

شهادة الخبرة الجامعية  
تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي



الجامعة  
التكنولوجية  
**tech**

## شهادة الخبرة الجامعية تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أشهر
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: [www.techtute.com/ae/design/postgraduate-diploma/postgraduate-diploma-mens-pattern-making-clothing](http://www.techtute.com/ae/design/postgraduate-diploma/postgraduate-diploma-mens-pattern-making-clothing)

# الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المؤهل العلمي

صفحة 26

04

المنهجية

صفحة 18

03

الهيكل والمحتوى

صفحة 12

# المقدمة

شهدت الموضة الرجالي تطوراً كبيراً في الآونة الأخيرة. لقد أثرت الأساليب والتيارات الفنية الجديدة على قطاع أصبح أكثر ابتكاراً على الرغم من استمراره في الاعتماد على الملابس التقليدية. بالنسبة للمصممين الذين يرغبون في التخصص في الملابس الرجالي، لا يوجد شيء أفضل من وجود برامج عالية المستوى تعكس الاتجاهات الرئيسية في هذا القطاع. لهذا السبب، تراهن TECH حالياً على برنامج حول تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي، والذي سيمنح المصممين المفاتيح اللازمة لإنشاء ملابس جذابة تتكيف مع الأذواق الانتقائية لمجتمع اليوم.



تخصّص في تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي من خلال برنامج عالي  
المستوى واعرض إبداعاتك على منصات العرض الرئيسية ومجلات الموضة "



تحتوي شهادة الخبرة الجامعية في تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالاً وحداثةً في السوق. ومن أبرز ميزاتهما:

- ◆ تطوير الحالات العملية التي يقدمها خبراء في التصميم و الموضة
- ◆ تجمع المحتويات الرسومية والتخطيطية والعملية بشكل بارز التي يتم تصميمها بها معلومات عملية حول تلك التخصصات التي تعتبر ضرورية للممارسة المهنية
- ◆ التدريبات العملية حيث يتم إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعليم
- ◆ تركيزها الخاص على المنهجيات المبتكرة في تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي
- ◆ الدروس النظرية، أسئلة للخبراء، منتديات مناقشة حول موضوعات مثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردي
- ◆ توفر الوصول إلى المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل إلى الإنترنت

يجب أن يتمتع مصممو الأزياء الرجالي بالتخصص المناسب في صناعة النماذج الرجالي والخياطة التي تسمح لهم بالنجاح في ممارساتهم اليومية، وإنشاء الملابس التي يشتريها الجمهور وتظهر للمجتمع في أحداث الموضة الكبيرة. في الوقت الحاضر، أزياء الرجال تكتسب اعترافاً كبيراً. وهذا قطاع يتسم بالتنافسية المتزايدة، لذا فإن التدريب العالي للمهنيين سيكون ضرورياً بالنسبة لهم للتميز عن البقية.

يهدف برنامج TECH هذا إلى تزويد المهنيين بما يسمح لهم في تخصصهم بالعمل بأمان أكبر، مع إدراكهم للتقدم في هذا القطاع، ولكن قبل كل شيء، لاتجاهات السوق الجديدة. ولتحقيق هذه الغاية، يتضمن هذا البرنامج خلاصة وافية لمعلومات محددة عن تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي، وتكنولوجيا النسيج، والتي سيتمكن الطلاب من خلالها من التعرف على القصات أو الأقمشة أو اللحامات الرئيسية، ولكن أيضاً الجوانب الأكثر صلة بتحويل الملابس أو تصنيفات الألوان. وبهذه الطريقة، سيتم تدريبهم على تصميم الملابس لمواقف مختلفة، وتطبيق أحدث تقنيات النسيج والتقنيات التي تتكيف بشكل أفضل مع كل تصميم.

باختصار، برنامج فريد من نوعه يليي الطلب على المؤهلات العليا لمصممي الأزياء. برنامج عبر الإنترنت بنسبة 100% يسمح للطلاب بتوزيع وقت دراستهم بأنفسهم، لأنهم غير مشروطون بجدول زمنية ثابتة أو يحتاجون إلى الانتقال إلى مكان مادي آخر، والقدرة على الوصول إلى جميع المحتويات في أي وقت من اليوم وتحقيق التوازن بين عملهم وحياتهم الشخصية مع الأكاديمية.



أصبحت أزياء الرجال مبتكرة بشكل متزايد، حيث تمكنت من التكيف مع أذواق مجتمع اليوم. ولتطوير هذا القطاع بنجاح، تضع TECH تحت تصرفكم خبرة جامعية عالية الجودة ”

لتحقيق النجاح في تصميم الأزياء، من الضروري معرفة تقنيات صنع النماذج والبناء الرئيسية. تخصص في TECH وامنح دفعة قوية لحياتك المهنية.

إذا كنت تبحث عن البرنامج المثالي الذي يتماشى مع التزاماتك اليومية، فلا تفكر مرتين. تقدم لك TECH تنسيقاً عبر الإنترنت بنسبة 100% حتى تتمكن من تنظيم وقتك بنفسك.

بدأ كلاً من Dior و Balenciaga حياتهما المهنية من الصفر. حقق نفس النجاح الذي حققوه من خلال اتباع خطاهم وتحسين مهاراتك في تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي”

تضم في هيئة التدريس متخصصين ينتمون إلى مجال الموضة، والذين يصبون خبراتهم العملية في هذا البرنامج، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من مجتمعات رائدة وجامعات مرموقة.

سيتيح محتوى الوسائط المتعددة، المُعد بأحدث التقنيات التعليمية، للمهنيين الموجودين والتعلم السياقي أي بيئة محاكاة ستوفر دراسة غامرة مبرمجة للتدريب في مواقف حقيقية.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على المشكلات، والذي يجب على المهنيين من خلاله محاولة حل الحالات المختلفة للممارسة المهنية التي تُطرح على مدار هذه الدروس الأكاديمية. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام جديد من مقاطع الفيديو التفاعلية التي أعدها خبراء معترف بهم.



# 02 الأهداف

يستهدف برنامج تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي المصممين ذوي الخبرة أو المتخرجين حديثاً والذين يرغبون في توسيع نطاق تخصصهم في الأزياء الرجالي، ولكن ليس فقط في مجال التصميم، ولكن أيضاً في الخياطة، مما سيسمح لهم بعمل التصميم الكامل لصناعة الملابس . ولتحقيق ذلك، يتم تقديم برنامج عالي المستوى، والذي سيحقق أهداف جودة التدريس بفضل الفريق الرائع من المعلمين الذين اختاروا موارد التدريس الأكثر ابتكاراً في المشهد الحالي.



قم بالوصول إلى قطاع شديد التنافسية وأثبت جدارتك في  
تصميم الموضة الرجالية "



الأهداف العامة



- ♦ الحصول على معرفة مفصلة حول تاريخ الموضة والتي ستكون ذات صلة بعمل المحترفين الذين يرغبون في التطور في هذا القطاع اليوم
- ♦ التخصص في صناعة النماذج والملابس الرجالي وأن تكون قادرًا على إنشاء أعمال الأزياء الخاصة بك
- ♦ القدرة على تصميم مشاريع أزياء رجالية تنال استحسان الجمهور



قم بتطوير المهارات والقدرات اللازمة للتعامل بنجاح مع صناعة النماذج الرجالي وستكون قادرًا على رؤية إبداعاتك في متاجر العلامات التجارية الرئيسية للرجال

## الأهداف الخاصة



### الوحدة 1. صنع الأقماع والملابس

- ◆ التعرف على تطور وتمثيل النمط
- ◆ تعلم كيفية إنشاء أي نوع من الأقماع بشكل مستقل
- ◆ تعلم أساسيات الخياطة
- ◆ التمييز بين أنواع الأدوات والآلات في صناعة الملابس الجاهزة
- ◆ التعرف على المواد النسيجية واستخداماتها الرئيسية
- ◆ تطوير طرق البحث العملي للإنشاء الإبداعي للملابس

### الوحدة 2. النمط الذكوري

- ◆ التعرف على تاريخ أزياء الرجال
- ◆ امتلاك معايير الخاصة، بناءً على المعرفة، لتطوير أزياء الرجال
- ◆ فهم مورفولوجيا الذكور وخصائصها
- ◆ التعرف على الأقماع الأكثر استخدامًا في أزياء الرجال
- ◆ تعلم كيفية صنع بدلة الخياط

### الوحدة 3. تكنولوجيا المنسوجات

- ◆ التعرف على أنواع مختلفة من ألياف النسيج
- ◆ اختيار مادة نسيجية لتصميم معين وفقًا لخصائصه
- ◆ التعرف على تقنيات التلوين
- ◆ إتقان أربطة المنسوجات
- ◆ التعرف على خصائص المواد المختلفة وتقنيات معالجتها وتفصيلها
- ◆ التعرف على التقنيات الرئيسية لطباعة المنسوجات



# الهيكل والمحتوى

يغطي محتوى الخبرة الجامعية بطريقة منظمة جميع مجالات المعرفة التي يحتاج محترفو الأزياء إلى معرفتها بعمق ليصبحوا متخصصين في تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي. دراسة عالية الجودة ستسمح للطلاب بالتنافس مع الملاءة والقدرة الكافية في صناعة ذات قدرة تنافسية عالية، وإنشاء تصميمات تصبح اتجاهًا على منصات العرض الدولية الرئيسية.



”برنامج شامل حول تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي للتعرف  
على خصوصيات هذا القطاع“



الوحدة 1. صنع الأقماطو تصميم الملابس

- 1.1 مقدمة في صنع الأقماط
  - 1.1.1 مفاهيم أساسية في صنع الأقماط
  - 2.1.1 أدوات ومواد صنع الأقماط
  - 3.1.1 الحصول على القياسات التشريحية
  - 4.1.1 جداول القياس
  - 5.1.1 أنواع الأقماط
  - 6.1.1 تصنيع النماذج
  - 7.1.1 المعلومات التي يجب أن يحتوي عليها النمط
- 2.1 النمط الأنثوي
  - 1.2.1 نمط التنورة الأساسي
  - 2.2.1 نمط الجسم الأساسي
  - 3.2.1 نمط السراويل الأساسي
  - 4.2.1 نمط الفستان الأساسي
  - 5.2.1 العنق
  - 6.2.1 الأكمام
  - 7.2.1 التفاصيل
- 3.1 النمط الذكوري
  - 1.3.1 نمط الجسم الأساسي
  - 2.3.1 نمط السراويل الأساسي
  - 3.3.1 نمط المعطف الأساسي
  - 4.3.1 العنق
  - 5.3.1 الأكمام
  - 6.3.1 التفاصيل
- 4.1 النمط الطفولي
  - 1.4.1 نمط الجسم الأساسي
  - 2.4.1 نمط السراويل الأساسي
  - 3.4.1 نمط القصيف الأساسي
  - 4.4.1 نمط البنطلون الأساسي
  - 5.4.1 الأكمام
  - 6.4.1 العنق
  - 7.4.1 التفاصيل



- 5.1 تحويل الأماط وتطويرها وقياسها
  - 1.5.1 تحويلات النمط
  - 2.5.1 تطوير النمط
  - 3.5.1 أماط الحجم والحجم الطبيعي
- 6.1 مقدمة في القص والخياطة
  - 1.6.1 مقدمة في الخياطة
  - 2.6.1 أدوات ومواد الخياطة
  - 3.6.1 القص
  - 4.6.1 الخياطة اليدوية
  - 5.6.1 الخياطة بألة مسطحة
  - 6.6.1 أنواع مكائن الخياطة
- 7.1 تحديد المنسوجات
  - 1.7.1 أنسجة مسطحة
  - 2.7.1 أنسجة معقدة
  - 3.7.1 أنسجة تقنية
  - 4.7.1 أنسجة تريكو
  - 5.7.1 المواد
- 8.1 أنواع الخياطة وتحويل الملابس
  - 1.8.1 خياطة مسطحة
  - 2.8.1 خياطة داخلية
  - 3.8.1 خياطة منحنية
  - 4.8.1 خياطة فرنسية
  - 5.8.1 خياطة تكساس
  - 6.8.1 خياطة زائدة
  - 7.8.1 خياطة محددة
- 9.1 السحابات والتشطيبات والتنميق النسيجي
  - 1.9.1 صباغة الأنسجة
  - 2.9.1 أزرار
  - 3.9.1 السحابات
  - 4.9.1 الشمعدانات
  - 5.9.1 تبطين القطعة
  - 6.9.1 المزاد
  - 7.9.1 الكي



10.1. Moulage

- 1.10.1. إعداد مجسم أزياء
- 2.10.1. استقصاء حول مجسم الأزياء
- 3.10.1. من مجسم الأزياء إلى النمط
- 4.10.1. نمذجة الثوب

الوحدة 2. النمط الذكوري

- 1.2. تطور الموضة الذكورية
  - 1.1.2. السياق الاجتماعي والتاريخي لأزياء الرجال
  - 2.1.2. التخلي عن الزخرفة واستعادة الحق في الموضة
  - 3.1.2. تاريخ الخياطة
- 2.2. الملابس الرجالي
  - 1.2.2. أنواع الملابس والاختلافات
  - 2.2.2. الإكسسوارات الذكورية
  - 3.2.2. تحليل العلامة التجارية والتواصل
  - 4.2.2. الاتجاهات الحالية
- 3.2. دراسة مورفولوجيا الذكور
  - 1.3.2. تطور الجسد الذكوري
  - 2.3.2. دراسة جسم الذكر
  - 3.3.2. تصنيف الجسم الذكوري
- 4.2. نمط القميص
  - 1.4.2. القياسات
  - 2.4.2. تخطيط
  - 3.4.2. الاختلافات
- 5.2. نمط السراويل
  - 1.5.2. القياسات
  - 2.5.2. تخطيط
  - 3.5.2. الاختلافات
- 6.2. تصميم سترة
  - 1.6.2. القياسات
  - 2.6.2. تخطيط
  - 3.6.2. الاختلافات

- 7.2. تصميحات طية صدر السترة
  - 1.7.2. القياسات
  - 2.7.2. تخطيط
  - 3.7.2. الاختلافات
- 8.2. نمط السترة
  - 1.8.2. القياسات
  - 2.8.2. تخطيط
  - 3.8.2. الاختلافات
- 9.2. المعطف الرجالي
  - 1.9.2. القياسات
  - 2.9.2. تخطيط
  - 3.9.2. الاختلافات
- 10.2. الخياطة التقليدية للبدلة
  - 1.10.2. المواد
  - 2.10.2. مبطن
  - 3.10.2. التركيب
  - 4.10.2. الخياطة

الوحدة 3. تكنولوجيا المنسوجات

- 1.3. مقدمة في النسيج
  - 1.1.3. تاريخ المنسوجات
  - 2.1.3. المنسوجات بمرور الوقت
  - 3.1.3. آلات النسيج التقليدية
  - 4.1.3. آلات النسيج التقليدية
  - 5.1.3. الرموز المستخدمة في مواد النسيج
  - 6.1.3. ورقة البيانات للنسيج
- 2.3. مواد نسيجية
  - 1.2.3. تصنيف ألياف النسيج
    - 1.1.2.3. ألياف طبيعية
    - 2.1.2.3. ألياف صناعية
    - 3.1.2.3. ألياف تركيبية
  - 2.2.3. خصائص الألياف
  - 3.2.3. التعرف على ألياف النسيج



4.7.3. لوازم	3.3. الخيوط
5.7.3. التبييض البصري	1.3.3. الأربطة الأساسية
6.7.3. اللون	2.3.3. الخصائص العامة للخيوط
8.3. الطباعة	3.3.3. تصنيف الخيوط
1.8.3. الطباعة المباشرة	4.3.3. مراحل الغزل
1.1.8.3. الطباعة حسب الأقسام	5.3.3. الآلات المستخدمة
2.1.8.3. الطباعة بواسطة البكرة	6.3.3. أنظمة ترقيم الخيوط
3.1.8.3. الطباعة الحرارية	4.3. منسوجات مخرمة
4.1.8.3. الطباعة بواسطة الشاشة	1.4.3. أقمشة مخرمة
5.1.8.3. الطباعة بواسطة السدى	2.4.3. الرباط المتعرج
6.1.8.3. الطباعة المتأكلة	3.4.3. الأربطة في الأقمشة المنسوجة
2.8.3. الطباعة بالصجز	4.4.3. تصنيف الأربطة
1.2.8.3. باتيك	5.4.3. أنواع الأربطة
2.2.8.3. الصباغة المربوطة	6.4.3. أنواع أقمشة مخرمة
3.8.3. أنواع أخرى للطباعة	7.4.3. نول التخريم
1.3.8.3. الطباعة التمييزية	8.4.3. نول خاص
2.3.8.3. كهروستاتيكا متعددة الألوان	5.3. أنسجة تريكو
9.3. أقمشة تقنية وذكية	1.5.3. تاريخ التريكو
1.9.3. التعريف والتحليل	2.5.3. التصنيف
2.9.3. تطبيقات النسيج	3.5.3. علم الأنواع
3.9.3. مواد جديدة وتكنولوجية	4.5.3. مقارنة بين القماش المسطح والمحبوك
10.3. الجلد و مواد أخرى	5.5.3. الخصائص والسلوك حسب بنائه
1.10.3. الجلد الطبيعي والصناعي	6.5.3. التكنولوجيا والآلات للحصول عليها
2.10.3. تصنيف الجلود	6.3. التشطيبات النسيجية
3.10.3. إجراء الدباغة	1.6.3. التشطيبات المادية
4.10.3. علاج ما بعد الدباغة	2.6.3. التشطيبات الكيميائية
5.10.3. العملية التكنولوجية للدباغة	3.6.3. مقاومة الأنسجة
6.10.3. طرق الحفظ	4.6.3. ال تقشير
7.10.3. الجلود الاصطناعية	5.6.3. تغيير أبعاد الأنسجة
8.10.3. نقاش: جلد طبيعي أو جلد صناعي	7.3. الأصباغ
	1.7.3. معالجات مسبقة
	2.7.3. الأصباغ
	3.7.3. الآلات

# 04 المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلاند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"





منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم”

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

## منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يربي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.



يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة  
في بيئات غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية”

كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقية،  
حل المواقف المعقدة في بيئات العمل الحقيقية.

### منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الإنترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الإنترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم منهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

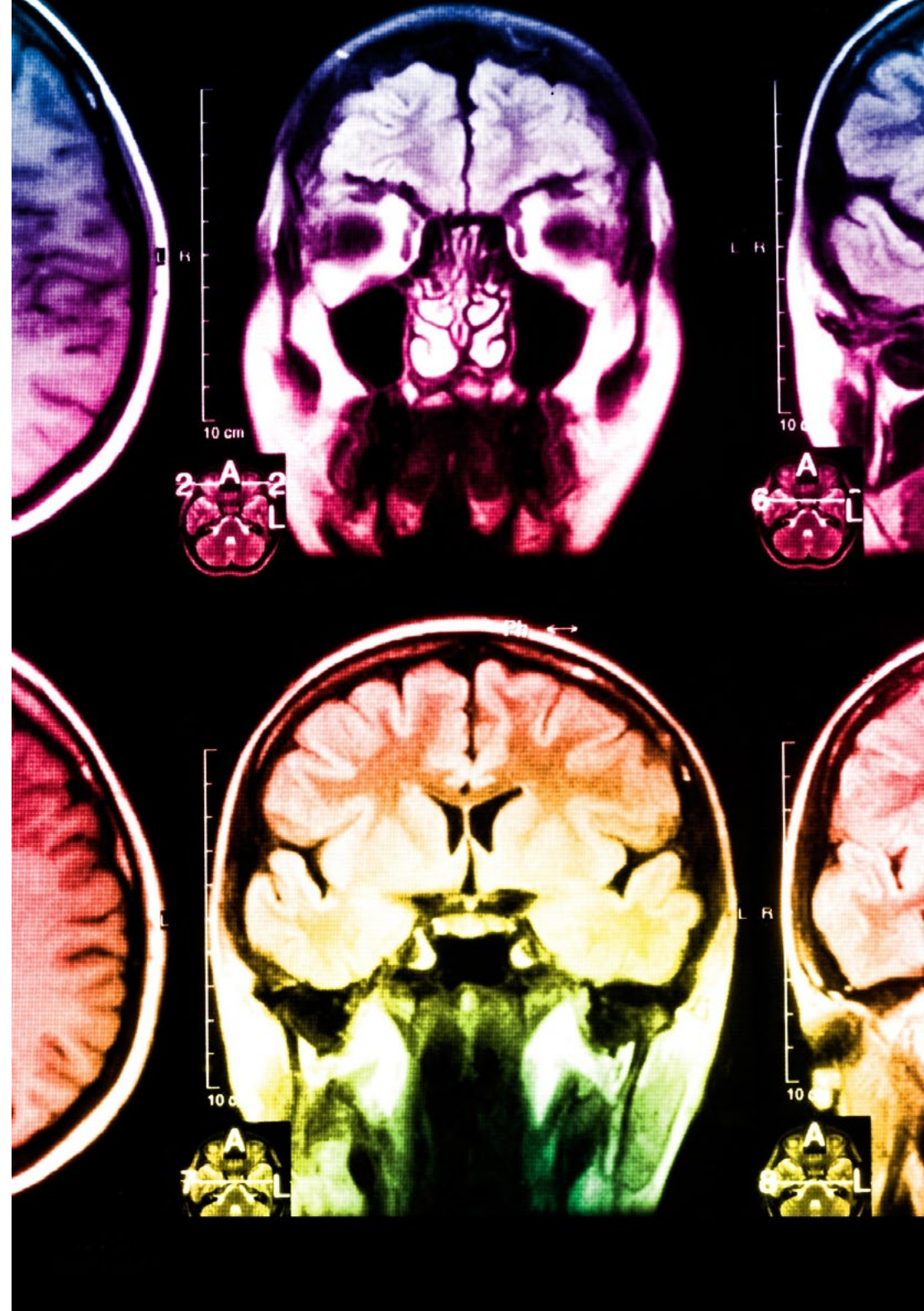
جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصريح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.



في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلّم ثم نطرح ماتعلّمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*، التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحُصين بالبخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى. بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:

#### المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حقاً.

ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

#### المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

#### التدريب العملي على المهارات والكفاءات

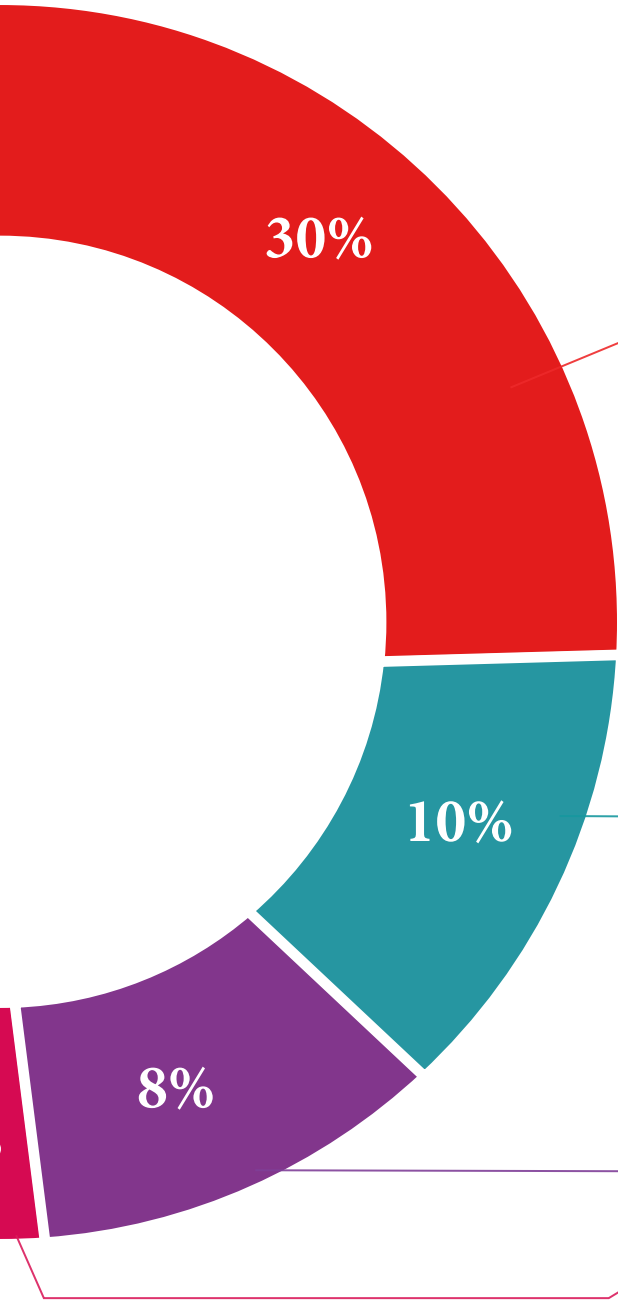


سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

#### قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبيه.







#### دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



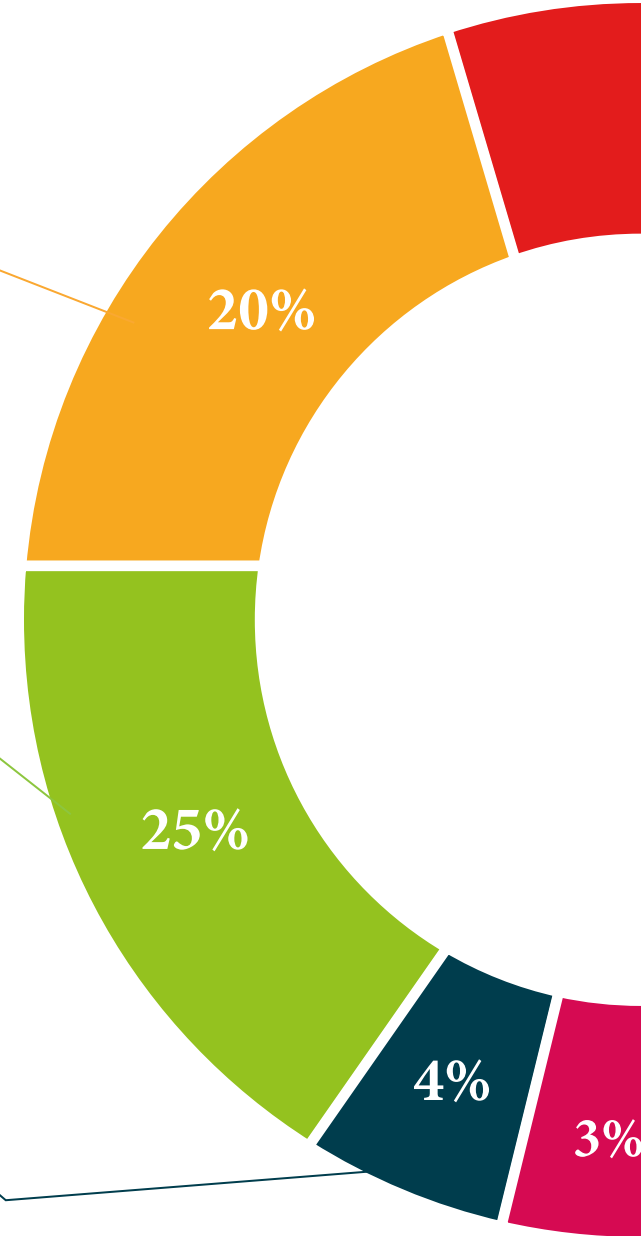
#### ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



#### الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يتمكن من التحقق من كفاءة تحقيق أهدافه.



# المؤهل العلمي

تضمن شهادة الخبرة الجامعية في تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي، بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وتحديثاً، الحصول على شهادة اجتياز الخبرة الجامعية الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.



من خلال إكمال هذا البرنامج بنجاح، سوف تحصل على الشهادة الخاصة بك  
من TECH دون الحاجة إلى تنفيذ إجراءات معقدة "



تحتوي شهادة الخبرة الجامعية في تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالاً وحدائقةً في السوق.

بعد اجتياز الطالب للتقييمات، سوف يتلقى عن طريق البريد العادي\* مصحوب بعلم وصول مؤهل شهادة الخبرة الجامعية ذا الصلة الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في شهادة الخبرة الجامعية، وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: شهادة الخبرة الجامعية في تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 450 ساعة



الجامعة  
التكنولوجية  
**tech**

شهادة الخبرة الجامعية

تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أشهر
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعيًا
- « مواعيد الدراسة: وفقًا لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

شهادة الخبرة الجامعية  
تصميم النماذج وتصنيع الملابس الرجالي