

Universitätskurs

Beleuchtung und Farbe
in der Innenarchitektur



Universitätskurs Beleuchtung und Farbe in der Innenarchitektur

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Internetzugang: www.techtitute.com/de/design/universitatskurs/beleuchtung-farbe-innenarchitektur

Index

01

Präsentation

Seite 4

02

Ziele

Seite 8

03

Kursleitung

Seite 12

04

Struktur und Inhalt

Seite 16

05

Methodik

Seite 20

06

Qualifizierung

Seite 28

01

Präsentation

Beleuchtung und Farbgebung sind zwei der wichtigsten Säulen der Innenarchitektur. Es handelt sich dabei um die Essenz des Raumes selbst, die später, bei Fertigstellung des Projekts, mit der Verteilung des ausgewählten Mobiliars und der Einrichtungsgegenstände kombiniert wird. Aus diesem Grund muss die Fachkraft in diesem Bereich die neuesten Entwicklungen bezüglich der Lichtgrundlagen und der Stilcreation sowie die Anwendung der Farbskala in verschiedenen Kontexten und Arbeiten im Detail kennen. Hierzu wird sie ihre Kenntnisse mit diesem umfassenden Programm fachlich vertiefen können. Es handelt sich um einen 100%igen Online-Studiengang, der ihr in nur 6 Wochen mit den umfassendsten Informationen dieses Sektors versorgt, um sich zu spezialisieren.





“

Sie lernen die Grundlagen der Beleuchtung und Farbe durch eine neue und intensive akademische Erfahrung, die ein Vorher und Nachher in Ihrer beruflichen Laufbahn darstellt”

In der Innenarchitektur ist die Wahl der Farbpalette einer der komplexesten Aspekte, da die Vielfalt der existierenden Farben, verbunden mit der psychologischen Komponente jeder einzelnen Farbe, die Aufgaben des Designers oft erschwert. Die Auswahl von warmen Tönen wie Gelb, Orange oder Rot, die Energie ausstrahlen, für Gesellschafts- und Gemeinschaftsräume wie Wohnzimmer und Küche, und kühle Töne wie Blau oder Violett für Räume, in denen konzentrierter gearbeitet werden soll, wie Büros, Arbeitszimmer oder Schlafzimmer usw.

Das Gleiche gilt für die Beleuchtung, da der Einfluss des natürlichen Lichts durch Fenster, Buntglas und große Fenster mit künstlichem Licht, projiziert in verschiedenen Farben, die im Raum vermittelten Empfindungen verstärken kann. All diese Aspekte kann der Absolvent in diesem Universitätskurs in Beleuchtung und Farbe in der Innenarchitektur eingehend und umfassend bearbeiten. Ein 100 %iger Online-Studiengang, der ihm das intensivste und spezialisierteste Wissen in diesem Sektor vermittelt.

Es handelt sich um einen von Experten in der Innenarchitektur und Architektur konzipierten Studiengang, der durch einen dynamischen, theoretischen und praktischen Lehrplan, die Grundlagen beider Techniken mit Hilfe von hochwertigem Zusatzmaterial vertieft. Und schließlich bietet das bequeme Online-Format die Vielseitigkeit, die viele Absolventen benötigen, um ihre beruflichen Fähigkeiten und Kompetenzen zu erweitern und zu perfektionieren und gleichzeitig ihr Berufs- und Privatleben in vollem Umfang zu bewältigen.

Dieser **Universitätskurs in Beleuchtung und Farbe in der Innenarchitektur** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt. Die hervorstechendsten Merkmale sind:

- ♦ Die Entwicklung von Fallstudien, die von Experten für Design und Architektur vorgestellt werden
- ♦ Der anschauliche, schematische und äußerst praxisnahe Inhalt soll praktische Informationen zu den für die berufliche Praxis wesentlichen Disziplinen vermitteln
- ♦ Die praktischen Übungen, bei denen der Selbstbewertungsprozess zur Verbesserung des Lernens durchgeführt werden kann
- ♦ Sein besonderer Schwerpunkt liegt auf innovativen Methoden
- ♦ Theoretische Vorträge, Fragen an den Experten, Diskussionsforen zu kontroversen Themen und individuelle Reflexionsarbeit
- ♦ Die Verfügbarkeit des Zugriffs auf die Inhalte von jedem festen oder tragbaren Gerät mit Internetanschluss



Möchten Sie ein anerkannter Spezialist in allen Aspekten bezüglich Beleuchtung und Farbe in der Innenarchitektur werden? Der erste Schritt besteht darin, mit einem Studiengang wie diesem zu beginnen"

“

Sie werden über ein umfangreiches, qualitativ hochwertiges Zusatzmaterial verfügen, um diejenigen Aspekte des Lehrplans zu vertiefen, die Sie als besonders wichtig und relevant für die Entwicklung Ihrer beruflichen Leistung erachten”

Zu den Lehrkräften des Programms gehören Fachleute aus der Branche, die ihre Berufserfahrung in diese Fortbildung einbringen, sowie anerkannte Fachleute aus führenden Einrichtungen und angesehenen Universitäten.

Die multimedialen Inhalte, die mit der neuesten Bildungstechnologie entwickelt wurden, werden der Fachkraft ein situiertes und kontextbezogenes Lernen ermöglichen, d. h. eine simulierte Umgebung, die eine immersive Fortbildung bietet, die auf die Ausführung von realen Situationen ausgerichtet ist.

Das Konzept dieses Programms konzentriert sich auf problemorientiertes Lernen, bei dem die Fachkraft versuchen muss, die verschiedenen Situationen aus der beruflichen Praxis zu lösen, die während des gesamten Studiengangs gestellt werden. Zu diesem Zweck wird sie von einem innovativen interaktiven Videosystem unterstützt, das von renommierten Experten entwickelt wurde.

Sie werden lernen, Farben zu fühlen und die Emotionen zu erleben, die in der Innenarchitektur durch das Studium realer Fälle vermittelt werden können.

Mit diesem umfassenden 100 %igen Online-Programm werden Sie Ihre Fähigkeiten in den Bereichen Farbabstimmung und Beleuchtung umsetzen können.



02 Ziele

Ziel dieses Universitätskurses ist es, dem Absolvent alle akademischen Hilfsmittel in die Hand zu geben, die er zur Kenntniserweiterung und zur Perfektionierung seiner Fähigkeiten und Fertigkeiten im Bereich des Managements von Innenarchitekturprojekten in Verbindung mit Farbe und Beleuchtung benötigt. Dies ist eine einmalige Gelegenheit, an einem Programm teilzunehmen, welches von Experten des Sektors entwickelt wurde und Fachkräften hilft, in weniger als 6 Wochen alle ihre Ziele zu erreichen und zu übertreffen.



“

Das Kennenlernen von monochromen und polychromen Kompositionen, um avantgardistische und symbiotische Stile zwischen Licht und Farbe zu schaffen, ist einer der Aspekte, die Sie mit diesem Programm bearbeiten werden"



Allgemeine Ziele

- ◆ Kreieren eines Programms, welches dem Absolventen eine intensive Spezialisierung in den neuesten Konzepten und Trends basierend auf avantgardistischen Beleuchtungen und Farbgebungen ermöglicht
- ◆ Bereitstellen der besten akademischen Hilfsmittel, die dem Designer verhelfen, die Spezifikationen der Aufstellungs- und Projektionssysteme im Detail zu kennen



TECH hat dieses Programm unter anderem entwickelt, damit Sie die Wirkung von Farbe und Licht auf die menschliche Psyche kennenlernen"





Spezifische Ziele

- ◆ Beherrschen der Lichtprojektion in Innenräumen und der externen Lichtprojektion
- ◆ Anwenden der Licht- und Farbtechniken bei der Gestaltung von Innenräumen durch mögliche Grundrissoptimierung
- ◆ Verbinden der Rahmenbedingungen in Innen- und Außenräumen mit der Persönlichkeit der Bewohner
- ◆ Verwalten der Farbpalette entsprechend der Lichtpalette zur Projektion des momentanen mentalen Zustands
- ◆ Kreieren eigener Stile durch die Integration von Licht und Farbe in die Raumgestaltung

03 Kursleitung

Sowohl für die Leitung als auch für den Lehrbereich dieses Universitätskurses, hat TECH ein Lehrteam ausgewählt, dessen umfangreicher beruflicher Werdegang auf das Management von kleinen und internationalen Projekten im Bereich Design und Architektur spezialisiert ist. Es handelt sich um eine Gruppe von Spezialisten, die sich gemäß deren Empfehlungsschreiben auch durch ihre menschlichen Qualitäten auszeichnen. Ein Aspekt, der den Absolventen helfen wird, das Beste aus diesem Programm zu gewinnen.



“

Das Dozententeam steht zu Ihrer Verfügung, um Sie durch diese sehr bereichernde akademische Erfahrung zu führen, die ein Vorher und ein Nachher in Ihrer beruflichen Laufbahn markieren wird"

Leitung



Fr. García Barriga, María

- ◆ Kommunikatorin bei RTVE
- ◆ Kommunikatorin bei Telemadrid
- ◆ Universitätsdozentin
- ◆ Autorin von *El patrón de la eternidad*: Schaffung einer spiralförmigen Identität zur Automatisierung von Modetrends
- ◆ Kommunikation, Marketing und soziale Kampagnen, Kulturerbe - Digitales Marketing
- ◆ Chefredakteurin, Chroma Press
- ◆ Verantwortliche für Marketing und soziale Medien, Servicecom
- ◆ Redakteurin für Webinhalte, Premium Difusión, Diario Siglo XXI und Magazine Of Managers
- ◆ Promotion in Design und Marketingdaten, Polytechnische Universität von Madrid
- ◆ Hochschulabschluss in Informationswissenschaften, Kommunikation, Marketing und Werbung, Universität Complutense von Madrid
- ◆ Aufbaustudium in Marketing und Kommunikation in Mode- und Luxusunternehmen, Universität Complutense von Madrid
- ◆ Zertifiziert in Data Analysis & Creativity mit Python in China
- ◆ MBA Fashion Business School, die Fashion Business School der Universität von Navarra

Professoren

Fr. Puerto Cones, Nadia

- ◆ Innenarchitektin bei Sánchez Plá
- ◆ Innenarchitektin von der Hochschule für Design in Valencia
- ◆ Spezialistin im Prozess der Raumgestaltung

3800K

3500K

3200K

3000K

2700K

2500K

2300K

04

Struktur und Inhalt

Diese und alle anderen TECH-Studiengänge wurden unter Berücksichtigung der innovativen und avantgardistischen *Relearning-Methode* entwickelt, die im Wesentlichen darin besteht, die Wiederholung der wichtigsten Konzepte im gesamten Lehrplan so zu gestalten, dass die Studenten auf natürliche Weise und progressiv lernen, ohne zusätzliche Stunden in Auswendiglernen investieren zu müssen. Hinzu kommt die Durchführung von Simulationen basierend auf realen Situationen, die durch die Praxis die Dauerhaftigkeit des Wissens verstärken.





“

Sie lernen die perfekte Platzierung von künstlichen Lichtquellen abhängig von der Raumfarbe und der Anordnung des Mobiliars"

Modul 1. Beleuchtung und Farbe

- 1.1. Grundlagen der Raumbeleuchtung
 - 1.1.1. Lichttheorie
 - 1.1.2. Das natürliche und künstliche Licht
 - 1.1.3. Design und Belechtungskultur
- 1.2. Licht als Gestaltung und Stil
 - 1.2.1. Allgemeine, punktuelle und dekorative Beleuchtung
 - 1.2.2. Technische und umweltbezogene Faktoren
 - 1.2.3. Licht bei der Gestaltung von Räumen im nordischen Stil
- 1.3. Lichtdramaturgie
 - 1.3.1. *Light Art*: Licht als gestalterisches Medium
 - 1.3.2. Neue Beleuchtungstechnologien
 - 1.3.3. Die Integration von *Light Art* in Alltagsräume
- 1.4. Farbe in der Raumgestaltung
 - 1.4.1. Geschichte, Theorie und Technik der Farbe
 - 1.4.2. Farbgrundlagen
 - 1.4.3. Das Farbempfinden
- 1.5. Farbordnungssysteme
 - 1.5.1. Farbvariablen und Parameter
 - 1.5.2. Farbsymbolik
 - 1.5.3. Der emotionale Wert von Farben in der Innenarchitektur
- 1.6. Farbe in digitalen Systemen
 - 1.6.1. Farbmischung im Computerdesign
 - 1.6.2. Visuelle Eigenschaften der digitalen Farbe
 - 1.6.3. Farbe im visuellen Raum
- 1.7. Die Farbprojektion in der Innenarchitektur
 - 1.7.1. Farbe nach Raum
 - 1.7.2. Farbe und Beleuchtung
 - 1.7.3. Farbkomposition





- 1.8. Persönlichkeit und Komposition
 - 1.8.1. Beleuchtungsstile
 - 1.8.2. Farbsysteme
 - 1.8.3. Die Wirkung von Farbe und Licht auf die menschliche Psyche
- 1.9. Stil: zwischen Licht und Farbe
 - 1.9.1. Schatten und Schattierungen
 - 1.9.2. Monochromatische Kompositionen
 - 1.9.3. Polychromatische Kompositionen
- 1.10. Die Projektion von Licht und Farbe im Raum
 - 1.10.1. Raumbedingungen
 - 1.10.2. Die Akzentuierung von Formen und Texturen
 - 1.10.3. Die Intensität und der Standort von Licht- und Farbquellen

“ *Eine einzigartige Gelegenheit, sich im Sektor der Innenarchitektur mit den besten Profis und mit der Garantie und dem Prestige von TECH weiterzuentwickeln*”

05 Methodik

Dieses Fortbildungsprogramm bietet eine andere Art des Lernens. Unsere Methodik wird durch eine zyklische Lernmethode entwickelt: **das Relearning**.

Dieses Lehrsystem wird z. B. an den renommiertesten medizinischen Fakultäten der Welt angewandt und wird von wichtigen Publikationen wie dem **New England Journal of Medicine** als eines der effektivsten angesehen.



“

Entdecken Sie Relearning, ein System, das das herkömmliche lineare Lernen aufgibt und Sie durch zyklische Lehrsysteme führt: eine Art des Lernens, die sich als äußerst effektiv erwiesen hat, insbesondere in Fächern, die Auswendiglernen erfordern"

Fallstudie zur Kontextualisierung aller Inhalte

Unser Programm bietet eine revolutionäre Methode zur Entwicklung von Fähigkeiten und Kenntnissen. Unser Ziel ist es, Kompetenzen in einem sich wandelnden, wettbewerbsorientierten und sehr anspruchsvollen Umfeld zu stärken.

“

Mit TECH werden Sie eine Art des Lernens erleben, die die Grundlagen der traditionellen Universitäten in der ganzen Welt verschiebt”



Sie werden Zugang zu einem Lernsystem haben, das auf Wiederholung basiert, mit natürlichem und progressivem Unterricht während des gesamten Lehrplans.



Die Studenten lernen durch gemeinschaftliche Aktivitäten und reale Fälle die Lösung komplexer Situationen in realen Geschäftsumgebungen.

Eine innovative und andersartige Lernmethode

Dieses TECH-Programm ist ein von Grund auf neu entwickeltes, intensives Lehrprogramm, das die anspruchsvollsten Herausforderungen und Entscheidungen in diesem Bereich sowohl auf nationaler als auch auf internationaler Ebene vorsieht. Dank dieser Methodik wird das persönliche und berufliche Wachstum gefördert und ein entscheidender Schritt in Richtung Erfolg gemacht. Die Fallmethode, die Technik, die diesem Inhalt zugrunde liegt, gewährleistet, dass die aktuellste wirtschaftliche, soziale und berufliche Realität berücksichtigt wird.

“ *Unser Programm bereitet Sie darauf vor, sich neuen Herausforderungen in einem unsicheren Umfeld zu stellen und in Ihrer Karriere erfolgreich zu sein* **”**

Die Fallmethode ist das von den besten Fakultäten der Welt am häufigsten verwendete Lernsystem. Die Fallmethode wurde 1912 entwickelt, damit die Jurastudenten das Recht nicht nur anhand theoretischer Inhalte erlernen, sondern ihnen reale, komplexe Situationen vorlegen, damit sie fundierte Entscheidungen treffen und Werturteile darüber fällen können, wie diese zu lösen sind. Sie wurde 1924 als Standardlehrmethode in Harvard eingeführt.

Was sollte eine Fachkraft in einer bestimmten Situation tun? Mit dieser Frage konfrontieren wir Sie in der Fallmethode, einer handlungsorientierten Lernmethode. Während des gesamten Programms werden Sie mit mehreren realen Fällen konfrontiert. Sie müssen Ihr gesamtes Wissen integrieren, recherchieren, argumentieren und Ihre Ideen und Entscheidungen verteidigen.

Relearning Methodik

TECH kombiniert die Methodik der Fallstudien effektiv mit einem 100%igen Online-Lernsystem, das auf Wiederholung basiert und in jeder Lektion 8 verschiedene didaktische Elemente kombiniert.

Wir ergänzen die Fallstudie mit der besten 100%igen Online-Lehrmethode: Relearning.

Im Jahr 2019 erzielten wir die besten Lernergebnisse aller spanischsprachigen Online-Universitäten der Welt.



Bei TECH lernen Sie mit einer hochmodernen Methodik, die darauf ausgerichtet ist, die Führungskräfte der Zukunft auszubilden. Diese Methode, die an der Spitze der weltweiten Pädagogik steht, wird Relearning genannt.

Unsere Universität ist die einzige in der spanischsprachigen Welt, die für die Anwendung dieser erfolgreichen Methode zugelassen ist. Im Jahr 2019 ist es uns gelungen, die Gesamtzufriedenheit unserer Studenten (Qualität der Lehre, Qualität der Materialien, Kursstruktur, Ziele...) in Bezug auf die Indikatoren der besten Online-Universität in Spanisch zu verbessern.

In unserem Programm ist das Lernen kein linearer Prozess, sondern erfolgt in einer Spirale (lernen, verlernen, vergessen und neu lernen). Daher wird jedes dieser Elemente konzentrisch kombiniert. Mit dieser Methode wurden mehr als 650.000 Hochschulabsolventen mit beispiellosem Erfolg in so unterschiedlichen Bereichen wie Biochemie, Genetik, Chirurgie, internationales Recht, Managementfähigkeiten, Sportwissenschaft, Philosophie, Recht, Ingenieurwesen, Journalismus, Geschichte, Finanzmärkte und -Instrumente ausgebildet. Dies alles in einem sehr anspruchsvollen Umfeld mit einer Studentenschaft mit hohem sozioökonomischem Profil und einem Durchschnittsalter von 43,5 Jahren.

Das Relearning ermöglicht es Ihnen, mit weniger Aufwand und mehr Leistung zu lernen, sich mehr auf Ihr Fachgebiet einzulassen, einen kritischen Geist zu entwickeln, Argumente zu verteidigen und Meinungen zu kontrastieren: eine direkte Gleichung zum Erfolg.

Nach den neuesten wissenschaftlichen Erkenntnissen der Neurowissenschaften wissen wir nicht nur, wie wir Informationen, Ideen, Bilder und Erinnerungen organisieren, sondern auch, dass der Ort und der Kontext, in dem wir etwas gelernt haben, von grundlegender Bedeutung dafür sind, dass wir uns daran erinnern und es im Hippocampus speichern können, um es in unserem Langzeitgedächtnis zu behalten.

Auf diese Weise sind die verschiedenen Elemente unseres Programms im Rahmen des so genannten neurokognitiven kontextabhängigen E-Learnings mit dem Kontext verbunden, in dem der Teilnehmer seine berufliche Praxis entwickelt.



Dieses Programm bietet die besten Lehrmaterialien, die sorgfältig für Fachleute aufbereitet sind:



Studienmaterial

Alle didaktischen Inhalte werden von den Fachleuten, die den Kurs unterrichten werden, speziell für den Kurs erstellt, so dass die didaktische Entwicklung wirklich spezifisch und konkret ist.

Diese Inhalte werden dann auf das audiovisuelle Format angewendet, um die TECH-Online-Arbeitsmethode zu schaffen. Und das alles mit den neuesten Techniken, die dem Studenten qualitativ hochwertige Stücke aus jedem einzelnen Material zur Verfügung stellen.



Meisterklassen

Die Nützlichkeit der Expertenbeobachtung ist wissenschaftlich belegt.

Das sogenannte Learning from an Expert baut Wissen und Gedächtnis auf und schafft Vertrauen für zukünftige schwierige Entscheidungen.



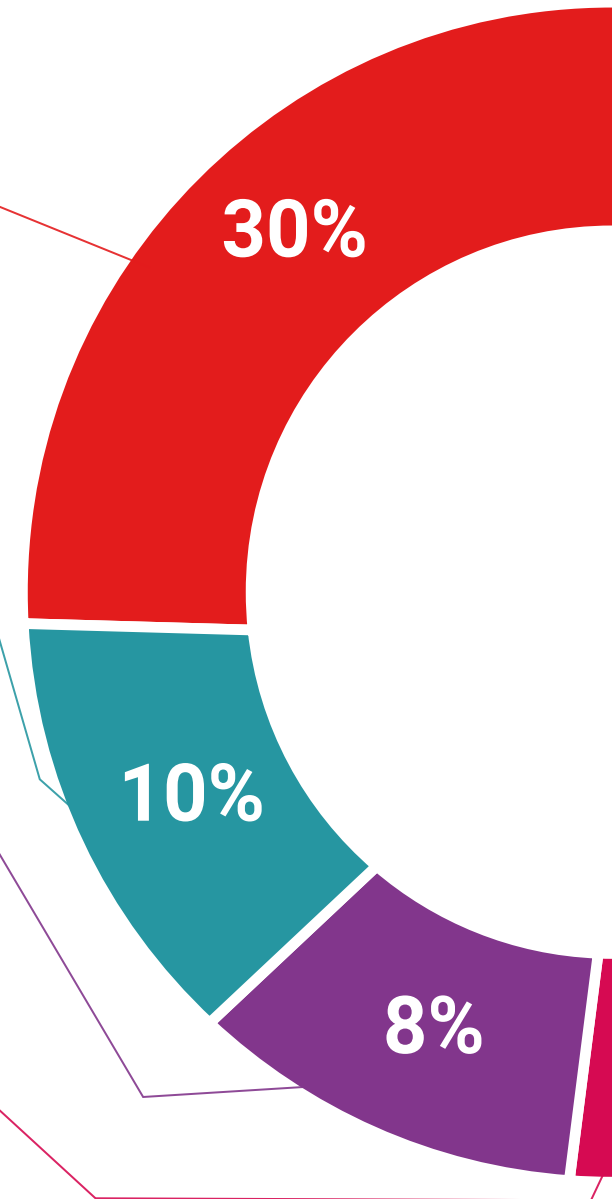
Fertigkeiten und Kompetenzen Praktiken

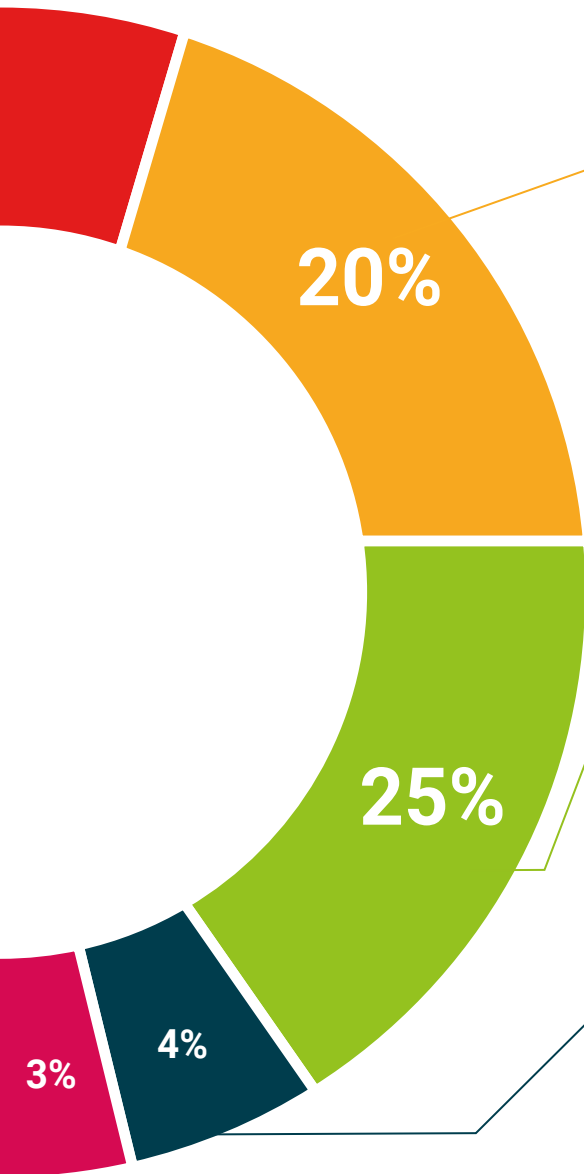
Sie werden Aktivitäten durchführen, um spezifische Kompetenzen und Fertigkeiten in jedem Fachbereich zu entwickeln. Praktiken und Dynamiken zum Erwerb und zur Entwicklung der Fähigkeiten und Fertigkeiten, die ein Spezialist im Rahmen der Globalisierung, in der wir leben, entwickeln muss.



Weitere Lektüren

Aktuelle Artikel, Konsensdokumente und internationale Leitfäden, u.a. In der virtuellen Bibliothek von TECH haben die Studenten Zugang zu allem, was sie für ihre Ausbildung benötigen.





Fallstudien

Sie werden eine Auswahl der besten Fallstudien vervollständigen, die speziell für diese Qualifizierung ausgewählt wurden. Die Fälle werden von den besten Spezialisten der internationalen Szene präsentiert, analysiert und betreut.



Interaktive Zusammenfassungen

Das TECH-Team präsentiert die Inhalte auf attraktive und dynamische Weise in multimedialen Pillen, die Audios, Videos, Bilder, Diagramme und konzeptionelle Karten enthalten, um das Wissen zu vertiefen.

Dieses einzigartige Bildungssystem für die Präsentation multimedialer Inhalte wurde von Microsoft als "europäische Erfolgsgeschichte" ausgezeichnet.



Prüfung und Nachprüfung

Die Kenntnisse der Studenten werden während des gesamten Programms regelmäßig durch Bewertungs- und Selbsteinschätzungsaktivitäten und -übungen beurteilt und neu bewertet, so dass die Studenten überprüfen können, wie sie ihre Ziele erreichen.



06

Qualifizierung

Der Universitätskurs in Beleuchtung und Farbe in der Innenarchitektur garantiert neben der präzisesten und aktuellsten Fortbildung auch den Zugang zu einem von der TECH Technologischen Universität ausgestellten Diplom.



“

*Schließen Sie dieses Programm erfolgreich ab
und erhalten Sie Ihren Universitätsabschluss ohne
lästige Reisen oder Formalitäten"*

Dieser **Universitätskurs in Beleuchtung und Farbe in der Innenarchitektur** enthält das vollständigste und aktuellste Programm auf dem Markt.

Sobald der Student die Prüfungen bestanden hat, erhält er/sie per Post* mit Empfangsbestätigung das entsprechende Diplom, ausgestellt von der **TECH Technologischen Universität**.

Das von **TECH Technologische Universität** ausgestellte Diplom drückt die erworbene Qualifikation aus und entspricht den Anforderungen, die in der Regel von Stellenbörsen, Auswahlprüfungen und Berufsbildungsausschüssen verlangt werden.

Titel: **Universitätskurs in Beleuchtung und Farbe in der Innenarchitektur**

Anzahl der offiziellen Arbeitsstunden: **150 Std.**



*Haager Apostille. Für den Fall, dass der Student die Haager Apostille für sein Papierdiplom beantragt, wird TECH EDUCATION die notwendigen Vorkehrungen treffen, um diese gegen eine zusätzliche Gebühr zu beschaffen.

zukunft

gesundheit vertrauen menschen
erziehung information tutoren
garantie akkreditierung unterricht
institutionen technologie lernen
gemeinschaft verpflichtung
persönliche betreuung innovation
wissen gegenwart qualität
online-Ausbildung
entwicklung institutionen
virtuelles Klassenzimmer

tech technologische
universität

Universitätskurs
Beleuchtung und Farbe
in der Innenarchitektur

- » Modalität: online
- » Dauer: 6 Wochen
- » Qualifizierung: TECH Technologische Universität
- » Aufwand: 16 Std./Woche
- » Zeitplan: in Ihrem eigenen Tempo
- » Prüfungen: online

Universitätskurs

Beleuchtung und Farbe
in der Innenarchitektur