

محاضرة جامعية ثقافة التصميم



محاضرة جامعية ثقافة التصميم

« طريقة التدريس: أونلайн

« مدة الدراسة: 6 أسابيع

« المؤهل العلمي: TECH الجامعة التقنية

« عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعة أسبوعياً

« مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة

« الامتحانات: أونلайн

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtitute.com/ae/design/postgraduate-certificate/design-culture

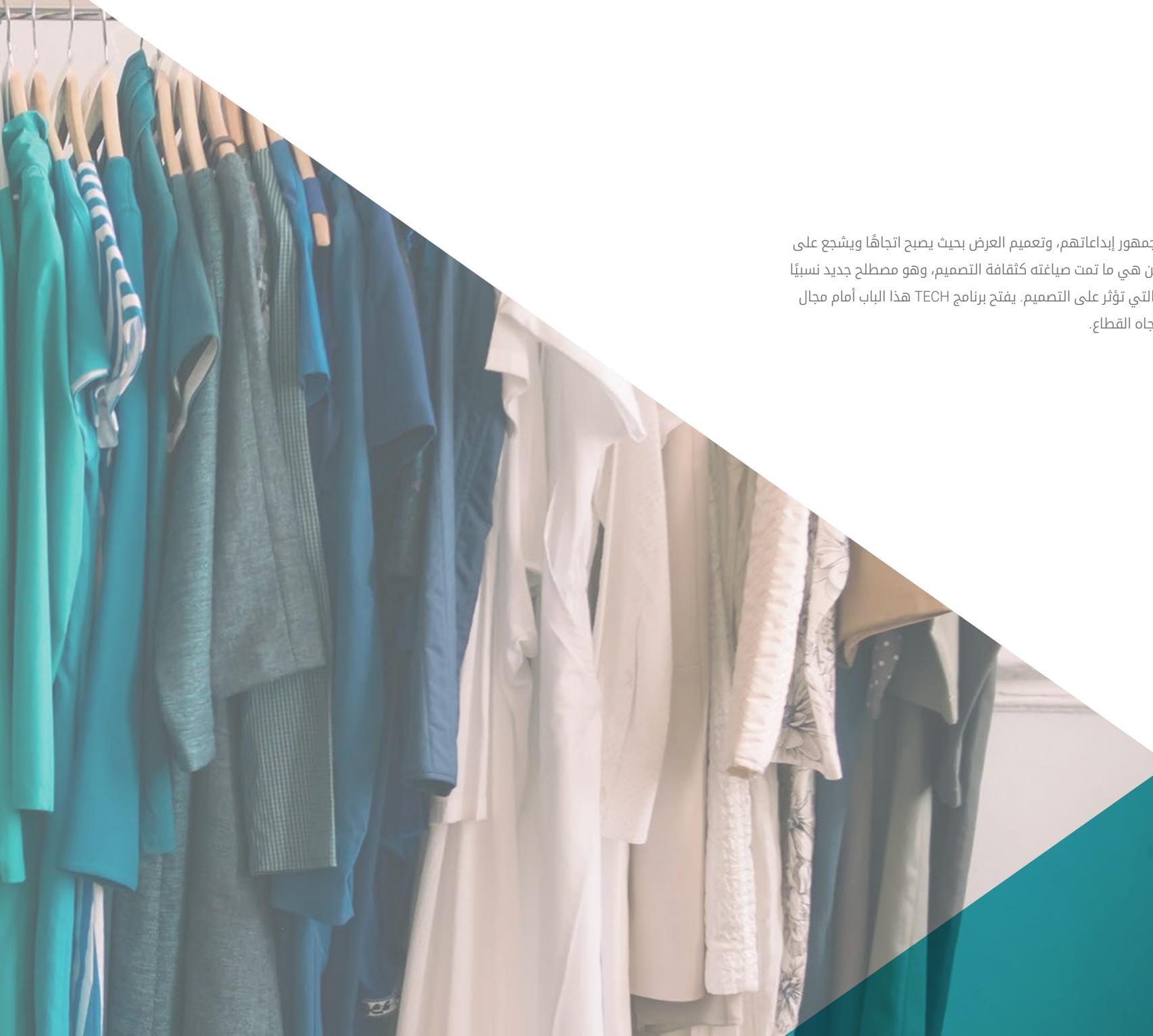
الفهرس

01	المقدمة	صفحة 4
02	الأهداف	صفحة 8
03	الهيكل والمحظى	صفحة 12
04	المنهجية	صفحة 16
05	المؤهل العلمي	صفحة 24

01

المقدمة

الهدف النهائي لمصممي الأزياء هو أن يستهلك الجمهور إبداعاتهم، وعمميم العرض بديث يصبح اتجاهًا ويشجع على الشراء. هذه العلاقة بين منتجي الأزياء والمستهلكين هي ما تمت صياغته كنقاقة التصميم، وهو مصطلح جديد نسبياً يشمل العلاقات المتبادلة بين جميع الجهات الفاعلة التي تؤثر على التصميم. يفتح برنامج TECH هذا الباب أمام مجال جديد مهم للغاية لفهم سلوك المستهلك وفهم اتجاه القطاع.



تختص في ثقافة التصميم وقدم جودة إضافية لأعمالك لجعلها
"ضمن نجاحات الموسم"



تحتوي هذه محاضرة جامعية في ثقافة التصميم على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالاً وحدثاً في السوق. ومن أبرز ميزاته:

- تطوير الحالات العملية التي يقدمها خبراء في عالم الأزياء
- تجمع المحتويات الرسمية والتخطيطية والعملية بشكل باز التي يتم تصميمها بها معلومات عملية حول تلك التخصصات التي تعتبر ضرورية للممارسة المهنية
- التدريبات العملية حيث يتم إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعليم
- تركيزه الخاص على دراسة ثقافة التصميم
- دروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا الخلافية وأعمال التفكير الفردي
- توفر الوصول إلى المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل إلى الإنترنت

جميع الجهات الفاعلة التي تؤثر بطريقة أو بأخرى على عملية عالم الأزياء العالمية (المصممين، المنتجين، المعلنين، المستهلكين، وما إلى ذلك) تربطهم علاقة كبيرة يمكن أن تؤثر بوضوح على ما إذا كانت المجموعة ستصبح ناجحة أم فاشلة. لهذا السبب، فإن دراسة ثقافة التصميم مثيرة للاهتمام حقاً، لأنها تعمق في العلاقات المتباينة بين كل هؤلاء الوكلاء، وتكتشف تلك المساحات التي من الضوري التدخل فيها لتحسين الإنتاج. وبهذه الطريقة، يسمح تحليل ثقافة التصميم للمحترفين بتقديم أفكار إبداعية ومتقدمة لتحسين هذه العمليات.

ومع هذا الهدف، ومن خلال برنامج TECH هذا، سيمكن الطلاب من التعمق أكثر في هذا المجال الجديد، الذي اكتسب أهمية كبيرة في السنوات الأخيرة. إنه بلا شك برنامج يتيح معرفة احتياجات المختصين في القرن الحادي والعشرين بحيث يمكنهم، من خلال منهج دراسي رفيع المستوى ومحدث بالكامل، اللحاق بالمجال الأساسي لعملهم.

باختصار، تعتمد TECH تحقيق الهدف المتخصص للغاية الذي يطلبه مصممو الأزياء، الذين يبحثون عن برامج عالية الجودة لزيادة تدريسيهم وتقديم الملابس للمستخدمين التي تصبح ضرورية لخزانة ملابسهم. ولتحقيق هذا الهدف، فإنه يقدم للطلاب برنامجاً متطوراً يتيح مع أحدث التطورات في هذا القطاع، مع منهج دراسي موضوعي ويتم تنفيذه بواسطة متخصصين ذوي خبرة على استعداد لوضع كل معارفهم في متناول طلبهم. تجدر الإشارة إلى أنه نظراً لأنه برنامج عبر الإنترن트 بنسبة 100%，فلن يكون الطلاب مشروطين بجدول زمنية ثابتة أو الحاجة إلى الانتقال إلى مكان فعلي آخر، ولكن سيكون بمقدورهم الوصول إلى جميع المحتويات في أي وقت من اليوم، مع تحقيق التوازن عملاً وحياتهم الشخصية مع الأكاديمية.

تصميم الأزياء جزء من ثقافة المجتمع، لذا
فإن التعمق فيه سيكون مساهمة قيمة
في تدريبك"



TECH هي جامعة القرن الحادي والعشرين،
وبالتالي تقدم لك التكنولوجيا التعليمية الأكثر تقدماً.

برنامج عبر الإنترنت 100% حتى تتمكن من
الدراسة في أي وقت ومن أي مكان في العالم.

تختص في العديد من الموارد النظرية
والعملية التي تضعها TECH تحت تصرفك
في هذا المحاضرة الجامعية"



البرنامج يضم في هيئة التدريس متخصصين في مجال عالم الأزياء، يساهمون بخبراتهم العملية، بالإضافة إلى متخصصين مشهورين من المجتمعات الرائدة والجامعات المرموقة.

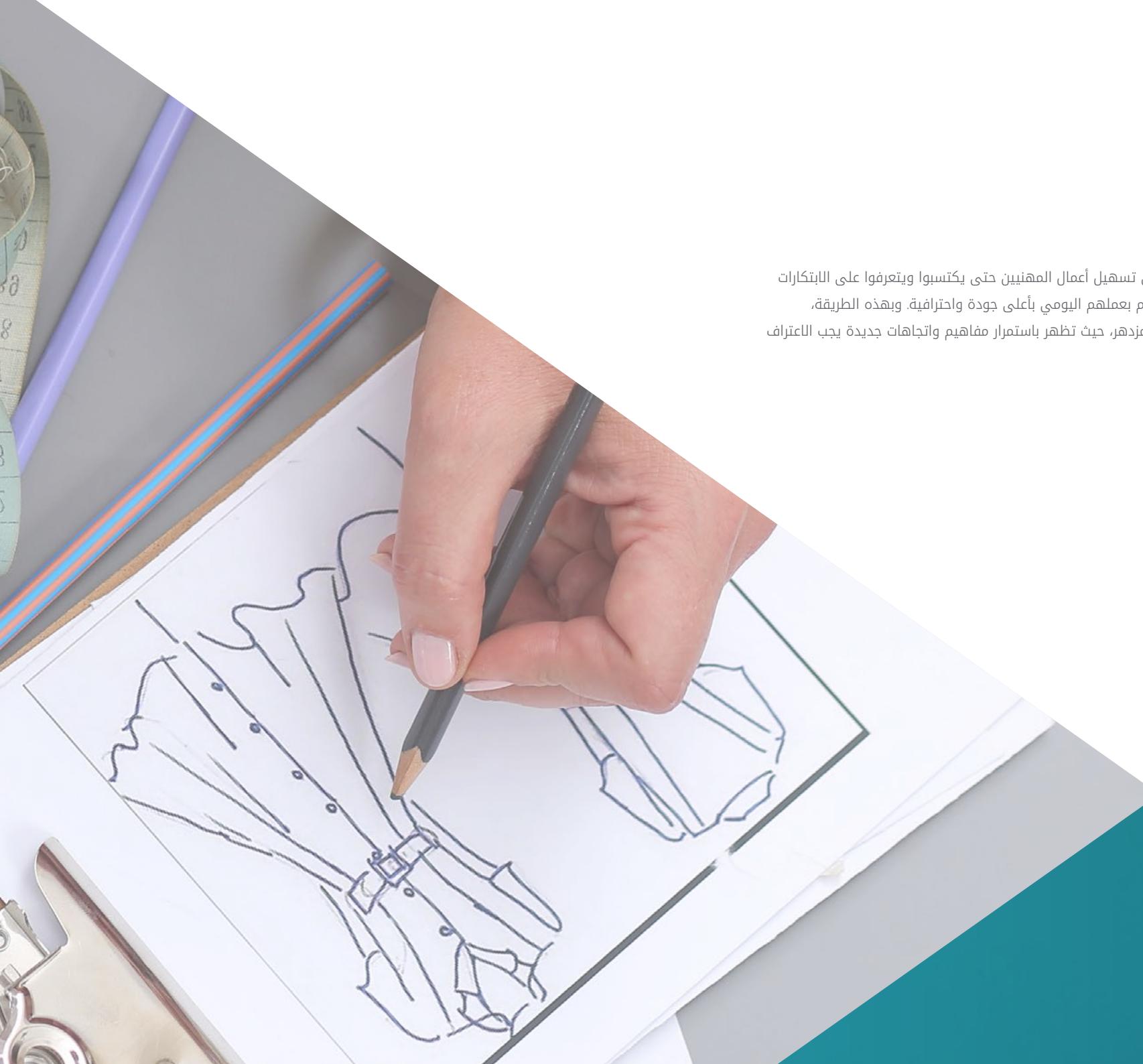
سيتيح محتوى الوسائط المتعددة، المُعد بأحدث التقنيات التعليمية، للمهنيين الموجودين والتعلم السياقي أي بيئة
محاكاة ستتوفر دراسة غامرة مبرمجة للتدريب في موافق حقيقة.

يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على المشكلات، والذي يجب على المهنيين من خلاله محاولة حل الحالات
المختلفة للممارسة المهنية التي تُطرح على مدار هذه الدروس الأكademie. للقيام بذلك سيحصل على مساعدة من نظام
جديد من مقاطع الفيديو التفاعلية التي أعدها خبراء معترف بهم.

02

الأهداف

تهدف المحاضرة الجامعية في ثقافة التصميم إلى تسهيل أعمال المهندسين حتى يكتسبوا ويتعرفوا على الابتكارات الرئيسية في هذا المجال، مما سيسمح لهم بالقيام بعملهم اليومي بأعلى جودة واحترافية. وبهذه الطريقة، سيكونون أكثر قدرة على التطور بنجاح في قطاع مزدهر، حيث تظهر باستمرار مفاهيم واتجاهات جديدة يجب الاعتراف بها وتطبيقاتها من قبل المتخصصين.



برنامج متتطور مصمم لمساعدتك على تحقيق
"النجاح المهني"



الأهداف العامة



- الحصول على معرفة مفصلة حول عالم الأزياء، والتي ستكون ذات صلة بعمل المحترفين الذين يرغبون في التطور في هذا القطاع اليوم
- فهم أهمية التصميم في الثقافة



إذا كنت ترغب في تحقيق الهدف المهني الذي
ترى له، فلا تفوت فرصة مواصلة الدراسة في "TECH"



الأهداف المحددة



- ♦ فهم وتوصيل المفاهيم المرتبطة بالتصميم
- ♦ التفكير في الهياكل الاجتماعية والاقتصادية وعلاقتها بالثقافة
- ♦ التعرف على الصناعات الثقافية والإبداعية
- ♦ تعريف الطالب بمنهجية البحث الاجتماعي
- ♦ تطوير الحكم الخاص وتزويده بنفسك بالتفكير المستقل والنقدي



الهيكل والمحتوى

يغطي محتوى هذه المحاضرة الجامعية بطريقة منظمة جميع مجالات المعرفة التي يحتاج مهترفو الأزياء إلى معرفتها بعمق، بما في ذلك المستجدات والتحديات الأكثر إثارة للاهتمام في هذا القطاع. دراسة عالية الجودة من شأنها أن تسمح للطلاب بالتنافس مع الملاءة والقدرة الكافية في صناعة ذات قدرة تنافسية عالية. وللقيام بذلك، تم تصميم منهج دراسي من قبل محترفين ذوي خبرة واسعة، والذين استوذوا على كل خبراتهم في برنامج سيكون ضرورياً في المناهج الدراسية للمهنيين في القرن الحادي والعشرين.



أفضل برنامج أكاديمي في الوقت الحالي
للتحصص في ثقافة التصميم





الوحدة 1. ثقافة التصميم

1. معنى التصميم في الثقافة والمجتمع المعاصر
 - 1.1. مقدمة لمفهوم ثقافة التصميم
 - 1.1.1. دور المصمم في سياق المجتمع المعاصر
 - 1.1.2. الثقافة المادية والقيم الاجتماعية
 - 1.1.3. العولمة في التصميم
 - 1.1.4. نظرية المعلومات والاتصالات
 - 1.1.5. نظرية المعلومات
 - 1.1.6. المعلومات والتكرار
 - 1.1.7. نموذج الاتصال
 - 1.1.8. الجماليات
 - 1.1.9. المفهوم العام والجولة التاريخية
 - 1.1.10. جماليات الأشياء
 - 1.1.11. الجماليات وفناناتها
 - 1.1.12. الانقسام بين الشكل والوظيفة
 - 1.1.13. تعريفات جديدة لأدوار المصمم
 - 1.1.14. الذوق والتصميم
 - 1.1.15. القيم الرمزية والعاطفية
2. علم الأنثروبولوجيا
 - 2.1. عناصر الاتصال: العلامة والرمز والرسالة
 - 2.2. اللغة المرئية
3. المعضلات الأخلاقية للتصميم في الثقافة والمجتمع المعاصرين
 - 3.1. البعد الأكسيولوجي للتصميم
 - 3.2. النظرة الجمالية
 - 3.3. الجمال والقبح
 - 3.4. الأنثروبولوجيا الثقافية
 - 3.4.1. مقدمة في الأنثروبولوجيا الثقافية
 - 3.4.2. الإطار المفاهيمي للتحليل الأنثروبولوجي
 - 3.4.3. ثقافة التصميم كموضوع للدراسة الأنثروبولوجية
 - 3.4.4. الممارسة الإثنوغرافية في الفهم الأنثروبولوجي لثقافة التصميم
 - 3.4.5. مقدمة في العمل الميداني الإثنوغرافي

7.1 علم الاجتماع وثقافة الاستهلاك

1.7.1. سوسيولوجيا الثقافة

2.7.1 دائرة وديناميكية الثقافة في المجتمعات المتقدمة تكنولوجياً

3.7.1 سيناريوهات التصميم في ثقافة المستهلك اليوم

4.7.1 استهلاك التصميم

8.1 التكنولوجيا والتصميم

1.8.1 التنمية التكنولوجية

2.8.1 بناء التخيلات الاجتماعية

3.8.1 التغيير الاجتماعي والتكنولوجيا

9.1 الأخلاق والتصميم والاستهلاك

1.9.1 أخلاقيات الاستهلاك

2.9.1 أخلاقيات التصميم الاحترافي

3.9.1 التصميم والأخلاق

4.9.1 مدونة أخلاقيات المصمم

10.1 طرق البحث وتجريب المادة

1.10.1 البحث في التصميم

2.10.1 منهجية البحث

3.10.1 أنواع البحوث

4.10.1 تقنيات البحث

ستعني هذه الرحلة الأكademie جودة
إضافية لنموك الشخصي والمهني"



المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم. فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلاند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلّى عن التعلم الخطّي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ."





سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي وتقديمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج دراسة الحال لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب
يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومطلوب للغاية.

مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز
أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم



منهج تعلم مبتكرة ومتقدمة

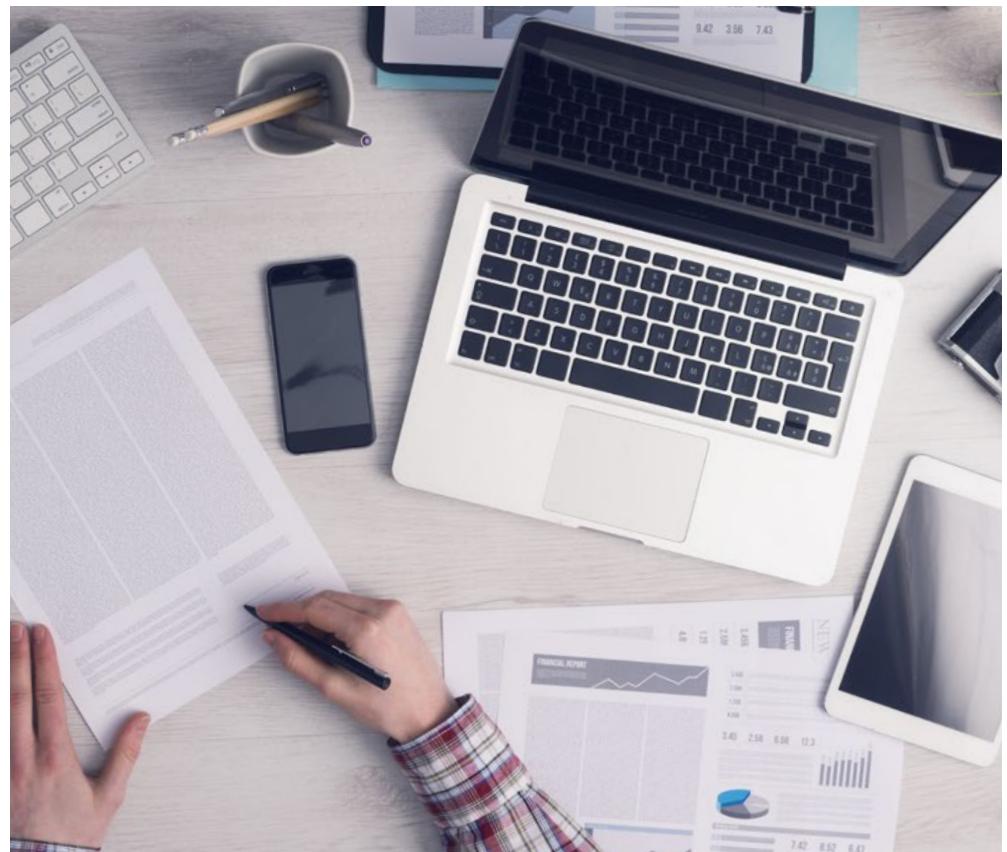
إن هذا البرنامج المقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر طلباً في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متقدمة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك ببرنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة في بيانات
غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية



كانت طريقة الحالة هي نظام التعليم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم موافق معقدة حقيقة لهم لاتخاذ قرارات مستقرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تدريب هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتقدمة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطالب عدة حالات حقيقة. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية والحالات الحقيقة، حل المواقف المعقدة في بيانات العمل الحقيقة.



منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100٪ عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

ن Dunn نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100٪ عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم المعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متقدمة بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH سنتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدراء المستقبل. وهذا المنهج، في طليعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعةنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصرح لها باستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابينا من حيث (جودة التدريس، جودة المحتوى، هيكل الدورة، الأهداف..) فيما يتعلق بممؤشرات أفضل جامعة عبر الانترنت باللغة الإسبانية.

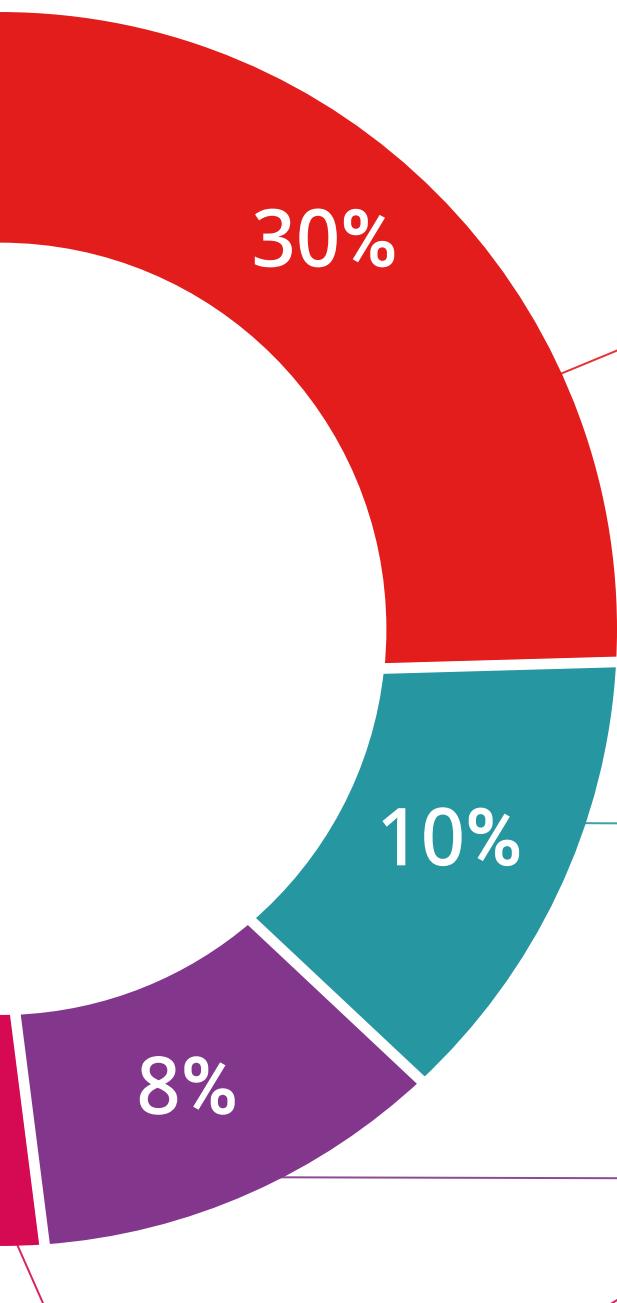
في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ما تعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متعددة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، الصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بعوامل اجتماعية واقتصادية مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعرفة بـ *Relearning* التعلم بجهد أقل و المزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على الدفاع عن الحجج والأراء المتباعدة: إنها معادلة واضحة للنجاح

استناداً إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسيقان الذي تعلمنا فيه شيئاً هو ضروريًا لكي تكون قادرین على تذكرها وتذكرها في الحُصين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلاً المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسعى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسياق الذي يتطور فيه المشارك ممارسته المهنية.





يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المعدّة بعناية للمهنيين:

المواد الدراسية

يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديداً من أحله، بحيث يكون التطوير التعليمي محدداً وملموساً حفّاً.



ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية

هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوّي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.



التدريب العملي على المهارات والكفاءات

سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال موضوعي. التدريب العملي والдинاميكيات لكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.



قراءات تكميلية

المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، يمكن للطالب الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال دربيه.





دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصاً لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة و مدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



ملخصات تفاعلية

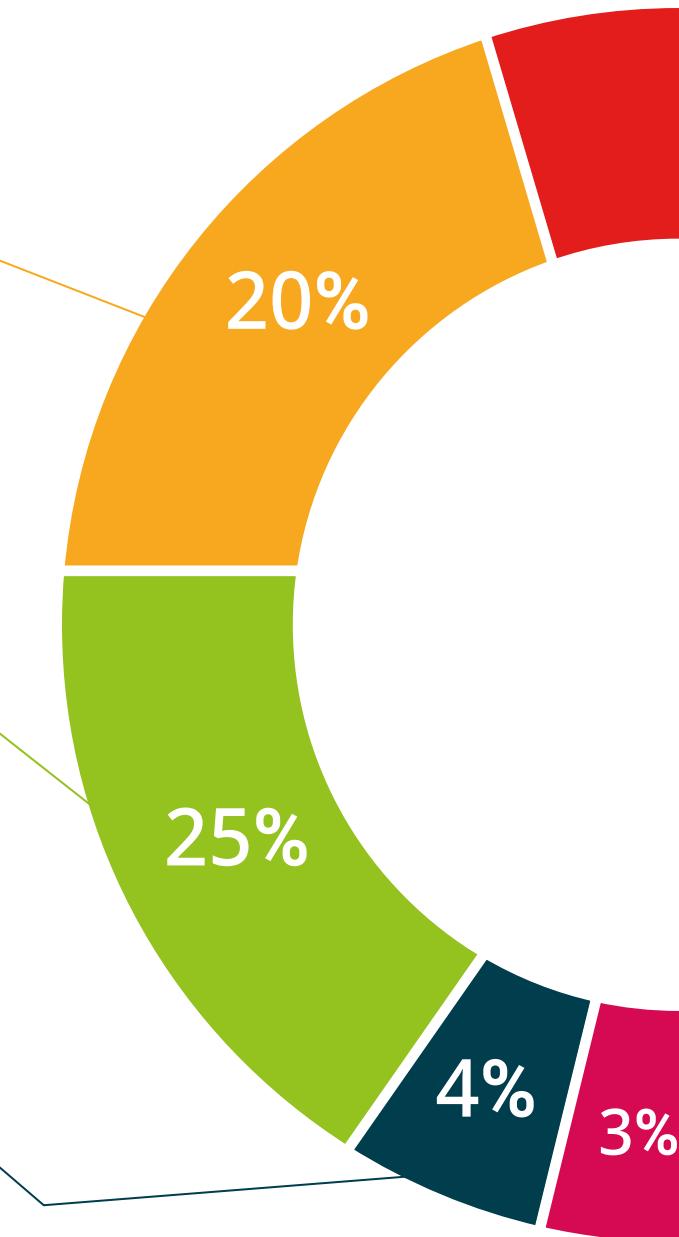
يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة ذاكرة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة.

اعترفت شركة مايكروسوف特 بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية".



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية ذاتية التقييم: حتى يمكن من التحقق من كفاءة تحقيق أهدافه.



05

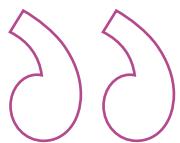
المؤهل العلمي

تضمن المحاضرة الجامعية في ثقافة التصميم بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة ودقة، الحصول على شهادة اجتياز المحاضرة الجامعية الصادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.





اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



تحتوي هذه المحاضرة الجامعية في ثقافة التصميم على البرنامج العلمي الأكثر اكتمالاً وحداثة في السوق.

بعد اجتياز الطالب للتقديرات سوف يلقي عن طريق البريد العادي * مصحوب بعلم وصول مؤهل المحاضرة الجامعية ذات الصلة الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في ثقافة التصميم

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 150 ساعة





محاضرة جامعية ثقافة التصميم