

# Университетский курс Великие мастера и мастерицы моды



## Университетский курс Великие мастера и мастерицы моды

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 12 недель
- » Учебное заведение: TECH Технологический университет
- » Режим обучения: 16ч./неделя
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: [www.techitute.com/ru/design/postgraduate-certificate/great-female-male-fashion-designers](http://www.techitute.com/ru/design/postgraduate-certificate/great-female-male-fashion-designers)

# Оглавление

01

Презентация

---

стр. 4

02

Цели

---

стр. 8

03

Структура и содержание

---

стр. 12

04

Методология

---

стр. 16

05

Квалификация

---

стр. 24

# 01

# Презентация

Авангардные творения, опередившие свое время и ставшие успешными в мире моды, – вот основные характеристики, которые выделяют самых значительных мастеров моды. Это престижные профессионалы, признанные по всему миру, которые сделали свое хобби успешной работой. Поэтому TESH предлагает своим студентам детальное изучение ведущих фигур дизайна одежды с помощью программы высокого уровня, разработанной экспертами в данной области.



““

*Изучение коллекций великих мастеров моды  
позволит вам получить высокую подготовку  
для создания собственных дизайнов”*

Дизайнеры моды, стремящиеся достичь профессионального успеха в этой отрасли, должны не только создавать инновационные трендовые коллекции на каждый сезон, но и обладать широкими знаниями об отрасли и ее предшественниках, чтобы понять эволюцию моды и вехи, которые задавали тренды в прошлые годы. Так как только знание великих деятелей отрасли позволит достичь профессионального совершенства, требуемого современным обществом.

В этом контексте ТЕСН разработал Университетский курс в области великих мастеров и мастериц моды, с акцентом на эпоху их профессионального становления, и их наиболее успешные вклады в индустрию. Изучение работ Жанны Ланвен, Габриэль Шанель, Каролины Эррера, Донателлы Версаче, а также великих мужских имен моды, таких как Жак Дусе, Баленсиага, Диор, Лагерфельд или Ив Сен-Лоран, будет включено в программу.

Таким образом, ТЕСН стремится достичь высокой специализации, которую требуют модельеры, которые ищут высококачественные программы для повышения своей квалификации и предлагают пользователям предметы одежды, становящиеся неотъемлемыми в их гардеробе. Для достижения этой цели ТЕСН предлагает студентам передовую программу, адаптированную к последним тенденциям отрасли, с актуальным учебным планом, разработанным опытными профессионалами, которые готовы поделиться своими знаниями со студентами.

Следует отметить, что поскольку данный курс проходит в 100% онлайн-режиме, студент не будет обусловлен фиксированным расписанием или необходимостью перемещаться в другое физическое место, а сможет получить доступ к материалам в любое время суток, совмещая свою работу и личную жизнь с обучением.

Данный **Университетский курс в области великих мастеров и мастериц моды** содержит самую полную и современную образовательную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- ◆ Разработка практических кейсов, представленных экспертами в области моды
- ◆ Наглядное, схематичное и исключительно практичное содержание курса предоставляет практическую информацию по тем дисциплинам, которые необходимы для осуществления профессиональной деятельности
- ◆ Практические упражнения для самопроверки, контроля и улучшения успеваемости
- ◆ Особое внимание уделяется изучению великих эталонов моды
- ◆ Теоретические занятия, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным темам и самостоятельная работа
- ◆ Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет

“

*Это современная программа, разработанная для того, чтобы помочь вам достичь профессионального успеха”*

“

*Записавшись на данный  
Университетский курс,  
вы получите доступ к  
множеству учебных  
ресурсов, облегчающих  
ваше обучение”*

В преподавательский состав входят профессионалы в области моды, которые вносят свой опыт работы в эту программу, а также признанные специалисты, принадлежащие к ведущим сообществам и престижным университетам.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту проходить обучение с учетом контекста и ситуации, т.е. в симулированной среде, обеспечивающей иммерсивный учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

Структура этой программы основана на проблемно-ориентированном обучении, с помощью которого специалист должен попытаться решить различные ситуации из профессиональной практики, возникающие в течение учебного курса. Для этого специалисту будет помогать инновационная интерактивная видеосистема, созданная признанными и опытными специалистами.

*TECH предлагает новейшие методики  
обучения на академическом рынке.*

*Формат 100% онлайн-обучения позволит вам  
лучше организовать время для обучения с  
учетом ваших ежедневных обязанностей.*



# 02

## Цели

Университетский курс в области великих мастеров и мастериц моды призван помочь специалистам приобрести и ознакомиться с основными новинками в этой области и позволить им выполнять свою работу с максимальным качеством и профессионализмом. Таким образом, студент будет лучше подготовлен для успешного развития в процветающей отрасли.





“

*Погрузитесь в изучение самых известных дизайнеров в истории. Это будет основополагающим для вашего развития в индустрии моды”*



## Общие цели

- ♦ Анализировать глобальный контекст моды и то, как она влияет на общество
- ♦ Понять, как мода развивалась на протяжении многих лет
- ♦ Познакомиться с великими мужскими и женскими фигурами в мире моды, которые остаются авторитетными и по сей день
- ♦ Вписать коммуникацию в контекст моды и основные средства ее распространения: от журналов до современных социальных сетей
- ♦ Знать основные журналистские ценности в мире моды
- ♦ Глубже понять коммуникативную психологию и умение применять ее в повседневной работе

“

*Данная программа позволит вам получить более высокую квалификацию, чтобы стать более конкурентоспособным в вашей ежедневной практике”*





## Конкретные цели

---

### Модуль 1. История мастериц моды

- ♦ Изучить наиболее значимых женщин-дизайнеров XX века
- ♦ Углубиться в их творчество и стиль, чтобы изучить особенности, которые сделали их признанными во всем мире
- ♦ Рассмотреть наиболее значимые произведения каждой из них и присущие им характеристики
- ♦ Разобраться в модных произведениях за пределами традиционной концепции, чтобы понять их важность в контексте создания трендов

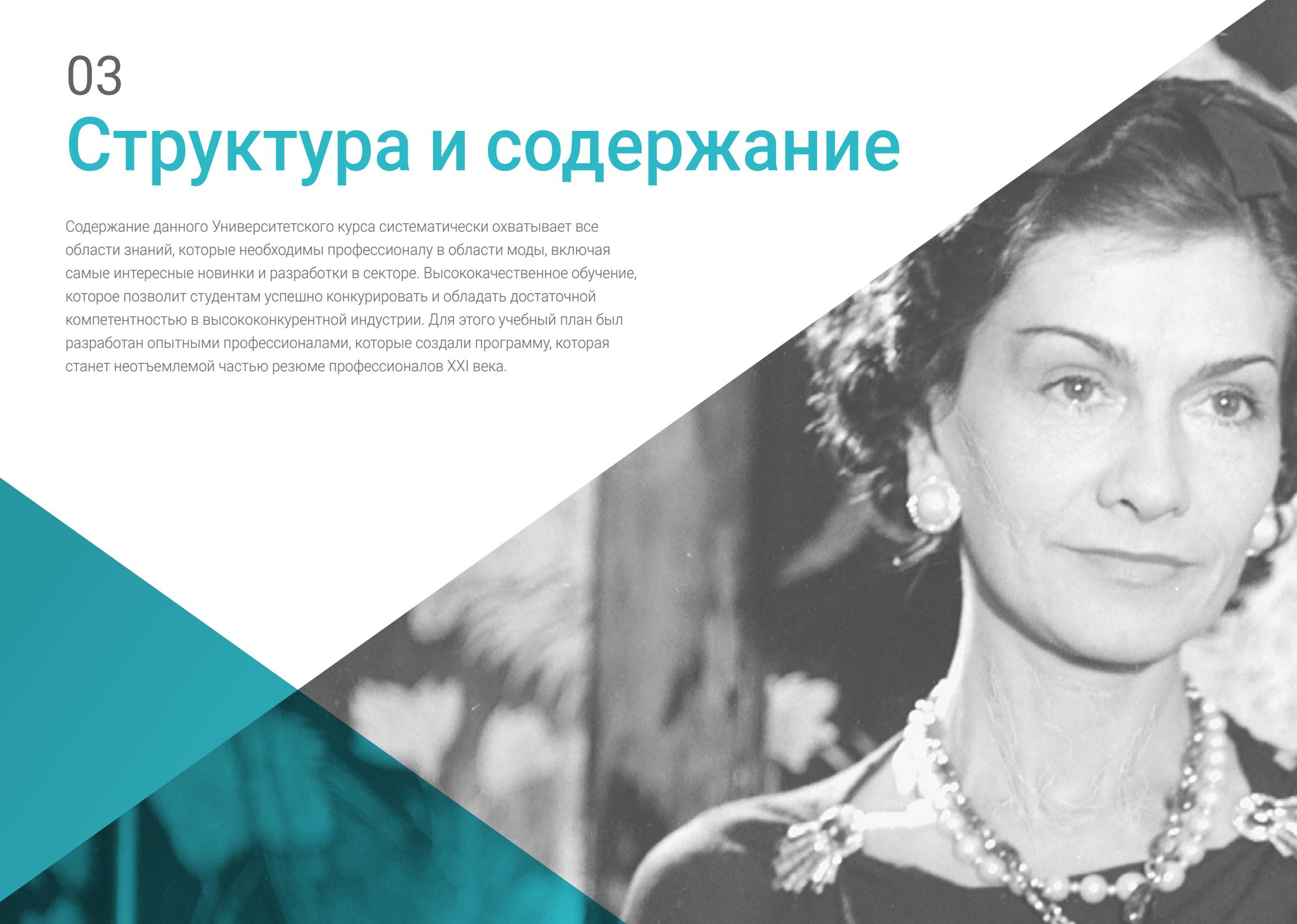
### Модуль 2. История мастеров моды

- ♦ Изучить наиболее значимых мужчин-дизайнеров XX века
- ♦ Изучить историю и методы дифференциации, которые использовали эти дизайнеры, чтобы стать великими модельерами
- ♦ Узнать о наиболее значимых произведениях и вкладе, внесенном в моду великими дизайнерами
- ♦ Анализировать и определять важные модные произведения в качестве ресурса и поддержки при аргументации и формализации концепции моды, созданной ведущими модельерами

03

# Структура и содержание

Содержание данного Университетского курса систематически охватывает все области знаний, которые необходимы профессионалу в области моды, включая самые интересные новинки и разработки в секторе. Высококачественное обучение, которое позволит студентам успешно конкурировать и обладать достаточной компетентностью в высококонкурентной индустрии. Для этого учебный план был разработан опытными профессионалами, которые создали программу, которая станет неотъемлемой частью резюме профессионалов XXI века.



“

*Это подробно составленный учебный план, который обеспечит вам широкое знание о ведущих дизайнерах моды”*

## Модуль 1. История мастериц моды

- 1.1. Жанна Ланвен
  - 1.1.1. Биография
  - 1.1.2. Контекст, в котором она развивалась
  - 1.1.3. Работа и вклад
- 1.2. Жанна Пакен
  - 1.2.1. Биография
  - 1.2.2. Контекст, в котором она развивалась
  - 1.2.3. Работа и вклад
- 1.3. Эмилия Флэге
  - 1.3.1. Биография
  - 1.3.2. Контекст, в котором она развивалась
  - 1.3.3. Работа и вклад
- 1.4. Мадлен Вионне
  - 1.4.1. Биография
  - 1.4.2. Контекст, в котором она развивалась
  - 1.4.3. Работа и вклад
- 1.5. Коко Шанель
  - 1.5.1. Биография
  - 1.5.2. Контекст, в котором она развивалась
  - 1.5.3. Работа и вклад
- 1.6. Эльза Скиапарелли
  - 1.6.1. Биография
  - 1.6.2. Контекст, в котором она развивалась
  - 1.6.3. Работа и вклад
- 1.7. Каролина Эррера
  - 1.7.1. Биография
  - 1.7.2. Контекст, в котором она развивалась
  - 1.7.3. Работа и вклад
- 1.8. Миучча Прада
  - 1.8.1. Биография
  - 1.8.2. Контекст, в котором она развивалась
  - 1.8.3. Работа и вклад

- 1.9. Донателла Версаче
  - 1.9.1. Биография
  - 1.9.2. Контекст, в котором она развивалась
  - 1.9.3. Работа и вклад
- 1.10. Стелла Маккартни
  - 1.10.1. Биография
  - 1.10.2. Контекст, в котором она развивалась
  - 1.10.3. Работа и вклад

## Модуль 2. История мастеров моды

- 2.1. Чарльз Фредерик Уорт
  - 2.1.1. Биография
  - 2.1.2. Контекст, в котором он развивался
  - 2.1.3. Работа и вклад
- 2.2. Жак Дусе
  - 2.2.1. Биография
  - 2.2.2. Контекст, в котором он развивался
  - 2.2.3. Работа и вклад
- 2.3. Мариано Фортунни
  - 2.3.1. Биография
  - 2.3.2. Контекст, в котором он развивался
  - 2.3.3. Работа и вклад
- 2.4. Поль Пуаре
  - 2.4.1. Биография
  - 2.4.2. Контекст, в котором он развивался
  - 2.4.3. Работа и вклад
- 2.5. Жан Пату
  - 2.5.1. Биография
  - 2.5.2. Контекст, в котором он развивался
  - 2.5.3. Работа и вклад
- 2.6. Кристоаль Баленсиага
  - 2.6.1. Биография
  - 2.6.2. Контекст, в котором он развивался
  - 2.6.3. Работа и вклад



- 2.7. Кристиан Диор
  - 2.7.1. Биография
  - 2.7.2. Контекст, в котором он развивался
  - 2.7.3. Работа и вклад
- 2.8. Карл Лагерфельд
  - 2.8.1. Биография
  - 2.8.2. Контекст, в котором он развивался
  - 2.8.3. Работа и вклад
- 2.9. Ив Сен-Лоран
  - 2.9.1. Биография
  - 2.9.2. Контекст, в котором он развивался
  - 2.9.3. Работа и вклад
- 2.10. Александр Маккуин
  - 2.10.1. Биография
  - 2.10.2. Контекст, в котором он развивался
  - 2.10.3. Работа и вклад

“

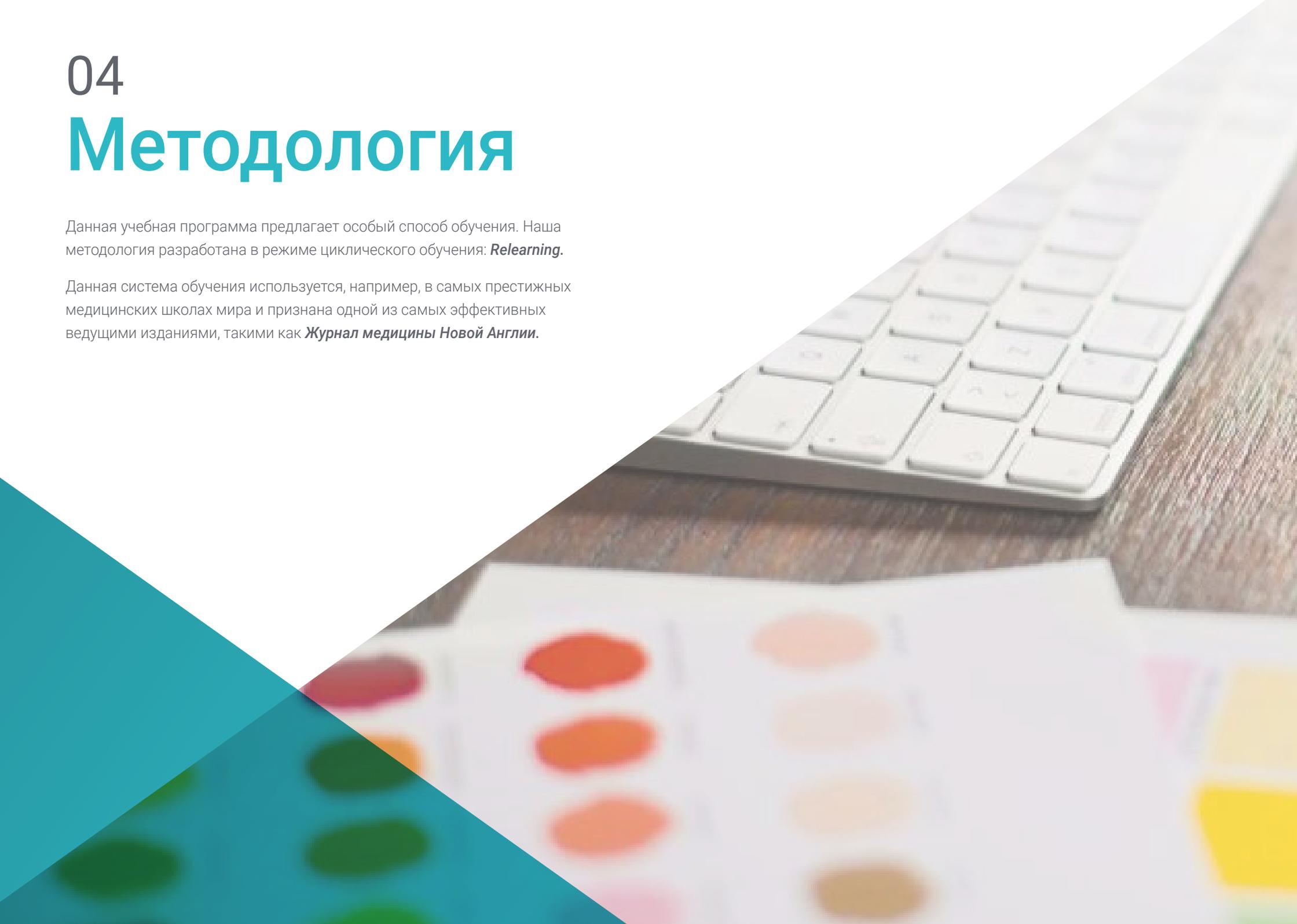
*Познакомьтесь с великими деятелями моды и вдохновитесь, чтобы создать свои собственные уникальные дизайны и оставить свой след в истории”*

# 04

# Методология

Данная учебная программа предлагает особый способ обучения. Наша методология разработана в режиме циклического обучения: **Relearning**.

Данная система обучения используется, например, в самых престижных медицинских школах мира и признана одной из самых эффективных ведущими изданиями, такими как **Журнал медицины Новой Англии**.



““

*Откройте для себя методику Relearning, которая отвергает традиционное линейное обучение, чтобы показать вам циклические системы обучения: способ, который доказал свою огромную эффективность, особенно в предметах, требующих запоминания”*

## Исследование кейсов для контекстуализации всего содержания

Наша программа предлагает революционный метод развития навыков и знаний. Наша цель - укрепить компетенции в условиях меняющейся среды, конкуренции и высоких требований.

“

*С TECH вы сможете познакомиться со способом обучения, который опровергает основы традиционных методов образования в университетах по всему миру”*



*Вы получите доступ к системе обучения, основанной на повторении, с естественным и прогрессивным обучением по всему учебному плану.*



*В ходе совместной деятельности и рассмотрения реальных кейсов студент научится разрешать сложные ситуации в реальной бизнес-среде.*

## Инновационный и отличный от других метод обучения

Эта программа TECH - интенсивная программа обучения, созданная с нуля, которая предлагает самые сложные задачи и решения в этой области на международном уровне. Благодаря этой методологии ускоряется личностный и профессиональный рост, делая решающий шаг на пути к успеху. Метод кейсов, составляющий основу данного содержания, обеспечивает следование самым современным экономическим, социальным и профессиональным реалиям.



*Наша программа готовит вас к решению новых задач в условиях неопределенности и достижению успеха в карьере"*

Метод кейсов является наиболее широко используемой системой обучения лучшими преподавателями в мире. Разработанный в 1912 году для того, чтобы студенты-юристы могли изучать право не только на основе теоретического содержания, метод кейсов заключается в том, что им представляются реальные сложные ситуации для принятия обоснованных решений и ценностных суждений о том, как их разрешить. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете.

Что должен делать профессионал в определенной ситуации? Именно с этим вопросом мы сталкиваемся при использовании метода кейсов - метода обучения, ориентированного на действие. На протяжении всей программы студенты будут сталкиваться с многочисленными реальными случаями из жизни. Им придется интегрировать все свои знания, исследовать, аргументировать и защищать свои идеи и решения.

## Методология Relearning

TECH эффективно объединяет метод кейсов с системой 100% онлайн-обучения, основанной на повторении, которая сочетает 8 различных дидактических элементов в каждом уроке.

Мы улучшаем метод кейсов с помощью лучшего метода 100% онлайн-обучения: Relearning.

*В 2019 году мы достигли лучших результатов обучения среди всех онлайн-университетов в мире.*

В TECH вы будете учиться по передовой методике, разработанной для подготовки руководителей будущего. Этот метод, играющий ведущую роль в мировой педагогике, называется Relearning.

Наш университет - единственный вуз, имеющий лицензию на использование этого успешного метода. В 2019 году нам удалось повысить общий уровень удовлетворенности наших студентов (качество преподавания, качество материалов, структура курса, цели...) по отношению к показателям лучшего онлайн-университета.





В нашей программе обучение не является линейным процессом, а происходит по спирали (мы учимся, разучиваемся, забываем и заново учимся). Поэтому мы дополняем каждый из этих элементов по концентрическому принципу. Благодаря этой методике более 650 000 выпускников университетов добились беспрецедентного успеха в таких разных областях, как биохимия, генетика, хирургия, международное право, управленческие навыки, спортивная наука, философия, право, инженерное дело, журналистика, история, финансовые рынки и инструменты. Наша методология преподавания разработана в среде с высокими требованиями к уровню подготовки, с университетским контингентом студентов с высоким социально-экономическим уровнем и средним возрастом 43,5 года.

*Методика Relearning позволит вам учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, все больше вовлекая вас в процесс обучения, развивая критическое мышление, отстаивая аргументы и противопоставляя мнения, что непосредственно приведет к успеху.*

Согласно последним научным данным в области нейронауки, мы не только знаем, как организовать информацию, идеи, образы и воспоминания, но и знаем, что место и контекст, в котором мы что-то узнали, имеют фундаментальное значение для нашей способности запомнить это и сохранить в гиппокампе, чтобы удержать в долгосрочной памяти.

Таким образом, в рамках так называемого нейрокогнитивного контекстно-зависимого электронного обучения, различные элементы нашей программы связаны с контекстом, в котором участник развивает свою профессиональную практику.

В рамках этой программы вы получаете доступ к лучшим учебным материалам, подготовленным специально для вас:



#### Учебные материалы

Все дидактические материалы создаются преподавателями специально для студентов этого курса, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными.

Затем вся информация переводится в аудиовизуальный формат, создавая дистанционный рабочий метод TECH. Все это осуществляется с применением новейших технологий, обеспечивающих высокое качество каждого из представленных материалов.



#### Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны.

Так называемый метод обучения у эксперта укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в наших будущих сложных решениях.



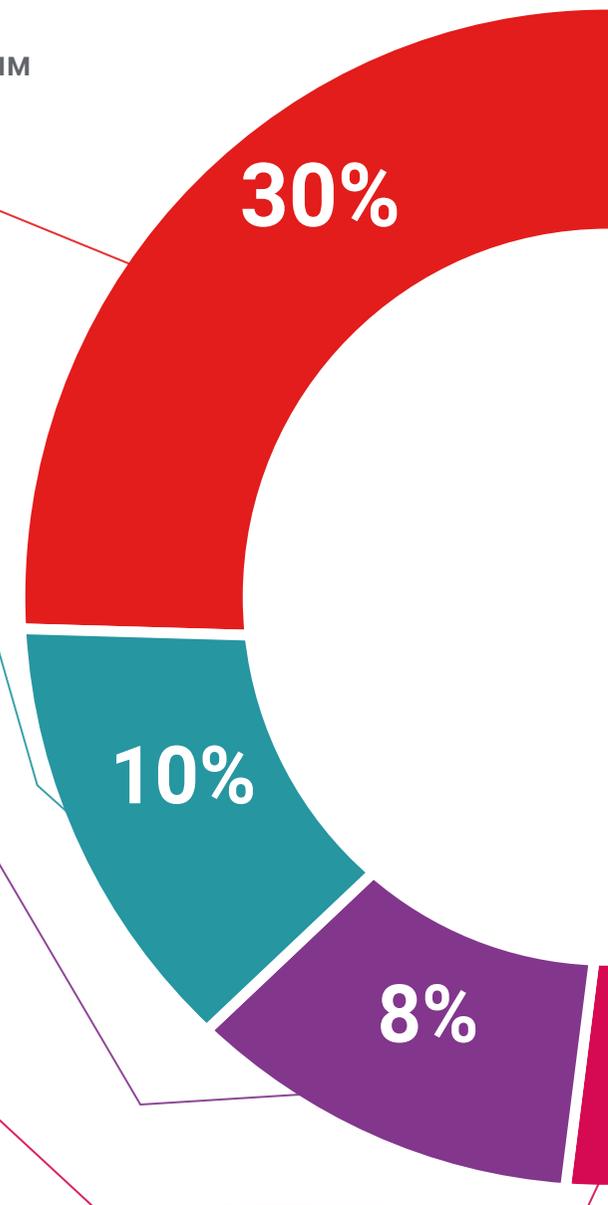
#### Практика навыков и компетенций

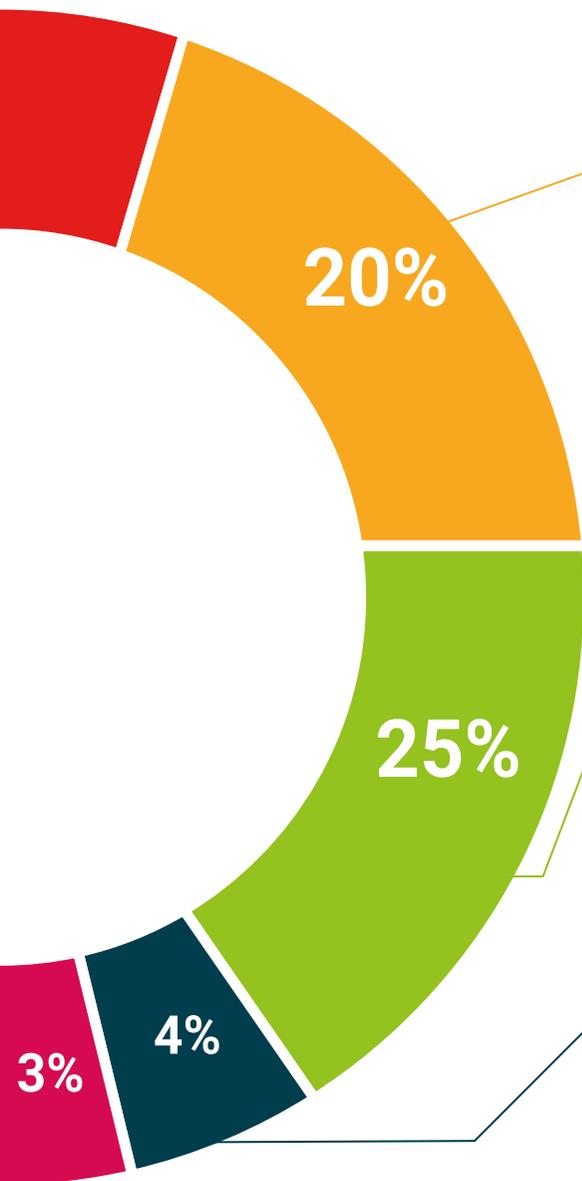
Студенты будут осуществлять деятельность по развитию конкретных компетенций и навыков в каждой предметной области. Практика и динамика приобретения и развития навыков и способностей, необходимых специалисту в рамках глобализации, в которой мы живем.



#### Дополнительная литература

Новейшие статьи, консенсусные документы и международные руководства включены в список литературы курса. В виртуальной библиотеке TECH студент будет иметь доступ ко всем материалам, необходимым для завершения обучения.





#### Метод кейсов

Метод дополнится подборкой лучших кейсов, выбранных специально для этой квалификации. Кейсы представляются, анализируются и преподаются лучшими специалистами на международной арене.



#### Интерактивные конспекты

Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной мультимедийной форме, которая включает аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний.

Эта уникальная обучающая система для представления мультимедийного содержания была отмечена компанией Microsoft как "Европейская история успеха".



#### Тестирование и повторное тестирование

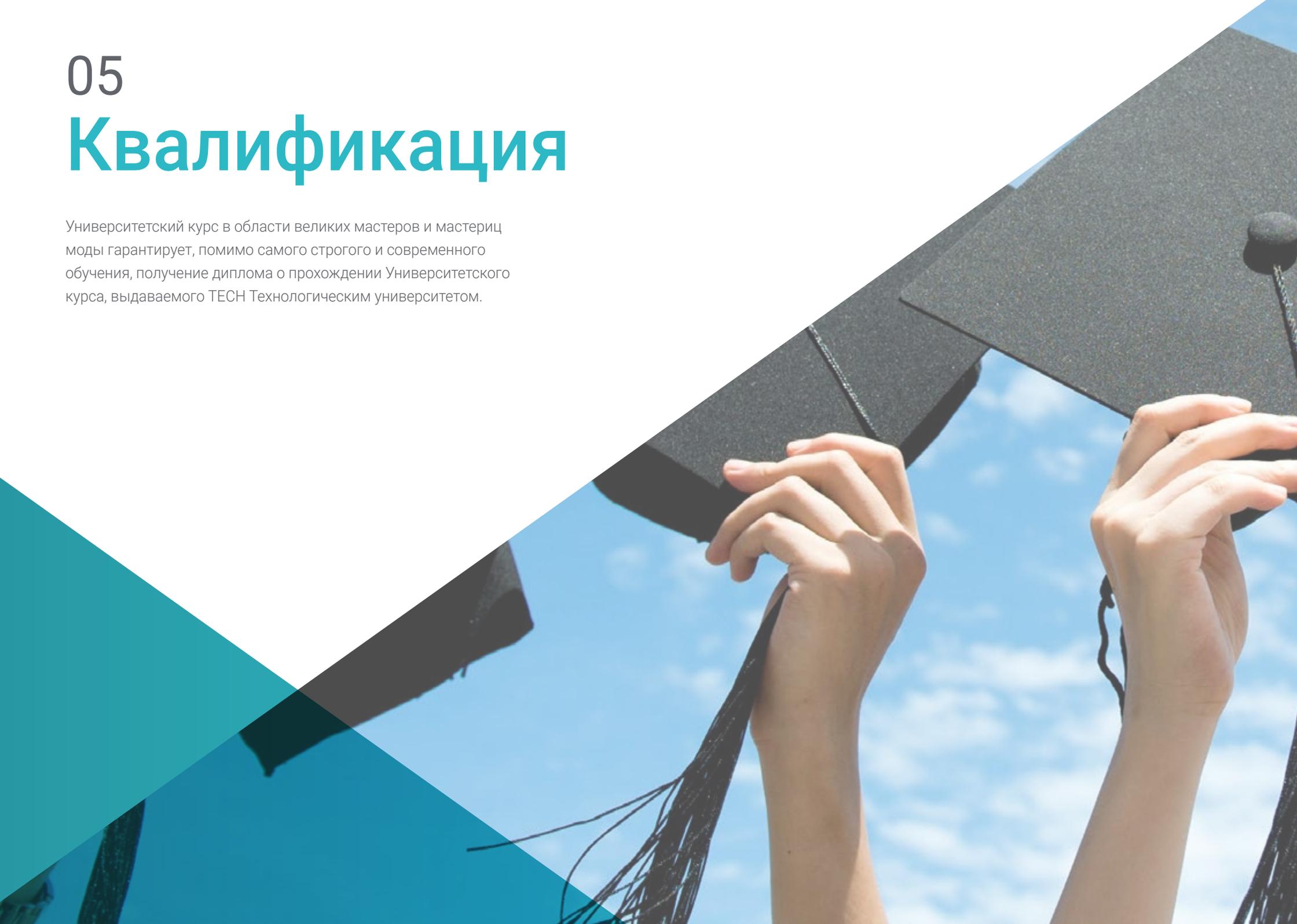
На протяжении всей программы мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания с помощью оценочных и самооценочных упражнений: так вы сможете убедиться, что достигаете поставленных целей.



05

# Квалификация

Университетский курс в области великих мастеров и мастериц моды гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома о прохождении Университетского курса, выдаваемого ТЕСН Технологическим университетом.



“

Успешно пройдите эту программу и получите университетский диплом без хлопот, связанных с поездками и оформлением документов”

Данный **Университетский курс в области великих мастеров и мастериц моды** содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте\* с подтверждением получения соответствующий **диплом о прохождении Университетского курса**, выданный **TECH Технологическим университетом**.

Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на Университетском курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Университетский курс в области великих мастеров и мастериц моды**

Количество учебных часов: **300 часов**



\*Гаагский апостиль. В случае, если студент потребует, чтобы на его диплом в бумажном формате был проставлен Гаагский апостиль, TECH EDUCATION предпримет необходимые шаги для его получения за дополнительную плату.

Будущее

Здоровье Доверие Люди

Образование Информация Тьюторы

Гарантия Аккредитация Преподавание

Институты Технология Обучение

Сообщество Обязательство

Персональное внимание Инновации

Знания Настоящее Качество

Веб обучение

Развитие Институт

Виртуальный класс Языки

**tech** технологический  
университет

## Университетский курс Великие мастера и мастерицы моды

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 12 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Режим обучения: 16ч./неделя
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

# Университетский курс Великие мастера и мастерицы моды

