

محاضرة جامعية الديكور الداخلي: الفن والأثاث



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية الديكور الداخلي: الفن والأثاث

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

رابط الدخول إلى الموقع الإلكتروني: www.techtute.com/ae/design/postgraduate-certificate/interior-decoration-art-furniture

الفهرس

02

الأهداف

صفحة 8

01

المقدمة

صفحة 4

05

المنهجية

صفحة 20

04

الهيكل والمحتوى

صفحة 16

03

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

صفحة 12

06

المؤهل العلمي

صفحة 28

المقدمة

يتطلب تنفيذ تصميم الأثاث وفقًا للمواصفات الفنية والإبداعية للمشروع معرفة شاملة، ليس فقط بالاستراتيجيات الإبداعية الأكثر تقدمًا، ولكن أيضًا بقدرة مهنية عميقة لثقافة التصميم. بهدف أن يتمكن الخريج من التعمق أكثر في هذا القطاع وتعلم كل ما يحتاجون إلى معرفته لإتقان الديكور الداخلي، قامت TECH وفريقها من الخبراء في التصميم والهندسة المعمارية بتطوير هذا البرنامج الكامل والشامل للغاية استنادًا إلى التصميم الداخلي المادي. من خلال الحصول على مؤهل علمي 100% عبر الإنترنت، سيتمكن الخريج من إتقان مهاراته المهنية أثناء الجمع بين الدورة وأي عمل آخر أو نشاط أكاديمي أو شخصي.



أصبح فن الأثاث نشاطًا شائعًا جدًا في سوق التصميم الداخلي الحالي.
مع هذه المحاضرة الجامعية سوف تحصل على المهارات اللازمة لإتقانها
والتميز في هذا القطاع"



هذه المحاضرة الجامعية في الديكور الداخلي: الفن والأثاث تحتوي على البرنامج الأكثر اكتمالا وتحديثا في السوق. أبرز خصائصها هي:

- ♦ تطوير الحالات العملية المقدمة من قبل خبراء في التصميم والهندسة المعمارية
- ♦ محتوياتها البيانية والتخطيطية والعملية البارزة التي يتم تصورها بها تجمع المعلومات العملي حول تلك التخصصات الأساسية للممارسة المهنية
- ♦ التمارين العملية حيث يمكن إجراء عملية التقييم الذاتي لتحسين التعلم
- ♦ تركيزها على المنهجيات المبتكرة
- ♦ كل هذا سيتم استكماله بدروس نظرية وأسئلة للخبراء ومنتديات مناقشة حول القضايا المثيرة للجدل وأعمال التفكير الفردية
- ♦ توفر المحتوى من أي جهاز ثابت أو محمول متصل بالإنترنت

كما هو الحال في جميع أشكاله، يتطلب الفن معرفة شاملة بالمجال الذي يعمل فيه المرء، بهدف إنشاء قطع فريدة وشخصية، ولكنها تلبى المتطلبات التي يجب اعتبارها كذلك. ينطبق الشيء نفسه على الأثاث، الذي اكتسب أهمية خاصة في السنوات الأخيرة، وخاصة قطاع التصميم الداخلي، مما خلق فرصة عمل ذات توقعات مستقبلية عالية.

لهذا السبب قامت TECH بتطوير هذه المحاضرة الجامعية في الديكور الداخلي: الفن والأثاث، برنامج كامل وشامل يتعمق بدقة في الفنون الزخرفية من خلال صناعة الأثاث واللغة التشكيلية. بفضل منهجها الدراسي الكامل للغاية، سيتمكن الخريج من العمل على الأثاث الحالي من خلال أنواع مختلفة من التصميمات: الكلاسيكية والريفية والحديثة، بالإضافة إلى التعمق في مفاتيح الترميم. بالإضافة إلى ذلك، سوف تكتسب معرفة متخصصة حول التصميم الصناعي وإنشاء النمط المعاصر، وكل ذلك ينطبق على الأشياء الداخلية والخارجية.

للقيام بذلك، سيكون لديه فصل دراسي افتراضي متاح على مدار 24 ساعة يوميًا ويمكن الوصول إليه من أي جهاز متصل بالإنترنت، حيث لن تجد المنهج الدراسي فحسب، بل ستجد أيضًا ساعات من المواد الإضافية بتنسيقات مختلفة حتى يتمكن الخريج من التعمق تعمق أكثر في تلك الجوانب التي تعتبرها الأكثر صلة بأدائك المهني. كل ذلك في مؤهل علمي مريح 100% عبر الإنترنت يمكنك من خلاله العمل على إتقان مهاراتك دون الحاجة إلى إهمال الأنشطة الأكاديمية أو العملية أو الشخصية الأخرى.



إن التنوع الذي يوفره هذا المؤهل العلمي 100% عبر الإنترنت سيساعدك على دمجه بشكل مثالي مع أي عمل آخر أو نشاط أكاديمي أو شخصي"

ستكون قادرًا على التعمق في تعقيدات اللغة
التشكيلية من خلال المعرفة الشاملة بالرمز وتمثيل
الأفكار والتأثير الجمالي.

ستكون قادرًا على العمل على التفاصيل
في الأنواع الثلاثة لتصميم الأثاث الحالي:
الكلاسيكي والريفي والحديث.

سيكون لديك حالات عملية مبنية على تجارب
إبداعية حقيقية، حتى تتمكن من التعلم من أفضل
الاستراتيجيات وتنفيذها في ممارستك الشخصية"



البرنامج يضم ، في أعضاء هيئة تدريسه ، محترفين في مجال الطاقات المتجددة يصون في هذا التدريب خبرة
عملهم، بالإضافة إلى متخصصين معترف بهم من الشركات الرائدة والجامعات المرموقة.
وسيتيح محتوى البرنامج المتعدد الوسائط، والذي صيغ بأحدث التقنيات التعليمية، للمهني التعلم السياقي
والموقعي، أي في بيئة محاكاة توفر تدريباً غامراً مبرمجاً للتدريب في حالات حقيقية.
يركز تصميم هذا البرنامج على التعلم القائم على حل المشكلات، والذي المهني في يجب أن تحاول من خلاله حل
المواقف المختلفة للممارسة المهنية التي تنشأ من خلاله. للقيام بذلك، سيحصل على مساعدة من نظام فيديو
تفاعلي مبتكر من قبل خبراء مشهورين.



الأهداف

لقد هيا تطوير المشاريع المتصلة بالأثاث الفني فرما جديدة للمستقبل في قطاع يتطلب التصميم الداخلي. لهذا السبب، رأى TECH أنه من الضروري إنشاء هذه المحاضرة الجامعية بهدف التمكن من جمع جميع المعلومات، في مؤهل علمي واحد، الذي يسمح للخريج بالتخصص في هذا المجال والتميز بجودة وإبداع عمله. بهذه الطريقة سيتمكن من التقدم بشكل كبير في حياتك المهنية وتجاوز توقعاتك الأكثر طموحًا بضمان كامل.



إذا كنت تبحث عن مؤهل علمي يساعدك على إتقان الجوانب الأساسية لترميم الأثاث العتيق، فمن خلال هذه المحاضرة الجامعية ستتمكن من تحقيقه في أقل من 6 أسابيع"





- ♦ التعرف على الأدوات الرئيسية التي يمكن تطبيقها في التصميم الداخلي المطبق على الديكور من خلال الفن والأثاث
- ♦ تطوير معرفة واسعة وشاملة ومتخصصة حول الاتجاهات الحالية المتعلقة بالتصميم الداخلي والاستخدام المتنوع للأثاث



سوف تتعمق في ديكورات الجدران والعناصر التي تحدد معظم الاتجاهات في سوق التصميم الداخلي الحالي"

الأهداف المحددة



- ♦ تعزيز القدرات الإبداعية والفنية من خلال الاستخدام المناسب للتقنيات الحرفية ومعرفة التطور الفني المرتبط بالأثاث
- ♦ تحسين الروابط بين الفن والتصميم وهندسة الأثاث
- ♦ إدارة اتجاهات التصميم الجديدة فيما يتعلق بمشروع أو عميل معين
- ♦ إنشاء مشروع تصميم أثاث صناعي خرساني مدمج في المشروع الداخلي المشترك
- ♦ إتقان تقنيات الديكور



هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية

إن وجود فريق تدريسي متمكن في المجال الذي سيتم تطوير المؤهل العلمي فيه يعد حافزاً يمكن أن يساعد الخريج على التحفيز الذاتي مع إمكانية القدرة على النمو مهنيًا، في هذه الحالة، بمساعدة أفضل الخبراء في التصميم والهندسة المعمارية. لهذا السبب، اختارت TECH هيئة تدريسية، بصرف النظر عن امتلاكها لتاريخ عمل واسع وطويل، وتميز بجودتها الإنسانية، والتي ستعكس في الالتزام الذي سيضعه كل عضو من أعضائها حتى يتمكن المبدع من الحصول عليه من مسار هذا البرنامج هو تجربة أكاديمية مجزية للغاية وتمكينية.

هيكل الإدارة وأعضاء هيئة تدريس الدورة التدريبية | 13 tech

تمنحك TECH الفرصة للحصول على مؤهل علمي صممه وأخرجه خبراء في التصميم والهندسة المعمارية يتمتعون بخبرة دولية في إدارة مشاريع التصميم الداخلي الكبيرة"



هيكـل الإدارة

د. García Barriga, María

- ♦ وسيطة في RTVE
- ♦ وسيطة في Telemadrid
- ♦ أستاذة جامعية
- ♦ مؤلفة كتاب نمط الخلود (*El patrón de la eternidad*): إنشاء هوية لولبية لأتمتة اتجاهات الموضة
- ♦ الاتصالات والتسويق والحملات الاجتماعية. تراث الفنون- التسويق الرقمي
- ♦ رئيسة التحرير. Chroma Press
- ♦ مديرة التسويق وحساب وسائل التواصل الاجتماعي. Servicecom
- ♦ محررة محتوى الويب. Premium Difusión, جريدة Siglo XXI y Magazine Of Managers
- ♦ دكتوراه، بيانات التصميم والتسويق، جامعة مدريد التقنية
- ♦ بكالوريوس علوم المعلومات والاتصالات والتسويق والإعلان، جامعة كومبلوتنسي في مدريد
- ♦ دراسات عليا في التسويق والاتصالات في شركات الأزياء والرفاهية بالجامعة كومبلوتنسي بمدريد جامعة كومبلوتنسي في مدريد
- ♦ معتمدة في تحليل البيانات والإبداع مع Python، الصين
- ♦ MBA Fashion Business School، كلية أعمال الأزياء بجامعة Navarra





الهيكل والمحتوى

قامت TECH بتطوير هذه المحاضرة الجامعية مع الأخذ في الاعتبار الاتجاهات الحالية المتعلقة بفن الأثاث، فضلا عن الطلب في سوق التصميم الداخلي. بفضل هذا، أصبح من الممكن إنشاء منهج دراسي كامل ومكثف وشامل، مما سيسمح للخريج، خلال 6 أسابيع فقط، بالتخصص في هذا القطاع. علاوة على ذلك، في غضون 150 ساعة التي يتم فيها توزيع المؤهل العلمي، يتم تضمين مواد إضافية، تتكون من مقاطع فيديو مفصلة ومقالات بحثية وقراءات تكميلية وملخصات ديناميكية، والتي لن يتمكن المبدع من خلالها من وضع جميع المعلومات في سياقها فحسب، بل التعمق فيها أيضًا تلك الجوانب التي تعتبرها الأكثر صلة بأدائك المهني.





ماذا لو ضمنت TECH أنه من خلال هذه المحاضرة الجامعية ستجد مفاتيح
إتقان تزيين الجدران من خلال الفن وورق الحائط والرسم؟"



الوحدة 1. الديكور الداخلي: الفن والأثاث

- 1.1. الفنون الزخرفية
 - 1.1.1. الأثاث اليوم
 - 2.1.1. أنواع الأثاث
 - 3.1.1. مصممي الأثاث المعاصر
- 2.1. اللغة البلاستيكية
 - 1.2.1. الرمز
 - 2.2.1. تمثيل الأفكار
 - 3.2.1. التأثير الجمالي (في التركيز *In Focus*) : التجربة الإبداعية
- 3.1. تصميم الأثاث
 - 1.3.1. بيئة العمل
 - 2.3.1. القياس البشري
 - 3.3.1. توليد النماذج
- 4.1. الأثاث الحالي
 - 1.4.1. التصميم الكلاسيكي
 - 2.4.1. التصميم الريفي
 - 3.4.1. التصميم العصري
- 5.1. الترميم
 - 1.5.1. الأثاث القديم
 - 2.5.1. الأعمال الفنية
 - 3.5.1. تقنية الترميم
- 6.1. الأشياء الزخرفية
 - 1.6.1. تصميم الكائنات
 - 2.6.1. الديكور والتصميم الداخلي
 - 3.6.1. التحويلات الزخرفية
- 7.1. التصميم الصناعي
 - 1.7.1. المواصفات الفنية: الأبعاد والمقاومة والاحتياجات
 - 2.7.1. إنشاء النموذج الأولي
 - 3.7.1. Software QuickMobel
- 8.1. خلق النمط المعاصر
 - 1.8.1. صفات الماضي والحاضر
 - 2.8.1. الفرق بين التصور والبناء
 - 3.8.1. الجهات المصنعة المرجعية

- 9.1 زخرفة الجدار
 - 1.9.1 اللوحات والصور والأعمال الفنية
 - 2.9.1 ورق الجدران
 - 3.9.1 الطلاء
- 10.1 الأثاث الخارجي
 - 1.10.1 الخصائص التقنية
 - 2.10.1 الأثاث الحضري
 - 3.10.1 أثاث الشرفة أو الحديقة

مؤهل علمي مصمم لمحترفي التصميم
الداخلي مثلك، الذين يبحثون عن فرص
عمل جديدة من خلال مؤهلات علمية
تسمح لهم بالحصول على أفضل ما
في أنفسهم"



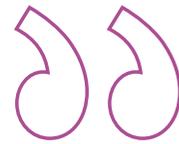
المنهجية

يقدم هذا البرنامج التدريبي طريقة مختلفة للتعلم، فقد تم تطوير منهجيتنا من خلال أسلوب التعليم المرتكز على التكرار: **Relearning** أو ما يعرف بمنهجية إعادة التعلم.

يتم استخدام نظام التدريس هذا، على سبيل المثال، في أكثر كليات الطب شهرة في العالم، وقد تم اعتباره أحد أكثر المناهج فعالية في المنشورات ذات الصلة مثل مجلة نيو إنجلند الطبية (*New England Journal of Medicine*).



اكتشف منهجية *Relearning* (منهجية إعادة التعلم)، وهي نظام يتخلى عن التعلم الخطي التقليدي ليأخذك عبر أنظمة التدريس التعليم المرتكزة على التكرار: إنها طريقة تعلم أثبتت فعاليتها بشكل كبير، لا سيما في المواد الدراسية التي تتطلب الحفظ"



منهج دراسة الحالة لوضع جميع محتويات المنهج في سياقها المناسب

يقدم برنامجنا منهج ثوري لتطوير المهارات والمعرفة. هدفنا هو تعزيز المهارات في سياق متغير وتنافسي ومتطلب للغاية.



مع جامعة TECH يمكنك تجربة طريقة تعلم تهز
أسس الجامعات التقليدية في جميع أنحاء العالم"

سيتم توجيهك من خلال نظام التعلم القائم على إعادة
التأكيد على ما تم تعلمه، مع منهج تدريس طبيعي
وتقدمي على طول المنهج الدراسي بأكمله.

منهج تعلم مبتكرة ومختلفة

إن هذا البرنامج المُقدم من خلال TECH هو برنامج تدريس مكثف، تم خلقه من الصفر، والذي يقدم التحديات والقرارات الأكثر تطلباً في هذا المجال، سواء على المستوى المحلي أو الدولي. تعزز هذه المنهجية النمو الشخصي والمهني، متخذة بذلك خطوة حاسمة نحو تحقيق النجاح. ومنهج دراسة الحالة، وهو أسلوب يرسّي الأسس لهذا المحتوى، يكفل اتباع أحدث الحقائق الاقتصادية والاجتماعية والمهنية.

يعدك برنامجنا هذا لمواجهة تحديات جديدة في بيئات
غير مستقرة ولتحقيق النجاح في حياتك المهنية"



كانت طريقة الحالة هي نظام التعلم الأكثر استخداماً من قبل أفضل الكليات في العالم. تم تطويره في عام 1912 بحيث لا يتعلم طلاب القانون القوانين بناءً على المحتويات النظرية فحسب، بل اعتمد منهج دراسة الحالة على تقديم مواقف معقدة حقيقية لهم لاتخاذ قرارات مستنيرة وتقدير الأحكام حول كيفية حلها. في عام 1924 تم تحديد هذه المنهجية كمنهج قياسي للتدريس في جامعة هارفارد.

أمام حالة معينة، ما الذي يجب أن يفعله المهني؟ هذا هو السؤال الذي نواجهه في منهج دراسة الحالة، وهو منهج تعلم موجه نحو الإجراءات المتخذة لحل الحالات. طوال البرنامج، سيواجه الطلاب عدة حالات حقيقية. يجب عليهم دمج كل معارفهم والتحقيق والجدال والدفاع عن أفكارهم وقراراتهم.



سيتعلم الطالب، من خلال الأنشطة التعاونية
والحالات الحقيقية، حل المواقف المعقدة
في بيئات العمل الحقيقية.

منهجية إعادة التعلم (Relearning)

تجمع جامعة TECH بين منهج دراسة الحالة ونظام التعلم عن بعد، 100% عبر الإنترنت والقائم على التكرار، حيث تجمع بين 8 عناصر مختلفة في كل درس.

نحن نعزز منهج دراسة الحالة بأفضل منهجية تدريس 100% عبر الإنترنت في الوقت الحالي وهي: منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*.

في عام 2019، حصلنا على أفضل نتائج تعليمية متفوقين بذلك على جميع الجامعات الافتراضية الناطقة باللغة الإسبانية في العالم.

في TECH ستتعلم بمنهجية رائدة مصممة لتدريب مدرء المستقبل. وهذا المنهج، في طبيعة التعليم العالمي، يسمى *Relearning* أو إعادة التعلم.

جامعتنا هي الجامعة الوحيدة الناطقة باللغة الإسبانية المصريح لها لاستخدام هذا المنهج الناجح. في عام 2019، تمكنا من تحسين مستويات الرضا العام لطلابنا من حيث (جودة التدريس، جودة المواد، هيكل الدورة، الأهداف...) فيما يتعلق بمؤشرات أفضل جامعة عبر الإنترنت باللغة الإسبانية.



في برنامجنا، التعلم ليس عملية خطية، ولكنه يحدث في شكل لولبي (نتعلّم ثم نطرح ماتعلمناه جانبًا فننساه ثم نعيد تعلمه). لذلك، نقوم بدمج كل عنصر من هذه العناصر بشكل مركزي. باستخدام هذه المنهجية، تم تدريب أكثر من 650000 خريج جامعي بنجاح غير مسبوق في مجالات متنوعة مثل الكيمياء الحيوية، وعلم الوراثة، والجراحة، والقانون الدولي، والمهارات الإدارية، وعلوم الرياضة، والفلسفة، والقانون، والهندسة، والصحافة، والتاريخ، والأسواق والأدوات المالية. كل ذلك في بيئة شديدة المتطلبات، مع طلاب جامعيين يتمتعون بمظهر اجتماعي واقتصادي مرتفع ومتوسط عمر يبلغ 43.5 عاماً.

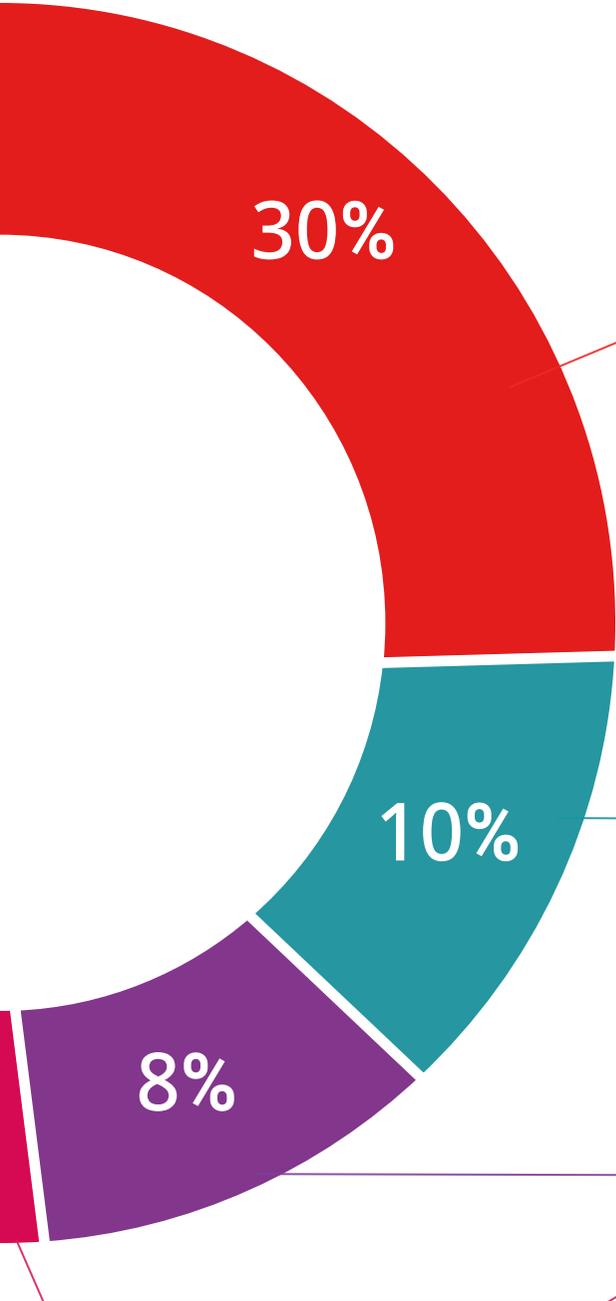
ستتيح لك منهجية إعادة التعلم والمعروفة بـ *Relearning*،
التعلم بجهد أقل ومزيد من الأداء، وإشراكك بشكل أكبر في
تدريبك، وتنمية الروح النقدية لديك، وكذلك قدرتك على
الدفاع عن الحجج والآراء المتباينة: إنها معادلة واضحة للنجاح.

استنادًا إلى أحدث الأدلة العلمية في مجال علم الأعصاب، لا نعرف فقط كيفية تنظيم المعلومات والأفكار والصور والذكريات، ولكننا نعلم أيضًا أن المكان والسياق الذي تعلمنا فيه شيئًا هو ضروريًا لكي نكون قادرين على تذكرها وتخزينها في الحصين بالمخ، لكي نحتفظ بها في ذاكرتنا طويلة المدى.

بهذه الطريقة، وفيما يسمى التعلم الإلكتروني المعتمد على السياق العصبي، ترتبط العناصر المختلفة لبرنامجنا بالسباق الذي يطور فيه المشارك ممارسته المهنية.



يقدم هذا البرنامج أفضل المواد التعليمية المُعدَّة بعناية للمهنيين:



المواد الدراسية



يتم إنشاء جميع محتويات التدريس من قبل المتخصصين الذين سيقومون بتدريس البرنامج الجامعي، وتحديدًا من أجله، بحيث يكون التطوير التعليمي محددًا وملموشًا حقًا. ثم يتم تطبيق هذه المحتويات على التنسيق السمعي البصري الذي سيخلق منهج جامعة TECH في العمل عبر الإنترنت. كل هذا بأحدث التقنيات التي تقدم أجزاء عالية الجودة في كل مادة من المواد التي يتم توفيرها للطالب.

المحاضرات الرئيسية



هناك أدلة علمية على فائدة المراقبة بواسطة الخبراء كطرف ثالث في عملية التعلم. إن مفهوم ما يسمى *Learning from an Expert* أو التعلم من خبير يقوي المعرفة والذاكرة، ويولد الثقة في القرارات الصعبة في المستقبل.

التدريب العملي على المهارات والكفاءات



سيقومون بتنفيذ أنشطة لتطوير مهارات وقدرات محددة في كل مجال مواضيعي. التدريب العملي والديناميكيات لاكتساب وتطوير المهارات والقدرات التي يحتاجها المتخصص لنموه في إطار العولمة التي نعيشها.

قراءات تكميلية



المقالات الحديثة، ووثائق اعتمدت بتوافق الآراء، والأدلة الدولية..من بين آخرين. في مكتبة جامعة TECH الافتراضية، سيتمكن الطالب من الوصول إلى كل ما يحتاجه لإكمال تدريبه.



دراسات الحالة (Case studies)

سيقومون بإكمال مجموعة مختارة من أفضل دراسات الحالة المختارة خصيصًا لهذا المؤهل. حالات معروضة ومحللة ومدروسة من قبل أفضل المتخصصين على الساحة الدولية.



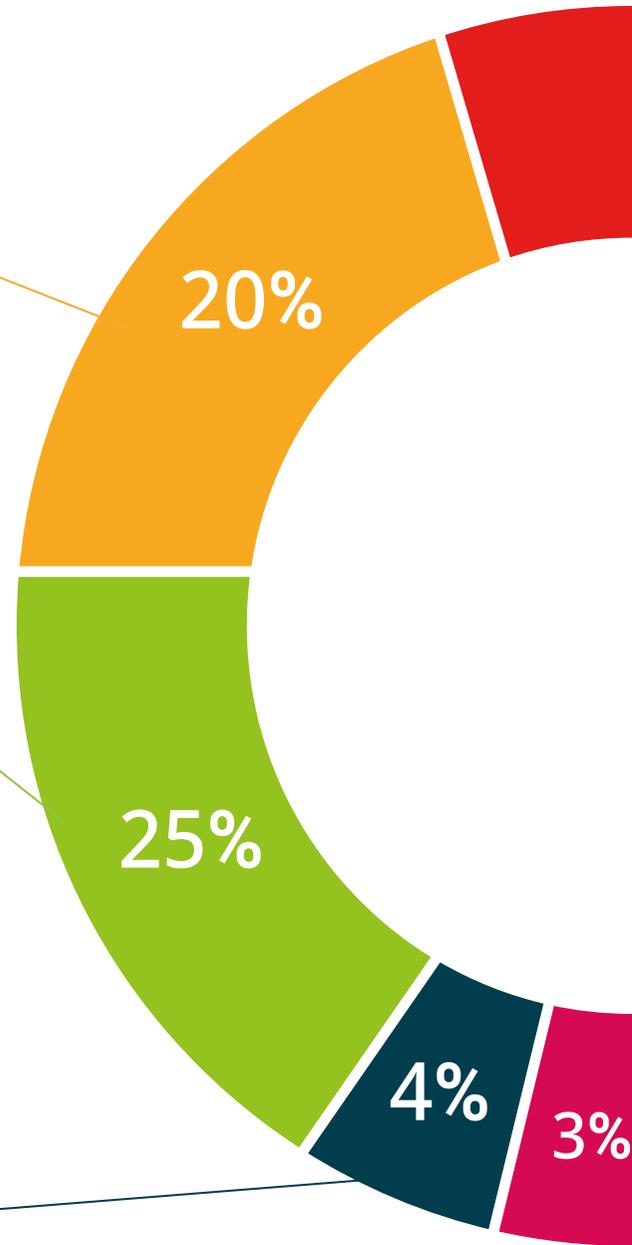
ملخصات تفاعلية

يقدم فريق جامعة TECH المحتويات بطريقة جذابة وديناميكية في أقراص الوسائط المتعددة التي تشمل الملفات الصوتية والفيديوهات والصور والرسوم البيانية والخرائط المفاهيمية من أجل تعزيز المعرفة. اعترفت شركة مايكروسوفت بهذا النظام التعليمي الفريد لتقديم محتوى الوسائط المتعددة على أنه "قصة نجاح أوروبية"



الاختبار وإعادة الاختبار

يتم بشكل دوري تقييم وإعادة تقييم معرفة الطالب في جميع مراحل البرنامج، من خلال الأنشطة والتدريبات التقييمية وذاتية التقييم؛ حتى يتمكن من التحقق من كيفية تحقيق أهدافه.



المؤهل العلمي

هذه المحاضرة الجامعية في الديكور الداخلي: الفن والأثاث، تضمن بالإضافة إلى التدريب الأكثر دقة وحداثة، الحصول على درجة محاضرة جامعية حضوري المادرة عن TECH الجامعة التكنولوجية.



اجتاز هذا البرنامج بنجاح واحصل على شهادتك الجامعية
دون الحاجة إلى السفر أو القيام بأية إجراءات مرهقة"



هذه المحاضرة الجامعية في الديكور الداخلي: الفن والأثاث تحتوي على البرنامج الأكثر اكتمالا وتحديثا في السوق.

بعد اجتياز التقييم، سيحصل الطالب عن طريق البريد العادي* مصحوب بعلم وصول مؤهل **محاضرة جامعية** الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية**.

إن المؤهل الصادر عن **TECH الجامعة التكنولوجية** سوف يشير إلى التقدير الذي تم الحصول عليه في برنامج المحاضرة الجامعية وسوف يفي بالمتطلبات التي عادة ما تُطلب من قبل مكاتب التوظيف ومسابقات التعيين ولجان التقييم الوظيفي والمهني.

المؤهل العلمي: **محاضرة جامعية في الديكور الداخلي: الفن والأثاث**

عدد الساعات الدراسية المعتمدة: **150 ساعة**



الجامعة
التكنولوجية
tech

محاضرة جامعية الديكور الداخلي: الفن والأثاث

- « طريقة التدريس: أونلاين
- « مدة الدراسة: 6 أسابيع
- « المؤهل الجامعي من: TECH الجامعة التكنولوجية
- « عدد الساعات المخصصة للدراسة: 16 ساعات أسبوعياً
- « مواعيد الدراسة: وفقاً لوتيرتك الخاصة
- « الامتحانات: أونلاين

محاضرة جامعية الديكور الداخلي: الفن والأثاث

