



## Curso

## Teoria do Design Gráfico

» Modalidade: online

» Duração: **6 semanas** 

» Certificação: **TECH Universidade Tecnológica** 

» Créditos: 6 ECTS

» Tempo Dedicado: 16 horas/semana

» Horário: ao seu próprio ritmo

» Exames: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/pt/design/curso/teoria-design-grafico

# Índice

O1
Apresentação
Objetivos

pág. 4

O4
Estrutura e conteúdo

pág. 12

Objetivos

pág. 8

Certificação

pág. 16





## tech 06 | Apresentação

Este Curso de Teoria do Design Gráfico foi estruturado para oferecer um processo de formação interessante, interativo e, sobretudo eficaz em todos os aspetos desta temática. Para o efeito, a TECH oferece um percurso de crescimento muito claro e contínuo que é também 100% compatível com outras atividades profissionais.

Através de uma metodologia exclusiva, este Curso levá-lo-á a conhecer todas as caraterísticas que o profissional necessita para se manter na vanguarda e a conhecer os fenómenos de mudança desta forma de comunicação.

Por conseguinte, esta capacitação abordará os aspetos que um designer deve conhecer para desempenhar as suas funções com confiança. Um percurso educativo que permite aumentar as competências do estudante para o ajudar a enfrentar os desafios de um profissional de topo.

O Curso de Teoria do Design Gráfico apresenta-se como uma opção viável para um profissional que decida trabalhar de forma autónoma, mas também fazer parte de qualquer organização ou empresa. Uma via interessante para o desenvolvimento profissional que beneficiará dos conhecimentos específicos que esta capacitação coloca agora à sua disposição.

Este **Curso de Teoria do Design Gráfico** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- Desenvolvimento de grande quantidade de casos práticos apresentados por especialistas
- Conteúdo gráfico, esquemático e essencialmente prático
- Novos e vanguardistas desenvolvimentos nesta área
- Exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser utilizado para melhorar a aprendizagem
- Metodologias inovadoras e altamente eficientes
- Aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- Disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à Internet



Não perca a oportunidade de fazer este Curso de Teoria do Design Gráfico connosco. É a oportunidade perfeita para progredir na sua carreira profissional"



Todos os conhecimentos necessários para o profissional de design gráfico nesta área, compilados num Curso altamente eficaz, que otimizará o seu esforço com os melhores resultados"

O desenvolvimento deste Curso está centrado na prática das aprendizagens teóricas propostas. Através dos sistemas de ensino mais eficazes, métodos comprovados importados das universidades mais prestigiadas do mundo, poderá adquirir novos conhecimentos de uma forma essencialmente prática. Desta forma, pretende-se converter o esforço em competências reais e imediatas.

O formato online é outro dos pontos fortes desta proposta de capacitação. Com uma plataforma interativa que tira partido dos últimos desenvolvimentos tecnológicos, são disponibilizadas as ferramentas digitais mais interativas. Desta maneira, podemos oferecer uma forma de aprendizagem completamente adaptável às suas necessidades, para que possa conciliar perfeitamente esta especialização com a sua vida pessoal ou profissional.

Uma aprendizagem prática e intensiva que lhe dará todas as ferramentas necessárias para trabalhar nesta área, num Curso específico e concreto.

Uma capacitação concebida para Ihe permitir aplicar, de forma quase imediata, os conhecimentos adquiridos na sua prática diária.





## tech 10 | Objetivos



## Objetivo geral

• Aprender todos os aspetos necessários sobre a Teoria do Design Gráfico









## **Objetivos específicos**

- Conhecer os fundamentos do design gráfico, bem como a sua interrelação com outras áreas: design gráfico publicitário, design editorial, design de identidade corporativa, web design, design de embalagem, design tipográfico, cartazes, sinalética, design multimédia, design de novos media, etc.
- Conhecer as bases, as funções e o valor do design gráfico
- Analisar o perfil de um designer gráfico ao longo da história e no panorama atual
- Compreender os elementos básicos e formais do design gráfico
- Aprender quais são as ferramentas digitais mais utilizadas na área do design gráfico
- Conhecer e aplicar elementos básicos de organização e gestão de projetos







## tech 14 | Estrutura e conteúdo

#### Módulo 1. Teoria do design gráfico

- 1.1. Introdução ao design gráfico
  - 1.1.1. O que é o design gráfico?
  - 1.1.2. Funções do design gráfico
  - 1.1.3. Áreas de atuação em design gráfico
  - 1.1.4. O valor do design gráfico
- 1.2. O design gráfico como atividade profissional
  - 1.2.1. A influência da tecnologia no desenvolvimento da profissão
  - 1.2.2. Qual é o papel do designer gráfico?
  - 1.2.3. Áreas profissionais
  - 1.2.4. O designer como cidadão
- 1.3. Elementos básicos
  - 1.3.1. O ponto
  - 1.3.2. A linha
  - 1.3.3. A forma
  - 1.3.4. A textura
  - 1.3.5. O espaço
- .4. Elementos formais
- 1.4.1. O contraste
  - 1.4.2. O equilíbrio
  - 1.4.3. A proporção
  - 1.4.4. O ritmo
  - 1.4.5. A harmonia
  - 1.4.6. O movimento
  - 1.4.7. A unidade
- 1.5. Referências de design gráfico dos séculos XX e XXI
  - 1.5.1. Os designers gráficos que deixaram a sua marca na história
  - 1.5.2. Os designers mais influentes
  - 1.5.3. Designers gráficos atuais
  - 1.5.4. Referências visuais





## Estrutura e conteúdo | 15 tech

- 1.6. Cartazes
  - 1.6.1. O cartaz publicitário
  - 1.6.2. Funções
  - 1.6.3. Os cartazes do século XIX
  - 1.6.4. Referências visuais
- 1.7. O estilo gráfico
  - 1.7.1. A linguagem icónica e a cultura de massas
  - 1.7.2. O design gráfico e a sua relação com a arte
  - 1.7.3. O estilo gráfico próprio
  - 1.7.4. O design não é uma profissão, é um estilo de vida
- 1.8. Das ruas para a agência
  - 1.8.1. O design como vanguarda suprema
  - 1.8.2. A arte urbana ou street art
  - 1.8.3. Arte urbana aplicada à publicidade
  - 1.8.4. A arte urbana e a imagem de marca
- 1.9. Ferramentas digitais mais utilizadas
  - 1.9.1. Adobe Lightroom
  - 1.9.2. Adobe Photoshop
  - 1.9.3. Adobe Illustrator
  - 1.9.4. Adobe InDesign
  - 1.9.5. Corel Draw
- 1.10. Iniciação ao projeto de design
  - 1.10.1. O briefing
  - 1.10.2. Definição
  - 1.10.3. Justificação
  - 1.10.4. Implicação
  - 1.10.5. Objetivos
  - 1.10.6. Metodologia



## tech 18 | Metodologia

#### Estudo de Caso para contextualizar todo o conteúdo

O nosso programa oferece um método revolucionário de desenvolvimento de competências e conhecimentos. O nosso objetivo é reforçar as competências num contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.



Com a TECH pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo"



Terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, com ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa de estudos.



O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, a resolução de situações complexas em ambientes empresariais reais.

### Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado de raiz, que propõe os desafios e decisões mais exigentes neste campo, tanto a nível nacional como internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para o sucesso. O método do caso, a técnica que constitui a base deste conteúdo, assegura que a realidade económica, social e profissional mais atual é seguida.



O nosso programa prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira"

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais amplamente utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não só aprendessem o direito com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas, a fim de tomarem decisões informadas e valorizarem juízos sobre a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Esta é a questão que enfrentamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos da vida real. Terão de integrar todo o seu conhecimento, investigar, argumentar e defender as suas ideias e decisões.



### Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, alcançámos os melhores resultados de aprendizagem de todas as universidades online do mundo.

Na TECH aprende- com uma metodologia de vanguarda concebida para formar os gestores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, chama-se Relearning.

A nossa universidade é a única universidade de língua espanhola licenciada para utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis globais de satisfação dos nossos estudantes (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos...) no que diz respeito aos indicadores da melhor universidade online do mundo.



## Metodologia | 21 tech

No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica. Esta metodologia formou mais de 650.000 licenciados com sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como a bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, capacidades de gestão, ciência do desporto, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

A partir das últimas provas científicas no campo da neurociência, não só sabemos como organizar informação, ideias, imagens e memórias, mas sabemos que o lugar e o contexto em que aprendemos algo é fundamental para a nossa capacidade de o recordar e armazenar no hipocampo, para o reter na nossa memória a longo prazo.

Desta forma, e no que se chama Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto em que o participante desenvolve a sua prática profissional.

Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



#### Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



#### **Masterclasses**

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializada.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



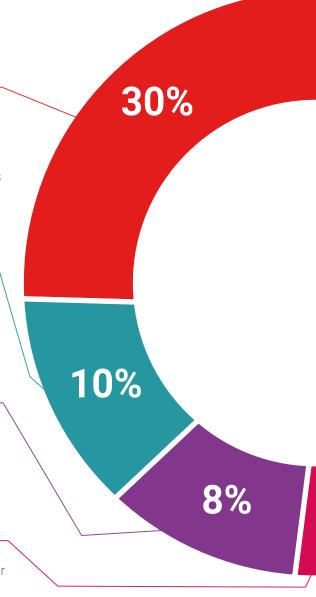
#### Práticas de aptidões e competências

Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista necessita de desenvolver no quadro da globalização em que vivemos.



#### **Leituras complementares**

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.



#### **Case studies**

Completarão uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta situação. Casos apresentados, analisados e instruídos pelos melhores especialistas na cena internacional.



#### **Resumos interativos**

A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas concetuais a fim de reforçar o conhecimento.

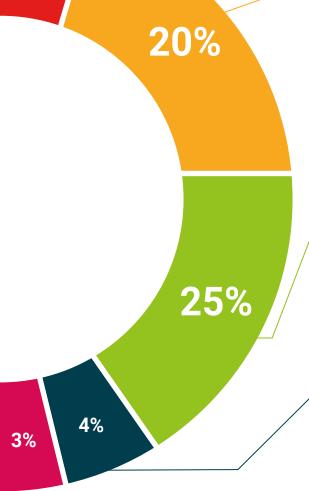


Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".

#### **Testing & Retesting**

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.









## tech 26 | Certificação

Este **Curso de Teoria do Design Gráfico** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado\* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** indicará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: Curso de Teoria do Design Gráfico

ECTS: 6

Carga horária: 150 horas



<sup>\*</sup>Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo com um custo adicional.

tech universidade technológica Curso Teoria do Design Gráfico » Modalidade: online

- » Duração: **6 semanas**
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 6 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

