

专科文凭
通过数字技术
进行专业插画





tech 科学技术大学

专科文凭 通过数字技术 进行专业插画

- » 模式:在线
- » 时长: 6个月
- » 学位: TECH 科技大学
- » 课程表:自由安排时间
- » 考试模式:在线

网页链接: www.techtitude.com/cn/design/postgraduate-diploma/postgraduate-diploma-professional-illustration-through-digital-techniques

目录

01

介绍

4

02

目标

8

03

结构和内容

12

04

方法

18

05

学位

26

01 介绍

数字设计的发展带来了各种前卫和现代技术,使该领域的专业人士能够在实践中使用日益专业、舒适和多功能的工具。此外,Adobe 套件等复杂而完整的程序的推出,适应了专家的需求,使他们的任务变得更加容易,并让他们可以选择在更短的时间内创建更多的技术项目。出于这个原因,为了让他们能够获得掌握最复杂的数字专业插画策略所需的信息,TECH 决定推出这个非常完整的计划。这是一个 100% 在线学位,由该领域的专家设计,将提高你的专业技能,以满足国际创意领域大公司的需求。





“

你了解掌握 Photoshop、Illustrator 和 After Effects 的细节吗?加入这个专科文凭,你将学习通过使用这些工具创建前卫项目的关键”

数字时代促进了平面设计和插图领域多种工具的发展,这些工具的推出是为了促进致力于该领域的专业人士群体的创造性工作。其中最出色的是 Adobe 套件,其中包括 20 多个应用程序,用于处理不同类型的项目:从矢量合成到视听创作。因此,今天可以通过掌握一系列软件 and 应用程序来创建日益复杂和技术性的产品。

为了让创意能够实现这一目标,TECH 通过数字技术开发了 this 非常完整的专业插画程序。它是 100% 在线专科文凭,通过它你可以深入研究 Photoshop、Illustrator 和 After Effects 的关键,以及通过 iPad 进行 Procreate 和设计的细节。他们还将通过对适应不同格式的主要技术和程序的详尽了解来提高自己的技能:包装、广告牌、标牌等

为此,它将提供 450 小时的最佳理论、实践和附加内容,以不同的格式呈现,并由精通插画的专业人士设计。此外,从学术经历开始,所有材料都将在虚拟校园中提供,并且可以下载到任何具有互联网连接的设备上,以便在需要时查阅。因此,这是一个独特的机会,可以通过详尽的专业化将你的才能提升到创意领域的顶端,这将为你打开就业市场的许多大门。

这个**通过数字技术进行专业插画专科文凭**包含市场上最完整和最新的课程。主要特点是:

- ◆ 由专业插图专家介绍的案例研究的发展
- ◆ 该课程以图形化、概要化和实践性为特点的内容收集了有关职业实践所必不可少的学科的实用信息
- ◆ 通过实践练习来进行自我评估以提高学习效果
- ◆ 其特别强调创新方法
- ◆ 理论课、向专家提问、关于有争议问题的讨论区和个人反思性论文
- ◆ 可以从任何有互联网连接的固定或便携式设备上获取内容



你将通过使用主要的创意工具来完善角色设计、色彩管理或动画等技术”

“

一个深入研究插图的项目, 重点关注新媒体的企业形象, 以便你可以将你的专业形象转向新领域”

该项目的教职员团队包括该行业的专业人士, 他们通过自己的工作经验提供培训, 并得到了权威社团和著名大学的专家的认可。

其多媒体内容采用最新的教育技术制作, 将为专业人士提供情景化和环境化的学习体验, 即通过模拟环境提供沉浸式、按计划的培训, 以应对真实情境。

该课程的设计重点是基于问题的学习, 通过这种方式, 专业人员必须尝试解决整个课程中出现的不同专业实践情况。为此, 它将得到一个由公认的专家制作的互动视频的创新系统的支持。

你是否正在寻找培训以将最复杂的徒手绘画技术应用到你的实践中?
与这位专科文凭一起探索它们。

该学位将为数字插画专家的需求打开通往更广泛、更成功的就业市场的大门。



02 目标

对掌握数字插画主要工具以及该领域最尖端和复杂技术的专业人士的广泛需求促使 TECH 开发了这位专科文凭。因此, 其目标是为毕业生提供最完整、最新的信息, 以及有助于在不到 6 个月的时间内获取广泛的最新知识的学术工具。





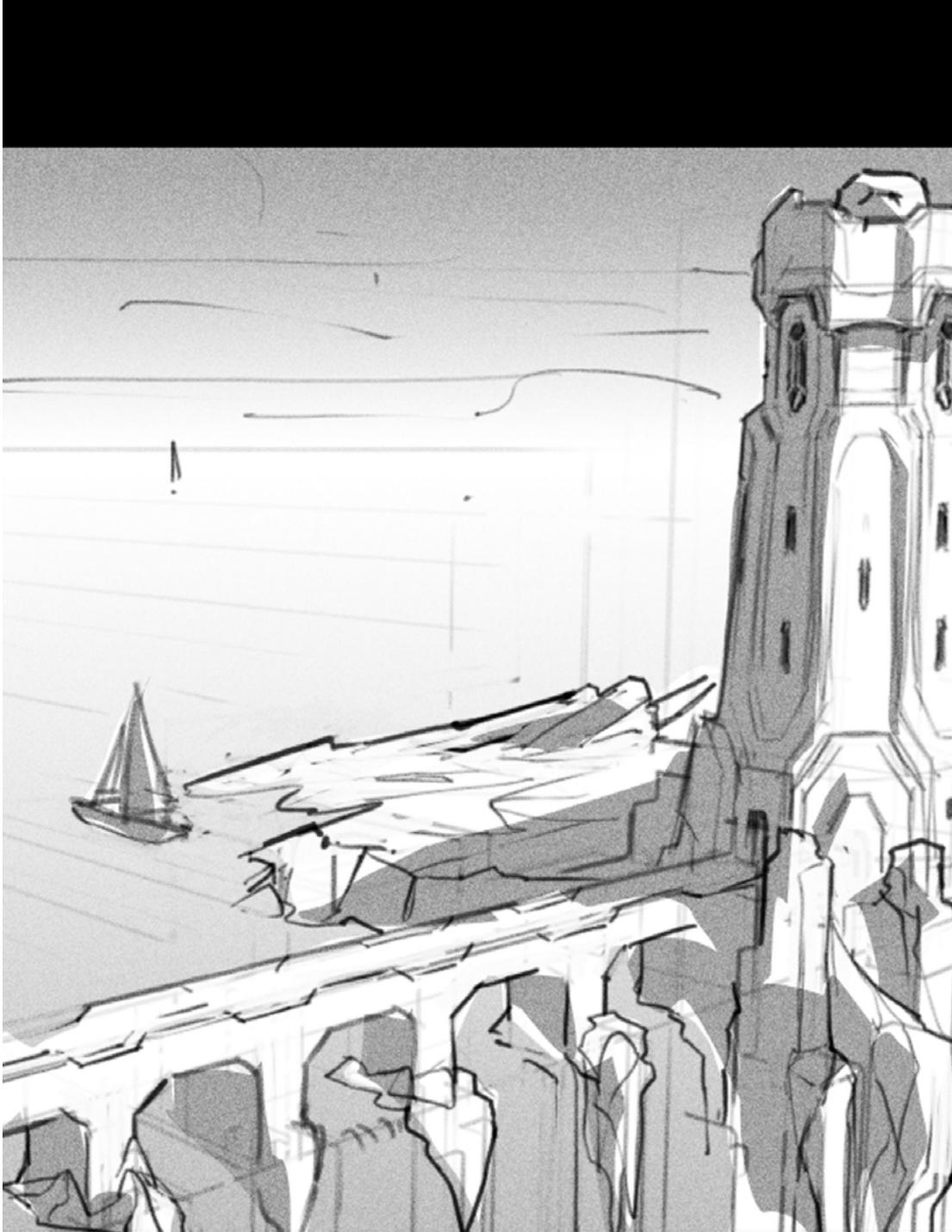
“

一个适应当前设计市场需求的项目, 你可以通过它提供现代、精致和前卫的创意服务”



总体目标

- ◆ 通过该领域最详尽、最严谨的信息, 详细了解专业数字插画的来龙去脉
- ◆ 制定最有效的策略来创建适应当前市场规范的动态项目
- ◆ 深入研究当今数字插画的主要工具





具体目标

模块 1. Adobe套件中的工具

- ◆ 欣赏Adobe的两个基本支柱所提供的巨大优势和功用: Photoshop和Illustrator
- ◆ 了解每个程序的基本命令, 利用位图和矢量的基本属性
- ◆ 培养一个角色, 正确区分整个过程的准则, 以最后的修饰使其更具活力
- ◆ 通过使用复杂的工具来完善两个软件中已经知道的技术
- ◆ 将矢量插图作为动画领域的一种视听资源

模块 2. 使用iPad的插图

- ◆ 重视iPad, 将其作为在专业领域发展插图的关键工具
- ◆ 深化在Procreate应用程序作为一个画布, 以促进创意和所有专业应用
- ◆ 学习Procreate中的传统绘画技巧和其他视觉风格
- ◆ 设计一个卡通风格的人物并定义一个故事板
- ◆ 作为专业的插画师, 研究其他可用于iPad的绘图工具

模块 3. 插图的技术和程序

- ◆ 研究20世纪古典美学在新的插图项目中的应用, 将数字与模拟相融合
- ◆ 分析海报艺术是伟大的插画师的驱动力, 也是他们艺术轨迹的反映
- ◆ 利用电影体裁作为大型和小型制作的插图项目
- ◆ 研究插图在视听项目中的应用, 例如 视频 映射
- ◆ 深入研究将数字插图转移到其他项目的程序, 如标牌和用户体验设计



该学位涉及从头开始生育, 甚至通过使用多种工具创建复杂的卡通或故事板”

03

结构和内容

TECH 在设计每个学位时始终考虑毕业生的学术需求, 并努力使他们充满活力、有吸引力和高度赋权。为此, 它不仅使用最前卫、最有效的教学方法, 而且还伴随着理论内容和数小时的附加材料: 详细的视频、实践案例、自我认识练习、研究文章和补充读物。因此, 学生可以个性化的方式深入研究教学大纲的不同部分, 参加适合每个人需求的学术体验。





“

在该计划包含的最重要的方面中,专业作品集的创建脱颖而出,你可以利用它来发挥自己的特色以及使你与其他人区分开来的方面”

模块 1. Adobe套件中的工具

- 1.1. 用Adobe Photoshop进行项目设计
 - 1.1.1. Photoshop作为插图的画布
 - 1.1.2. 使用Photoshop设计插图项目的优势
 - 1.1.3. 插图的层次
 - 1.1.4. 格式和最佳文件输出
- 1.2. 使用 Photoshop 改进画笔
 - 1.2.1. 默认的画笔
 - 1.2.2. 安装刷子
 - 1.2.3. 刷子的细化
 - 1.2.4. 用画笔着色的技巧
- 1.3. Photoshop中的色彩管理
 - 1.3.1. 颜色和视觉平衡
 - 1.3.2. 对比
 - 1.3.3. 光线和阴影
 - 1.3.4. 构成的统一性
- 1.4. 用Photoshop进行角色设计
 - 1.4.1. 素描和草图
 - 1.4.2. 线性细化
 - 1.4.3. 着色和定义
 - 1.4.4. 最后的修饰
- 1.5. Photoshop中的混合技术
 - 1.5.1. 拼贴美学
 - 1.5.2. 视觉风格的融合
 - 1.5.3. 混合媒体的应用
- 1.6. 用Adobe Illustrator进行项目设计
 - 1.6.1. 充分利用现有资源
 - 1.6.2. 工作区的视觉组织
 - 1.6.3. 原型设计和验证
 - 1.6.4. 容量和颜色管理
- 1.7. Illustrator中的矢量插图和流畅性
 - 1.7.1. 控制命令和最佳行动
 - 1.7.2. 在一个矢量系统中思考问题
 - 1.7.3. 几何插图
- 1.8. 在Illustrator中进行图形细化
 - 1.8.1. 模式创建
 - 1.8.2. 纹理
 - 1.8.3. 情景设计
 - 1.8.4. 复杂的行动
- 1.9. 用Illustrator和After Effects制作动画
 - 1.9.1. 矢量动画
 - 1.9.2. 处理的基本工具
 - 1.9.3. 连续性和发展
 - 1.9.4. 文件的输出和展示
- 1.10. 新媒体的插图和企业形象
 - 1.10.1. 作为企业视觉形象的插图
 - 1.10.2. 视觉资源的应用和定义
 - 1.10.3. 设计一个没有标志的图形标识
 - 1.10.4. 媒体的图形审计

模块 2. 使用iPad的插图

- 2.1. 手绘图画
 - 2.1.1. 初步考虑
 - 2.1.2. iPad 作为工具
 - 2.1.3. 形式方面
 - 2.1.4. 界面与技术
- 2.2. Procreate: 创意插画技巧
 - 2.2.1. 创建一个项目
 - 2.2.2. 格式
 - 2.2.3. 工具管理
 - 2.2.4. 刷子

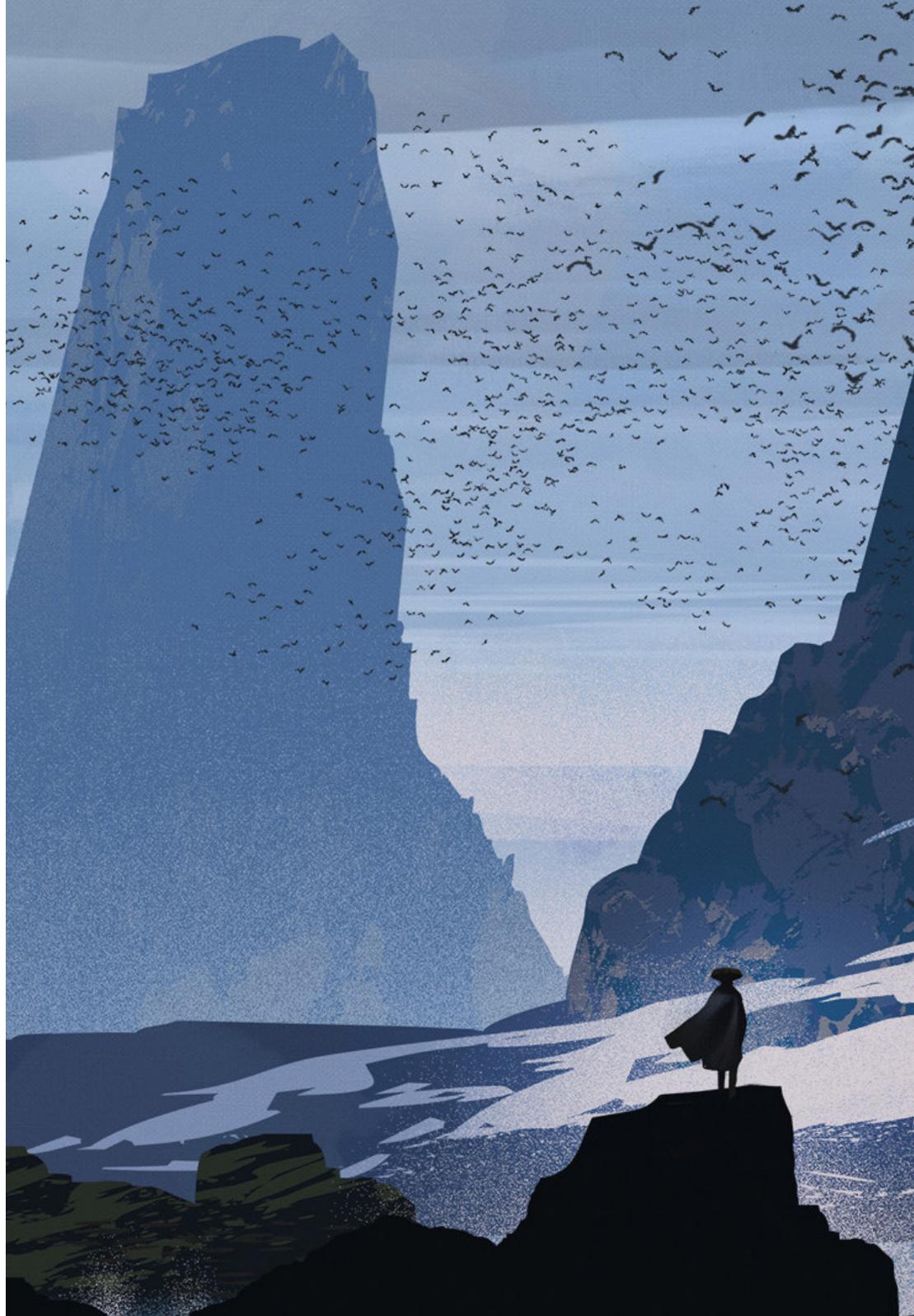


- 2.3. 生育:插图肖像
 - 2.3.1. 分析
 - 2.3.2. 综合性
 - 2.3.3. 布局
 - 2.3.4. 填色
- 2.4. Procreate 的传统技术
 - 2.4.1. 平板电脑上的传统绘图
 - 2.4.2. 影线和路径
 - 2.4.3. 体量与发展
 - 2.4.4. 风景与现实
- 2.5. Procreate 的视觉样式
 - 2.5.1. 构思风格
 - 2.5.2. 轨迹和资源
 - 2.5.3. 技术组合
- 2.6. 自然主义插图
 - 2.6.1. 景观作为媒介
 - 2.6.2. 环境知识
 - 2.6.3. 轻如体积
 - 2.6.4. 景观建设
- 2.7. 现实例证
 - 2.7.1. 现实主义的复杂性
 - 2.7.2. 摄影感知
 - 2.7.3. 构建现实模型
- 2.8. Procreate 中的卡通设计
 - 2.8.1. 视觉参考
 - 2.8.2. 解剖学和身体
 - 2.8.3. 角色的故事
 - 2.8.4. 角色构建

- 2.9. 在 Procreate 中创建故事板
 - 2.9.1. 如何定义 故事板?
 - 2.9.2. 故事板阶段和元素
 - 2.9.3. 动画和故事板
- 2.10. 其他用于在iPad上进行插画的应用程序
 - 2.10.1. 为什么比较应用程序很重要?
 - 2.10.2. iPad上的矢量插图
 - 2.10.3. iPad上的位图插图
 - 2.10.4. iPad上的3D插图
 - 2.10.5. iPad上的专业插图应用程序

模块 3. 插图的技术和程序

- 3.1. 20世纪美学的应用
 - 3.1.1. 视觉理想主义
 - 3.1.2. 新媒体中的波普艺术
 - 3.1.3. 迷幻的插图
 - 3.1.4. 复古风格的发展
- 3.2. 面向产品设计的插图
 - 3.2.1. 形式上的复杂性
 - 3.2.2. 复古包装作为一种图形参考
 - 3.2.3. 北欧式设计
 - 3.2.4. 包装中的视觉定位
- 3.3. 标牌中的插图
 - 3.3.1. 海报作为一种交流手段
 - 3.3.2. 海报的视觉目的
 - 3.3.3. 应用于海报的新媒体
- 3.4. 电影类型中的插图
 - 3.4.1. 电影中的海报艺术
 - 3.4.2. 动画中的海报艺术
 - 3.4.3. 数字产业
 - 3.4.4. 合成的创造性





- 3.5. 视听项目中的插图
 - 3.5.1. 舞台投影的插图
 - 3.5.2. 插图与运动
 - 3.5.3. 视频映射插图
 - 3.5.4. 看台或互动空间的设计
- 3.6. 劳动力市场中的插图
 - 3.6.1. 档案的准备
 - 3.6.2. 产品的交付
 - 3.6.3. 与印刷厂或供应商联系
 - 3.6.4. 与客户的会面
 - 3.6.5. 最后的引文
- 3.7. 以标志为导向的插图
 - 3.7.1. 通用图标
 - 3.7.2. 包容性标牌
 - 3.7.3. 符号的研究
 - 3.7.4. 标识设计
- 3.8. 用户体验设计中的插图
 - 3.8.1. 界面设计的准则
 - 3.8.2. 信息图的设计
 - 3.8.3. 说明一个界面的视觉风格
- 3.9. 创建一个专业的作品集
 - 3.9.1. 投资组合的结构
 - 3.9.2. 工作的分类
 - 3.9.3. 图解和布局投资组合
 - 3.9.4. 材料和补充
- 3.10. 项目:设计一本图画书
 - 3.10.1. 项目介绍
 - 3.10.2. 项目目标
 - 3.10.3. 项目的主题
 - 3.10.4. 项目的视觉发展
 - 3.10.5. 最后的艺术和修饰

04 方法

这个培训计划提供了一种不同的学习方式。我们的方法是通过循环的学习模式发展起来的：**Re-learning**。

这个教学系统被世界上一些最著名的医学院所采用，并被**新英格兰医学杂志**等权威出版物认为是最有效的教学系统之一。



“

发现 Re-learning, 这个系统放弃了传统的线性学习, 带你体验循环教学系统: 这种学习方式已经证明了其巨大的有效性, 尤其是在需要记忆的科目中”

案例研究, 了解所有内容的背景

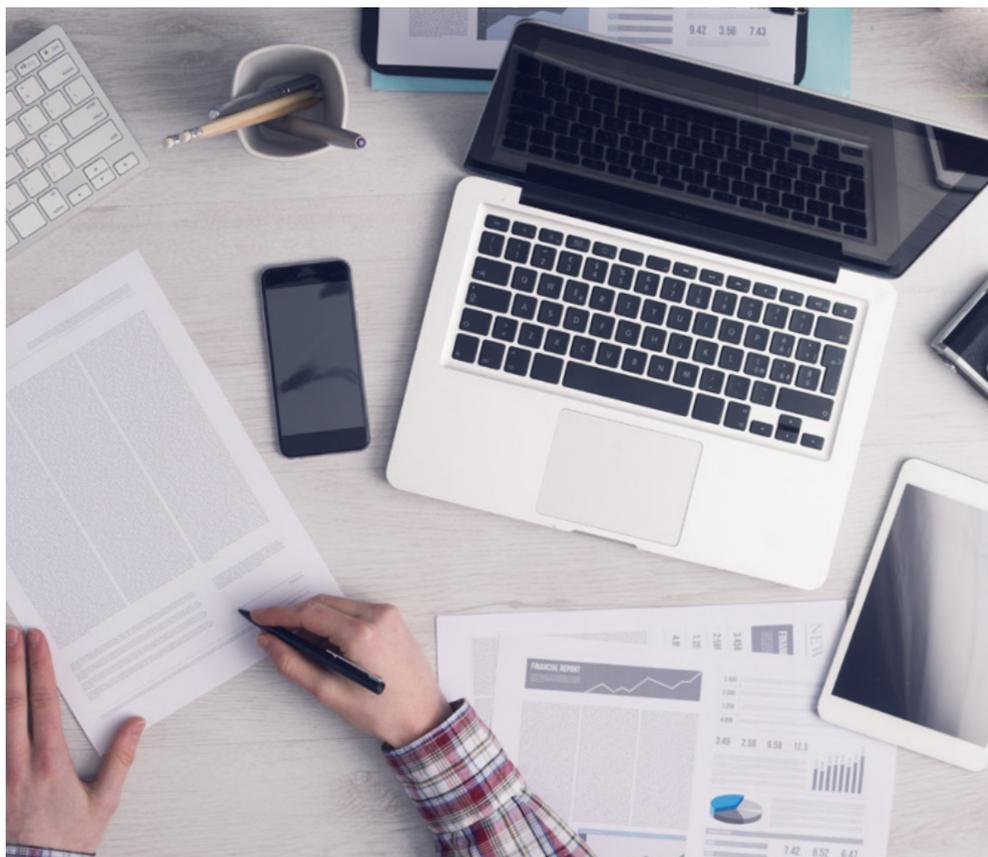
我们的方案提供了一种革命性的技能和知识发展方法。我们的目标是在一个不断变化, 竞争激烈和高要求的环境中加强能力建设。

“

和TECH, 你可以体验到一种正在动摇世界各地传统大学基础的学习方式”



你将进入一个以重复为基础的学习系统, 在整个教学大纲中采用自然和渐进式教学。



学生将通过合作活动和真实案例，学习如何解决真实商业环境中的复杂情况。

一种创新并不同的学习方法

该技术课程是一个密集的教学计划，从零开始，提出了该领域在国内和国际上最苛刻的挑战和决定。由于这种方法，个人和职业成长得到了促进，向成功迈出了决定性的一步。案例法是构成这一内容的技术基础，确保遵循当前经济，社会和职业现实。



我们的课程使你准备好在不确定的环境中面对新的挑战，并取得事业上的成功”

案例法一直是世界上最好的院系最广泛使用的学习系统。1912年开发的案例法是为了让法律学生不仅在理论内容的基础上学习法律，案例法向他们展示真实的复杂情况，让他们就如何解决这些问题作出明智的决定和价值判断。1924年，它被确立为哈佛大学的一种标准教学方法。

在特定情况下，专业人士应该怎么做？这就是我们在案例法中面临的问题，这是一种以行动为导向的学习方法。在整个课程中，学生将面对多个真实案例。他们必须整合所有的知识，研究，论证和捍卫他们的想法和决定。

Re-learning 方法

TECH有效地将案例研究方法 与基于循环的100%在线学习系统相结合，在每节课中结合了8个不同的教学元素。

我们用最好的100%在线教学方法加强案例研究: Re-learning。

在2019年，我们取得了世界上所有西班牙语在线大学中最好的学习成绩。

在TECH，你将用一种旨在培训未来管理人员的尖端方法进行学习。这种处于世界教育学前沿的方法被称为 Re-learning。

我校是唯一获准使用这一成功方法的西班牙语大学。2019年，我们成功地提高了学生的整体满意度（教学质量，材料质量，课程结构，目标……），与西班牙语最佳在线大学的指标相匹配。



在我们的方案中,学习不是一个线性的过程,而是以螺旋式的方式发生(学习,解除学习,忘记和重新学习)。因此,我们将这些元素中的每一个都结合起来。这种方法已经培养了超过65万名大学毕业生,在生物化学,遗传学,外科,国际法,管理技能,体育科学,哲学,法律,工程,新闻,历史,金融市场和工具等不同领域取得了前所未有的成功。所有这些都是在一个高要求的环境中进行的,大学学生的社会经济状况很好,平均年龄为43.5岁。

Re-learning 将使你的学习事半功倍,表现更出色,使你更多地参与到训练中,培养批判精神,捍卫论点和对比意见:直接等同于成功。

从神经科学领域的最新科学证据来看,我们不仅知道如何组织信息,想法,图像记忆,而且知道我们学到东西的地方和背景,这是我们记住并将其储存在海马体的根本原因,并能将其保留在长期记忆中。

通过这种方式,在所谓的神经认知背景依赖的电子学习中,我们课程的不同元素与学员发展其专业实践的背景相联系。



该方案提供了最好的教育材料,为专业人士做了充分准备:



学习材料

所有的教学内容都是由教授该课程的专家专门为该课程创作的,因此,教学的发展是具体的。

然后,这些内容被应用于视听格式,创造了TECH在线工作方法。所有这些,都是用最新的技术,提供最高质量的材料,供学生使用。



大师课程

有科学证据表明第三方专家观察的有用性。

向专家学习可以加强知识和记忆,并为未来的困难决策建立信心。



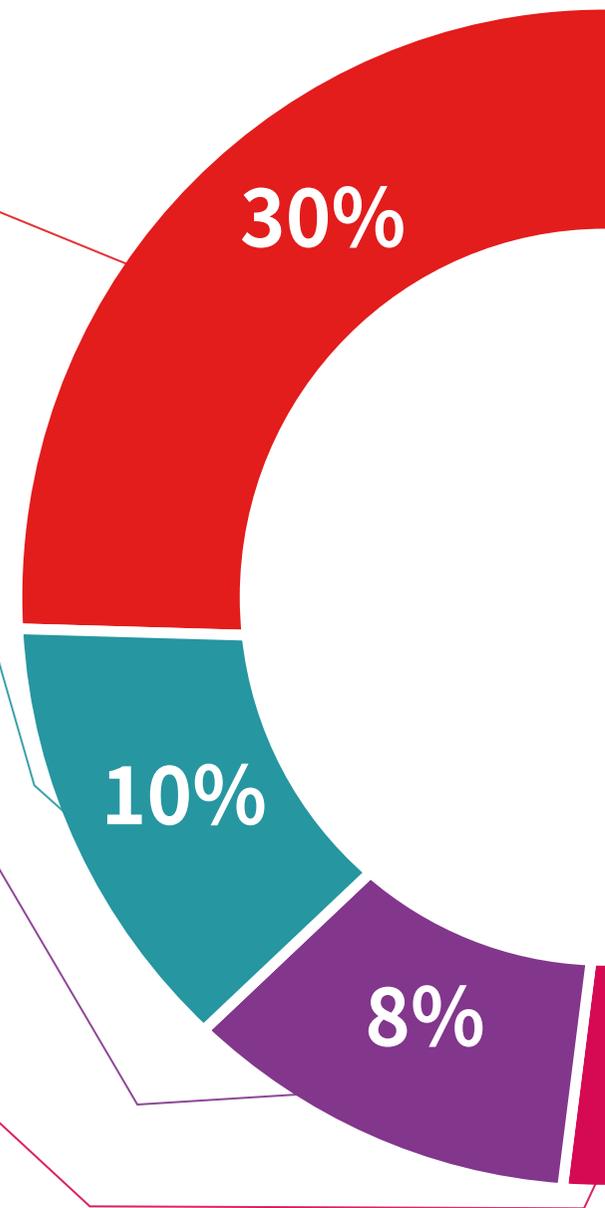
技能和能力的实践

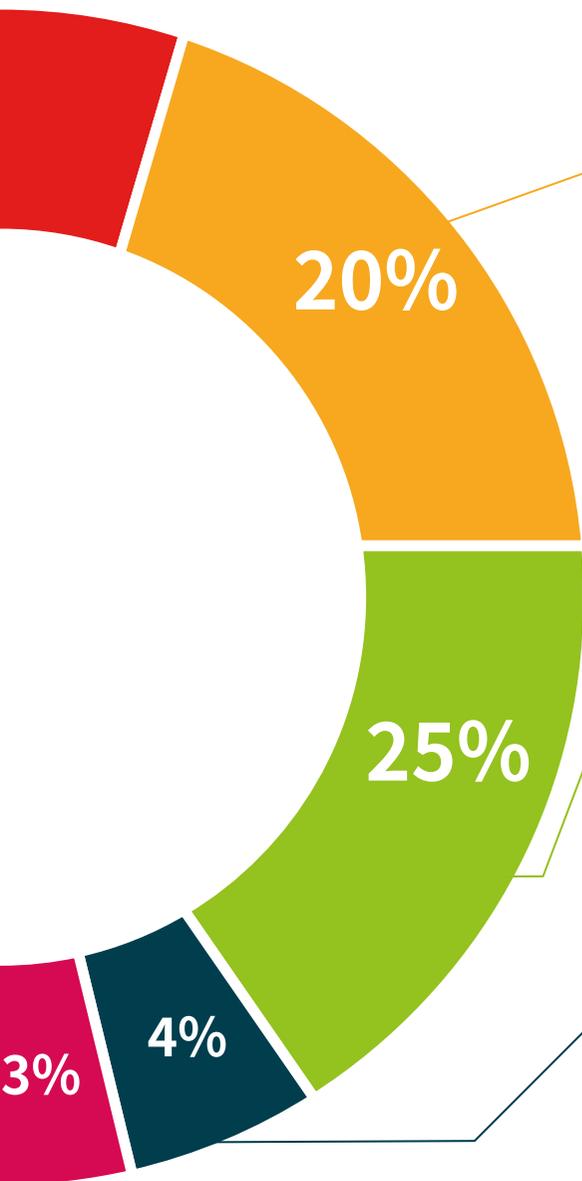
你将开展活动以发展每个学科领域的具体能力和技能。在我们所处的全球化框架内,我们提供实践和氛围帮你取得成为专家所需的技能和能力。



延伸阅读

最近的文章,共识文件和国际准则等。在TECH的虚拟图书馆里,学生可以获得他们完成培训所需的一切。





案例研究

他们将完成专门为这个学位选择的最佳案例研究。由国际上最好的专家介绍,分析和辅导案例。



互动式总结

TECH团队以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体丸中,其中包括音频,视频,图像,图表和概念图,以强化知识。
这个用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软授予“欧洲成功案例”称号。



测试和循环测试

在整个课程中,通过评估和自我评估活动和练习,定期评估和重新评估学习者的知识:通过这种方式,学习者可以看到他/她是如何实现其目标的。



05 学位

通过数字技术进行专业插画专科文凭除了保证最严格和最新的培训外,还可以获得由TECH科技大学颁发的专科文凭学位证书。



“

成功完成此项目, 无需出行或繁琐手续即可获得大学学位证书”

这个**通过数字技术进行专业插画专科文凭**包含了市场上最完整和最新的课程。

评估通过后, 学生将通过邮寄收到**TECH科技大学**颁发的相应的**专科文凭**学位。

TECH科技大学颁发的证书将表达在专科文凭获得的资格, 并将满足工作交流, 竞争性考试和专业职业评估委员会的普遍要求。

学位: **通过数字技术进行专业插画专科文凭**

模式: **在线**

时长: **6个月**



健康 信心 未来 人 导师
教育 信息 教学
保证 资格认证 学习
机构 社区 科技 承诺
个性化的关注 现在 创新
知识 网页 质量
网上教室 发展 语言 机构

tech 科学技术大学

专科文凭
通过数字技术
进行专业插画

- » 模式:在线
- » 时长:6个月
- » 学位:TECH 科技大学
- » 课程表:自由安排时间
- » 考试模式:在线

专科文凭
通过数字技术
进行专业插画