash*-Grafiken
 - 1.8.2. Verwendungen
 - 1.8.3. Anwendungen
- 1.9. Präsentation des Mobiliars
 - 1.9.1. 3D-Visualisierung
 - 1.9.2. Materialien und Farbpaletten
 - 1.9.3. Zusammenfassende Berichte
- 1.10. Präsentation des Projekts
 - 1.10.1. Layout
 - 1.10.2. Präsentation des Projekts
 - 1.10.3. Ausstellung der Arbeit

“

Schreiben Sie sich jetzt ein und werden Sie in nur 6 Wochen Spezialist in Innenarchitektur durch 3D-Modellierung“



05 Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen aufgibt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die die Grundlagen der traditionellen Universitäten in der ganzen Welt verschiebt”



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Die Studenten lernen durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle die Lösung komplexer Situationen in realen Geschäftsumgebungen.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein“*

Die Fallmethode ist das von den besten Fakultäten der Welt am häufigsten verwendete Lernsystem. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit die Jurastudenten das Recht nicht nur anhand theoretischer Inhalte erlernen, sondern ihnen reale, komplexe Situationen vorlegen, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen können, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage konfrontieren wir Sie in der Fallmethode, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden Sie mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen Ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und Ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodik

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

Im Jahr 2019 erzielten wir die besten Lernergebnisse aller spanischsprachigen Online-Universitäten der Welt.



Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft auszubilden. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten Online-Universität in Spanisch zu verbessern.



In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -Instrumente ausgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihr Fachgebiet einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten neurokognitiven kontextabhängigen E-Learnings mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.

Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert baut Wissen und Gedächtnis auf und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



Fertigkeiten und Kompetenzen Praktiken

Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Praktiken und Dynamiken zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.





Fallstudien

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Prüfung und Nachprüfung

Die Kenntnisse der Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass die Studenten überprüfen können, wie sie ihre Ziele erreichen.



06

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Digitale 3D-Innenarchitektur garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm
erfolgreich ab und erhalten Sie
Ihren Universitätsabschluss ohne
lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Digitale 3D-Innenarchitektur** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Digitale 3D-Innenarchitektur**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovativen
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institut
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs

Digitale 3D-Innenarchitektur

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Digitale 3D-Innenarchitektur

