

# Университетский курс Введение в дизайн для телевидения





## Университетский курс Введение в дизайн для телевидения

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: TECH Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: [www.techitute.com/ru/design/postgraduate-certificate/introduction-television-design](http://www.techitute.com/ru/design/postgraduate-certificate/introduction-television-design)

# Оглавление

01

Презентация

---

стр. 4

02

Цели

---

стр. 8

03

Структура и содержание

---

стр. 12

04

Методология

---

стр. 16

05

Квалификация

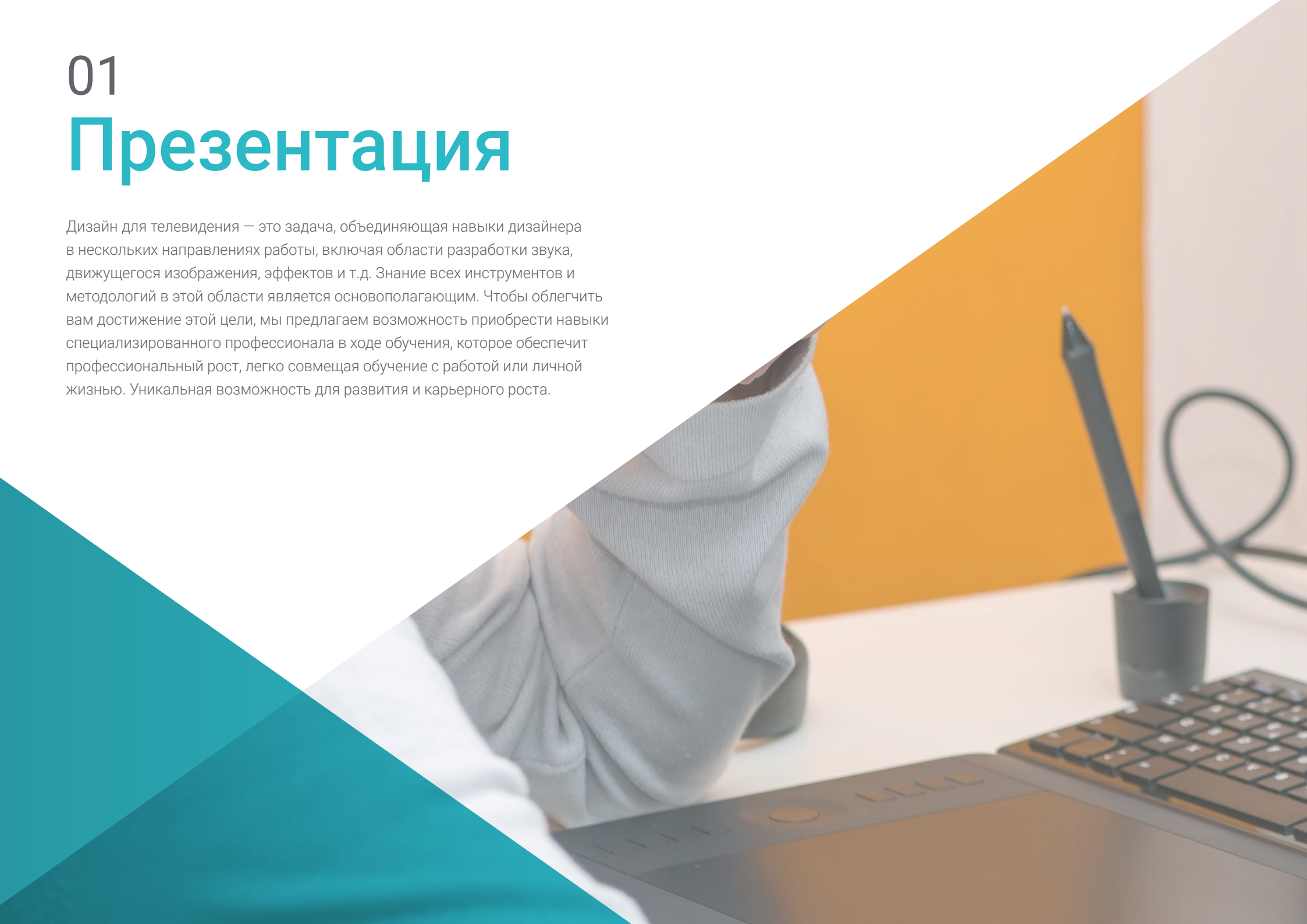
---

стр. 24

# 01

# Презентация

Дизайн для телевидения — это задача, объединяющая навыки дизайнера в нескольких направлениях работы, включая области разработки звука, движущегося изображения, эффектов и т.д. Знание всех инструментов и методологий в этой области является основополагающим. Чтобы облегчить вам достижение этой цели, мы предлагаем возможность приобрести навыки специализированного профессионала в ходе обучения, которое обеспечит профессиональный рост, легко совмещая обучение с работой или личной жизнью. Уникальная возможность для развития и карьерного роста.



“

*Высокоинтенсивная программа,  
которая позволит вам выполнять  
свою работу с поддержкой лучших  
профессионалов в этом секторе”*

Данный Университетский курс в области введения в дизайн для телевидения был разработан таким образом, чтобы предложить интересный, интерактивный и, прежде всего, эффективный процесс для подготовки во всех областях, связанных с этой темой. Для этого TECH предлагает ясный и непрерывный план обучения, который также на 100% совместим с другими обязанностями.

Благодаря эксклюзивной методологии данный Университетский курс познакомит вас со всеми особенностями, которые необходимы профессионалу, чтобы быть в курсе последних достижений и изучать меняющиеся явления этой формы коммуникации.

Поэтому в данной программе будут рассмотрены аспекты, которые необходимо знать дизайнеру для реализации своих функций с уверенностью. Образовательный путь, который расширит ваши компетенции и поможет вам решить задачи, стоящие перед ведущим специалистом.

Данный Университетский курс в области введения в дизайн для телевидения представлен как подходящий вариант для профессионала, который решает работать фрилансером, но также быть частью любой организации или компании. Интересный путь для профессионального развития, который поможет получить вам специальные знания в рамках этой учебной программы.

Данный **Университетский курс в области введения в дизайн для телевидения** содержит самую полную и современную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- ♦ Изучение большого количества практических кейсов, представленных экспертами
- ♦ Графическое, схематичное и очень практичное содержание
- ♦ Обновленные данные и передовые разработки в этой области
- ♦ Применение практических заданий для самопроверки и улучшения обучения
- ♦ Инновационные и высокоэффективные методики
- ♦ Теоретические занятия, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным темам и индивидуальная работа
- ♦ Доступ к учебным материалам с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет

“ Не упустите возможность обучиться на Университетском курсе в области введения в дизайн для телевидения. Уникальная возможность обучения для продвижения вашей карьеры”

“*Все необходимые знания для специалиста в области графического дизайна, собранные на Университетском курсе с высокой эффективностью, позволят оптимизировать ваши усилия с наилучшими результатами”*

Разработка данной программы направлена на практическое применение предлагаемого теоретического обучения. Благодаря самым эффективным системам обучения, проверенным методам, заимствованным из самых престижных университетов мира, вы сможете получить новые знания в исключительно практической форме. Таким образом, мы стремимся превратить ваши усилия в настоящие и актуальные навыки.

Онлайн-система — это еще одна сильная сторона нашего подхода к обучению. Благодаря интерактивной платформе, использующей преимущества последних технологических разработок, мы предлагаем вам самые современные виртуальные цифровые технологии обучения. Таким образом, мы можем предложить вам способ обучения, который полностью адаптируется к вашим потребностям, чтобы вы могли идеально совмещать обучение с вашей личной или профессиональной жизнью.

*Практическое и интенсивное обучение, которое даст вам все инструменты, необходимые для работы в этой области, в рамках специализированного и узконаправленного Университетского курса.*

*Это учебный курс, разработанный для того, чтобы вы могли сразу же применить полученные знания в своей повседневной практике.*



# 02

## Цели

Цель данного Университетского курса в области введения в дизайн для телевидения – предложить профессионалам полный способ приобретения знаний и навыков для профессиональной практики в этом секторе, с гарантией обучения у лучших и посредством учебного процесса, основанного на практике, которое позволит им дополнить свою специализацию необходимыми знаниями для выполнения своей работы с полной уверенностью и профессионализмом.





“

*Возможность, созданная для профессионалов, ищущих интенсивную и эффективную программу, чтобы сделать значительный шаг вперед в практике своей профессии”*



## Общая цель

- ♦ Изучить все, что нужно для создания телевизионного дизайна с использованием изображения, звука и эффектов с помощью всех необходимых инструментов

“

*Сделайте шаг, чтобы узнать о последних достижениях в области введения в дизайн для телевидения”*





## Конкретные цели

---

- ◆ Разрабатывать, развивать, производить и координировать проекты цифрового дизайна в области искусства, науки и техники
- ◆ Изучить охват телевидения на протяжении истории и сегодня, имея в виду новые платформы, которые нарушают традиционную модель телевидения
- ◆ Понять важность графической идентичности телевизионного канала
- ◆ Критически и аналитически относиться к *средствам массовой информации*, оценивать их преимущества и недостатки
- ◆ Начать работу в мире графической композиции для телевидения с помощью After Effects
- ◆ Интегрировать дизайн After Effects в различные графические проекты

03

# Структура и содержание

Структура содержания была разработана командой профессионалов, осознающих актуальность современного обучения, чтобы уверенно и успешно продвигаться на рынке труда в условиях конкурентоспособности и осуществлять свою профессиональную деятельность с высоким уровнем мастерства.

**WORLD**



# D NEWS

“

*Данный Университетский курс  
содержит самую полную и  
современную программу на рынке”*

## Модуль 1. Дизайн для телевидения

- 1.1. Мир телевидения
  - 1.1.1. Как телевидение влияет на наш образ жизни?
  - 1.1.2. Некоторые научные данные
  - 1.1.3. Графический дизайн на телевидении
  - 1.1.4. Руководство по дизайну для телевидения
- 1.2. Влияние телевидения
  - 1.2.1. Влияние на обучение
  - 1.2.2. Эмоциональные эффекты
  - 1.2.3. Эффекты на ответную реакцию
  - 1.2.4. Эффекты на поведение
- 1.3. Телевидение и потребление
  - 1.3.1. Потребление телевизионной рекламы
  - 1.3.2. Меры по критическому потреблению
  - 1.3.3. Ассоциации телезрителей
  - 1.3.4. Новые платформы в телевизионном потреблении
- 1.4. Телевизионная идентичность
  - 1.4.1. Говоря о телевизионной идентичности
  - 1.4.2. Функции идентичности в телевизионной среде
  - 1.4.3. ТВ-брендинг
  - 1.4.4. Графические примеры
- 1.5. Характеристики дизайна для дисплея
  - 1.5.1. Общие технические характеристики
  - 1.5.2. Зона безопасности
  - 1.5.3. Оптимизация
  - 1.5.4. Соображения в текстах
  - 1.5.6. Изображение и графика
- 1.6. Adobe After Effects: знакомство с интерфейсом
  - 1.6.1. Для чего нужна эта программа?
  - 1.6.2. Интерфейс и рабочее пространство
  - 1.6.3. Основные инструменты
  - 1.6.4. Создание композиций, сохранение файла и визуализация
- 1.7. Adobe After Effects: первые анимации
  - 1.7.1. Слои или *layers*
  - 1.7.2. Ключевые кадры: *keyframes*
  - 1.7.3. Примеры анимации
  - 1.7.4. Скоростные кривые
- 1.8. Adobe After Effects: анимация текста и фона
  - 1.8.1. Создание экранов для анимации
  - 1.8.2. Экранная анимация: первые шаги
  - 1.8.3. Экранная анимация: углубление инструментов
  - 1.8.4. Редактирование и визуализация
- 1.9. Звук в аудиовизуальном производстве
  - 1.9.1. Аудио имеет значение
  - 1.9.2. Основные принципы звука
  - 1.9.3. Работа со звуком в Adobe After Effects
  - 1.9.4. Экспорт звука в Adobe After Effects
- 1.10. Создание проекта в Adobe After Effects
  - 1.10.1. Визуальные референсы
  - 1.10.2. Характеристика проекта
  - 1.10.3. Идеи, что я хочу сделать?
  - 1.10.4. Реализация моего аудиовизуального продукта



“

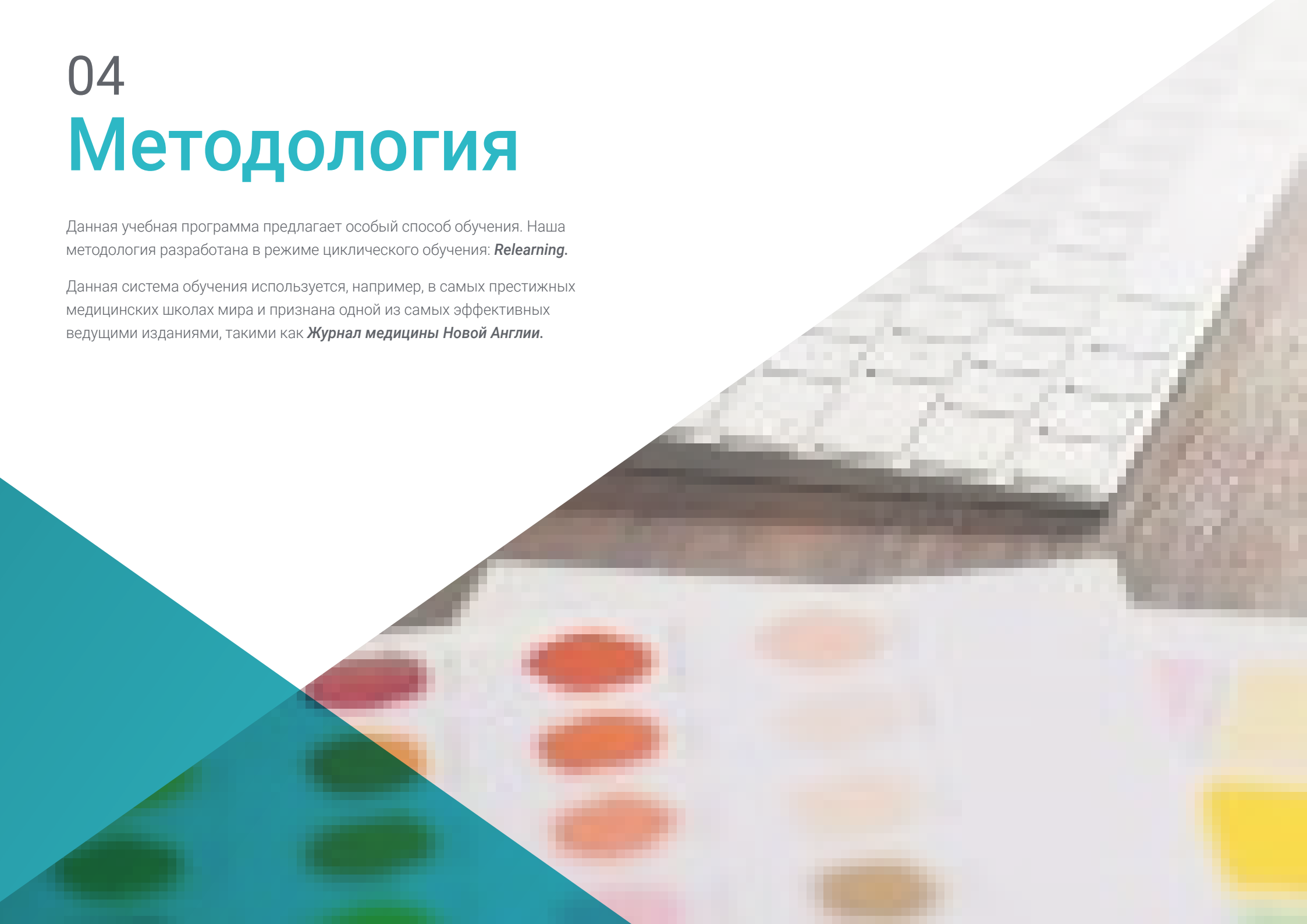
*Уникальный, важный и значимый курс обучения для повышения вашей квалификации”*

# 04

# Методология

Данная учебная программа предлагает особый способ обучения. Наша методология разработана в режиме циклического обучения: **Relearning**.

Данная система обучения используется, например, в самых престижных медицинских школах мира и признана одной из самых эффективных ведущими изданиями, такими как **Журнал медицины Новой Англии**.





““

*Откройте для себя методику *Relearning*, которая отвергает традиционное линейное обучение, чтобы показать вам циклические системы обучения: способ, который доказал свою огромную эффективность, особенно в предметах, требующих запоминания"*

## Исследование кейсов для контекстуализации всего содержания

Наша программа предлагает революционный метод развития навыков и знаний. Наша цель - укрепить компетенции в условиях меняющейся среды, конкуренции и высоких требований.

“

*С TECH вы сможете познакомиться со способом обучения, который опровергает основы традиционных методов образования в университетах по всему миру”*



*Вы получите доступ к системе обучения, основанной на повторении, с естественным и прогрессивным обучением по всему учебному плану.*



*В ходе совместной деятельности и рассмотрения реальных кейсов студент научится разрешать сложные ситуации в реальной бизнес-среде.*

## Инновационный и отличный от других метод обучения

Эта программа TECH - интенсивная программа обучения, созданная с нуля, которая предлагает самые сложные задачи и решения в этой области на международном уровне. Благодаря этой методологии ускоряется личностный и профессиональный рост, делая решающий шаг на пути к успеху. Метод кейсов, составляющий основу данного содержания, обеспечивает следование самым современным экономическим, социальным и профессиональным реалиям.

“

*Наша программа готовит вас к решению новых задач в условиях неопределенности и достижению успеха в карьере”*

Метод кейсов является наиболее широко используемой системой обучения лучшими преподавателями в мире. Разработанный в 1912 году для того, чтобы студенты-юристы могли изучать право не только на основе теоретического содержания, метод кейсов заключается в том, что им представляются реальные сложные ситуации для принятия обоснованных решений и ценностных суждений о том, как их разрешить. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете.

Что должен делать профессионал в определенной ситуации? Именно с этим вопросом мы сталкиваемся при использовании метода кейсов - метода обучения, ориентированного на действие. На протяжении всей программы студенты будут сталкиваться с многочисленными реальными случаями из жизни. Им придется интегрировать все свои знания, исследовать, аргументировать и защищать свои идеи и решения.

## Методология *Relearning*

TECH эффективно объединяет метод кейсов с системой 100% онлайн-обучения, основанной на повторении, которая сочетает 8 различных дидактических элементов в каждом уроке.

Мы улучшаем метод кейсов с помощью лучшего метода 100% онлайн-обучения: *Relearning*.

В 2019 году мы достигли лучших результатов обучения среди всех онлайн-университетов в мире.



В TECH вы будете учиться по передовой методике, разработанной для подготовки руководителей будущего. Этот метод, играющий ведущую роль в мировой педагогике, называется *Relearning*.

Наш университет - единственный вуз, имеющий лицензию на использование этого успешного метода. В 2019 году нам удалось повысить общий уровень удовлетворенности наших студентов (качество преподавания, качество материалов, структура курса, цели...) по отношению к показателям лучшего онлайн-университета.



В нашей программе обучение не является линейным процессом, а происходит по спирали (мы учимся, разучиваемся, забываем и заново учимся). Поэтому мы дополняем каждый из этих элементов по концентрическому принципу. Благодаря этой методике более 650 000 выпускников университетов добились беспрецедентного успеха в таких разных областях, как биохимия, генетика, хирургия, международное право, управленческие навыки, спортивная наука, философия, право, инженерное дело, журналистика, история, финансовые рынки и инструменты. Наша методология преподавания разработана в среде с высокими требованиями к уровню подготовки, с университетским контингентом студентов с высоким социально-экономическим уровнем и средним возрастом 43,5 года.

*Методика Relearning позволит вам учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, все больше вовлекая вас в процесс обучения, развивая критическое мышление, отстаивая аргументы и противопоставляя мнения, что непосредственно приведет к успеху.*

Согласно последним научным данным в области нейронауки, мы не только знаем, как организовать информацию, идеи, образы и воспоминания, но и знаем, что место и контекст, в котором мы что-то узнали, имеют фундаментальное значение для нашей способности запомнить это и сохранить в гиппокампе, чтобы удержать в долгосрочной памяти.

Таким образом, в рамках так называемого нейрокогнитивного контекстно-зависимого электронного обучения, различные элементы нашей программы связаны с контекстом, в котором участник развивает свою профессиональную практику.

В рамках этой программы вы получаете доступ к лучшим учебным материалам, подготовленным специально для вас:



#### Учебные материалы

Все дидактические материалы создаются преподавателями специально для студентов этого курса, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными.

Затем вся информация переводится в аудиовизуальный формат, создавая дистанционный рабочий метод TECH. Все это осуществляется с применением новейших технологий, обеспечивающих высокое качество каждого из представленных материалов.



#### Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны.

Так называемый метод обучения у эксперта укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в наших будущих сложных решениях.



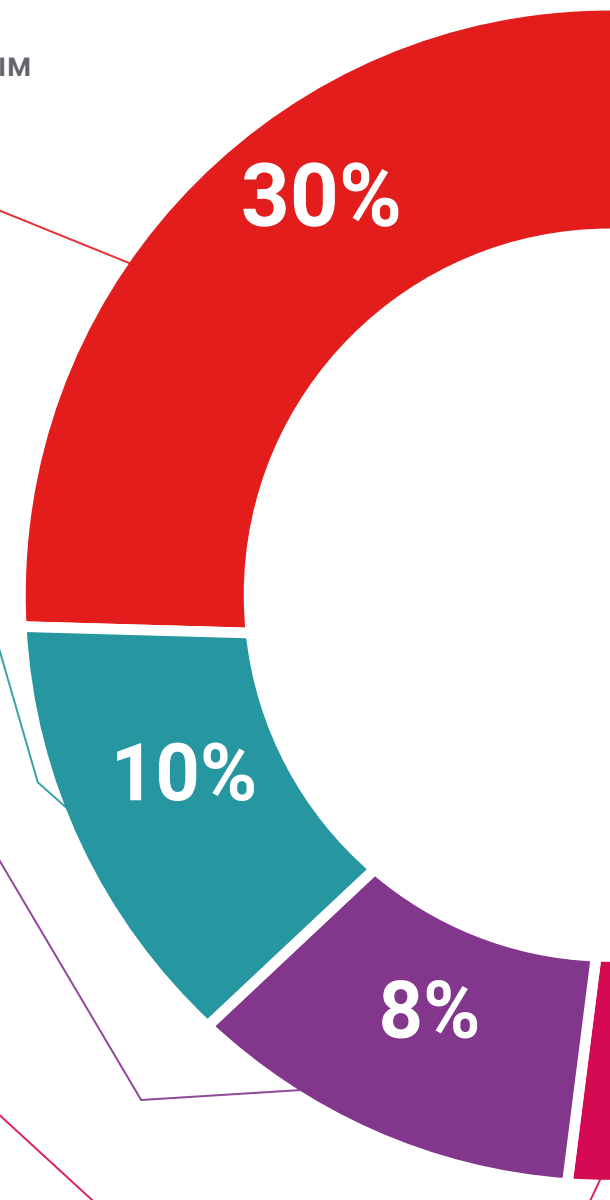
#### Практика навыков и компетенций

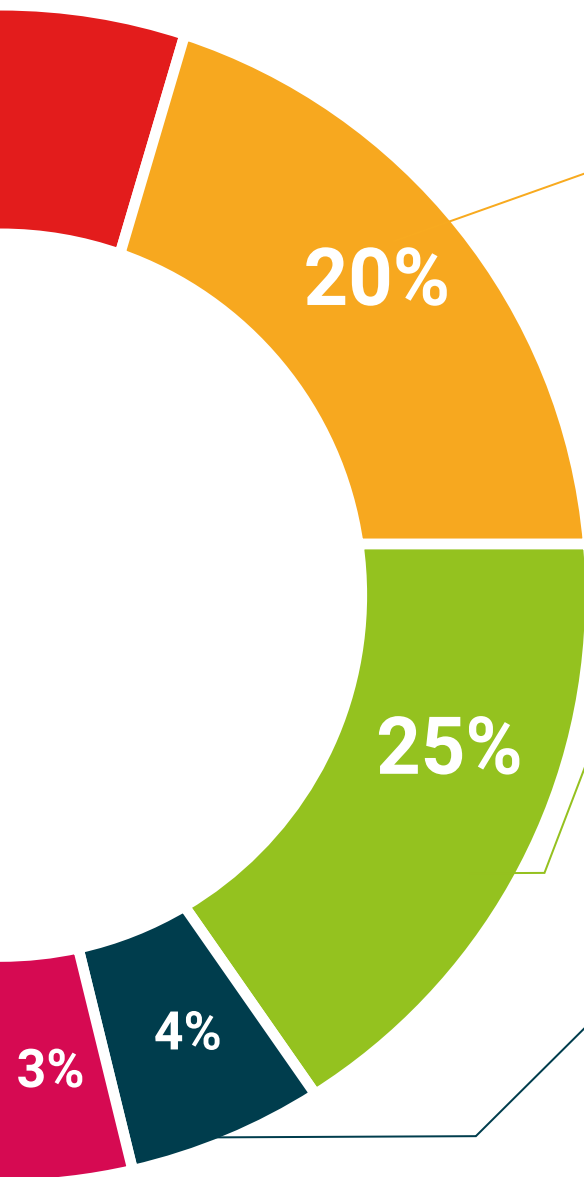
Студенты будут осуществлять деятельность по развитию конкретных компетенций и навыков в каждой предметной области. Практика и динамика приобретения и развития навыков и способностей, необходимых специалисту в рамках глобализации, в которой мы живем.



#### Дополнительная литература

Новейшие статьи, консенсусные документы и международные руководства включены в список литературы курса. В виртуальной библиотеке TECH студент будет иметь доступ ко всем материалам, необходимым для завершения обучения.





#### Метод кейсов

Метод дополнится подборкой лучших кейсов, выбранных специально для этой квалификации. Кейсы представляются, анализируются и преподаются лучшими специалистами на международной арене.



#### Интерактивные конспекты

Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной мультимедийной форме, которая включает аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний.

Эта уникальная обучающая система для представления мультимедийного содержания была отмечена компанией Microsoft как "Европейская история успеха".



#### Тестирование и повторное тестирование

На протяжении всей программы мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания с помощью оценочных и самооценочных упражнений: так вы сможете убедиться, что достигаете поставленных целей.



05

# Квалификация

Университетский курс в области введения в дизайн для телевидения гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома о прохождении Университетского курса, выдаваемого TESH Технологическим университетом.





“

*Успешно пройдите эту программу и получите университетский диплом без хлопот, связанных с поездками и оформлением документов”*

Данный **Университетский курс в области введения в дизайн для телевидения** содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте\* с подтверждением получения соответствующий диплом о прохождении **Университетского курса**, выданный **ТЕСН Технологическим университетом**.

Диплом, выданный **ТЕСН Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Университетского курса в области введения в дизайн для телевидения**

Формат: **онлайн**

Продолжительность: **6 недель**



\*Гаагский апостиль. В случае, если студент потребует, чтобы на его диплом в бумажном формате был проставлен Гаагский апостиль, TECH EDUCATION предпримет необходимые шаги для его получения за дополнительную плату.

Будущее

Здоровье Доверие Люди

Образование Информация Тьюторы

Гарантия Аккредитация Преподавание

Институты Технология Обучение

Сообщество Обязательство

Персональное внимание Институты

Знания Настоящее Качество

Веб обучение

Развитие Институты

Виртуальный класс Языки

**tech** технологический  
университет

Университетский курс

Введение в дизайн  
для телевидения

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

# Университетский курс Введение в дизайн для телевидения