

# 大学课程

## 小说制作和演员指导





## 大学课程 小说制作和演员指导

- » 模式:在线
- » 时间: 6个星期
- » 学历:TECH科技大学
- » 时间:16小时/周
- » 时间表:按你方便的
- » 考试:在线

网络访问: [www.techtitude.com/cn/design/postgraduate-certificate/fiction-production-acting-direction](http://www.techtitude.com/cn/design/postgraduate-certificate/fiction-production-acting-direction)

# 目录

01

介绍

---

4

02

目标

---

8

03

结构和内容

---

12

04

方法

---

16

05

学位

---

24

# 01 介绍

视听行业的小说是国际上最重要的行业之一。电影院挤满了每个新上映的电影或每天偷偷进入家庭的电影是一个在全球移动数百万人的行业的目标。出于这个原因, 该行业需要专业人员能够执行小说制作的整个过程, 而且还能够以完全专业的精神指导演员, 以确保演员们展现出他们最好的版本。该 TECH 计划旨在让设计师进一步提高他们的资格, 成为业内最抢手的专家。



“

该TECH大学课程将为你提供的才华和技能的结合将是引领你在国际小说方向取得成功的关键”

创作一部成功的小说需要庞大的前期制作, 录制, 导演, 选角, 后期制作等团队。在该行业拥有丰富经验的人, 同时也拥有最新的知识以跟上该行业的主要发展。因此, 在大型国际公司的层面上, 在创作成功作品的艰巨任务中已经获得了广阔的空间。考虑到改善想要在视听领域专业发展的设计师的培训, TECH 设计了这个大学课程, 为他们提供制作能够进入最具竞争力的国际市场的小说的钥匙。

但是, 此外, 一个程序对于获得使他们能够成功指导演员的指导方针至关重要。让他们表现出他们角色所需要的感受, 并以为他们的角色设计的能量来表达自己的, 这是只有导演才能做到的事情, 但这需要强大的团队合作。通过这种方式, 该大学课程被展示为制作虚构电影关键工作的有用指南, 并将为学生提供必要的培训, 使他们在电影导演方面轻松自如。因此, 在本课程结束时, 学生将准备创作自己的视听作品, 但最重要的是, 他们将获得进入大型国际视听公司的必要授权。

应该指出的是, 由于这是一个100%的在线大学课程, 学生不受固定时间表的制约, 也不需要转移到另一个物理位置, 而是可以在一天中的任何时间访问内容, 平衡他们的工作或个人生活与学术生活。需要注意, 由于是在线培训, 学生不受固定时间表的制约, 也不需要搬家, 而是可以在一天中的任何时间访问内容, 平衡他们的工作或个人生活与学术生活。

这个**小说制作和演员指导大学课程**包含了市场上最完整和最新的课程该培训的主要特点是:

- ◆ 学习由设计的专家提出的案例研究
- ◆ 该书的内容图文并茂, 示意性强, 实用性强, 为那些视专业实践至关重要的学科提供了科学和实用的信息
- ◆ 可以进行自我评估过程的实践, 以推进学习
- ◆ 特别关注的是小说产品制作的创新方法
- ◆ 理论课, 向专家提问, 关于有争议问题的讨论区和个人反思性论文
- ◆ 可以从任何有互联网连接的固定或便携式设备上获取内容



学习小说制作的关键并  
创造国际上成功作品”



“

加入最大的西班牙语在线大学并获得成功管理小说制作所需的培训”

其教学人员包括来自设计领域的专业人士，他们将自己的工作经验带入该课程，以及来自领先公司和著名大学的公认专家。

它的多媒体内容是用最新的教育技术开发的，将允许专业人员进行情景式学习，即一个模拟的环境，提供一个沉浸式的学习程序，为真实情况进行培训。

方案的设计重点是基于问题的学习。通过这种方式，学生必须尝试解决整个学程中出现的不同专业实践情况。将得到一个由著名专家开发的创新互动视频系统的支持。

本大学课程的大量实践案例将帮助你加强理论知识。

一个100%的在线课程，将允许你把学习与你的日常的其他义务结合起来。



# 02 目标

该技术大学课程的主要目标是在制作虚构系列和电影以及导演演员方面为设计师提供卓越的培训。这样,在课程结束时,学生将能够在视听公司获得高度相关的职位,在随后通过电影院,电视或数字平台放映的作品中取得最佳效果。





“

执行此计划将为提供关键，  
以充分利用与合作的演员”



## 总体目标

- ◆ 获得制作视听小说所需的个人和专业技能
- ◆ 学习指导演员的基础知识

“

如果你想成为主演导演,千万不要错过学习这个大学课程的机会”





## 具体目标

- ◆ 为学生提供理论和技术基础, 以及工具性技能, 以便从叙事和审美的角度, 在不同的媒体和技术中, 面对视听小说的制作
- ◆ 研究视听作品 (电影, 电视) 的创作, 制作和后期制作过程, 以及叙述的基本要素 (图像和声音)
- ◆ 充分处理叙事结构的理论模型, 故事创作中涉及的机制以及通过舞台, 编辑和后期制作的衔接
- ◆ 熟悉电影和电视视听作品的整体舞台设计, 负责指导演员, 并根据剧本, 工作计划或之前的预算进行调整
- ◆ 能够并熟练地按照剧本和拍摄计划进行电影导演/拍摄
- ◆ 将电影与其他绘画艺术, 如摄影和绘画联系起来
- ◆ 分析戏剧导演和电影导演之间的差异, 以了解两种语言的特殊性
- ◆ 了解解释方法及其来源, 以便使演员和导演的交流更加流畅
- ◆ 检查演员与导演关系在制作过程中的重要性, 以了解这对结果质量的重要性
- ◆ 欣赏世界电影界演员和导演的作品, 使他们成为电影界的参考, 对什么是好演员, 为什么是好演员, 以及导演的杰出作用做出中肯的判断



# 03

## 结构和内容

该TECH大学课程的学习计划涵盖了用于制作小说节目和导演演员的最具创新性的概念,工具和策略。通过这种方式,学生将能够进行自主学习,从而进入一个非常相关的职业,这需要设计师在该领域具有广泛的知识。毫无疑问,这是当前学术界最好的课程。



“

TECH为你提供市场上最完整的学术课程, 专注于导演演员”

## 模块1.小说制作和演员指导

- 1.1. 小说的制作
  - 1.1.1. 简介
  - 1.1.2. 过程和工具
- 1.2. 镜头和相机
  - 1.2.1. 镜头和框架
  - 1.2.2. 摄像机移动
  - 1.2.3. 连续性
- 1.3. 光与色:理论方面
  - 1.3.1. 曝光
  - 1.3.2. 色彩理论
- 1.4. 电影中的照明
  - 1.4.1. 工具
  - 1.4.2. 作为叙事的照明
- 1.5. 颜色和光学
  - 1.5.1. 颜色控制
  - 1.5.2. 光学元件
  - 1.5.3. 图像控制







- 1.6. 拍摄工作
  - 1.6.1. 拍摄清单
  - 1.6.2. 船员及其职能
- 1.7. 电影导演中的技术问题
  - 1.7.1. 技术资源
- 1.8. 董事们的愿景
  - 1.8.1. 董事发言
- 1.9. 数字化转型
  - 1.9.1. 电影摄影中的模拟-数字转换
  - 1.9.2. 数字后期制作的统治
- 1.10. 执导演员
  - 1.10.1. 简介
  - 1.10.2. 主要的方法和技术
  - 1.10.3. 与演员一起工作

“

如果你想成为主演导演,千万不要错过学习这个大学课程的机会”

# 04 方法

这个培训计划提供了一种不同的学习方式。我们的方法是通过循环的学习模式发展起来的：**再学习**。

这个教学系统被世界上一些最著名的医学院所采用，并被**新英格兰医学杂志**等权威出版物认为是最有效的教学系统之一。





“

发现再学习, 这个系统放弃了传统的线性学习, 带你体验循环教学系统: 这种学习方式已经证明了其巨大的有效性, 尤其是在需要记忆的科目中”

## 案例研究, 了解所有内容的背景

我们的方案提供了一种革命性的技能和知识发展方法。我们的目标是在一个不断变化, 竞争激烈和高要求的环境中加强能力建设。

“

和TECH,你可以体验到一种正在动摇世界各地传统大学基础的学习方式”



你将进入一个以重复为基础的学习系统, 在整个教学大纲中采用自然和渐进式教学。



学生将通过合作活动和真实案例，学习如何解决真实商业环境中的复杂情况。

## 一种创新并不同的学习方法

该技术课程是一个密集的教学计划，从零开始，提出了该领域在国内和国际上最苛刻的挑战和决定。由于这种方法，个人和职业成长得到了促进，向成功迈出了决定性的一步。案例法是构成这一内容的技术基础，确保遵循当前经济，社会和职业现实。

“

我们的课程使你准备好在不确定的环境中面对新的挑战，并取得事业上的成功”

案例法一直是世界上最好的院系最广泛使用的学习系统。1912年开发的案例法是为了让法律学生不仅在理论内容的基础上学习法律，案例法向他们展示真实的复杂情况，让他们就如何解决这些问题作出明智的决定和价值判断。1924年，它被确立为哈佛大学的一种标准教学方法。

在特定情况下，专业人士应该怎么做？这就是我们在案例法中面临的问题，这是一种以行动为导向的学习方法。在整个课程中，学生将面对多个真实案例。他们必须整合所有的知识，研究，论证和捍卫他们的想法和决定。

## 再学习方法

TECH有效地将案例研究方法与基于循环的100%在线学习系统相结合，在每节课中结合了8个不同的教学元素。

我们用最好的100%在线教学方法加强案例研究:再学习。

在2019年,我们取得了世界上所有西班牙语在线大学中最好的学习成绩。



在TECH, 你将用一种旨在培训未来管理人员的尖端方法进行学习。这种处于世界教育学前沿的方法被称为再学习。

我校是唯一获准使用这一成功方法的西班牙语大学。2019年,我们成功地提高了学生的整体满意度(教学质量,材料质量,课程结构,目标.....),与西班牙语最佳在线大学的指标相匹配。



在我们的方案中,学习不是一个线性的过程,而是以螺旋式的方式发生(学习,解除学习,忘记和重新学习)。因此,我们将这些元素中的每一个都结合起来。这种方法已经培养了超过65万名大学毕业生,在生物化学,遗传学,外科,国际法,管理技能,体育科学,哲学,法律,工程,新闻,历史,金融市场和工具等不同领域取得了前所未有的成功。所有这些都是在一个高要求的环境中进行的,大学学生的社会经济状况很好,平均年龄为43.5岁。

再学习将使你的学习事半功倍,表现更出色,使你更多地参与到训练中,培养批判精神,捍卫论点和对比意见:直接等同于成功。

从神经科学领域的最新科学证据来看,我们不仅知道如何组织信息,想法,图像y记忆,而且知道我们学到东西的地方和背景,这是我们记住它并将其储存在海马体的根本原因,并能将其保留在长期记忆中。

通过这种方式,在所谓的神经认知背景依赖的电子学习中,我们课程的不同元素与学员发展其专业实践的背景相联系。



该方案提供了最好的教育材料,为专业人士做了充分准备:



### 学习材料

所有的教学内容都是由教授该课程的专家专门为该课程创作的,因此,教学的发展是具体的。

然后,这些内容被应用于视听格式,创造了TECH在线工作方法。所有这些,都是用最新的技术,提供最高质量的材料,供学生使用。



### 大师课程

有科学证据表明第三方专家观察的有用性。

向专家学习可以加强知识和记忆,并为未来的困难决策建立信心。



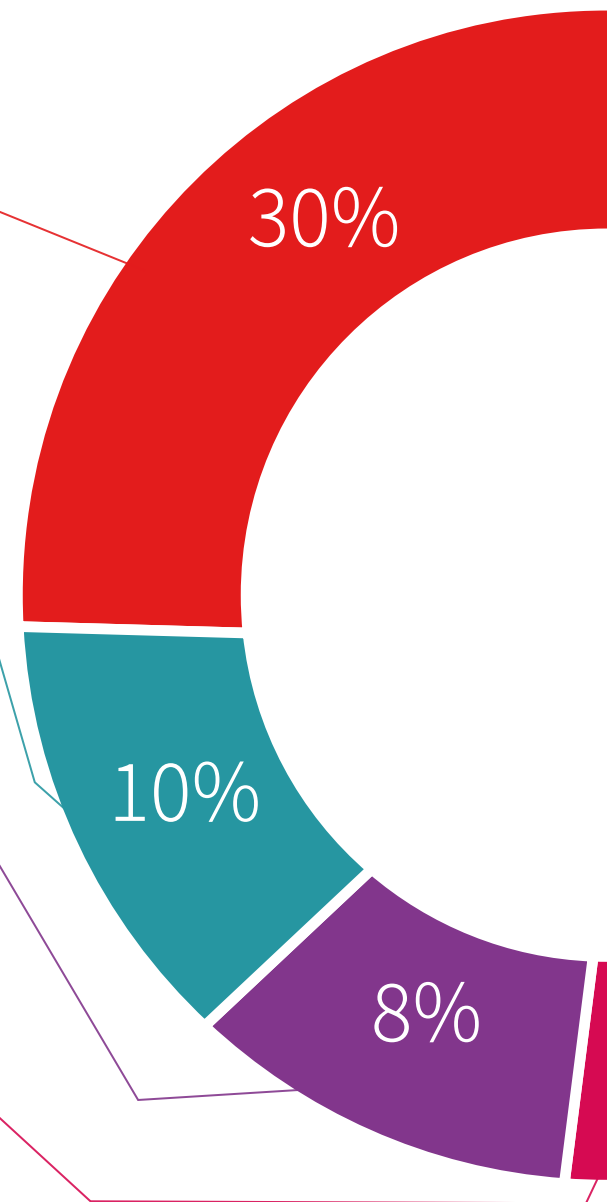
### 技能和能力的实践

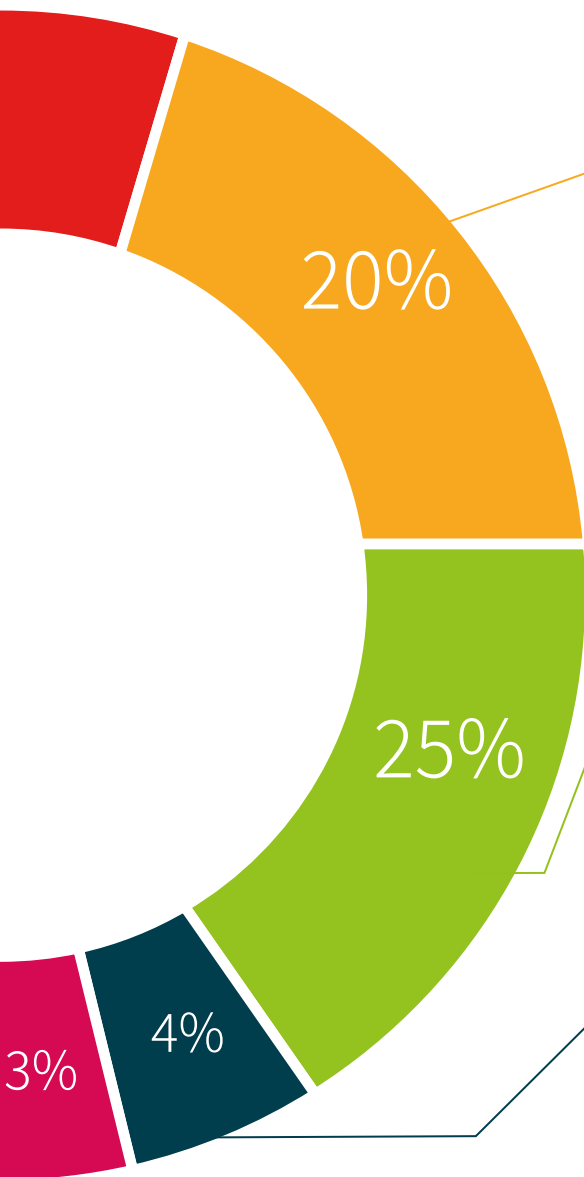
你将开展活动以发展每个学科领域的具体能力和技能。在我们所处的全球化框架内,我们提供实践和氛围帮你取得成为专家所需的技能和能力。



### 延伸阅读

最近的文章,共识文件和国际准则等。在TECH的虚拟图书馆里,学生可以获得他们完成培训所需的一切。





### 案例研究

他们将完成专门为这个学位选择的最佳案例研究。由国际上最好的专家介绍,分析和辅导案例。



### 互动式总结

TECH团队以有吸引力和动态的方式将内容呈现在多媒体丸中,其中包括音频,视频,图像,图表和概念图,以强化知识。  
这个用于展示多媒体内容的独特教育系统被微软授予“欧洲成功案例”称号。



### 测试和循环测试

在整个课程中,通过评估和自我评估活动和练习,定期评估和重新评估学习者的知识:通过这种方式,学习者可以看到他/她是如何实现其目标的。



# 05 学位

小说制作和演员指导大学课程除了保证最严格和最新的培训外，还可以获得由TECH科技大学颁发的大学课程学位证书。





“

成功地完成这一项目,并获得你的大学学位,没有旅行或行政文书的麻烦”

这个小说制作和演员指导大学课程包含了市场上最完整和最新的课程。

评估通过后, 学生将通过邮寄收到TECH科技大学颁发的相应的大学课程学位。

TECH科技大学颁发的证书将表达在专科文凭获得的资格, 并将满足工作交流, 竞争性考试和专业职业评估委员会的普遍要求。

学位: 小说制作和演员指导大学课程

官方学时: 150小时





健康 信心 未来 人 导师  
教育 信息 教学  
保证 资格认证 学习  
机构 社区 科技 承诺  
个性化的关注 现在 创新  
知识 网页 质量  
网上教室 发展 语言 机构

**tech** 科学技术大学

大学课程  
小说制作和演员指导

- » 模式:在线
- » 时间:6个星期
- » 学历:TECH科技大学
- » 时间:16小时/周
- » 时间表:按你方便的
- » 考试:在线

# 大学课程

## 小说制作和演员指导

