

# Университетский курс Цифровая фотография





**tech** технологический  
университет

## Университетский курс Цифровая фотография

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Режим обучения: 16ч./неделя
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

Веб-доступ: [www.techitute.com/ru/design/postgraduate-certificate/digital-photography](http://www.techitute.com/ru/design/postgraduate-certificate/digital-photography)

# Оглавление

01

Презентация

---

стр. 4

02

Цели

---

стр. 8

03

Структура и содержание

---

стр. 12

04

Методология

---

стр. 16

05

Квалификация

---

стр. 24

# 01

# Презентация

Изображение играет важную роль в графическом дизайне, поскольку, как часто говорят, "одно изображение говорит больше тысячи слов", поэтому дизайнер должен уметь выбирать изображение, которое лучше всего подходит для каждой публикации. Данная программа предназначена для подготовки профессионалов в этой области. Это обучение, которое позволит специалистам выполнять свою повседневную работу со всей строгостью.



“

*Специалисты в области дизайна должны продолжать обучение на протяжении всей своей карьеры, чтобы адаптироваться к новым достижениям в этой области"*

Университетский курс в области цифровой фотографии предназначен для обучения специалистов в области дизайна, графического искусства и других смежных областей по всем аспектам, связанным с этой сферой.

Фотография является неотъемлемой частью дизайна из-за ценности, которую изображение придает каждой публикации. Поэтому в данной программе рассматриваются фундаментальные аспекты фотопроизводства, такие как освещение и контроль цвета, а также аспекты постобработки, такие как ретушь. Также изучается использование мобильных телефонов для создания изображений и видео, а также системы печати и другие аспекты, связанные с цифровой фотографией.

Данная программа предоставляет студентам специальные инструменты и навыки для успешного развития профессиональной деятельности в широкой среде дизайна и графического искусства. Вы будете работать над ключевыми компетенциями, такими как получение актуальных знаний и освоение ежедневной практики в этой области, а также развитие ответственности в вопросах контроля и надзора за своей работой.

Более того, поскольку это 100% онлайн-программа, студент не обусловлен фиксированным расписанием или необходимостью посещения любого физического места, а может получить доступ к материалам в любое время суток, совмещая свою работу или личную жизнь с учебой.

Данный **Университетский курс в области цифровой фотографии** содержит самую полную и современную программу на рынке. Основными особенностями обучения являются:

- ◆ Разработка практических кейсов, представленных экспертами в области цифровой фотографии
- ◆ Наглядное, схематичное и исключительно практичное содержание курса предоставляет научную и практическую информацию по тем дисциплинам, которые необходимы для осуществления профессиональной деятельности
- ◆ Практические упражнения для самопроверки, контроля и улучшения успеваемости
- ◆ Особое внимание уделяется инновационным методикам в области цифровой фотографии
- ◆ Теоретические занятия, вопросы эксперту, дискуссионные форумы по спорным темам и самостоятельная работа
- ◆ Учебные материалы курса доступны с любого стационарного или мобильного устройства с выходом в интернет

“*Данная программа – лучший вариант, который вы можете найти, чтобы специализироваться в области цифровой фотографии и добиться максимально возможного качества вашей работы”*

“

*Не упустите возможность обучиться на Университетском курсе в области цифровой фотографии с ТЕСН. Уникальная возможность обучения для продвижения вашей карьеры”*

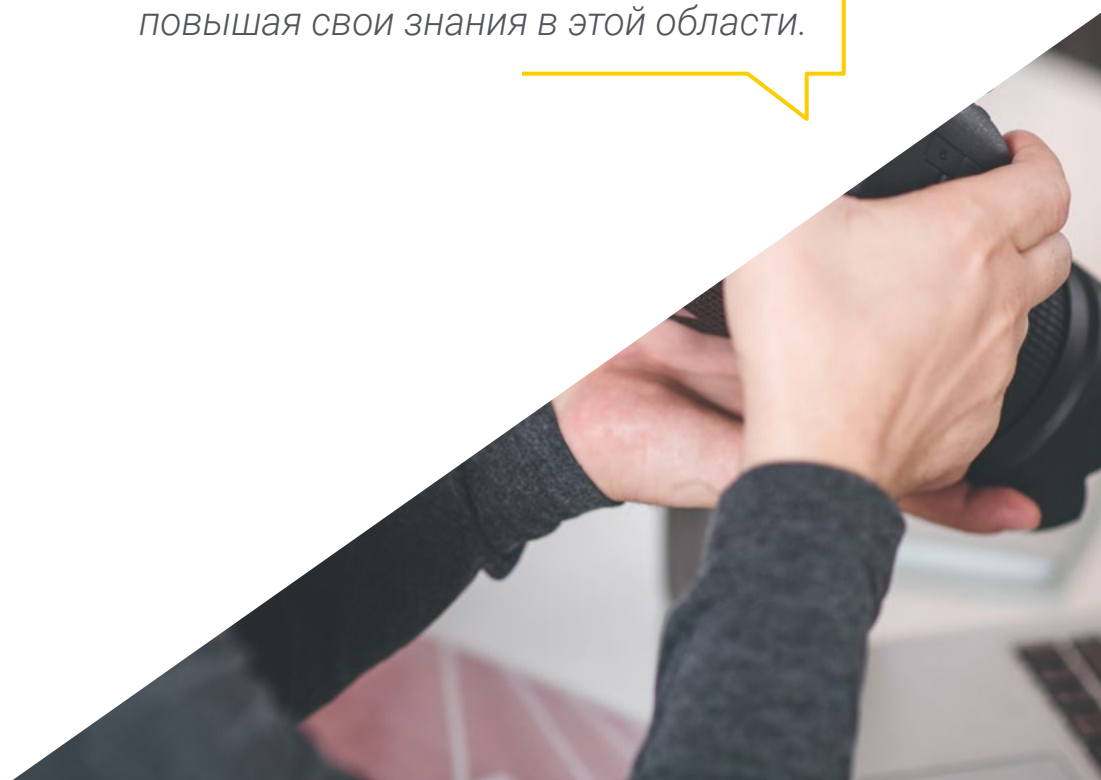
В преподавательский состав курса входят профессионалы в области мультимедийного дизайна и графического искусства, которые привносят в это обучение опыт своей работы, а также признанные специалисты из ведущих сообществ и престижных университетов.

Мультимедийное содержание программы, разработанное с использованием новейших образовательных технологий, позволит специалисту проходить обучение с учетом контекста и ситуации, т.е. в симулированной среде, обеспечивающей иммерсивный учебный процесс, запрограммированный на обучение в реальных ситуациях.

Структура этой программы основана на проблемно-ориентированном обучении, с помощью которого специалист должен попытаться разрешить различные ситуации из профессиональной практики, возникающие во время обучения. Для этого профессионалу будет помогать инновационная интерактивная видеосистема, созданная признанными и опытными специалистами в области цифровой фотографии.

*Данный курс позволит вам изучить лучший дидактический материал в более легкой, контекстной, форме.*

*Данный Университетский курс в 100% онлайн-формате позволит вам совмещать учебу с профессиональной деятельностью, повышая свои знания в этой области.*



# 02

## Цели

Цель данного Университетского курса в области цифровой фотографии – предложить профессионалам полный способ приобретения знаний и навыков для профессиональной практики в этом секторе, с гарантией обучения у лучших и посредством учебного процесса, основанного на практике, которое позволит им дополнить свою специализацию необходимыми знаниями для выполнения своей работы с полной уверенностью и профессионализмом.





“

Это наилучший способ узнать  
о последних достижениях в  
области цифровой фотографии”



## Общая цель

---

- ◆ Захватывать, применять и подготавливать изображение для использования в различных средствах массовой информации

“

*Сделайте шаг вперед, чтобы ознакомиться с последними достижениями в области цифровой фотографии”*





## Конкретные цели

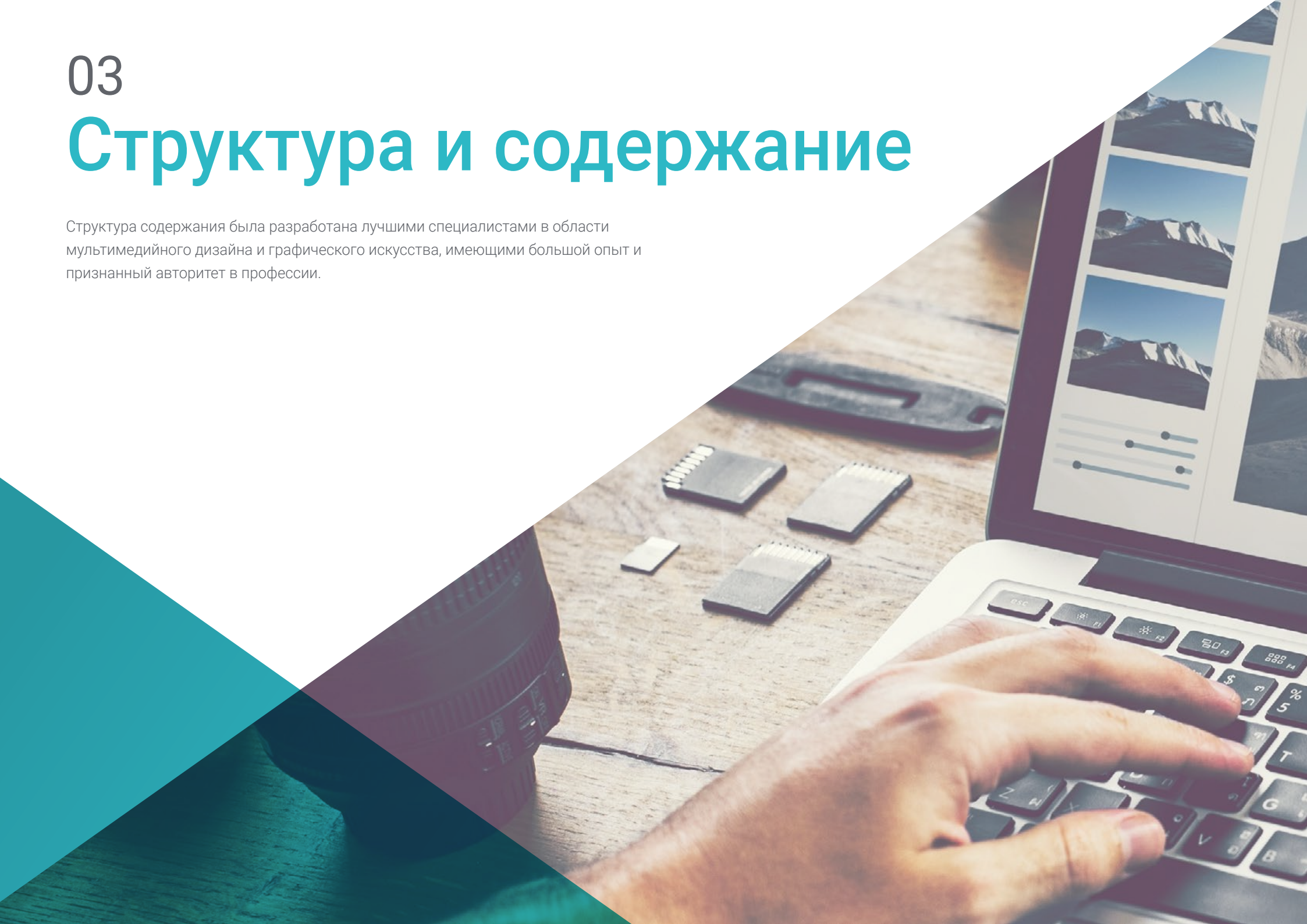
---

- ◆ Изучить основы фотографических и аудиовизуальных технологий
- ◆ Изучить язык и выразительные ресурсы фотографии и аудиовизуальных средств
- ◆ Изучить соответствующие фотографические и аудиовизуальные работы
- ◆ Связывать формальные и символические языки с конкретной функциональностью
- ◆ Уметь работать с основным осветительным и измерительным оборудованием в фотографии
- ◆ Понять поведение и характеристики света и оценить его выразительные качества

03

# Структура и содержание

Структура содержания была разработана лучшими специалистами в области мультимедийного дизайна и графического искусства, имеющими большой опыт и признанный авторитет в профессии.





“

*Это самая полноценная и современная программа на рынке. Мы стремимся к совершенству и хотим, чтобы вы тоже его достигли”*

## Модуль 1. Цифровая фотография

- 1.1. Введение в современную фотографию
  - 1.1.1. Истоки фотографии: темная камера
  - 1.1.2. Фиксация изображения. Вехи: дагерротип и калотип
  - 1.1.3. Камера с отверстием
  - 1.1.4. Фотоснимок. Kodak и популяризация фотосъемки
- 1.2. Принципы цифровой фотографии
  - 1.2.1. *Уличная фотография*: фотография как социальное зеркало
  - 1.2.2. Основы цифровой обработки изображений
  - 1.2.3. JPG и RAW
  - 1.2.4. Цифровая лаборатория
- 1.3. Концепции, оборудование и методы фотографирования
  - 1.3.1. Камера: угол зрения и объективы
  - 1.3.2. Экспонетр. Регулировка экспозиции
  - 1.3.3. Элементы управления изображением
  - 1.3.4. Практика I: управление камерой
- 1.4. Освещение
  - 1.4.1. Естественное освещение и его значение
  - 1.4.2. Свойства света
  - 1.4.3. Непрерывный свет и моделирующий свет
  - 1.4.4. Схемы освещения
  - 1.4.5. Аксессуары для манипулирования светом
  - 1.4.6. Фоны Коммерческие инструменты
- 1.5. Вспышка
  - 1.5.1. Основные функции вспышки
  - 1.5.2. Типы вспышки
  - 1.5.3. Вспышка факела
  - 1.5.4. Преимущества и недостатки





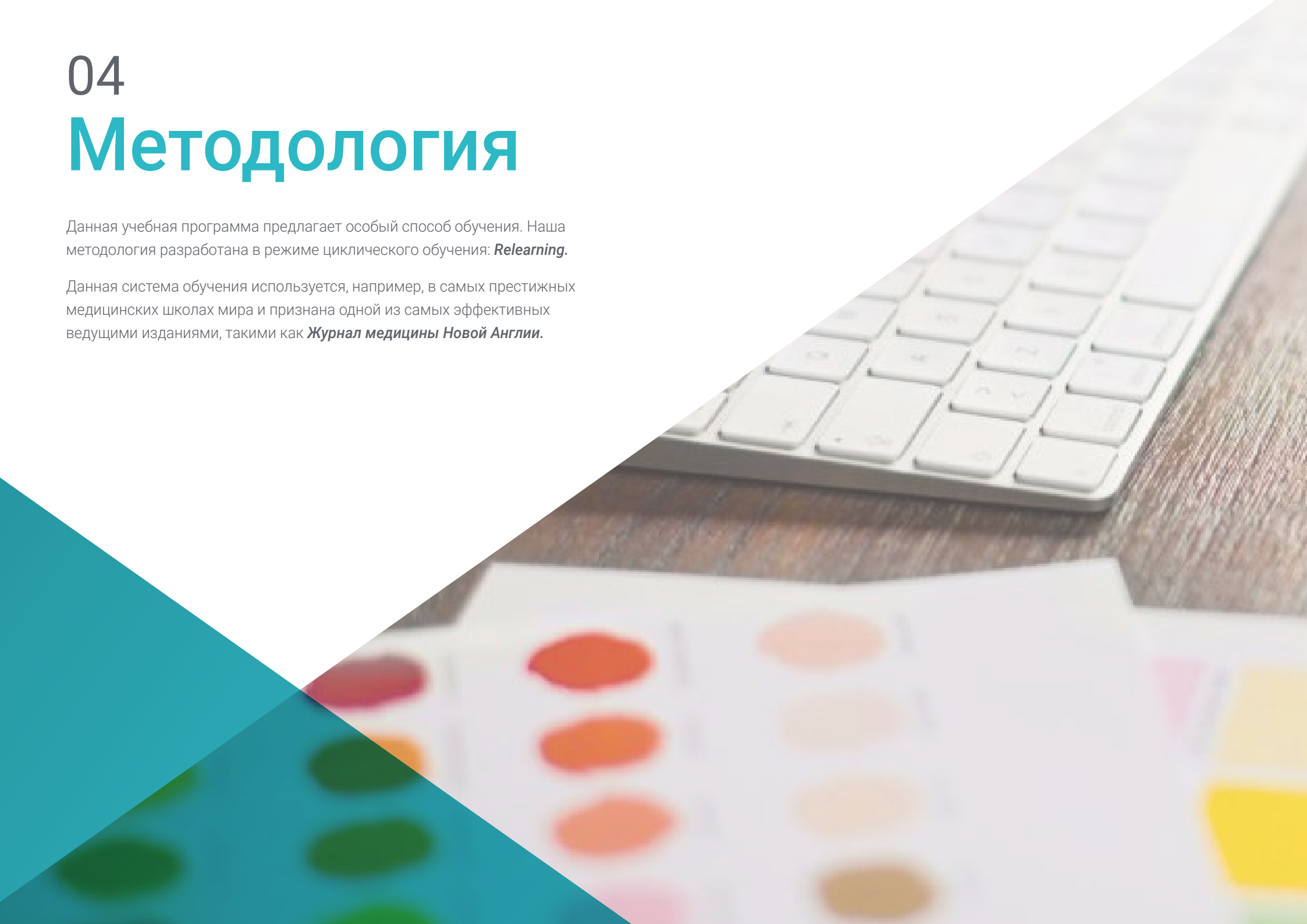
- 1.6. Фотография на профессиональную камеру
  - 1.6.1. Фотография *Lifestyle*. В поисках углов
  - 1.6.2. Практика II: световые эффекты
  - 1.6.3. Практика III: негативные пространства
  - 1.6.4. Практика IV: запечатление эмоций
- 1.7. Мобильная фотография: введение
  - 1.7.1. Наша карманная камера и другие материалы
  - 1.7.2. Достижение наилучшего качества
  - 1.7.3. Хитрости композиции
  - 1.7.4. Создание среды
- 1.8. Мобильная фотография: проект
  - 1.8.1. *Плоские изображения*
  - 1.8.2. Интерьерная фотография
  - 1.8.3. Креативные идеи: с чего начать?
  - 1.8.4. Практика VI: первые фотографии
- 1.9. Мобильная фотография: издание
  - 1.9.1. Редактирование фотографий в Snapseed
  - 1.9.2. Редактирование фотографий в VSCO
  - 1.9.3. Редактирование фотографий в Instagram
  - 1.9.4. Практика IV: редактирование своих фотографий
- 1.10. Креативный фотопроjekt
  - 1.10.1. Референтные авторы в современном фототворчестве
  - 1.10.2. Портфолио фотографа
  - 1.10.3. Визуальные референсы портфолио
  - 1.10.4. Создайте свой портфель результатов

# 04

# Методология

Данная учебная программа предлагает особый способ обучения. Наша методология разработана в режиме циклического обучения: **Relearning**.

Данная система обучения используется, например, в самых престижных медицинских школах мира и признана одной из самых эффективных ведущими изданиями, такими как **Журнал медицины Новой Англии**.





“

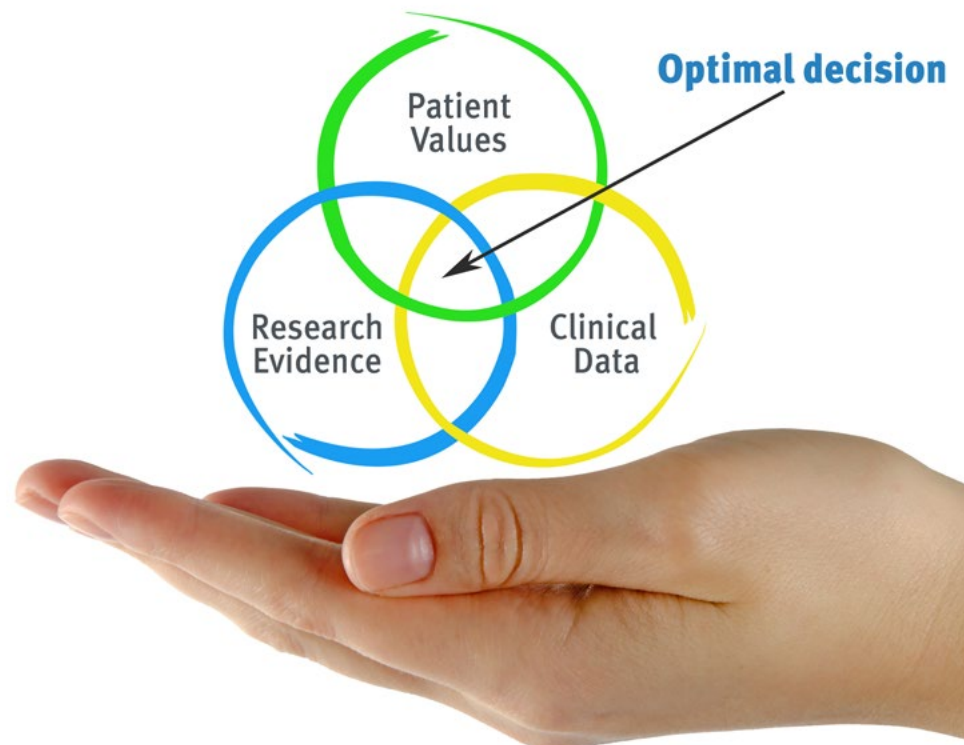
Откройте для себя методику *Relearning*, которая отвергает традиционное линейное обучение, чтобы показать вам циклические системы обучения: способ, который доказал свою огромную эффективность, особенно в предметах, требующих запоминания”

## Исследование кейсов для контекстуализации всего содержания

Наша программа предлагает революционный метод развития навыков и знаний. Наша цель - укрепить компетенции в условиях меняющейся среды, конкуренции и высоких требований.

“

*С TECH вы сможете познакомиться со способом обучения, который опровергает основы традиционных методов образования в университетах по всему миру”*



*Вы получите доступ к системе обучения, основанной на повторении, с естественным и прогрессивным обучением по всему учебному плану.*



*В ходе совместной деятельности и рассмотрения реальных кейсов студент научится разрешать сложные ситуации в реальной бизнес-среде.*

## Инновационный и отличный от других метод обучения

Эта программа TECH - интенсивная программа обучения, созданная с нуля, которая предлагает самые сложные задачи и решения в этой области на международном уровне. Благодаря этой методологии ускоряется личностный и профессиональный рост, делая решающий шаг на пути к успеху. Метод кейсов, составляющий основу данного содержания, обеспечивает следование самым современным экономическим, социальным и профессиональным реалиям.



*Наша программа готовит вас к решению новых задач в условиях неопределенности и достижению успеха в карьере"*

Метод кейсов является наиболее широко используемой системой обучения лучшими преподавателями в мире. Разработанный в 1912 году для того, чтобы студенты-юристы могли изучать право не только на основе теоретического содержания, метод кейсов заключается в том, что им представляются реальные сложные ситуации для принятия обоснованных решений и ценностных суждений о том, как их разрешить. В 1924 году он был установлен в качестве стандартного метода обучения в Гарвардском университете.

Что должен делать профессионал в определенной ситуации? Именно с этим вопросом мы сталкиваемся при использовании метода кейсов - метода обучения, ориентированного на действие. На протяжении всей программы студенты будут сталкиваться с многочисленными реальными случаями из жизни. Им придется интегрировать все свои знания, исследовать, аргументировать и защищать свои идеи и решения.

## Методология *Relearning*

TECH эффективно объединяет метод кейсов с системой 100% онлайн-обучения, основанной на повторении, которая сочетает 8 различных дидактических элементов в каждом уроке.

Мы улучшаем метод кейсов с помощью лучшего метода 100% онлайн-обучения: *Relearning*.

В 2019 году мы достигли лучших результатов обучения среди всех онлайн-университетов в мире.

В TECH вы будете учиться по передовой методике, разработанной для подготовки руководителей будущего. Этот метод, играющий ведущую роль в мировой педагогике, называется *Relearning*.

Наш университет - единственный вуз, имеющий лицензию на использование этого успешного метода. В 2019 году нам удалось повысить общий уровень удовлетворенности наших студентов (качество преподавания, качество материалов, структура курса, цели...) по отношению к показателям лучшего онлайн-университета.





В нашей программе обучение не является линейным процессом, а происходит по спирали (мы учимся, разучиваемся, забываем и заново учимся). Поэтому мы дополняем каждый из этих элементов по концентрическому принципу. Благодаря этой методике более 650 000 выпускников университетов добились беспрецедентного успеха в таких разных областях, как биохимия, генетика, хирургия, международное право, управленческие навыки, спортивная наука, философия, право, инженерное дело, журналистика, история, финансовые рынки и инструменты. Наша методология преподавания разработана в среде с высокими требованиями к уровню подготовки, с университетским контингентом студентов с высоким социально-экономическим уровнем и средним возрастом 43,5 года.

*Методика Relearning позволит вам учиться с меньшими усилиями и большей эффективностью, все больше вовлекая вас в процесс обучения, развивая критическое мышление, отстаивая аргументы и противопоставляя мнения, что непосредственно приведет к успеху.*

Согласно последним научным данным в области нейронауки, мы не только знаем, как организовать информацию, идеи, образы и воспоминания, но и знаем, что место и контекст, в котором мы что-то узнали, имеют фундаментальное значение для нашей способности запомнить это и сохранить в гиппокампе, чтобы удержать в долгосрочной памяти.

Таким образом, в рамках так называемого нейрокогнитивного контекстно-зависимого электронного обучения, различные элементы нашей программы связаны с контекстом, в котором участник развивает свою профессиональную практику.

В рамках этой программы вы получаете доступ к лучшим учебным материалам, подготовленным специально для вас:



#### Учебные материалы

Все дидактические материалы создаются преподавателями специально для студентов этого курса, чтобы они были действительно четко сформулированными и полезными.

Затем вся информация переводится в аудиовизуальный формат, создавая дистанционный рабочий метод TECH. Все это осуществляется с применением новейших технологий, обеспечивающих высокое качество каждого из представленных материалов.



#### Мастер-классы

Существуют научные данные о пользе экспертного наблюдения третьей стороны.

Так называемый метод обучения у эксперта укрепляет знания и память, а также формирует уверенность в наших будущих сложных решениях.



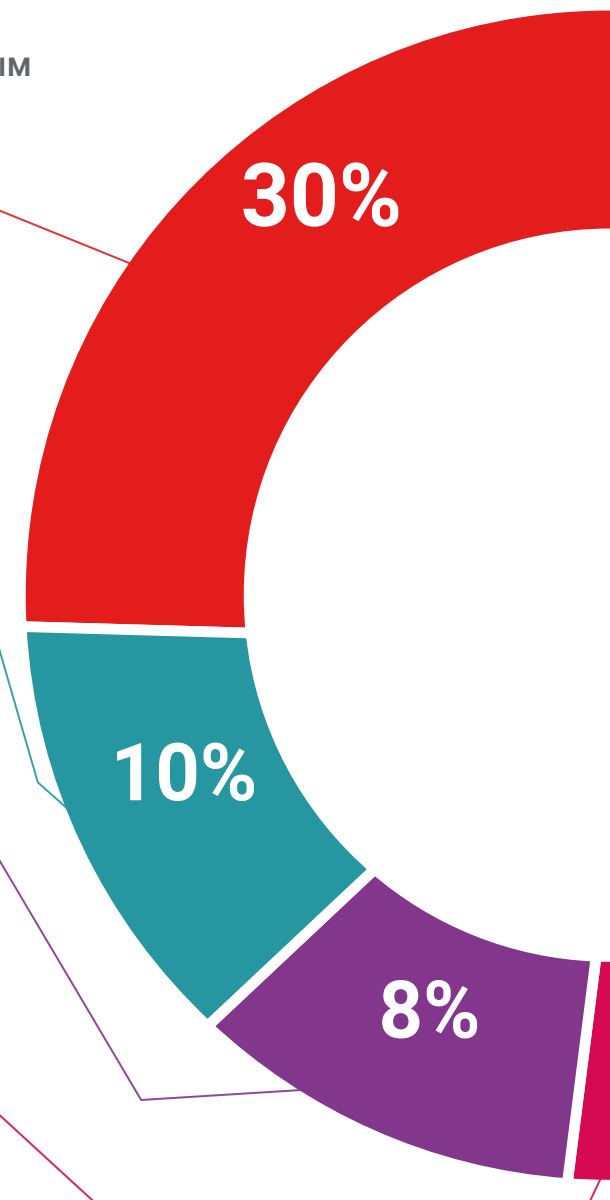
#### Практика навыков и компетенций

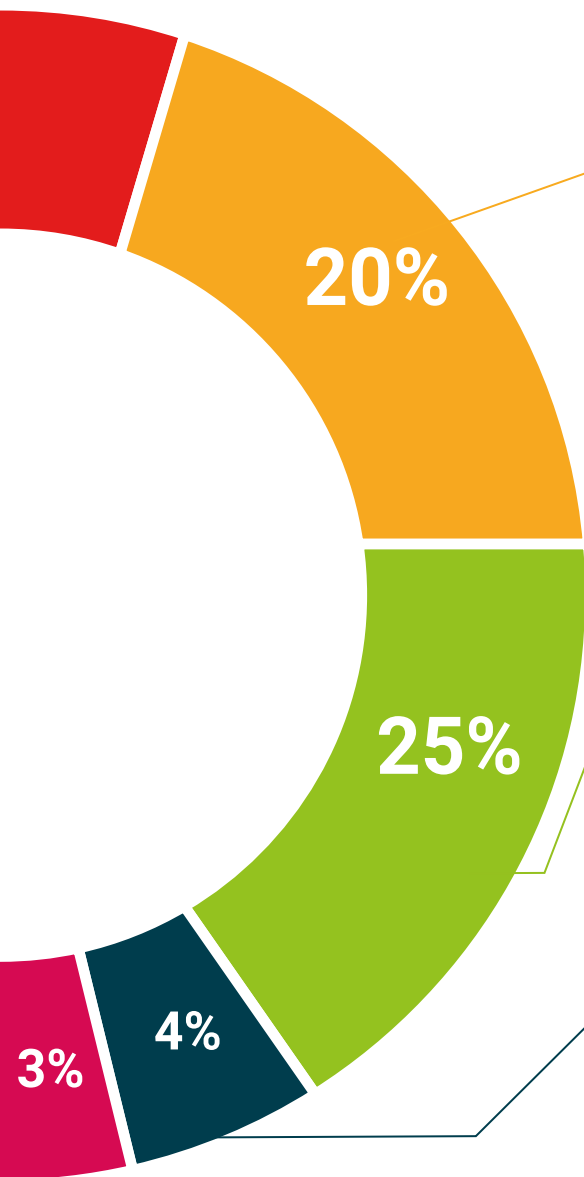
Студенты будут осуществлять деятельность по развитию конкретных компетенций и навыков в каждой предметной области. Практика и динамика приобретения и развития навыков и способностей, необходимых специалисту в рамках глобализации, в которой мы живем.



#### Дополнительная литература

Новейшие статьи, консенсусные документы и международные руководства включены в список литературы курса. В виртуальной библиотеке TECH студент будет иметь доступ ко всем материалам, необходимым для завершения обучения.





#### Метод кейсов

Метод дополнится подборкой лучших кейсов, выбранных специально для этой квалификации. Кейсы представляются, анализируются и преподаются лучшими специалистами на международной арене.



#### Интерактивные конспекты

Мы представляем содержание в привлекательной и динамичной мультимедийной форме, которая включает аудио, видео, изображения, диаграммы и концептуальные карты для закрепления знаний.

Эта уникальная обучающая система для представления мультимедийного содержания была отмечена компанией Microsoft как "Европейская история успеха".



#### Тестирование и повторное тестирование

На протяжении всей программы мы периодически оцениваем и переоцениваем ваши знания с помощью оценочных и самооценочных упражнений: так вы сможете убедиться, что достигаете поставленных целей.



05

# Квалификация

Университетский курс в области цифровой фотографии гарантирует, помимо самого строгого и современного обучения, получение диплома о прохождении Университетского курса, выдаваемого TESH Технологическим университетом.





“

*Успешно пройдите эту программу и получите университетский диплом без хлопот, связанных с поездками и оформлением документов”*

Данный **Университетский курс в области цифровой фотографии** содержит самую полную и современную программу на рынке.

После прохождения аттестации студент получит по почте\* с подтверждением получения соответствующий диплом **Университетского курса**, выданный **TECH Технологическим университетом**.

Диплом, выданный **TECH Технологическим университетом**, подтверждает квалификацию, полученную на Университетском курсе, и соответствует требованиям, обычно предъявляемым биржами труда, конкурсными экзаменами и комитетами по оценке карьеры.

Диплом: **Университетский курс в области цифровой фотографии**

Количество учебных часов: **150 часов**



\*Гаагский апостиль. В случае, если студент потребует, чтобы на его диплом в бумажном формате был проставлен Гаагский апостиль, TECH EDUCATION предпримет необходимые шаги для его получения за дополнительную плату.

Будущее

Здоровье Доверие Люди

Образование Информация Тьюторы

Гарантия Аккредитация Преподавание

Институты Технология Обучение

Сообщество Обязательство

Персональное внимание Инновации

Знания Настоящее Качество

Веб обучение

Развитие Институты

Виртуальный класс Языки

**tech** технологический  
университет

Университетский курс

Цифровая фотография

- » Формат: онлайн
- » Продолжительность: 6 недель
- » Учебное заведение: ТЕСН Технологический университет
- » Режим обучения: 16ч./неделя
- » Расписание: по своему усмотрению
- » Экзамены: онлайн

# Университетский курс Цифровая фотография

