

محاضرة جامعية إدارة وترويج المنتجات السمعية البصرية





محاضرة جامعية إدارة وترويج المنتجات السمعية البصرية

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التقنية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtitute.com/ae/design/postgraduate-certificate/management-promotion-audiovisual-products

الفهرس

01	المقدمة	صفحة 4
02	الأهداف	صفحة 8
03	الهيكل والمحتوى	صفحة 12
04	المنهجية	صفحة 16
05	المؤهل العلمي	صفحة 24

01

المقدمة

صناعة السينما هي قطاع يدر الملايين حول العالم، ولكن يتم تحقيق ذلك بفضل سياسات التوزيع والترويج المناسبة التي تضمن وصول الإنتاج العالمي إلى أكبر جمهور ممكن. تبحث شركة Paramount أو Columbia أو Universal Pictures، على سبيل المثال، عن ملف تعريف احترافي أكثر اكتمالاً يتعامل مع جميع الجوانب المتعلقة بإدارة وترويج المواد السمعية والبصرية. سيمنح برنامج TECH هذا الطلاب المفاتيح ليصبحوا مدربين رفيعي المستوى في الشركات العالمية الكبرى.



السينما صناعة معلومة تدر الملايين حول العالم. تختص في هذه المحاضرة الجامعية وكن أحد الخبراء الرئيسيين في هذا القطاع"



بعد الترويج السمعي البصري عاملًا لا غنى عنه في صناعة السينما. يتيح لنا تنفيذ حملات الاتصال والإعلان والتسويق المناسبة تحقيق المعرفة الدولية بالإنتاج، والتي يفضلها يمكن مشاهدة الأفلام في بلدان مختلفة حول العالم، من خلال المهرجانات السينمائية والمنصات الرقمية. لقد أحدثت Netflix، على سبيل المثال، ثورة في الطريقة التي نشاهد بها المسلسلات والأفلام الوثائقية والأفلام. لكن ليست هذه المنصة فحسب، Disneyg Amazon Primeg HBO +، هم مجرد بعض الخيارات التي يمكن للمستخدمين اختيارها للاستمتاع بأفضل سينما من المنزل.

قد أدى ذلك إلى جعل توزيع الأفلام عبر الإنترنت أكثر تنافسية، كما أصبح بإمكان الجمهور الوصول، بكلفة منخفضة للغاية وبنقرة واحدة، إلى أفضل الإنتاجات العالمية. لتقديم أفضل مؤهل علمي في هذا المجال لمحترفي التصميم، صممت TECH هذه المحاضرة الجامعية في إدارة وترويج المنتجات السمعية والبصرية، والذي ستمدحهم المفاسيخ لضمان تنافس أفلام شركاتهم بين الأفضل في هذا القطاع، وتحقيق تقييمات جماهيرية عالية، وبالتالي وضعها بين الأكثر مشاهدة على المستوى الدولي.

يغطي المنهج الدراسي على وجه التحديد: التوزيع السمعي البصري، وهيكلي شركات التوزيع، وأحداث السوق، في السينما، والشبكات الاجتماعية كوسيلة للترويج، والتوزيع عبر الإنترنت أو مهرجانات الأفلام. لقد كانت هذه الأخيرة تقليديًا أهتم قنوات العرض في العالم، وبالتالي، من المهم أن ننسى أهمية الفيلم الذي يتم بثه من خلال أحد هذه الأحداث، لأنه، بشكل عام، عادة ما يكتسب استحسان الجمهور والنقاد.

محاضرة جامعية 100% عبر الإنترنت والتي ستسمح للطلاب بتوزيع وقت دراستهم، لأنهم غير مشرطون بداول زمنية ثابتة أو يحتاجون إلى الانتقال إلى مكان مادي آخر، والقدرة على الوصول إلى جميع المحتويات في أي وقت من اليوم، وتحقيق التوازن بين العمل والحياة الشخصية مع الأكاديمية.



تعد المهرجانات السينمائية إحدى قنوات الترويج السمعي البصري الرئيسية. ادرس في TECH واعرف أهميتها في قطاع السينما"

برنامج رفيع المستوى لإتقان الاستراتيجيات
الرئيسية للتوزيع السمعي البصري.

سيمنحك التنسيق عبر الإنترنت لهذه المحاضرة الجامعية
الفرصة للدراسة من منزلك وفي الوقت الذي تحدده.

ضع نفسك بين نخبة ترويج وتوزيع الأفلام وتأكد من أن
الأفلام التي تعمل معها تحقق نجاحاً جماهيرياً كبيراً



يضم في أعضاء هيئة تدريسه محترفين في مجال التصميم يصيّبون في هذا البرنامج خبرة عملهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الجمعيات المرجعية والجامعات المرموقة.

بفضل محتوى البرنامج من الوسائل المتعددة المُعد بأحدث التقنيات التعليمية، سوف يسمحون للمهني بتعلم سياقي، أي بيئـة محاكـاة ستـوفر دراسـة غـامـرة مـبرـمـجة لـلـتـدـريـب فـي موـاقـف حـقـيقـية.

يركـز تصـميـم هـذـا البرـنـامـج عـلـى التـعـلـم القـائـم عـلـى حلـ المشـكـلات، وـالـذـي المـهـنـي الطـلـاب يـجـب أـن تـحاـول مـن خـلـالـه حلـ المـوـاقـف المـخـلـفة لـلـمـمارـسـة المـهـنـيـة التي تـنـشـأ مـن خـلـالـه. لـلـقـيـام بـذـلـك، سـيـحـصل عـلـى مـسـاعـدـة مـن نـظـام فيـديـو تـفـاعـليـ

مبـتكـرـ من قـبـل خـبرـاء مشـهـورـين.



02

الأهداف

تم تطوير هذه المحاضرة الجامعية من TECH بحيث يكتسب المصممون المؤهلات الالزمة التي تسعد لهم بالعمل بنجاح في المجال السينمائي، حيث أنه في مناصب الإدارة أو الترويج، يعد تحليل المنتجات السمعية والبصرية وإدارتها والتحكم فيها مجرد مجرد بعض المهام التي يجب على الطالب فيها يعرفون كيفية التعامل مع أنفسهم بنجاح، وبالتالي فإن هذا البرنامج سيمنهم المفاتيح للقيام بذلك. لا شك أن التدريب الذي سيحدث فرقاً في تطورك المهني.





إذا كنت ترغب دائمًا في العمل في قطاع السينما، فهذا البرنامج سيعنوك مفاتيح الوصول إلى أفضل الشركات العالمية



الأهداف العامة



- التعرف على بروتوكولات العمل في مجال الإدارة في القطاع السمعي البصري
- معرفة القنوات المختلفة وتقنيات الترويج للإنتاج السمعي البصري



مع هذا البرنامج ستتمكن من التعرف على
قنوات التوزيع السمعية والبصرية الرئيسية"



الأهداف المحددة



- معرفة المفاهيم الأساسية التي تحكم توزيع وتسويق ونشر المنتج السمعي البصري في المجتمع المعاصر
- التعرف على نوافذ العرض السمعي البصري المختلفة والإشراف على السداد
- معرفة استراتيجيات الإنتاج التلفيدي في التطوير والتوزيع اللاحق للمشاريع السمعية والبصرية
- التعرف على التصميم التسويقي للإنتاج السمعي البصري من خلال تأثيره على مختلف الوسائل السمعية والبصرية المعاصرة
- التعرف على تاريخ المهرجانات السينمائية ومشاكلها المعاصرة
- التعرف على الفئات والطرائق المختلفة للمهرجانات السينمائية
- تحليل وتفسير المنطق الاقتصادي والثقافي والجمالي للمهرجانات السينمائية على المستوى المحلي والوطني والعالمي



الهيكل والمحتوى

تم تطوير هيكل هذه المحاضرة الجامعية من TECH بحيث يحصل المصممون على مؤهلات أعلى في إدارة المنتجات السمعية والبصرية والترويج لها، مع التركيز على السينما. التسويق والتوزيع وأبحاث السوق والترويج في الفن السابع أو حتى المهرجانات السينمائية ليست سوى بعض الحالات التي يمكن دراستها في هذا البرنامج الأكاديمي، من خلال موارد نظرية وعملية متعددة.



تعلم التحديات للإلكترونيات للتوزيع السمعي
البصري وكن خبيراً في هذا الموضوع





الوحدة 1. إدارة وترويج المنتجات السمعية البصرية

- 1. التوزيع السمعي البصري
 - 1.1. المقدمة
 - 2.1. الممثلين في التوزيع
 - 2.1.1. منتجات التسويق
 - 3.1. مجالات التوزيع السمعي البصري
 - 4.1. التوزيع الوطني
 - 5.1.1. التوزيع الدولي
 - 6.1.1. شركة التوزيع
 - 2.1.2. الهيكل التنظيمي
 - 2.2.1. التفاوض على عقد التوزيع
 - 3.2.1. العملاء الدوليين
 - 3.1. نوافذ الاستغلال والعقود والمبيعات الدولية
 - 3.1.1. نوافذ الاستغلال
 - 2.3.1. عقود التوزيع الدولية
 - 3.3.1. المبيعات الدولية
 - 4.1. التسويق السينمائي
 - 1.4.1. التسويق في السينما
 - 2.4.1. سلسلة القيمة لإنتاج الأفلام
 - 3.4.1. وسائل الإعلان في خدمة الترويج
 - 4.4.1. أدوات الإصدار
 - 5.1. أبحاث السوق في السينما
 - 1.5.1. المقدمة
 - 2.5.1. مرحلة ما قبل الإنتاج
 - 3.5.1. مرحلة ما بعد الإنتاج
 - 4.5.1. مرحلة التسويق
 - 6.1. الشبكات الاجتماعية والترويج السينمائي
 - 1.6.1. المقدمة
 - 2.6.1. وعود وحدود الشبكات الاجتماعية
 - 3.6.1. الأهداف وقياسها
 - 4.6.1. الجدول الزمني للترويج والاستراتيجيات
 - 5.6.1. تفسير ما تقوله الشبكات الاجتماعية

- 7.1 التوزيع السمعي البصري على الإنترنت
- 1.7.1 العالم الجديد للتوزيع السمعي البصري
- 2.7.1 عملية التوزيع في الإنترنت
- 3.7.1 المنتجات والإمكانيات في السيناريو الجديد
- 4.7.1 أنماط التوزيع الجديدة
- 8.1 التوزيع السمعي البصري على الإنترنت
- 1.8.1 أساسيات السيناريو الجديد
- 2.8.1 مخاطر التوزيع في الانترنت
- 3.8.1 الفيديو حسب الطلب (VOD) كنافذة توزيع جديدة
- 9.1 مساحات جديدة للتوزيع
- 1.9.1 المقدمة
- 2.9.1 نورة
- 10.1 المهرجانات السينمائية
- 10.1.10.1 المقدمة
- 2.10.1 دور المهرجانات السينمائية في التوزيع والعرض

جولة أكاديمية رفيعة المستوى سترشدك عبر
أحدث المفاهيم في مجال ترويج الأفلام"



المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.** *Relearning*

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*) .



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلّى عن التعلم الخطّي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"





سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقديمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومطلوب للغاية.

مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز
أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم



منهج تعلم مبتكرة ومتقدمة

إن هذا البرنامج المقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر طلباً في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متقدمة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح، ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأساس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك ببرنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة في بيانات
غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية



كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم موافق معقدة حقيقة لهم للاتخاذ قرارات مستقرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تدريب هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدرис في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتقدمة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطالب عدة حالات حقيقة. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية وال الحالات الحقيقة، حل المواقف المعقدة في بيانات العمل الحقيقة.



منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم المعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متقدمة بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH سنتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طليعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصرح لها باستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكننا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابينا من حيث (جودة التدريس، جودة المحتوى، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بممؤشرات أفضل جامعة عبر الانترنت باللغة الإسبانية.

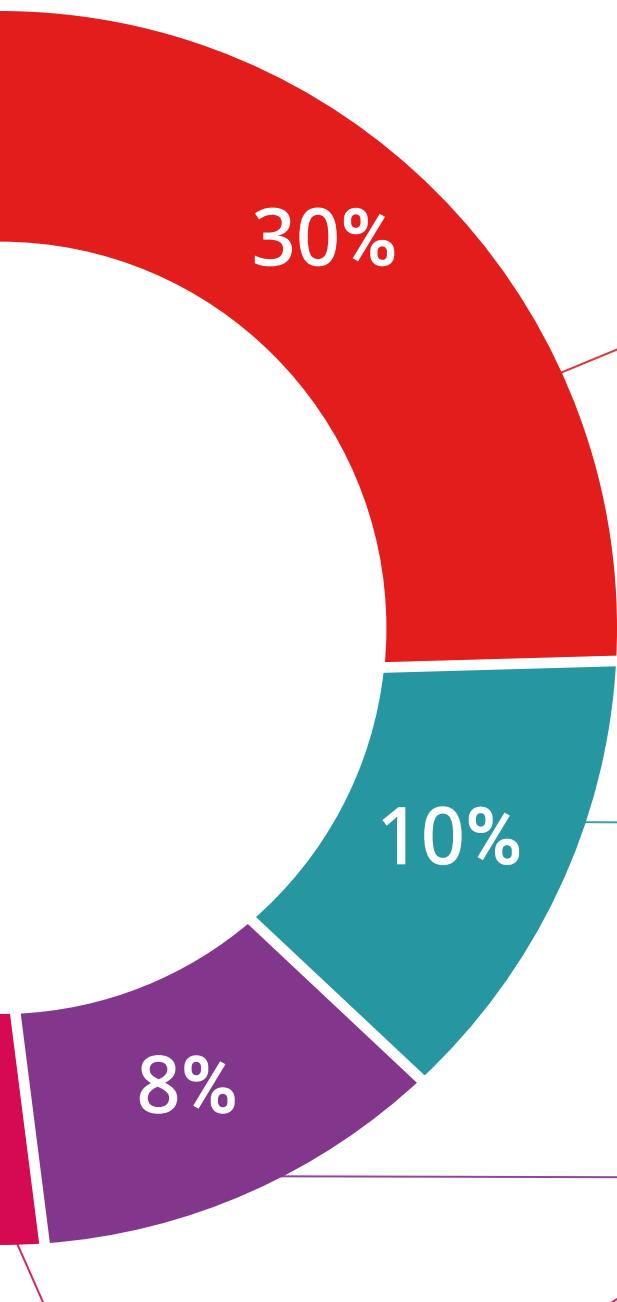
في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ما تعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متعددة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، الصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئه شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بعوامل اجتماعية واقتصادية مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعرفة بـ *Relearning* التعلم بجهد أقل و المزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والأراء المتباعدة: إنها معادلة واضحة للنجاح

استناداً إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسيقان الذي تعلمنا فيه شيئاً هو ضروريًا لكي تكون قادرین على تذكرها وتذكرها في الحُصين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلاً المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسعى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يتطور فيه المشارك ممارسته المهنية.





يقدم هذا البرنامج **أفضل المواد التعليمية المعدّة** بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية

يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أحله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حفّاً.



ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم.

إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوّي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.



التدريب العملي على المهارات والكفاءات

سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والдинاميكيات للكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنمoho في إطار العولمة التي نعيشها.



قراءات تكميلية

المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، يمكن للطالب الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال دربيه.





دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصاً لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة و مدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



ملخصات تفاعلية

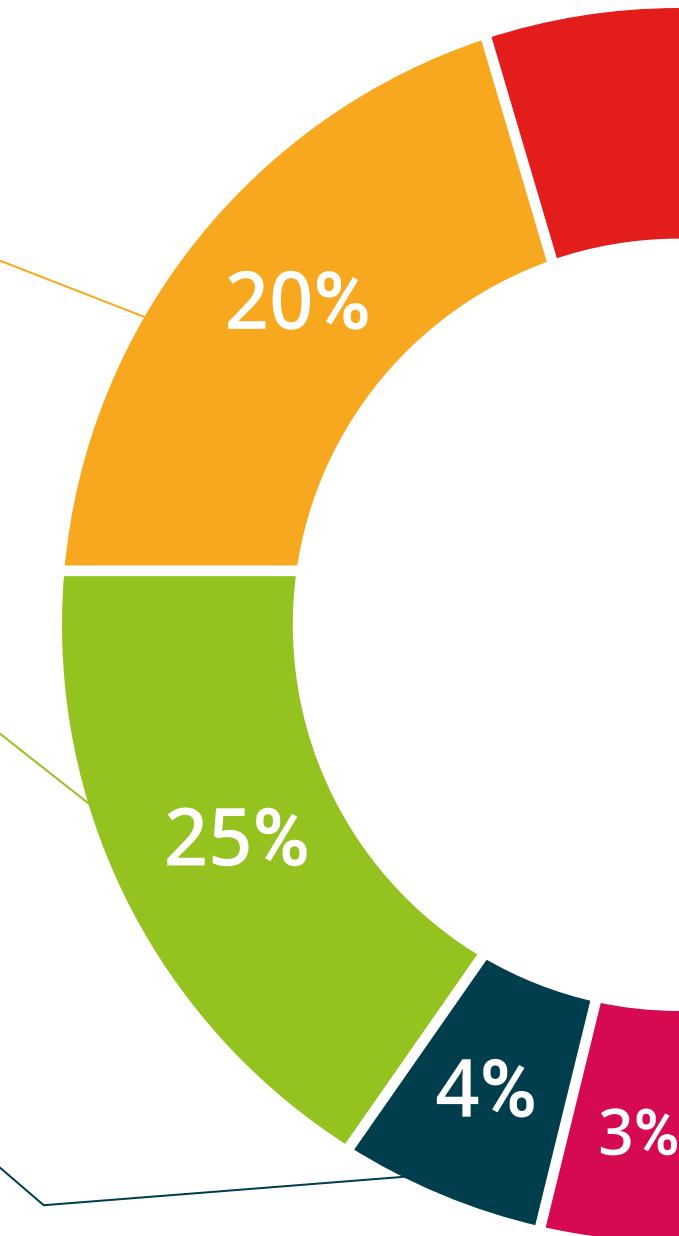
يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة ذاكرة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

اعترفت شركة مايكروسوف特 بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية"



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم: حتى يمكن من التحقق من كفاية تحقيق أهدافه.



05

المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في إدارة وترويج المنتجات السمعية البصرية بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحداثة، الحصول على مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.





اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على مؤهل علمي
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



تحتوي الـ محاضرة الجامعية في إدارة وترويج المنتجات السمعية البصرية على البرنامج التعليمي الأكثر اكتمالاً وحداثة في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في إدارة وترويج المنتجات السمعية البصرية

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 150 ساعة





محاضرة جامعية إدارة وترويج المنتجات السمعية البصرية

- » طريقة التدريس: أونلاين
- » مدة الدراسة: 6 أسابيع
- » المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التقنية الكنولوجية
- » عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- » مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- » الامتحانات: أونلاين

محاضرة جامعية إدارة وترويج المنتجات السمعية البصرية

