

Университетский курс  
Дизайн ювелирных  
изделий и аксессуаров





## Университетский курс Дизайн ювелирных изделий и аксессуаров

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: TECH Технологический университет
- » Режим обучения: 16ч./неделя
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: [www.techtitute.com/ru/design/postgraduate-certificate/jewelry-accessory-design](http://www.techtitute.com/ru/design/postgraduate-certificate/jewelry-accessory-design)

# Оглавление

01

Презентация

---

стр. 4

02

Цели

---

стр. 8

03

Руководство курса

---

стр. 12

04

Структура и содержание

---

стр. 16

05

Методология

---

стр. 20

06

Квалификация

---

стр. 28

# 01

# Презентация

Рынок моды, особенно рынок роскоши, с каждым днем процветает все больше благодаря дизайну эксклюзивных сумок, украшений и обуви. Их потенциал настолько велик, что во многих случаях они становятся настоящими предметами коллекционирования. Благодаря этой программе от ТЕСН Технологического университета студенты получают глубокие знания, которые позволят им освоить рыночную нишу дизайна аксессуаров, либо для собственного бренда, либо для самых известных фирм в этом секторе. Конечная цель состоит в том, чтобы студенты могли достичь того уровня признания, который поставит их в ряд ведущих представителей индустрии моды.





“

*Без аксессуаров образ нельзя считать  
завершенным. С помощью этой программы вы  
научитесь создавать украшения и аксессуары,  
которые лучше всего подходят к каждому стилю”*

Ювелирные изделия и аксессуары — это те модные товары, которые лучше всего переживают течение времени и тенденции. Действительно, когда такая вещь отличается высоким качеством, она, скорее всего, будет передаваться из поколения в поколение как семейная реликвия. Способность создавать изделие, которое достигает такого уровня совершенства, должна быть целью дизайнеров.

Для достижения этой цели был разработан Университетский курс в области дизайна ювелирных изделий и аксессуаров от ТЕСН Технологического университета, благодаря которому студенты научатся создавать концепцию и дизайн коллекции аксессуаров на профессиональном уровне, обеспечивая их целесообразность. Для этого необходимо освоить технику построения модели, а также технику ручной работы, уделяя особое внимание выбору материалов в соответствии с выделенным бюджетом и управляя заказами у различных производителей и поставщиков.

Кроме того, для создания этих изделий дизайнеры должны учитывать важность создания прототипов, для чего необходимо обладать глубокими знаниями о драгоценных камнях, а также о цифровых инструментах, позволяющих точно конфигурировать идею в виртуальном эскизе, который впоследствии будет перенесен в реальность.

По окончании этой программы студент приобретает необходимые навыки для создания эксклюзивных ювелирных изделий и аксессуаров. Для этого им предлагается 100% онлайн-обучение, которое станет основополагающим для получения знаний, продолжая выполнять прочие повседневные обязанности. Таким образом, студент сможет выбирать, где и когда учиться, поскольку ему потребуется только компьютер или мобильное устройство с подключением к интернету.

Данный **Университетский курс в области дизайна ювелирных изделий и аксессуаров** содержит самую полную и современную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- ◆ Разработка практических кейсов, представленных экспертами в области моды
- ◆ Наглядное, схематичное и исключительно практическое содержание курса предоставляет практическую информацию по тем дисциплинам, которые необходимы для профессиональной практики
- ◆ Практические упражнения для самопроверки, контроля и улучшения успеваемости
- ◆ Особое внимание уделяется инновационным методологиям в области дизайна ювелирных изделий и аксессуаров
- ◆ Теоретические занятия, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным темам и самостоятельная работа
- ◆ Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет



*Узнайте, как использовать новейшие цифровые инструменты на рынке, которые помогут вам запечатлеть все особенности вашего ювелирного дизайна"*

“ 100% онлайн-программа,  
которая станет  
основополагающей для вашего  
личного и, прежде всего,  
профессионального роста”

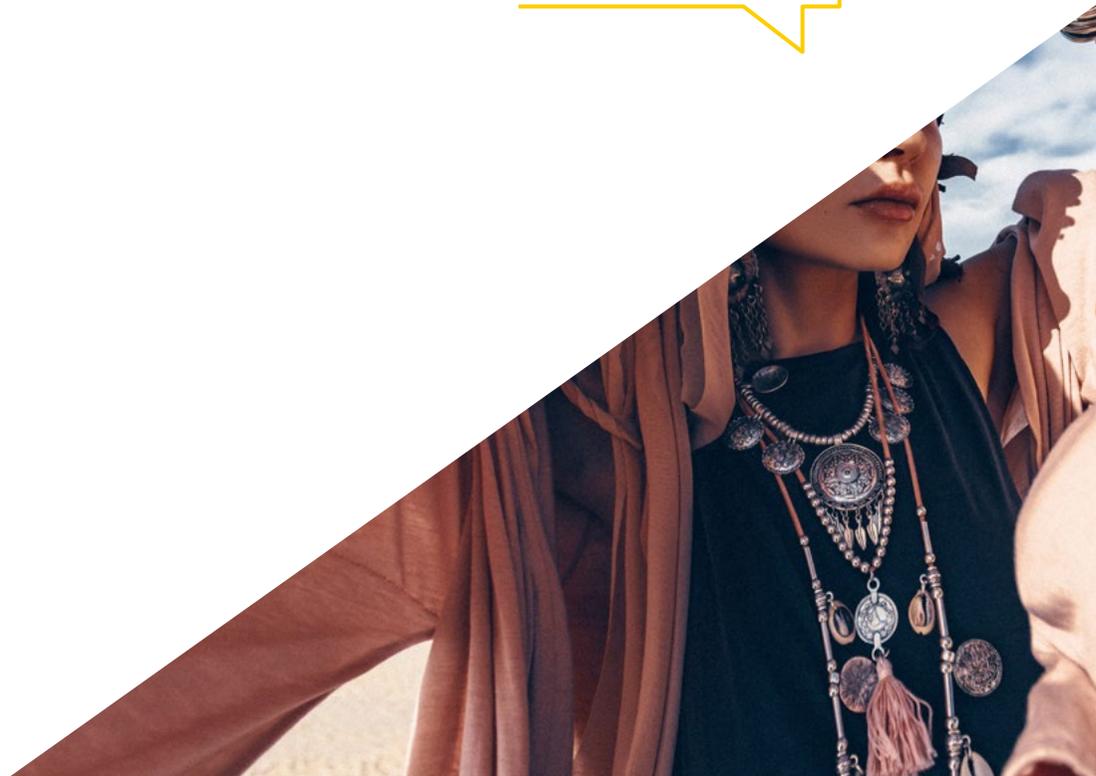
В преподавательский состав входят профессионалы в области моды, которые привносят в эту программу опыт своей работы, а также признанные специалисты из ведущих сообществ и престижных университетов.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту проходить обучение с учетом контекста и ситуации, т. е. в симулированной среде, обеспечивающей иммерсивный учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

Структура этой программы основана на проблемно-ориентированном обучении, с помощью которого специалист должен попытаться решить различные ситуации из профессиональной практики, возникающие в течение учебного курса. В этом специалистам поможет инновационная интерактивная видеосистема, созданная признанными экспертами.

Создавайте идеальные аксессуары для  
любого случая, благодаря совершенной  
специализации, которую вы  
приобретете благодаря этой программе.

Создавайте эксклюзивные  
ювелирные изделия, которые станут  
предметом коллекционирования.



# 02

## Цели

Дизайн ювелирных изделий и аксессуаров включает в себя ряд особенностей, как в разработке самих изделий, так и в выборе используемых материалов. Основная цель данного Университетского курса в области дизайна ювелирных изделий — предоставить студентам все те специальные знания, которые необходимы для успешной работы, обеспечивая каждому дизайну эксклюзивность, которую он заслуживает и которая позволит ему стать трендом.



“

Отбирайте драгоценные камни,  
которые больше всего подчеркивают  
ваше украшение”



## Общие цели

---

- ◆ Развивать виртуальные навыки для новой модной среды, работая с текущими кодами и развивая творческий и художественный дух
- ◆ Разрабатывать профессиональный дизайнерский проект с глобальным воздействием на основе новых возможностей
- ◆ Создавать дизайн с осознанием использования материалов, благодаря глубоким знаниям в области использования тканей
- ◆ Обладать ловкостью и гибкостью, чтобы справляться с изменениями в междисциплинарной перспективе
- ◆ Материализовать связь между воображаемым и реальным миром





## Конкретные цели

---

- ◆ Разрабатывать концепцию и дизайн коллекции аксессуаров на профессиональном уровне, обеспечив ее целесообразность
- ◆ Разрабатывать техническую и ручную выкройку, уделяя особое внимание выбору материалов
- ◆ Получить специализированные знания в области драгоценных камней, а также в области цифровых средств для конкретного сектора

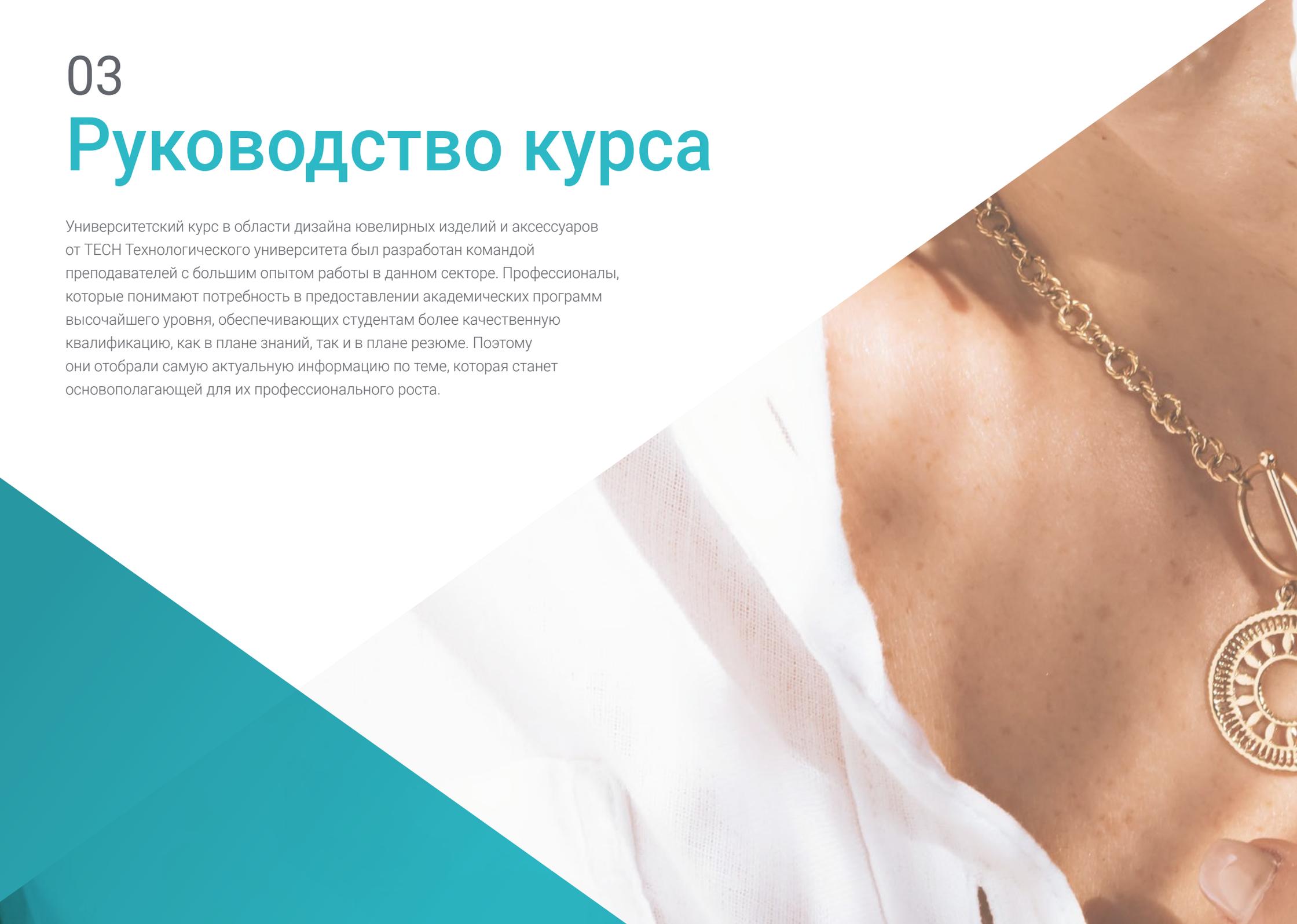
“

*Воплотите все свои творческие способности в дизайне ювелирных изделий и аксессуаров”*

03

# Руководство курса

Университетский курс в области дизайна ювелирных изделий и аксессуаров от ТЕСН Технологического университета был разработан командой преподавателей с большим опытом работы в данном секторе. Профессионалы, которые понимают потребность в предоставлении академических программ высочайшего уровня, обеспечивающих студентам более качественную квалификацию, как в плане знаний, так и в плане резюме. Поэтому они отобрали самую актуальную информацию по теме, которая станет основополагающей для их профессионального роста.



“

Обучайтесь у команды преподавателей с большим опытом работы в области дизайна ювелирных изделий и аксессуаров”

## Руководство



### Г-жа Гарсия Баррига, Мария

- Более 15 лет опыта в создании контента в различных областях: логистика и дистрибуция, мода и литература или сохранение художественного наследия
- Работала в таких крупных СМИ, как RTVE и Telemadrid
- Степень бакалавра в области информационных наук в Университете Комплутенсе в Мадриде (UCM)
- Послевузовское образование в области маркетинга и коммуникаций в компаниях моды и роскоши в Университете Комплутенсе в Мадриде (UCM)
- Степень магистра MBA в Бизнес-школе моды ISEM, Бизнес-школе моды Университета Наварры
- Кандидат на степень доктора в области создания модных тенденций
- Автор книги "Узор вечности: создание спиральной идентичности для автоматизации модных тенденций сегодня"



## Преподаватели

### Г-жа Миньяна Грау, Мари Кармен

- ◆ *Фрилансер-дизайнер* в Petite Antoinette
- ◆ Соосновательница бренда @TheIraMare, специализирующегося на дизайне шарфов и аксессуаров
- ◆ Дизайнер на разных подиумах
- ◆ Степень в области дизайна одежды в Barreira Arte y Diseño
- ◆ Степень в области дизайна и стилизации одежды в Barreira Arte y Diseño
- ◆ Степень в области дизайна шляп и аксессуаров в Barreira Arte y Diseño
- ◆ Курс в области технологии изготовления одежды
- ◆ Курс в области создания выкройки, крою и пошиву одежды в Швейных изделиях Валенсии

04

# Структура и содержание

Учебный план данного Университетского курса в области дизайна ювелирных изделий и аксессуаров направлен на предоставление студентам всей необходимой информации, чтобы они могли создавать аксессуары, необходимых для создания впечатляющего образа. Таким образом, в рамках обширной учебной программы студенты будут изучать все, что связано с дизайном, материалами или производством и преобразованием различных продуктов. Необходимая программа для тех, кто хочет внедрять инновации в бурно развивающемся секторе.



A close-up photograph of a gold dragon figurine. The dragon's body is covered in intricate gold filigree and is set with numerous small, round, green gemstones. The dragon's head is visible in the lower-left corner, and its body extends towards the upper-right. The background is a solid teal color.

“ Прохождение этой программы  
позволит вам осознать  
важность каждого компонента”

## Модуль 1. Дизайн ювелирных изделий и аксессуаров

- 1.1. Анатомия и схема расположения аксессуаров
  - 1.1.1. Обувь
  - 1.1.2. Сумки и ремни
  - 1.1.3. Бижутерия и ювелирные изделия
- 1.2. Специальные материалы для дизайна аксессуаров
  - 1.2.1. Фурнитура и скобяные изделия
  - 1.2.2. Синтетические ткани
  - 1.2.3. Технические материалы
- 1.3. Рабочий процесс
  - 1.3.1. Отношения с поставщиками
  - 1.3.2. Промышленное контрактное производство
  - 1.3.3. Рыночные цены
- 1.4. Создание прототипов продукции
  - 1.4.1. Рисование и скетчинг
  - 1.4.2. Паспорт изделия
  - 1.4.3. Крупномасштабное производство: INGA 3D
- 1.5. Дизайн ювелирных изделий
  - 1.5.1. Самоцветы и драгоценные камни
  - 1.5.2. Бижутерия и альтернативные материалы
  - 1.5.3. Создание прототипов ювелирных изделий с помощью 3D-печати
- 1.6. *Rhinojewel*
  - 1.6.1. Инструменты для работы с металлом и драгоценными камнями
  - 1.6.2. Инструменты моделирования
  - 1.6.3. Калиброванные инструменты для работы с камнями
- 1.7. Разработка продукции
  - 1.7.1. Креативность и выполнимость аксессуара
  - 1.7.2. Разработка коллекции: согласование бренда
  - 1.7.3. Методология презентации коллекции аксессуаров





- 1.8. Мех
  - 1.8.1. Мех животных и его обработка
  - 1.8.2. Синтетические материалы
  - 1.8.3. Устойчивое развитие и окружающая среда
- 1.9. Персонализация и трансформация аксессуаров
  - 1.9.1. Ручное преобразование
  - 1.9.2. Бисер и брелоки
  - 1.9.3. Ювелирные украшения: ремни, крепления для сумок и платья с ювелирными украшениями
- 1.10. Часы и солнцезащитные очки
  - 1.10.1. Ювелирное дело и композиция
  - 1.10.2. Специфические материалы
  - 1.10.3. Сборка

“

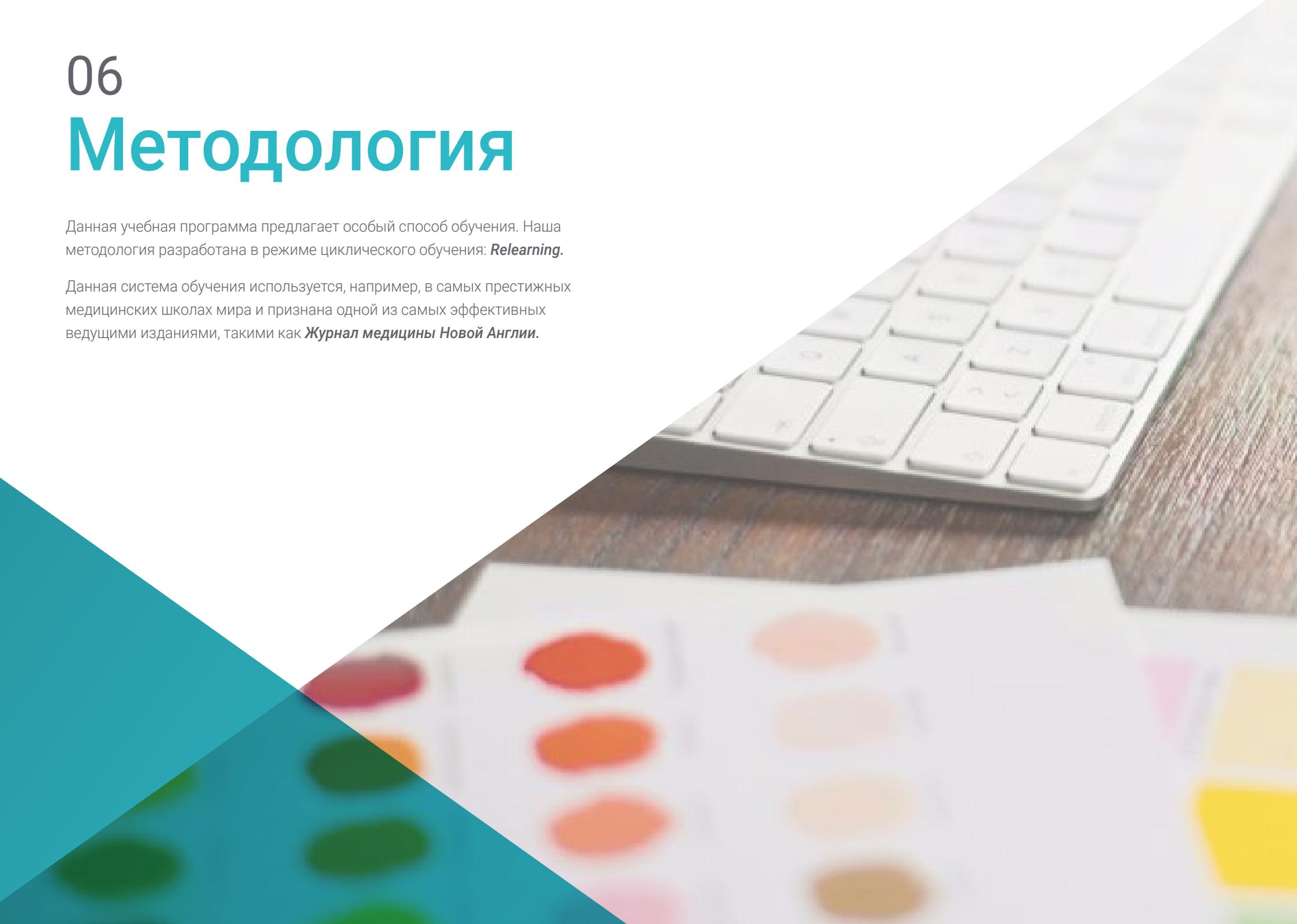
*Выбирайте конкретные материалы для каждого аксессуара и придавайте им максимально возможное качество”*

06

# Методология

Данная учебная программа предлагает особый способ обучения. Наша методология разработана в режиме циклического обучения: **Relearning**.

Данная система обучения используется, например, в самых престижных медицинских школах мира и признана одной из самых эффективных ведущими изданиями, такими как **Журнал медицины Новой Англии**.



“

Откройте для себя методику *Relearning*, которая отвергает традиционное линейное обучение, чтобы показать вам циклические системы обучения: способ, который доказал свою огромную эффективность, особенно в предметах, требующих запоминания”

## Исследование кейсов для контекстуализации всего содержания

Наша программа предлагает революционный метод развития навыков и знаний. Наша цель - укрепить компетенции в условиях меняющейся среды, конкуренции и высоких требований.

“

*С TECH вы сможете познакомиться со способом обучения, который опровергает основы традиционных методов образования в университетах по всему миру”*



*Вы получите доступ к системе обучения, основанной на повторении, с естественным и прогрессивным обучением по всему учебному плану.*

## Инновационный и отличный от других метод обучения

Эта программа TECH - интенсивная программа обучения, созданная с нуля, которая предлагает самые сложные задачи и решения в этой области на международном уровне. Благодаря этой методологии ускоряется личностный и профессиональный рост, делая решающий шаг на пути к успеху. Метод кейсов, составляющий основу данного содержания, обеспечивает следование самым современным экономическим, социальным и профессиональным реалиям.

“

*Наша программа готовит вас к решению новых задач в условиях неопределенности и достижению успеха в карьере”*

Метод кейсов является наиболее широко используемой системой обучения лучшими преподавателями в мире. Разработанный в 1912 году для того, чтобы студенты-юристы могли изучать право не только на основе теоретического содержания, метод кейсов заключается в том, что им представляются реальные сложные ситуации для принятия обоснованных решений и ценностных суждений о том, как их разрешить. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете.

Что должен делать профессионал в определенной ситуации? Именно с этим вопросом мы сталкиваемся при использовании метода кейсов - метода обучения, ориентированного на действие. На протяжении всей программы студенты будут сталкиваться с многочисленными реальными случаями из жизни. Им придется интегрировать все свои знания, исследовать, аргументировать и защищать свои идеи и решения.

*В ходе совместной деятельности и рассмотрения реальных кейсов студент научится разрешать сложные ситуации в реальной бизнес-среде.*



## Методология *Relearning*

TECH эффективно объединяет метод кейсов с системой 100% онлайн-обучения, основанной на повторении, которая сочетает 8 различных дидактических элементов в каждом уроке.

Мы улучшаем метод кейсов с помощью лучшего метода 100% онлайн-обучения: *Relearning*.

В 2019 году мы достигли лучших результатов обучения среди всех онлайн-университетов в мире.

В TECH вы будете учиться по передовой методике, разработанной для подготовки руководителей будущего. Этот метод, играющий ведущую роль в мировой педагогике, называется *Relearning*.

Наш университет - единственный вуз, имеющий лицензию на использование этого успешного метода. В 2019 году нам удалось повысить общий уровень удовлетворенности наших студентов (качество преподавания, качество материалов, структура курса, цели...) по отношению к показателям лучшего онлайн-университета.





В нашей программе обучение не является линейным процессом, а происходит по спирали (мы учимся, разучиваемся, забываем и заново учимся). Поэтому мы дополняем каждый из этих элементов по концентрическому принципу. Благодаря этой методике более 650 000 выпускников университетов добились беспрецедентного успеха в таких разных областях, как биохимия, генетика, хирургия, международное право, управленческие навыки, спортивная наука, философия, право, инженерное дело, журналистика, история, финансовые рынки и инструменты. Наша методология преподавания разработана в среде с высокими требованиями к уровню подготовки, с университетским контингентом студентов с высоким социально-экономическим уровнем и средним возрастом 43,5 года.

*Методика Relearning позволит вам учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, все больше вовлекая вас в процесс обучения, развивая критическое мышление, отстаивая аргументы и противопоставляя мнения, что непосредственно приведет к успеху.*

Согласно последним научным данным в области нейронауки, мы не только знаем, как организовать информацию, идеи, образы и воспоминания, но и знаем, что место и контекст, в котором мы что-то узнали, имеют фундаментальное значение для нашей способности запомнить это и сохранить в гиппокампе, чтобы удержать в долгосрочной памяти.

Таким образом, в рамках так называемого нейрокогнитивного контекстно-зависимого электронного обучения, различные элементы нашей программы связаны с контекстом, в котором участник развивает свою профессиональную практику.

В рамках этой программы вы получаете доступ к лучшим учебным материалам, подготовленным специально для вас:



#### Учебные материалы

Все дидактические материалы создаются преподавателями специально для студентов этого курса, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными.

Затем вся информация переводится в аудиовизуальный формат, создавая дистанционный рабочий метод TECH. Все это осуществляется с применением новейших технологий, обеспечивающих высокое качество каждого из представленных материалов.



#### Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны.

Так называемый метод обучения у эксперта укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в наших будущих сложных решениях.



#### Практика навыков и компетенций

Студенты будут осуществлять деятельность по развитию конкретных компетенций и навыков в каждой предметной области. Практика и динамика приобретения и развития навыков и способностей, необходимых специалисту в рамках глобализации, в которой мы живем.



#### Дополнительная литература

Новейшие статьи, консенсусные документы и международные руководства включены в список литературы курса. В виртуальной библиотеке TECH студент будет иметь доступ ко всем материалам, необходимым для завершения обучения.





#### Метод кейсов

Метод дополнится подборкой лучших кейсов, выбранных специально для этой квалификации. Кейсы представляются, анализируются и преподаются лучшими специалистами на международной арене.



#### Интерактивные конспекты

Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной мультимедийной форме, которая включает аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний.

Эта уникальная обучающая система для представления мультимедийного содержания была отмечена компанией Microsoft как "Европейская история успеха".



#### Тестирование и повторное тестирование

На протяжении всей программы мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания с помощью оценочных и самооценочных упражнений: так вы сможете убедиться, что достигаете поставленных целей.



06

# Квалификация

Университетский курс в области дизайна ювелирных изделий и аксессуаров гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома о прохождении Университетского курса, выдаваемого ТЕСН Технологическим университетом.



“

Успешно пройдите эту программу и получите университетский диплом без хлопот, связанных с поездками и оформлением документов”

Данный **Университетский курс в области дизайна ювелирных изделий и аксессуаров** содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте\* с подтверждением получения соответствующий диплом о прохождении **Университетского курса**, выданный **TECH Технологическим университетом**

Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на Университетском курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Университетский курс в области дизайна ювелирных изделий и аксессуаров**

Количество учебных часов: **150 часов**



\*Гаагский апостиль. В случае, если студент потребует, чтобы на его диплом в бумажном формате был проставлен Гаагский апостиль, TECH EDUCATION предпримет необходимые шаги для его получения за дополнительную плату.

Будущее

Здоровье Доверие Люди

Образование Информация Тьюторы

Гарантия Аккредитация Преподавание

Институты Технология Обучение

Сообщество Обязательство

Персональное внимание Инновации

Знания Настоящее Качество

Веб обучение

Развитие Институты

Виртуальный класс Языки

**tech** технологический  
университет

## Университетский курс Дизайн ювелирных изделий и аксессуаров

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Режим обучения: 16ч./неделя
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

# Университетский курс Дизайн ювелирных изделий и аксессуаров

