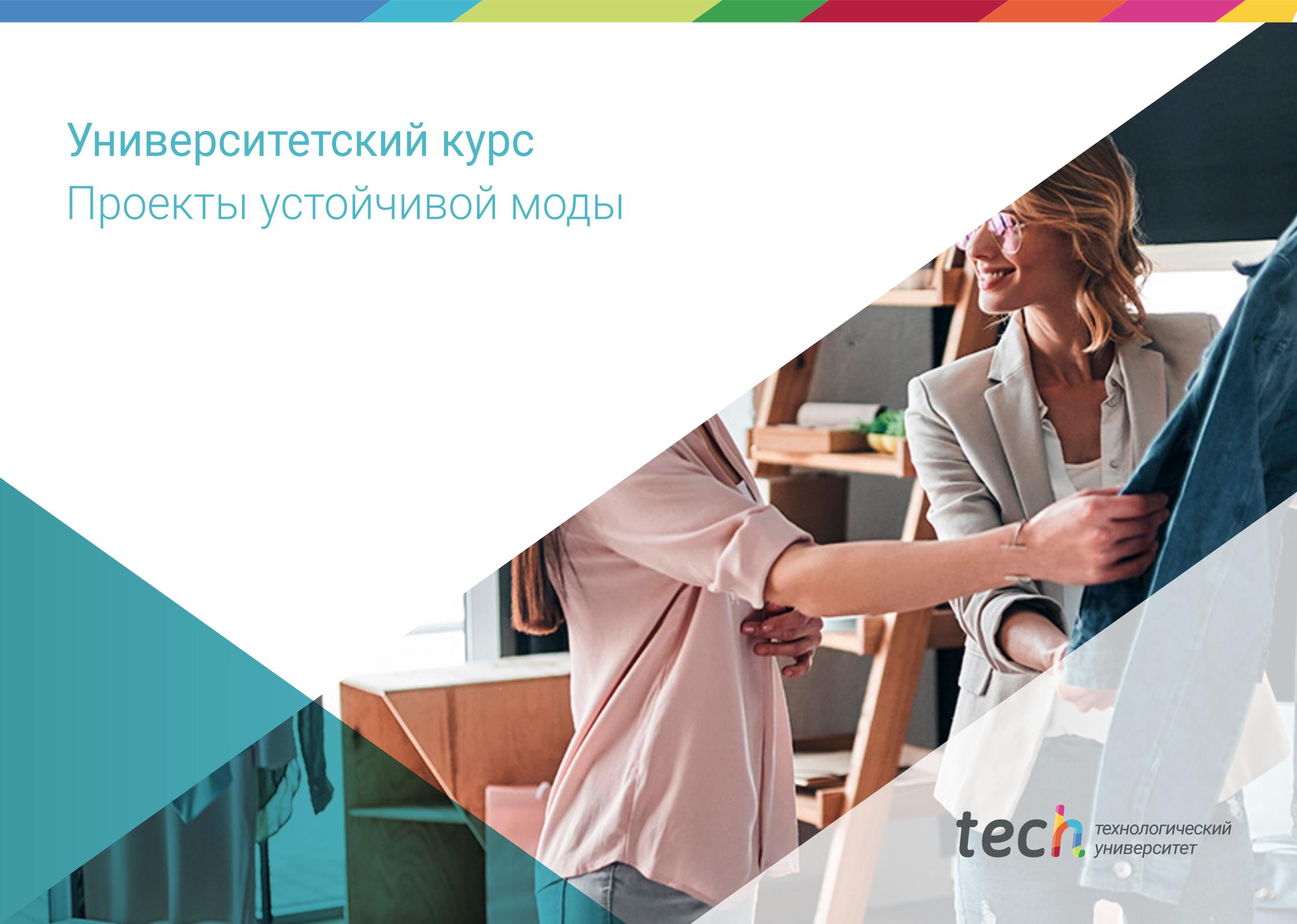


Университетский курс Проекты устойчивой моды





tech технологический
университет

Университетский курс Проекты устойчивой моды

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 12 недель
- » Учебное заведение: TECH Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: www.techitute.com/ru/design/postgraduate-certificate/sustainable-fashion-projects

Оглавление

01

Презентация

стр. 4

02

Цели

стр. 8

03

Руководство курса

стр. 12

04

Структура и содержание

стр. 16

05

Методология

стр. 20

06

Квалификация

стр. 28

01

Презентация

Современное общество требует, чтобы дизайнеры становились все более осознанными в отношении влияния индустрии на окружающую среду. Именно поэтому многие уже начали использовать органические материалы или перерабатывать ткани, чтобы создавать новые произведения искусства. По этой причине данная программа станет идеальной возможностью познакомиться с новыми подходами, ссылаясь на великих представителей индустрии, таких как Анника Матильда Вендельбоу и Стелла Маккартни.





“

Присоединяйтесь к здоровой
альтернативе традиционной моде”

Для создания джинсов с потертостью требуется около 7500 литров воды. Такое использование ресурсов планеты заставило индустрию обратить внимание на их воздействие на окружающую среду. Именно поэтому появился новый подход к текстильному бизнесу: устойчивая мода.

В связи с этим данный Университетский курс предоставит студентам возможность узнать о новой модели бизнеса, которая применяется в настоящее время. Таким образом, они поймут различные методологии, применяемые в дизайне, и будут понимать все этапы для создания успешного проекта. Кроме того, студенты узнают о профилактических и соответствующих мерах, которые уменьшают воздействие на окружающую среду. Будет также учтена философия, применяемая великими дизайнерами этого движения, такими как Стелла Маккартни, которая призывает к размышлению при создании каждой вещи.

По завершении программы студенты будут обладать не только теоретическими знаниями о различных материалах и новых моделях производства, но и смогут принять вызов по созданию полностью устойчивой коллекции, гарантирующей сохранность предметов одежды на протяжении нескольких сезонов.

Данный **Университетский курс в области проектов устойчивой моды** содержит самую полную и современную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- ♦ Разработка практических кейсов, представленных экспертами в области устойчивой моды
- ♦ Наглядное, схематичное и исключительно практичное содержание курса предоставляет теоретическую и практическую информацию по тем дисциплинам, которые необходимы для профессиональной практики
- ♦ Практические упражнения для самооценки, контроля и улучшения успеваемости
- ♦ Особое внимание уделяется инновационным методологиям в области создания проектов устойчивой моды
- ♦ Теоретические занятия, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным темам и самостоятельная работа
- ♦ Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет



Устойчивая мода — это целое движение, которое стремится изменить текстильный бизнес"

“

Создайте дизайн-проект, основанный на принципах устойчивой моды, с одеждой, которая прослужит долгое время”

В преподавательский состав входят профессионалы отрасли, которые вносят свой опыт работы в эту программу, а также признанные специалисты из ведущих сообществ и престижных университетов.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту проходить обучение с учетом контекста и ситуации, т.е. в симулированной среде, обеспечивающей иммерсивный учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

Структура этой программы основана на проблемно-ориентированном обучении, с помощью которого специалист должен попытаться решить различные ситуации из профессиональной практики, возникающие в течение учебного курса. В этом поможет инновационная интерактивная видеосистема, созданная признанными экспертами.

Качественное сырье органического происхождения является одним из основополагающих принципов устойчивой моды.

С помощью небольшого жеста вы можете изменить ситуацию. Присоединяйтесь к переменам с помощью коллекции, отвечающей принципам устойчивости.



02

Цели

Данная программа направлена на то, чтобы помочь студентам ознакомиться с новыми критериями для создания устойчивой модной коллекции. Таким образом, они смогут понять текущий стиль потребления и потребности отрасли в сокращении влияния на планету. Кроме того, с помощью этой программы дизайнер сможет научиться создавать *мудборд* и проводить графические исследования для поиска вдохновения для своей коллекции, знакомиться с ведущими фигурами индустрии для создания качественной работы.



“

Освойте различные креативные техники, чтобы применить их в своей коллекции с минимальным воздействием на окружающую среду”



Общие цели

- ◆ Получить подробные знания о дизайне одежды и его эволюции, которые будут актуальны для работы профессионалов, желающих развиваться в этом секторе
- ◆ Создавать эскизы на бумаге и при помощи цифровых методов, отражающих задуманный дизайн
- ◆ Использовать выкройки и методы пошива для создания одежды и аксессуаров
- ◆ Получить подробные знания в области истории моды, актуальные для профессионалов, желающих развиваться в этом секторе
- ◆ Разрабатывать успешные проекты в области моды
- ◆ Научиться фотографировать модную одежду, чтобы получить максимальную выгоду от созданных коллекций

“

Это глобальное движение борется не только за чистую индустрию, но также за гарантию прав работников”





Конкретные цели

Модуль 1. Дизайн в индустрии моды

- ◆ Понять различные рабочие методологии, применяемые в дизайне в индустрии моды
- ◆ Разработать креативные процессы, способствующие работе над дизайном в индустрии моды
- ◆ Познакомить студента с техническими процедурами, необходимыми для реализации проекта в индустрии моды
- ◆ Ознакомиться с различными средствами распространения и коммуникации модного продукта
- ◆ Понимать процесс реализации модных проектов на всех его этапах
- ◆ Приобрести ресурсы для визуальной презентации и коммуникации модного проекта

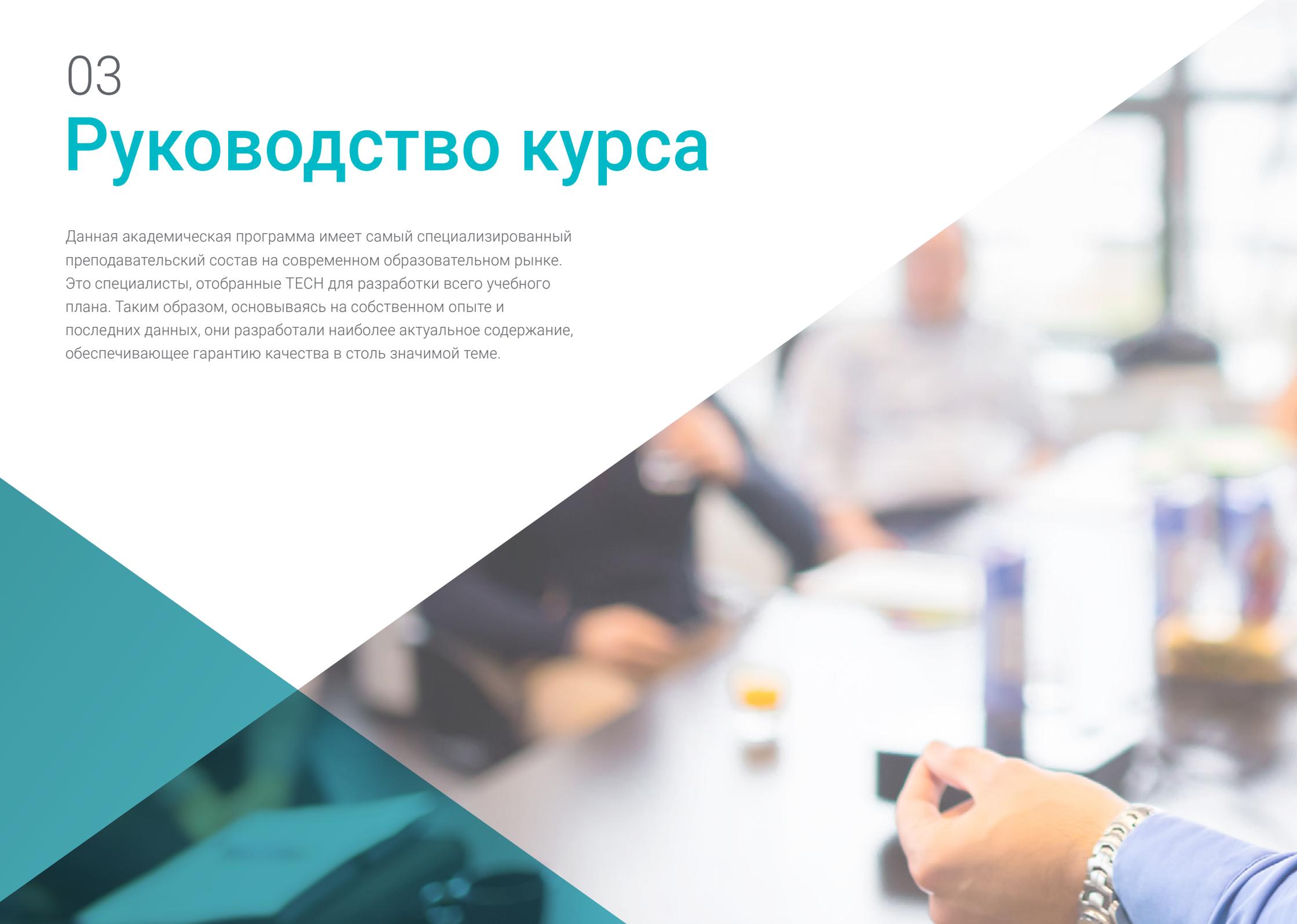
Модуль 2. Устойчивое развитие в индустрии моды

- ◆ Понять, что современный образ жизни человека превращает нас в неустойчивых потребителей
- ◆ Приобрести и внедрить критерии экологичности и устойчивости в концепцию и разработку дизайна
- ◆ Ознакомиться с превентивными и соответствующими мерами по снижению воздействия на окружающую среду и устойчивое развитие
- ◆ Ознакомиться с превентивными и соответствующими мерами по снижению воздействия на окружающую среду
- ◆ Обеспечить студентов природными и экологически чистыми источниками вдохновения

03

Руководство курса

Данная академическая программа имеет самый специализированный преподавательский состав на современном образовательном рынке. Это специалисты, отобранные ТЕСН для разработки всего учебного плана. Таким образом, основываясь на собственном опыте и последних данных, они разработали наиболее актуальное содержание, обеспечивающее гарантию качества в столь значимой теме.



“

TECH предлагает вам самый специализированный преподавательский состав в области обучения. Поступайте прямо сейчас и наслаждайтесь качеством, которого вы заслуживаете”

Приглашенный международный руководитель

За свою долгую карьеру в индустрии **женской и мужской моды** Сюзанна Мойер работала в таких люксовых брендах, как **Christian Dior Paris, Liz Claiborne и Hickey Freeman**. Она также руководила и разрабатывала бизнес-стратегии, обеспечивая эффективность работы дизайнерских команд. Кроме того, она создала свой собственный бренд и в течение 10 лет разрабатывала, финансировала и контролировала все операции по созданию своей одноименной коллекции, которая продается в Neiman Marcus, Nordstrom и более чем 250 специализированных магазинах.

Одна из сфер ее интересов - **обучение дизайну**, поэтому большую часть своей профессиональной карьеры она посвятила передаче своих знаний в этой области моды. Сотрудничает с такими всемирно известными учебными заведениями, как Школа дизайна Парсонс и Технологический институт моды. Преподает курсы в разных странах, в том числе в Американском университете Парижа, где разработала модули по устойчивому развитию и этике в этом секторе. Ее цель - учить собственному видению и продвигать все более специализированные проекты.

Она также является **креативным директором Совета азиатских дизайнеров Америки**, где консультирует профессионалов в области моды. В этом качестве она также является членом **Fashion Consort**, агентства экспертов моды, которые создают и распространяют контент, вдохновляющий и обучающий бизнес, студентов и потребителей, уделяя особое внимание актуальным вопросам и инновациям.

На протяжении всей своей карьеры она много читала лекций в институтах моды, посвященных **предпринимательству, теории дизайна и профессиональному развитию**. За свою работу в этой области Сюзанна получила премию **IAF World Designer Award**, а ее работы были опубликованы в таких изданиях, как Vogue Italia, Vogue France, Men's Health, Forbes и GQ.



Г-жа, Мойер, Сюзанна

- ♦ Креативный директор, Совет азиатских дизайнеров Америки, Нью-Йорк, США
- ♦ Профессор в Parsons The New School of Design
- ♦ Академический сотрудник Института технологии моды
- ♦ Креативный директор Центра бизнес-исследований Issachar
- ♦ Креативный директор компании Career Gear
- ♦ Степень магистра в области бизнеса и моды в Технологическом институте моды
- ♦ Степень магистра изящных искусств в Parsons The New School of Design

“

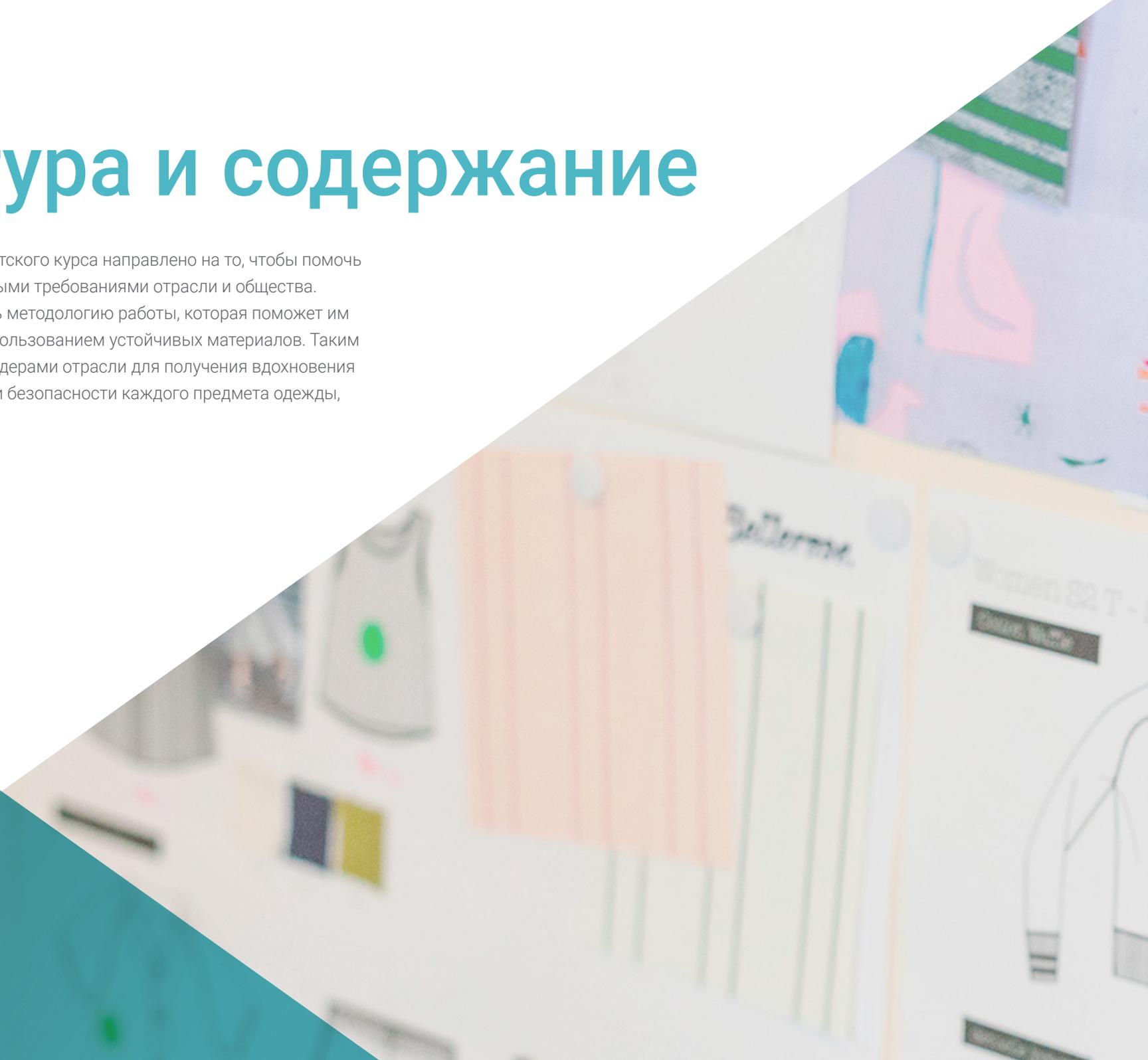
Благодаря TECH вы сможете учиться у лучших мировых профессионалов”

04

Структура и содержание

Содержание данного Университетского курса направлено на то, чтобы помочь дизайнерам ознакомиться с новыми требованиями отрасли и общества.

Для этого они научатся выбирать методологию работы, которая поможет им создавать коллекции моды с использованием устойчивых материалов. Таким образом, они будут знакомы с лидерами отрасли для получения вдохновения и узнают о стандартах качества и безопасности каждого предмета одежды, гарантируя их долговечность.





“

Будущее моды лежит в использовании натуральных и органических материалов”

Модуль 1. Дизайн в индустрии моды

- 1.1. Методология дизайна в индустрии моды
 - 1.1.1. Концепция модного проекта
 - 1.1.2. Проектная методология, применяемая в моде
 - 1.1.3. Методы исследования в дизайне моды
 - 1.1.4. Брифинг или запрос на дизайн
 - 1.1.5. Документация
 - 1.1.6. Анализ современной моды
 - 1.1.7. Формализация идей
- 1.2. Креативные процессы, применяемые в дизайне в индустрии моды
 - 1.2.1. Полевой блокнот
 - 1.2.2. Мудборд (доска настроения)
 - 1.2.3. Графическое исследование
 - 1.2.4. Творческие приемы
- 1.3. Референсы
 - 1.3.1. Коммерческая моды
 - 1.3.2. Креативная мода
 - 1.3.3. Сценическая мода
 - 1.3.4. Корпоративная мода
- 1.4. Понятие коллекции
 - 1.4.1. Функциональность предмета одежды
 - 1.4.2. Предмет одежды как сообщение
 - 1.4.3. Эргономические концепции
- 1.5. Стилистические коды
 - 1.5.1. Постоянные стилистические коды
 - 1.5.2. Сезонные стилистические коды
 - 1.5.3. Поиск индивидуального стиля
- 1.6. Разработка коллекции
 - 1.6.1. Теоретическая основа
 - 1.6.2. Контекст
 - 1.6.3. Исследования
 - 1.6.4. Референсы
 - 1.6.5. Выводы
 - 1.6.6. Представление коллекции
- 1.7. Техническое исследование
 - 1.7.1. Текстильный образец
 - 1.7.2. Цветовая палитра
 - 1.7.3. Пробник
 - 1.7.4. Техническое описание
 - 1.7.5. Прототип
 - 1.7.6. Смета
- 1.8. Междисциплинарные проекты
 - 1.8.1. Рисунок
 - 1.8.2. Выкройка
 - 1.8.3. Шитье
- 1.9. Производство коллекции
 - 1.9.1. От эскиза к техническому чертежу
 - 1.9.2. Ручные мастерские
 - 1.9.3. Новые технологии
- 1.10. Стратегии коммуникации и презентации
 - 1.10.1. Модная фотография: Лукбук, редакция и кампания
 - 1.10.2. Портфолио
 - 1.10.3. Показ мод
 - 1.10.4. Другие способы представления коллекции

Модуль 2. Устойчивое развитие в индустрии моды

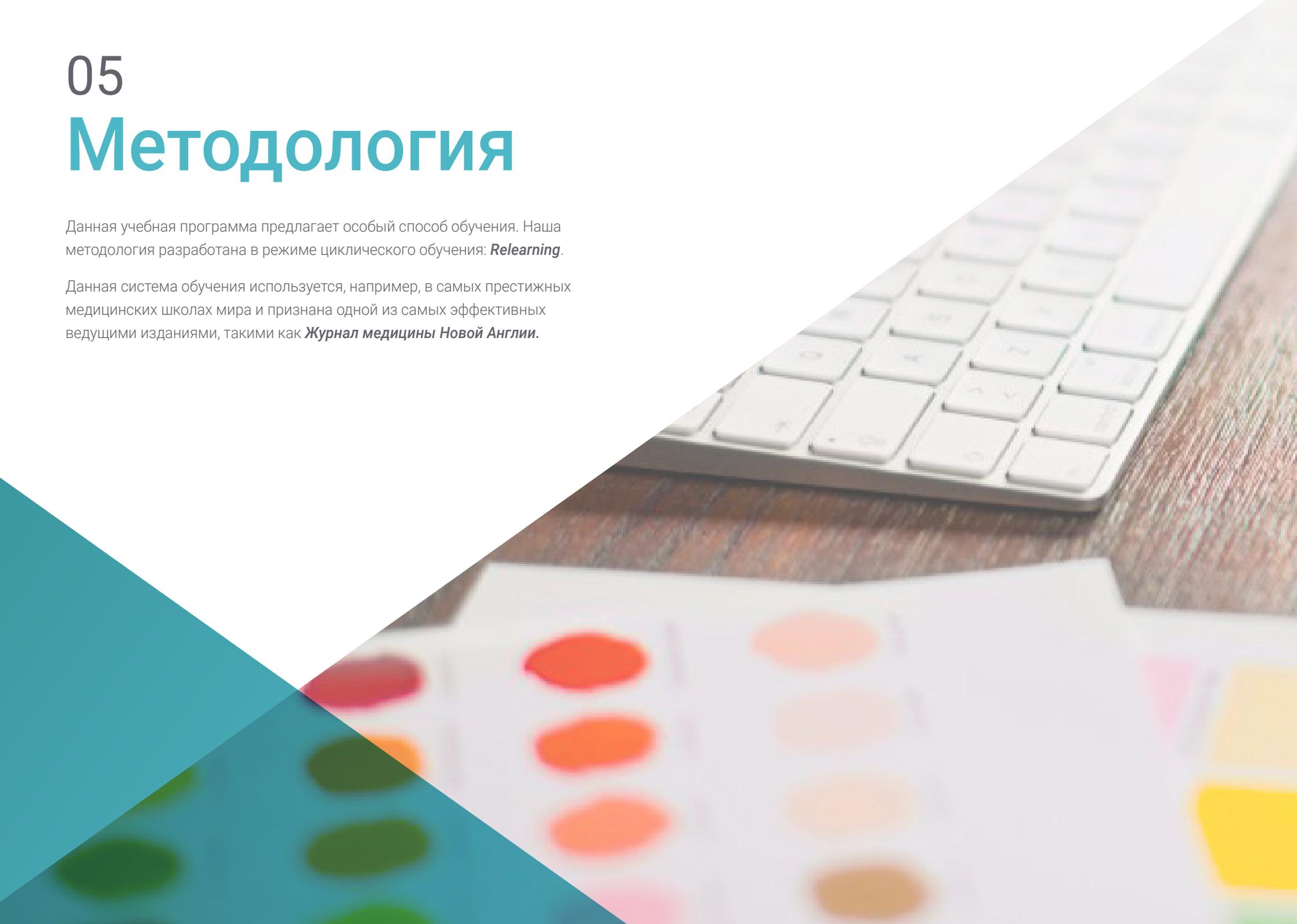
- 2.1. Переосмысление дизайна в индустрии моды
 - 2.1.1. Цепочка поставок
 - 2.1.2. Главные аспекты
 - 2.1.3. Разработка устойчивого развития в моде
 - 2.1.4. Будущее моды
 - 2.2. Цикл жизни предмета одежды
 - 2.2.1. Размышления о жизненном цикле
 - 2.2.2. Деятельность и влияние
 - 2.2.3. Инструменты и модели оценки
 - 2.2.4. Стратегии экологичного дизайна
 - 2.3. Нормы качества и безопасности в текстильной промышленности
 - 2.3.1. Качество
 - 2.3.2. Помечено
 - 2.3.3. Безопасность предметом одежды
 - 2.3.4. Потребительские инспекции
 - 2.4. Запланированное устаревание
 - 2.4.1. Планируемое устаревание и отходы электрического и электронного оборудования и электронные отходы
 - 2.4.2. Извлечение ресурсов
 - 2.4.3. Образование отходов
 - 2.4.4. Переработка и повторное использование электронных отходов
 - 2.4.5. Ответственный подход к потреблению
 - 2.5. Устойчивый дизайн
 - 2.5.1. Дизайн предметов одежды
 - 2.5.2. Эмпатичный дизайн
 - 2.5.3. Выбор полотен, материалов и техник
 - 2.5.4. Использование мономатериалов
 - 2.6. Устойчивое производство
 - 2.6.1. Изготовление лекал и моделей
 - 2.6.2. Техника безотходного производства
 - 2.6.3. Конструкция
 - 2.6.4. Долгосрочный дизайн
 - 2.7. Устойчивое распределение
 - 2.7.1. Поставщики и производители
 - 2.7.2. Взаимодействие с местным населением
 - 2.7.3. Продажи
 - 2.7.4. Дизайн в соответствии с потребностями
 - 2.7.5. Инклюзивный дизайн в модной индустрии
 - 2.8. Устойчивое использование одежды
 - 2.8.1. Модели использования
 - 2.8.2. Как сократить количество стирок
 - 2.8.3. Ремонт и техническое обслуживание
 - 2.8.4. Дизайн с учетом требований
 - 2.8.5. Модульный дизайн одежды
 - 2.9. Переработка
 - 2.9.1. Повторное использование и восстановление
 - 2.9.2. Переоценка
 - 2.9.3. Переработка материалов
 - 2.9.4. Замкнутый цикл производства
 - 2.10. Дизайнеры экологичной моды
 - 2.10.1. Кэтрин Хэмнетт
 - 2.10.2. Стелла Маккартни
 - 2.10.3. Анника Матильда Вендельбоу
 - 2.10.4. Сьюзен Димаси
 - 2.10.5. Изабелл де Хиллерен
-  *С помощью данной программы вы сможете создавать и планировать устойчивую коллекцию*

05

Методология

Данная учебная программа предлагает особый способ обучения. Наша методология разработана в режиме циклического обучения: **Relearning**.

Данная система обучения используется, например, в самых престижных медицинских школах мира и признана одной из самых эффективных ведущими изданиями, такими как **Журнал медицины Новой Англии**.



“

Откройте для себя методику *Relearning*, которая отвергает традиционное линейное обучение, чтобы показать вам циклические системы обучения: способ, который доказал свою огромную эффективность, особенно в предметах, требующих запоминания”

Исследование кейсов для контекстуализации всего содержания

Наша программа предлагает революционный метод развития навыков и знаний. Наша цель - укрепить компетенции в условиях меняющейся среды, конкуренции и высоких требований.

“

С TECH вы сможете познакомиться со способом обучения, который опровергает основы традиционных методов образования в университетах по всему миру”



Вы получите доступ к системе обучения, основанной на повторении, с естественным и прогрессивным обучением по всему учебному плану.



В ходе совместной деятельности и рассмотрения реальных кейсов студент научится разрешать сложные ситуации в реальной бизнес-среде.

Инновационный и отличный от других метод обучения

Эта программа TECH - интенсивная программа обучения, созданная с нуля, которая предлагает самые сложные задачи и решения в этой области на международном уровне. Благодаря этой методологии ускоряется личностный и профессиональный рост, делая решающий шаг на пути к успеху. Метод кейсов, составляющий основу данного содержания, обеспечивает следование самым современным экономическим, социальным и профессиональным реалиям.

“

Наша программа готовит вас к решению новых задач в условиях неопределенности и достижению успеха в карьере”

Метод кейсов является наиболее широко используемой системой обучения лучшими преподавателями в мире. Разработанный в 1912 году для того, чтобы студенты-юристы могли изучать право не только на основе теоретического содержания, метод кейсов заключается в том, что им представляются реальные сложные ситуации для принятия обоснованных решений и ценностных суждений о том, как их разрешить. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете.

Что должен делать профессионал в определенной ситуации? Именно с этим вопросом мы сталкиваемся при использовании метода кейсов - метода обучения, ориентированного на действие. На протяжении всей программы студенты будут сталкиваться с многочисленными реальными случаями из жизни. Им придется интегрировать все свои знания, исследовать, аргументировать и защищать свои идеи и решения.

Методология *Relearning*

TECH эффективно объединяет метод кейсов с системой 100% онлайн-обучения, основанной на повторении, которая сочетает 8 различных дидактических элементов в каждом уроке.

Мы улучшаем метод кейсов с помощью лучшего метода 100% онлайн-обучения: *Relearning*.

В 2019 году мы достигли лучших результатов обучения среди всех онлайн-университетов в мире.

В TECH вы будете учиться по передовой методике, разработанной для подготовки руководителей будущего. Этот метод, играющий ведущую роль в мировой педагогике, называется *Relearning*.

Наш университет - единственный вуз, имеющий лицензию на использование этого успешного метода. В 2019 году нам удалось повысить общий уровень удовлетворенности наших студентов (качество преподавания, качество материалов, структура курса, цели...) по отношению к показателям лучшего онлайн-университета.





В нашей программе обучение не является линейным процессом, а происходит по спирали (мы учимся, разучиваемся, забываем и заново учимся). Поэтому мы дополняем каждый из этих элементов по концентрическому принципу. Благодаря этой методике более 650 000 выпускников университетов добились беспрецедентного успеха в таких разных областях, как биохимия, генетика, хирургия, международное право, управленческие навыки, спортивная наука, философия, право, инженерное дело, журналистика, история, финансовые рынки и инструменты. Наша методология преподавания разработана в среде с высокими требованиями к уровню подготовки, с университетским контингентом студентов с высоким социально-экономическим уровнем и средним возрастом 43,5 года.

Методика Relearning позволит вам учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, все больше вовлекая вас в процесс обучения, развивая критическое мышление, отстаивая аргументы и противопоставляя мнения, что непосредственно приведет к успеху.

Согласно последним научным данным в области нейронауки, мы не только знаем, как организовать информацию, идеи, образы и воспоминания, но и знаем, что место и контекст, в котором мы что-то узнали, имеют фундаментальное значение для нашей способности запомнить это и сохранить в гиппокампе, чтобы удержать в долгосрочной памяти.

Таким образом, в рамках так называемого нейрокогнитивного контекстно-зависимого электронного обучения, различные элементы нашей программы связаны с контекстом, в котором участник развивает свою профессиональную практику.

В рамках этой программы вы получаете доступ к лучшим учебным материалам, подготовленным специально для вас:



Учебные материалы

Все дидактические материалы создаются преподавателями специально для студентов этого курса, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными.

Затем вся информация переводится в аудиовизуальный формат, создавая дистанционный рабочий метод TECH. Все это осуществляется с применением новейших технологий, обеспечивающих высокое качество каждого из представленных материалов.



Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны.

Так называемый метод обучения у эксперта укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в наших будущих сложных решениях.



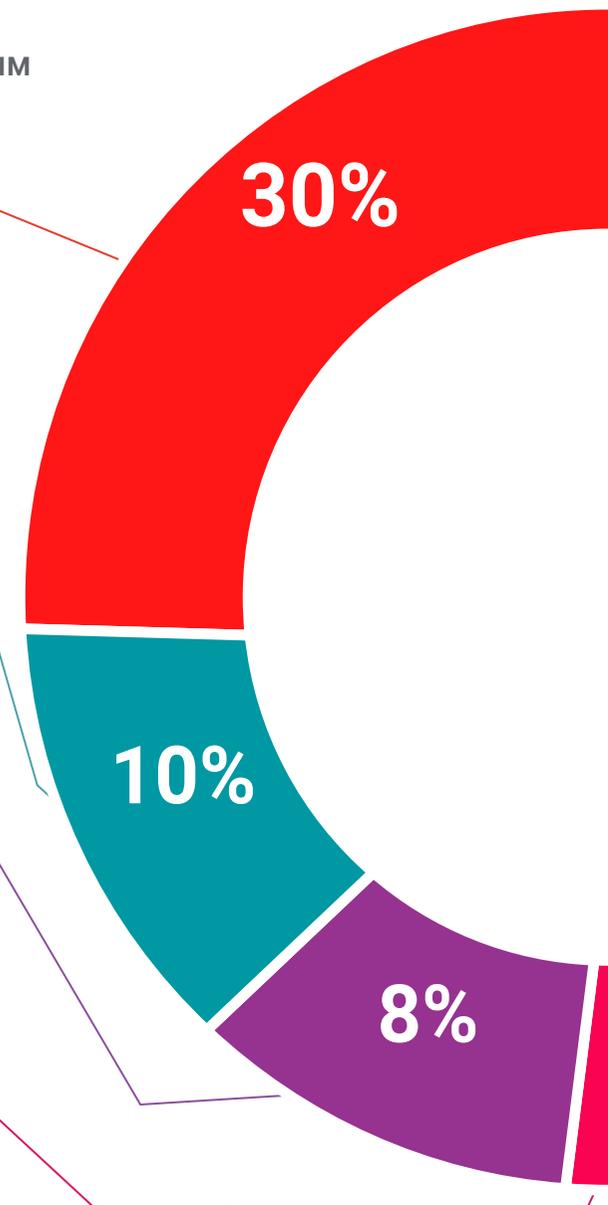
Практика навыков и компетенций

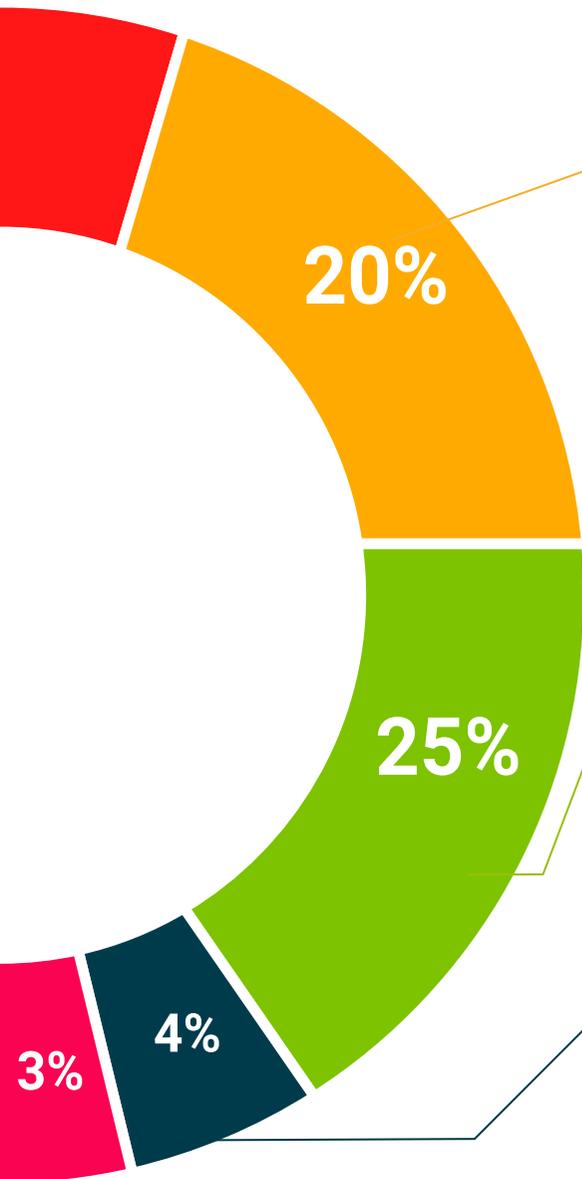
Студенты будут осуществлять деятельность по развитию конкретных компетенций и навыков в каждой предметной области. Практика и динамика приобретения и развития навыков и способностей, необходимых специалисту в рамках глобализации, в которой мы живем.



Дополнительная литература

Новейшие статьи, консенсусные документы и международные руководства включены в список литературы курса. В виртуальной библиотеке TECH студент будет иметь доступ ко всем материалам, необходимым для завершения обучения.





Метод кейсов

Метод дополнится подборкой лучших кейсов, выбранных специально для этой квалификации. Кейсы представляются, анализируются и преподаются лучшими специалистами на международной арене.



Интерактивные конспекты

Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной мультимедийной форме, которая включает аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний.

Эта уникальная обучающая система для представления мультимедийного содержания была отмечена компанией Microsoft как "Европейская история успеха".



Тестирование и повторное тестирование

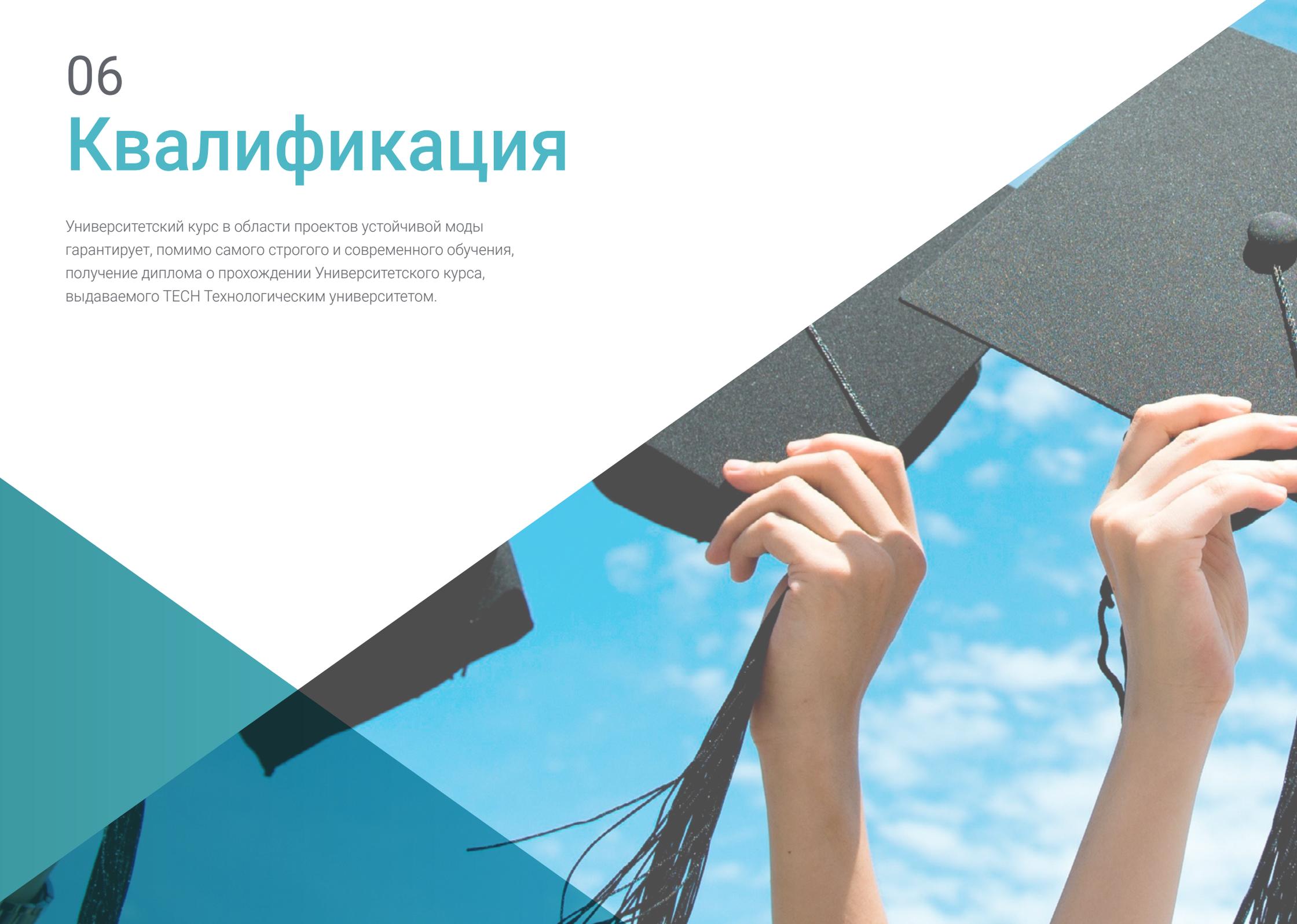
На протяжении всей программы мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания с помощью оценочных и самооценочных упражнений: так вы сможете убедиться, что достигаете поставленных целей.



06

Квалификация

Университетский курс в области проектов устойчивой моды гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома о прохождении Университетского курса, выдаваемого ТЕСН Технологическим университетом.



“

Успешно пройдите эту программу и получите университетский диплом без хлопот, связанных с поездками и оформлением документов”

Данный **Университетский курс в области проектов устойчивой моды** содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте* с подтверждением получения соответствующий диплом о прохождении **Университетского курса, выданный** TECH Технологическим университетом.

Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на Университетском курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Университетский курс в области проектов устойчивой моды**

Количество учебных часов: **300 часов**



*Гаагский апостиль. В случае, если студент потребует, чтобы на его диплом в бумажном формате был проставлен Гаагский апостиль, TECH EDUCATION предпримет необходимые шаги для его получения за дополнительную плату.

Будущее

Здоровье Доверие Люди

Образование Информация Тьюторы

Гарантия Аккредитация Преподавание

Институты Технология Обучение

Сообщество Обязательство

Персональное внимание Инновации

Знания Настоящее Качество

Веб обучение Проекты устойчивой моды

Развитие Институты

Виртуальный класс Языки

tech технологический
университет

Университетский курс

Проекты устойчивой моды

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 12 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Университетский курс Проекты устойчивой моды

