

# Certificat Avancé

## Projets d'Aménagement d'Intérieur Durable





## Certificat Avancé Projets d'Aménagement d'Intérieur Durable

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 mois
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: [www.techtute.com/fr/design/diplome-universite/diplome-universite-projet-amenagement-interieur-durable](http://www.techtute.com/fr/design/diplome-universite/diplome-universite-projet-amenagement-interieur-durable)

# Sommaire

01

Présentation

---

*page 4*

02

Objectifs

---

*page 8*

03

Direction de la formation

---

*page 12*

04

Structure et contenu

---

*page 16*

05

Méthodologie

---

*page 20*

06

Diplôme

---

*page 28*

# 01 Présentation

De plus en plus de personnes et d'entreprises prennent le train de l'écologie en marche et intègrent des mesures plus respectueuses de l'environnement dans leurs stratégies et leurs habitudes. Il en va de même pour la décoration intérieure. La demande de projets durables a augmenté ces dernières années, ce qui a obligé les professionnels de ce secteur à créer des tendances qui impliquent un faible coût environnemental. C'est précisément sur ce sujet qu'est basé ce programme complet qui rassemble, en une seule qualification intensive, les aspects les plus innovants de l' *Eco Friendly* design à travers des techniques et des matériaux durables et intemporels. De plus, son format pratique 100% en ligne permettra au diplômé de suivre cette spécialisation en coordination avec toute autre activité professionnelle ou personnelle.





“

*Rejoignez la révolution du design Eco Friendly et apprenez en détail les stratégies créatives les plus respectueuses de l'environnement avec ce programme”*

La société dans son ensemble se préoccupe de plus en plus du respect de l'environnement et chaque année, les demandes de conception de projets, tant pour les particuliers que pour les entreprises, sont de plus en plus nombreuses et se basent sur des stratégies et des techniques qui respectent l'environnement et ont le moins d'impact possible sur la nature. C'est pourquoi le spécialiste de l'aménagement intérieur doit connaître en détail les dernières tendances *Eco Friendly*, afin de pouvoir adapter ses créations aux exigences du marché.

De nos jours, il est possible de voir des modèles de travail écologiques, des espaces de *Coworking* permettant de tirer le meilleur parti des ressources d'un espace ou des bureaux qui ont mis en œuvre des stratégies d'économie d'énergie ou de matériaux dans leur travail quotidien, réduisant ainsi leur empreinte carbone. Compte tenu de la demande croissante pour ce type de travail, TECH a jugé nécessaire de concevoir un diplôme qui approfondisse précisément ce sujet et fournisse aux diplômés des connaissances larges et complètes à ce sujet.

C'est ainsi qu'est né le Certificat Avancé en Projets d'Aménagement d'Intérieur Durable, un programme 100% en ligne avec lequel le spécialiste pourra approfondir la création d'espaces sains grâce à l'utilisation des matériaux et des stratégies les plus respectueux de l'environnement avec des coûts naturels réduits. L'objectif est de vous fournir toutes les informations dont vous avez besoin pour créer des projets durables et adaptés aux tendances créatives actuelles.

Il s'agit d'un programme spécialisé développé sur 6 mois et réparti en 450 heures du meilleur matériel théorique, pratique et complémentaire sélectionné par des experts en design et en architecture ayant une carrière professionnelle large et étendue. En outre, la méthodologie d'enseignement la plus avant-gardiste a été utilisée dans ce diplôme, de sorte que les diplômés seront en mesure d'étendre leurs connaissances de manière exponentielle sans avoir à investir davantage de temps dans de longues et fastidieuses heures de mémorisation.

Ce **Certificat Avancé en Projets d'Aménagement d'Intérieur Durable** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts en Conception et en Architecture
- ◆ Des contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Des exercices où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé pour améliorer l'apprentissage
- ◆ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ◆ Des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ◆ Il est possible d'accéder aux contenus depuis tout appareil fixe ou portable doté d'une connexion à internet



*Vous serez en mesure d'approfondir les matériaux durables les plus pertinents, qu'il s'agisse de revêtements ou de textiles”*



“

*Dans la salle de classe virtuelle, vous trouverez des heures de matériel supplémentaire sous différents formats pour approfondir de manière personnalisée chaque section du programme d'études"*

*Une qualification 100 % en ligne qui combine une conception basée sur le confort, l'ergonomie et le respect de l'environnement.*

*Vous acquerez des connaissances spécialisées sur la création d'environnements de travail basés sur le modèle de travail vert.*

Le corps enseignant du programme englobe des spécialistes réputés dans le domaine et qui apportent à ce programme l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus dans de grandes sociétés et des universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est basée sur l'Apprentissage par Problèmes. Ainsi l'étudiant devra essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent à lui tout au long du Certificat Avancé. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.



# 02

## Objectifs

Compte tenu de la forte demande actuelle de designers spécialisés dans l'aménagement intérieur *Eco Friendly*, TECH a développé ce Certificat Avancé dans le but de fournir aux diplômés les connaissances les plus larges et les plus complètes sur les dernières tendances vertes liées à la création durable d'espaces privés et professionnels. À cette fin, il vous fournira les meilleurs outils, ainsi qu'un programme d'études complet, afin que vous puissiez réaliser vos attentes académiques et, par conséquent, professionnelles dans les plus brefs délais.







“

*Si votre objectif est de devenir un designer reconnu pour son engagement en faveur de l'environnement, ce diplôme vous donnera les clés pour y parvenir"*



## Objectifs généraux

---

- ◆ Développer une connaissance large et spécialisée des tendances *Eco Friendly* les plus récentes et les plus efficaces de l'environnement actuel appliquées à la décoration intérieure
- ◆ Apprendre à optimiser les ressources matérielles en fonction de l'espace et du budget dont dispose le client
- ◆ Approfondir la création de projets adaptés aux spécifications du secteur, de la collecte d'idées à la livraison du portefeuille final

“

*Vous approfondirez l'efficacité énergétique, la réduction des déchets et l'utilisation efficace de l'espace"*





## Objectifs spécifiques

---

### Module 1. Conception numérique 3D

- ◆ Simuler des meubles en 3D à l'aide du programme Adobe Illustrator
- ◆ Connaître les types de simulations qu'il permet et comment les adapter aux projets
- ◆ Appliquer tous les outils et fonctions qui interviennent dans la création de meubles en 3D
- ◆ Apprendre à transmettre les inspirations aux clients finaux
- ◆ Être capable de mettre en page et d'exposer le résultat final des créations

### Module 2. Matériaux et espaces sains

- ◆ Améliorer la flexibilité des projets d'aménagement intérieur pour les adapter à un scénario durable et moderne
- ◆ Appliquer la durabilité dans son sens pratique et la relier aux éléments esthétiques
- ◆ Optimiser le rapport coût-efficacité dans le processus de conception durable
- ◆ Tirer le meilleur parti des ressources disponibles pour créer des espaces qui relient les gens à leur environnement
- ◆ Créer des espaces sans date de péremption qui peuvent être habités pendant une longue période

### Module 3. Le projet d'aménagement intérieur

- ◆ Assimiler et intégrer toutes les disciplines de l'architecture d'intérieur, en analysant leurs coûts et en projetant leurs avantages
- ◆ Intégrer toutes les phases de travail d'un projet d'architecture d'intérieur, en maîtrisant la terminologie et en créant des propositions innovantes et de qualité
- ◆ Développer la capacité d'analyser et d'observer non seulement l'environnement de la discipline, mais aussi la viabilité d'un projet d'aménagement intérieur
- ◆ Générer un portefeuille de travaux qui garantit le succès du designer sur le marché du travail et une diffusion sécurisée grâce à la sélection des contenus à diffuser
- ◆ Optimiser les solutions proposées aux clients en encourageant une attitude flexible et en fournissant à l'étudiant les outils nécessaires pour une réponse rapide au changement



# 03

## Direction de la formation

La direction et l'enseignement de ce Certificat Avancé sont assurés par une équipe de professionnels du design et de l'architecture ayant une longue carrière dans la gestion et la direction créative de grands projets d'aménagement intérieur. Ce sont des spécialistes qui connaissent le secteur en détail et qui ont travaillé pour de grandes entreprises. De plus, ils sont actuellement actifs, ce qui leur permet de gérer les tendances qui ont le plus d'impact sur la société. Le diplômé verra tous ces aspects reflétés dans le programme d'études, qui a été conçu par eux-mêmes sur la base de leur expérience et en suivant les critères de qualité exigés par TECH.





“

*Vous aurez la possibilité de demander des tutoriels individualisés avec le personnel enseignant en cas de doute"*



## Direction



### Dr García Barriga, María

- ♦ Doctorat en design et données marketing
- ♦ Communicateur à RTVE
- ♦ Communicateur à Telemadrid
- ♦ Conférencier universitaire
- ♦ Auteur de Le motif de l'éternité: création d'une identité en spirale pour l'automatisation des tendances de la mode
- ♦ Campagnes de communication, marketing et social. Patrimoine artistique - Marketing numérique
- ♦ Rédacteur en chef. Chroma Press
- ♦ Chargée de compte en marketing et médias sociaux. Servicecom
- ♦ Rédacteur de contenu Web. Rédacteur de contenu Web
- ♦ Doctorat, Design et Marketing Data. Université Polytechnique de Madrid
- ♦ Diplôme en sciences de l'information, communication, marketing et publicité. Université Complutense de Madrid
- ♦ Diplôme de troisième cycle en marketing et communication dans les entreprises de mode et de luxe. Université Complutense de Madrid
- ♦ Certificat en analyse de données et créativité avec Python en Chine
- ♦ MBA Fashion Business School, l'école de commerce de la mode de l'université de Navarre

## Professeurs

### Dr Gárgoles Saes, Paula

- ◆ Professeur de recherche à l'école de communication et chef de l'académie de Communication d'entreprise à l'Université Panamericana, Mexico City
- ◆ Consultante en communication et en développement durable chez Ethical Fashion Space, à Mexico
- ◆ Journaliste de mode à l'agence Europa Press et au magazine numérique Asmoda
- ◆ Spécialiste de la mode au Fashion Institute of Technology de New York et au Future Concept Lab de Milan
- ◆ Département de communication du diplôme de communication et de gestion de la mode du Centro Universitario Villanueva et de l'ISEM Fashion Business School
- ◆ Doctorat Cum Laude en créativité appliquée de l'Université de Navarre avec la thèse "Modèle de réputation pour l'industrie de la mode"
- ◆ Diplôme de journalisme de l'université Complutense de Madrid
- ◆ Executive Fashion MBA de l'ISEM Fashion Business School

### Dr Paz, Juan Carlos

- ◆ Directeur du projet DAB (Design et auteurs boliviens)
- ◆ Designer international de renom
- ◆ Nombreuses apparitions dans des magazines de mode et de culture tels que: Vogue Russie, Harper's Bazaar Russia, L' Officiel Italia, L' Officiel Arabia, Vogue Italia, Vogue Mexico, Elle China, L' Officiel Argentine
- ◆ Spécialiste de la communication et du marketing de la mode

### Mme Miñana Grau, Mari Carmen

- ◆ Designer textile chez Petite Antoinette
- ◆ Designer chez Donzis Estudios
- ◆ Designer chez Summon Press
- ◆ Patroniste chez Valentín Herraiz
- ◆ Diplômé en design de mode chez Barreira Arte y Diseño
- ◆ Expert en design numérique avec Adobe Illustrator
- ◆ Spécialisée dans le modélisme, la coupe et la confection de vêtements valenciens par Aitex Paterna



*Profitez de l'occasion pour découvrir les dernières avancées dans ce domaine et les appliquer à votre pratique quotidienne"*

# 04

## Structure et contenu

TECH a utilisé la méthodologie *Relearning*, dans le développement du contenu de ce Certificat Avancé, qui consiste principalement en la répétition des concepts les plus pertinents tout au long du syllabus, favorisant une acquisition naturelle et progressive des connaissances. En outre, cette stratégie d'enseignement comprend également la résolution de situations complexes par simulation, ce qui favorise l'amélioration des aptitudes et compétences professionnelles du diplômé de manière pratique. Grâce à l'utilisation de cette technique efficace, l'université peut réduire la charge d'enseignement de ses diplômés sans sacrifier la qualité.



“

*Connaître en détail le cycle de vie des matériaux est fondamental pour la création de projets durables, ce que vous ferez dans le cadre de ce programme”*

## Module 1. Conception numérique 3D

- 1.1. Représentation 3D
  - 1.1.1. Présentation des simulations 3D
  - 1.1.2. Présentation d'Adobe Illustrator
  - 1.1.3. Outils et usages appliqués au mobilier
- 1.2. Outils de simulation 3D
  - 1.2.1. Extrusion et biseautage
  - 1.2.2. Pivotement et rotation
  - 1.2.3. Avantages et limites des simulations
- 1.3. Préparation à la 3D
  - 1.3.1. Recherche et création, croquis
  - 1.3.2. *Moodboards*
  - 1.3.3. Développement des vues
- 1.4. Textures et couleurs
  - 1.4.1. Panneaux de couleur
  - 1.4.2. Motifs et textures
  - 1.4.3. Création et importation de motifs, de textures et de couleurs
- 1.5. Tournage 3D: préparation
  - 1.5.1. Outil de rotation 3D
  - 1.5.2. Le gabarit et la silhouette
  - 1.5.3. Les sections
  - 1.5.4. La couleur et les opacités
- 1.6. Rotation 3D: application
  - 1.6.1. Panneau de rotation 3D
  - 1.6.2. Application du motif
  - 1.6.3. Application Texture
- 1.7. Rotation 3D: perspectives
  - 1.7.1. Modifications et ombrage
  - 1.7.2. Modification du symbole
  - 1.7.3. Présentation des vues
- 1.8. Graphiques en *Flash*
  - 1.8.1. Graphiques *Flash*
  - 1.8.2. Utilisations
  - 1.8.3. Applications

- 1.9. Présentation des meubles
  - 1.9.1. Visualisation 3D
  - 1.9.2. Matériaux et gammes de couleurs
  - 1.9.3. Fiches de synthèse
- 1.10. Présentation du projet
  - 1.10.1. Mise en page
  - 1.10.2. Présentation du projet
  - 1.10.3. Présentation de l'œuvre

## Module 2. Matériaux et espaces sains

- 2.1. Matériaux durables
  - 2.1.1. Revêtements
  - 2.1.2. Les textiles dans l'univers de l'aménagement intérieur
  - 2.1.3. Espace et expérience utilisateur
- 2.2. Impact environnemental et paysage
  - 2.2.1. Durabilité
  - 2.2.2. Introduction à l'aménagement paysager
  - 2.2.3. Isolation et acoustique
- 2.3. Conception durable
  - 2.3.1. Confort et ergonomie
  - 2.3.2. Mélange des styles
  - 2.3.3. *Layout*
- 2.4. Dimensions de la durabilité
  - 2.4.1. L'axe social, économique et environnemental
  - 2.4.2. Le modèle d'entreprise durable
  - 2.4.3. Le processus de conception durable
- 2.5. La durabilité passive
  - 2.5.1. L'isolation thermique
  - 2.5.2. Orientation
  - 2.5.3. Ventilation transversale
- 2.6. Durabilité active
  - 2.6.1. Production d'énergie solaire à partir du bâtiment lui-même
  - 2.6.2. Couvertures vertes pour un air pur
  - 2.6.3. Réutilisation des eaux grises



- 2.7. La circularité dans les environnements esthétiques
  - 2.7.1. Économie circulaire
  - 2.7.2. Application de l'économie circulaire à l'aménagement intérieur
  - 2.7.3. Le défi de la décoration d'une maison durable
- 2.8. L'architecture bioclimatique
  - 2.8.1. Tirer le meilleur parti des conditions climatiques
  - 2.8.2. Les ressources disponibles
  - 2.8.3. La consommation d'énergie
- 2.9. Des espaces durables et intemporels
  - 2.9.1. Longévité
  - 2.9.2. Des espaces flexibles
  - 2.9.3. Esthétique intemporelle
- 2.10. Durabilité des environnements de travail
  - 2.10.1. Le modèle de travail écologique
  - 2.10.2. Le *Coworking* et le *Work From Home*
  - 2.10.3. Tendances pour la promotion de la durabilité au travail

### Module 3. Le projet d'aménagement intérieur

- 3.1. La méthodologie du projet
  - 3.1.1. La collecte des données
  - 3.1.2. Conception et recherche
  - 3.1.3. Ligne du temps
- 3.2. Conceptualisation
  - 3.2.1. Problème, besoin ou désir
  - 3.2.2. Idéation du dossier
  - 3.2.3. "*Look and Feel*"
- 3.3. Avant-projet
  - 3.3.1. Plans
  - 3.3.2. Objets tridimensionnels
  - 3.3.3. Simulation des résultats et détermination des matériaux

- 3.4. Budget
  - 3.4.1. Spécifications
  - 3.4.2. Coûts et avantages
  - 3.4.3. Faisabilité et rentabilité du projet
- 3.5. Réglementation actuelle
  - 3.5.1. Sécurité: incendie et inondation
  - 3.5.2. Signalisation
  - 3.5.3. Accessibilité
- 3.6. Exécution
  - 3.6.1. Plans définitifs
  - 3.6.2. Matériaux et éléments décoratifs
  - 3.6.3. Guide d'exécution
- 3.7. Contrôle de la qualité
  - 3.7.1. Rapport de qualité
  - 3.7.2. Exécution des travaux
  - 3.7.3. Gestion des imprévus
- 3.8. Décoration
  - 3.8.1. Prise de décision en matière d'esthétique
  - 3.8.2. Finition, nettoyage et raffinage
  - 3.8.3. La séance photographique
- 3.9. Évaluation du client
  - 3.9.1. Commentaires
  - 3.9.2. Fichier et base de données des clients
  - 3.9.3. Recommandations
- 3.10. Portefeuille du concepteur
  - 3.10.1. Stratégies d'adaptation
  - 3.10.2. La marque personnelle
  - 3.10.3. Propriété intellectuelle et diffusion du projet

# 05

# Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

*Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”*

## Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

*Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”*



*Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.*



*L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.*

## Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.



## Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu  
les meilleurs résultats  
d'apprentissage de toutes les  
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

*Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.*

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



#### Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



#### Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



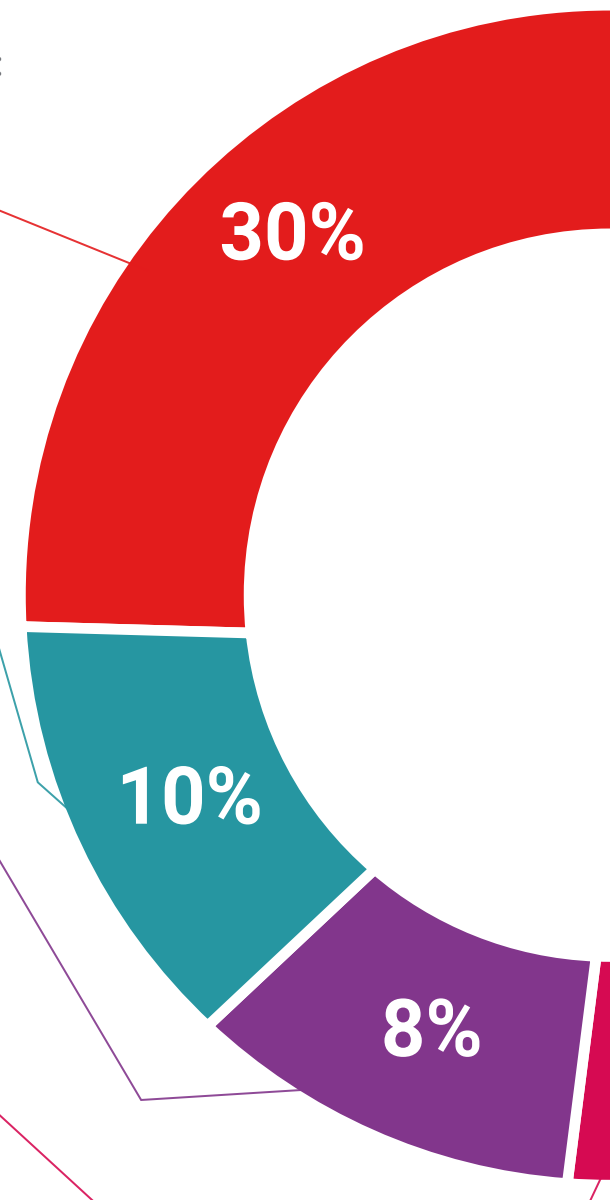
#### Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



#### Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





#### Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



#### Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



#### Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.





# 05 Diplôme

Le Certificat Avancé en Projets d'Aménagement d'Intérieur Durable vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat Avancé délivré par TECH Université Technologique.





“

*Terminez ce programme avec succès et recevez votre diplôme sans avoir à vous soucier des voyages ou de la paperasserie"*

Ce **Certificat Avancé en Projets d'Aménagement d'Intérieur Durable** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal\* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat Avancé** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat Avancé, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat Avancé en Projets d'Aménagement d'Intérieur Durable**

N.º d'Heures Officielles: **450 h.**



future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

**tech** université  
technologique

**Certificat Avancé**  
Projets d'Aménagement  
d'Intérieur Durable

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 mois
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

# Certificat Avancé

## Projets d'Aménagement d'Intérieur Durable