

محاضرة جامعية التصميم الداخلي الرقمي ثلاثي الأبعاد



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية التصميم الداخلي الرقمي ثلاثي الأبعاد

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techitute.com/ae/design/postgraduate-certificate/3d-digital-interior-design

الفهرس

01

المقدمة

صفحة 4

02

الأهداف

صفحة 8

04

الهيكل والمحتوى

صفحة 16

03

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

صفحة 12

05

المنهجية

صفحة 20

06

المؤهل العلمي

صفحة 28

المقدمة

إن تطور التكنولوجيا والتقدم في أنظمة الكمبيوتر يسمح لنا الآن بمحاكاة أي شيء بهدف واضح وهو جلب الواقع إلى المشروع ورؤية النتيجة النهائية في ثلاثة أبعاد. في حالة التصميم الداخلي، فإن هذا لا ينطبق فقط على هيكل المبانى، ولكن أيضًا على تصميم الأثاث والعناصر الزخرفية التي سيتم استخدامها لاحقًا. مع هذا البرنامج سيتمكن المتخصص من تعلم التعامل بشكل مثالي مع برنامج Adobe Illustrator، والذي من خلاله سيتمكن من تحويل أي كائن إلى محاكاة ثلاثية الأبعاد. كل هذا من خلال مؤهل علمي 100% عبر الإنترنت، والذي ستتقن من خلاله، خلال 6 أسابيع فقط، التقنيات الأكثر تعقيدًا وتعقيدًا لهذه الإستراتيجية.



إن القدرة على تضمين محاكاة ثلاثية الأبعاد
في مشروعك النهائي ستزيد من قيمته
وجودته، وهو الجانب الذي سيحظى بتقدير
كبير من قبل عملائك"



إن إمكانية التقاط الأفكار في عمليات محاكاة ثلاثية الأبعاد فتحت عالماً جديداً في قطاع التصميم الداخلي، حيث تتيح للمبدعين إضفاء المزيد من الواقعية على مشاريعهم، مع مساعدتهم في الوقت نفسه على الاقتراب مما يريده العميل نتيجة لذلك. تطوير أدوات مثل Adobe Illustrator يتيح إمكانية العمل بمحاكاة قريبة جداً من الواقع، وتطبيق تقنياتها على أي بيئة ديكور، خاصة فيما يتعلق بالأثاث والتركيبات.

من خلال هذه المحاضرة الجامعية في التصميم الداخلي الرقمي ثلاثي الأبعاد، سيكتسب الخريج المهارات والقدرات اللازمة للتعامل بشكل مثالي مع هذا البرنامج وأدواته الأكثر تعقيداً. من خلال 150 ساعة من التدريب النظري والعملي، ستمكن من التعمق في الأقسام المختلفة لبرنامج الكمبيوتر وخصائصه واستخداماته وتطبيقاته، واكتساب المعرفة المتخصصة حول التمثيل ثلاثي الأبعاد.

علاوة على ذلك، وبفضل تنسيقه المريح 100% عبر الإنترنت، يمكنك الوصول إلى الفصل الدراسي الافتراضي وقتما تشاء وتحتاج إليه، ومن خلال أي جهاز متصل بالإنترنت. ستجد فيه أيضاً ساعات من المواد الإضافية عالية الجودة: مقاطع فيديو تفصيلية، وصور، وتمارين عملية، وقرارات تكميلية، ومقالات بحثية يمكنك من خلالها وضع المنهج في سياقه والتعمق في تلك الجوانب التي تعتبرها الأكثر صلة بتطويرك كصميم. المهنية للداخلية.

تحتوي المحاضرة الجامعية في التصميم الداخلي الرقمي ثلاثي الأبعاد على البرنامج الأكثر اكتمالاً وحدائثه في السوق. أبرز خصائصها هي:

- ♦ تطوير الحالات العملية المقدمة من قبل خبراء في التصميم والهندسة المعمارية
- ♦ محتوياتها البيانية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تمورها بها تجمع المعلومات العملي حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- ♦ تركيزها على المنهجيات المبتكرة
- ♦ كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت



فرصة فريدة للحصول على مؤهل علمي 100% عبر الإنترنت من أي مكان، وهذا سيضمن تمامًا أنه سيزودك بالمعرفة اللازمة لإتقان المحاكاة ثلاثية الأبعاد"

من خلال هذه المحاضرة الجامعية، سوف تتعمق في أدوات المحاكاة ثلاثية الأبعاد، بالإضافة إلى إيجابيات استخدامها وقيودها.

هل تعرف بالتفصيل كيفية إنشاء Moodboards؟ مع هذا المؤهل العلمي سوف تقوم بإنشاء أفضل لوحات الاتجاه في هذا القطاع.

برنامج يمنحك المفاتيح اللازمة للجمع بين القوام والألوان بطريقة متناغمة من خلال المعرفة الشاملة للوحات الزخارف المختلفة"

البرنامج يضم ، في أعضاء هيئة تدريسه ، محترفين في مجال الطاقات المتجددة يصون في هذا التدريب خبرة عملهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الشركات الرائدة والجامعات المرموقة. وسيتيح محتوى البرنامج المتعدد الوسائط، والذي صيغ بأحدث التقنيات التعليمية، للمهني التعلم السياقي والموقعي، أي في بيئة محاكاة توفر تدريباً غامراً مبرمجاً للتدريب في حالات حقيقية. يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي المهني في يجب أن تحاول من خلاله حل المواقف المختلفة للممارسة المهنية التي تنشأ من خلاله. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام فيديو تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.



الأهداف

الهدف من هذه المحاضرة الجامعية ليس سوى أن يكون بمثابة دليل للخريجين في تخصصهم في التصميم الرقمي ثلاثي الأبعاد المطبق على قطاع التصميم الداخلي. للقيام بذلك، ستضع TECH تحت تصرفك الأدوات الأكاديمية الأكثر تطورًا في بيئة الجامعة، وأفضل المنهج الدراسي، بحيث تكون قد أتقنت، في أقل من 150 ساعة، استخدام Adobe Illustrator وتطبيقه في تصميم الأثاث. وعناصر الديكور الداخلي.



هل ترغب في تعلم كل ما تحتاج لمعرفته حول التدوير ثلاثي الأبعاد في Illustrator؟ إذا كان هدفك هو ذلك، فمع هذا البرنامج سوف تتجاوزهُ بضمان كامل"





- ♦ بمثابة دليل للخريجين في تخصصهم في التصميم الداخلي الرقمي ثلاثي الأبعاد
- ♦ السماح للمصمم بتطوير معرفة واسعة ومتخصصة حول استخدام أحدث الأدوات ثلاثية الأبعاد في قطاع التصميم الداخلي



ستتمكن من تطبيق رسومات Flash على مشاريعك، مما يمنح عمك الحركة والديناميكية ومكوناً واضحاً للحدث يجعلك متميزاً في محفظتك الرقمية"

الأهداف المحددة



- ♦ محاكاة الأثاث ثلاثي الأبعاد باستخدام برنامج Adobe Illustrator
- ♦ التعرف على أنواع عمليات المحاكاة التي تسمح بها وكيفية تكييفها مع المشاريع
- ♦ القيام بتطبيق جميع الأدوات والوظائف المستخدمة في إنشاء أثاث ثلاثي الأبعاد
- ♦ تعلم كيفية نقل الإلهام إلى العملاء النهائيين
- ♦ القدرة على تخطيط وتقديم النتيجة النهائية للتصاميم



هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

بالنسبة لهذه المحاضرة الجامعية في التصميم الداخلي الرقمي ثلاثي الأبعاد، اختارت TECH مجموعة من المحترفين ذوي تاريخ عمل طويل وواسع في المشاركة وتوجيه المشاريع، ليس فقط التصميم الداخلي، ولكن التصميم بشكل عام، حتى الدولي منها. هذه الكلية التي تعمل حالياً في هذا القطاع، لذلك فهي تعرف بالتفصيل التطورات والاتجاهات التي تحدث الآن. لذلك، لن يكتسب الخريج معرفة شاملة حول استخدام Illustrator فحسب، بل سيكون أيضاً قادراً على تحديث نفسه بشأن الشؤون الحالية المباشرة لقطاعه.



قد قام فريق التدريس باختيار حالات عملية لهذا البرنامج،
لتنمکن من العمل عليها وصقل مهاراتك الإبداعية، مع
التخصص في التصميم ثلاثي الأبعاد"

هيكّل الإدارة

أ. García Barriga, María

- ♦ دكتورة في بيانات التصميم والتسويق
- ♦ وسيطة في RTVE
- ♦ وسيطة في Telemadrid
- ♦ أستاذة جامعية
- ♦ مؤلفة كتاب نمط الخلود (*El patrón de la eternidad*): إنشاء هوية لولبية لأتمتة اتجاهات الموضة
- ♦ الاتصالات والتسويق والحملات الاجتماعية. تراث الفنون- التسويق الرقمي
- ♦ رئيسة التحرير. Chroma Press
- ♦ مديرة التسويق وحساب وسائل التواصل الاجتماعي. Servicecom
- ♦ محررة محتوى الويب. Premium Difusión, جريدة Siglo XXI y Magazine Of Managers
- ♦ دكتوراه، بيانات التصميم والتسويق. جامعة مدريد التقنية
- ♦ بكالوريوس علوم المعلومات والاتصالات والتسويق والإعلان. جامعة كومبلوتنسي في مدريد
- ♦ دراسات عليا في التسويق والاتصالات في شركات الأزياء والرفاهية بالجامعة كومبلوتنسي بمدريد جامعة كومبلوتنسي في مدريد
- ♦ معتمدة في تحليل البيانات والإبداع مع Python، الصين
- ♦ MBA Fashion Business School, كلية أعمال الأزياء بجامعة Navarra



الأساتذة

أ. Miñana Grau, Mari Carmen

- ♦ مصممة نسيج في Petite Antoinette
- ♦ مصممة في شركة Donzis Estudios
- ♦ مصممة في Summon Press
- ♦ الراعية في Valentín Herraiz
- ♦ بكالوريوس في تصميم الأزياء بواسطة Barreira Arte y Diseño
- ♦ خبيرة في التصميم الرقمي مع Adobe Illustrator
- ♦ تخصصت في الملابس والتقطيع والنمط ل valencia من قبل Aitex Paterna



الهيكل والمحتوى

تم تصميم هيكل ومحتوى هذه المحاضرة الجامعية مع الأخذ بعين الاعتبار معايير فريق التدريس، الذي قام، بالإضافة إلى تشكيل المنهج الدراسي، بإنشاء مواد إضافية عالية الجودة بتنسيقات مختلفة: مقاطع فيديو مفصلة، وملخصات ديناميكية، وصور، وأدلة، إلخ كل هذا بهدف أن يتمكن الخريج من تحقيق أقصى استفادة من هذه التجربة الأكاديمية من خلال وضع المعلومات في سياقها الصحيح والتعمق في تلك الجوانب التي يعتبرها الأكثر صلة بتطوره المهني وأدائه.



ستسمح لك مرونة هذا البرنامج بالاتصال بك من أي مكان
ووقت تريد، حتى تتمكن من تنظيم نفسك دون تعقيدات
أو ضغوط"



الوحدة 1. التصميم الرقمي ثلاثي الأبعاد

- 1.1 التمثيل ثلاثي الأبعاد
 - 1.1.1 عرض عمليات المحاكاة ثلاثية الأبعاد
 - 2.1.1 عرض Adobe Illustrador
 - 3.1.1 الأدوات والاستخدامات المطبقة على الأثاث
- 2.1 أدوات المحاكاة ثلاثية الأبعاد
 - 1.2.1 البثق والشطب
 - 2.2.1 تدوير وتحويل
 - 3.2.1 إيجابيات وقيود المحاكاة
- 3.1 إعداد ثلاثي الأبعاد
 - 1.3.1 البحث والإبداع والخطوط العريضة
 - 2.3.1 Moodboards
 - 3.3.1 تطوير جلسات الاستماع
- 4.1 القوام والألوان
 - 1.4.1 ألواح الألوان
 - 2.4.1 الزخارف والقوام
 - 3.4.1 خلق واستيراد الزخارف والقوام والألوان
- 5.1 التدوير ثلاثي الأبعاد: التحضير
 - 1.5.1 أداة التدوير ثلاثية الأبعاد
 - 2.5.1 النموذج والصورة الظلية
 - 3.5.1 الأقسام
 - 4.5.1 اللون والعتامة
- 6.1 التدوير ثلاثي الأبعاد: التطبيق
 - 1.6.1 لوحة التدوير ثلاثية الأبعاد
 - 2.6.1 تطبيق الأسس
 - 3.6.1 تطبيق الملمس
- 7.1 التدوير ثلاثي الأبعاد: التوقعات
 - 1.7.1 التعديلات والتظليل
 - 2.7.1 تعديل الرمز
 - 3.7.1 عرض جلسات الاستماع
- 8.1 رسومات Flash
 - 1.8.1 رسومات Flash
 - 2.8.1 الاستعمالات
 - 3.8.1 التطبيقات



- 9.1 عرض الأثاث
 - 1.9.1. التصور ثلاثي الأبعاد
 - 2.9.1. المواد والنطاقات اللونية
 - 3.9.1. أوراق موجزة
- 10.1 عرض المشروع
 - 1.10.1. نماذج
 - 2.10.1. عرض المشروع
 - 3.10.1. معرض العمل

قم بالتسجيل الآن وأصبح، في غضون 6 أسابيع فقط، متخصصًا في التصميم الداخلي من خلال النمذجة ثلاثية الأبعاد"



المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم، فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز
أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم"

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة
التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي
وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلبًا في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسى الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة في بيئات
غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية"



كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية
والحالات الحقيقية، حل المواقف المعقدة
في بيئات العمل الحقيقية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الانترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الانترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدرء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصريح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف...) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.



في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

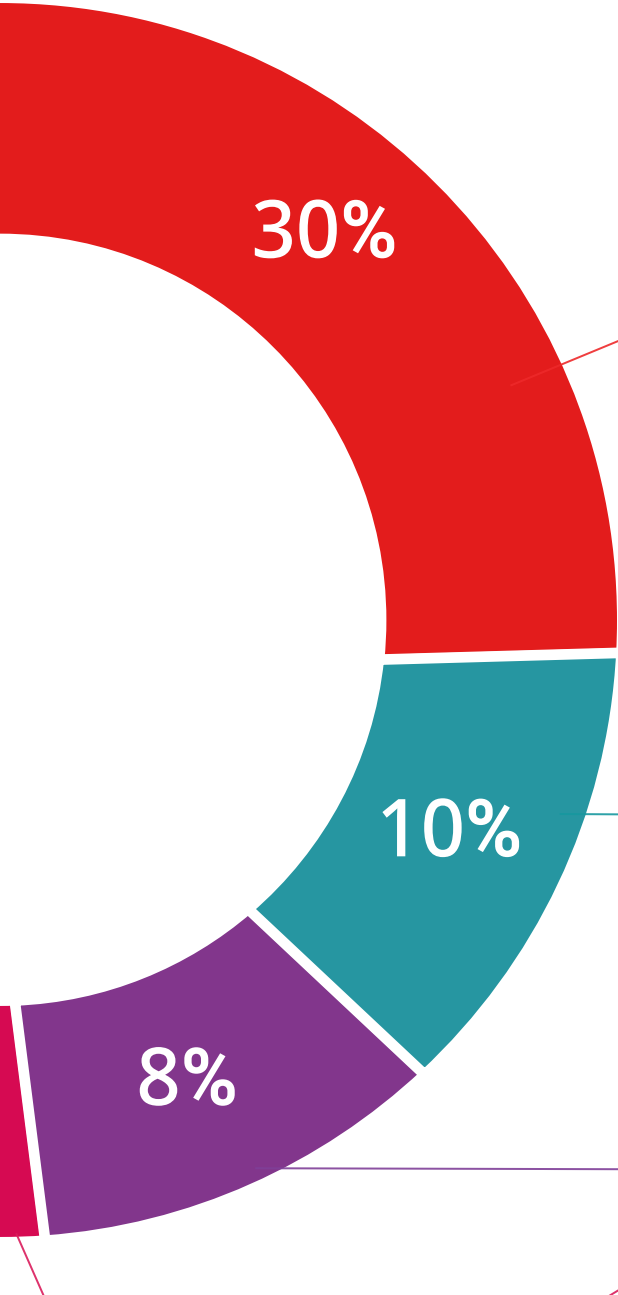
ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*،
التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في
تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على
الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحصين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

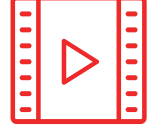
بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسباق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديدًا من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموشًا حقًا. ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



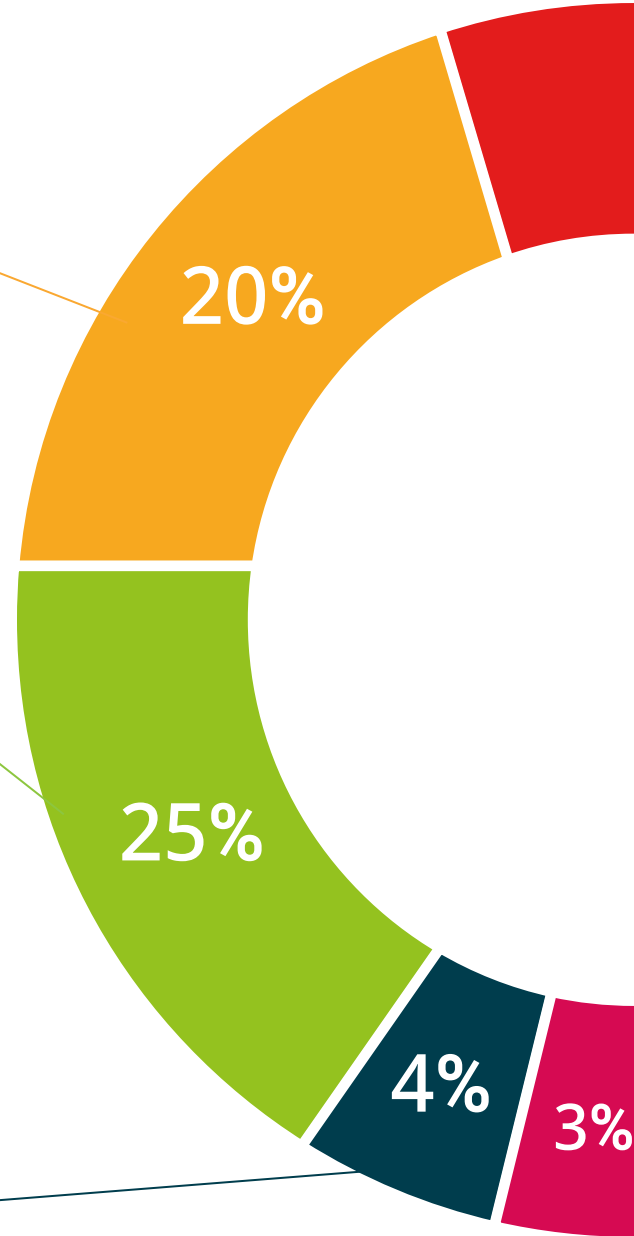
ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية"



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم؛ حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



المؤهل العلمي

تضمن هذه المحاضرة الجامعية في التصميم الداخلي الرقمي ثلاثي الأبعاد بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحداثة، الحصول على مؤهل المحاضرة الجامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



تحتوي محاضرة جامعية في التصميم الداخلي الرقمي ثلاثي الأبعاد على البرنامج الأكثر اكتمالا وحدائث في السوق. بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل محاضرة جامعية الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية

إن المؤهل الصادر عن TECH الجامعة التكنولوجية سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: محاضرة جامعية في التصميم الداخلي الرقمي ثلاثي الأبعاد
عدد الساعات الدراسية المعتمدة: 150 ساعة



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية التصميم الداخلي الرقمي ثلاثي الأبعاد

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

محاضرة جامعية التصميم الداخلي الرقمي ثلاثي الأبعاد