

Curso

Relação entre Moda e Arte





Curso Relação entre Moda e Arte

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/br/design/curso/relacao-moda-arte

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estrutura e conteúdo

pág. 12

04

Metodologia

pág. 16

05

Certificado

pág. 24

01

Apresentação

A arte representa uma fonte fundamental de inspiração na indústria da moda desde seus primórdios. Seu vínculo torna-se cada vez mais forte, podendo ser comprovado quando surge um novo design que evoca uma obra ou estilo em particular. Por isso, uma elevada qualificação nesta área é indispensável para o profissional que pretenda se inserir em uma indústria cada vez mais competitiva, exigindo profissionais com ampla experiência e capazes de se adaptar rapidamente às transformações do mercado. Este programa da TECH foi elaborado precisamente para oferecer uma maior qualificação ao profissional, com o auxílio de uma equipe de especialistas com grande experiência.





“

A moda e a arte são duas áreas intimamente conectadas, portanto, um conhecimento superior de ambas aumentará a qualidade do seu trabalho"

A moda e a arte possuem uma relação inseparável. Ao longo da história, grandes obras e estilos inspiraram importantes designers a criar, através de seus desenhos e telas, peças luxuosas que se converteram em referências e, especialmente, no desejo de muitos. No entanto, existem pintores que criaram ilustrações de designs de moda que se tornaram um sucesso. Além disso, esta relação entre a moda e a arte também poderá ser vista através dos grandes ícones do setor, considerados artistas da moda.

Todos estes aspectos são apenas uma pequena amostra da importância da arte na moda, e vice-versa. Com o objetivo de aprimorar a capacitação de profissionais neste setor, a TECH disponibiliza a seus alunos este curso de Relação entre Moda e Arte, enfatizando a análise de obras de arte, o vestuário moderno, o auge do comércio, a ilustração, os primórdios do design de moda, a Revolução Industrial, a arte moderna e o pós-modernismo, entre outros fatores de grande relevância neste campo.

Resumindo, a TECH se propõe a cumprir o objetivo de uma alta qualificação requerida pelo designer de moda, que procura programas de maior qualidade para aprimorar sua capacitação, oferecendo aos clientes roupas que se tornarão indispensáveis em seu guarda-roupa. Para atingir este objetivo, disponibilizamos um programa de vanguarda adaptado às últimas novidades do setor, acompanhado de um conteúdo totalmente atualizado e desenvolvido por profissionais qualificados, dispostos a colocar todos os seus conhecimentos ao alcance de seus alunos. Vale ressaltar que, por ser um curso 100% online, o aluno não estará limitado a horários pré-estabelecidos ou pela necessidade de se deslocar a um centro acadêmico, podendo acessar o conteúdo a qualquer hora do dia e conciliar com suas atividades profissionais e pessoais.

Este **Curso de Relação entre Moda e Arte** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ◆ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em moda
- ◆ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis fornecem informações práticas sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício da profissão
- ◆ Exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- ◆ Destaque especial para as metodologias inovadoras na Relação entre Moda e Arte
- ◆ Lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ◆ Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



Realizar esta capacitação da TECH lhe permitirá adquirir uma maior qualificação que será indispensável para o seu crescimento profissional"

“

A TECH é uma universidade da era digital, adaptando seus conteúdos às suas necessidades”

A equipe de professores deste programa é formada por profissionais da área da moda, cuja experiência de trabalho é somada nesta capacitação, além de reconhecidos especialistas de instituições de referência e universidades de prestígio.

Seu conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá aos profissionais aprender de uma forma situada e contextual, ou seja, um ambiente simulado que proporcionará um estudo imersivo programado para capacitar para situações reais.

O formato deste programa de estudos se concentra na aprendizagem baseada em problemas, através da qual os profissionais devem tentar resolver as diferentes situações de prática profissional que lhes são apresentadas ao longo da capacitação. Para isso, o profissional contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo desenvolvido por destacados especialistas nesta área.

Os casos práticos apresentados serão extremamente úteis para reforçar seus conhecimentos.

O formato online da TECH lhe fornecerá a opção de estudar em qualquer lugar do mundo.



02

Objetivos

O curso de Relação entre Moda e Arte visa facilitar o desempenho do profissional na aquisição e conhecimento dos principais avanços nesta área, o que permitirá ao aluno exercer sua prática diária com a mais alta qualidade e profissionalismo. Desta forma, o profissional estará capacitado para se desenvolver de forma bem-sucedida em um setor em plena expansão, onde novos conceitos e tendências surgem a cada instante e necessitam ser considerados e implementados pelos profissionais.





“

Inspire-se na arte para criar designs inovadores que serão itens indispensáveis da temporada”



Objetivos Gerais

- ◆ Obter um conhecimento detalhado da história da moda , que será relevante para o trabalho dos profissionais que desejam se desenvolver neste setor na atualidade
- ◆ Conhecer a relação entre a história da arte e da moda
- ◆ Ser capaz de elaborar designs de moda bem-sucedidos, baseando-se nos conceitos históricos do setor



Um programa de alto nível destinado aos profissionais que buscam a excelência acadêmica e profissional"





Objetivos Específicos

- ◆ Conhecer a linguagem e os recursos expressivos da matéria
- ◆ Escolher os recursos de pesquisa e inovação mais adequados baseando-se no projeto de design a ser implementado
- ◆ Reunir estratégias metodológicas e estéticas que ajudem a apoiar e desenvolver processos criativos vinculados na moda e na arte
- ◆ Diferenciar os processos psicológicos e sociológicos na evolução dos artigos de vestuário
- ◆ Associar a linguagem formal e simbólica à funcionalidade no campo da indumentária
- ◆ Compreender a relevância dos processos de vestuário ao longo da história

03

Estrutura e conteúdo

O conteúdo deste curso abrange de forma estruturada todas as áreas do conhecimento que o profissional da moda necessita aprofundar, incluindo as novidades e atualizações mais interessantes no setor. Um programa de alta qualidade que permitirá ao aluno entrar com grandes habilidades em uma indústria altamente competitiva. Por isso, o conteúdo foi elaborado por especialistas, que colocaram toda sua experiência em um plano de estudos que será indispensável no currículo do profissional do século XXI.





“

*Conheça a relação entre a moda e a arte,
e obtenha uma qualificação elevada para
alcançar o sucesso nesta área”*

Módulo 1. Relação entre Moda e Arte

- 1.1. Percepção e análise da obra de arte
 - 1.1.1. A obra artística em seu contexto histórico
 - 1.1.2. *Trecento* italiano
 - 1.1.3. *Quattrocento* italiano
- 1.2. Fundamentos do vestuário moderno
 - 1.2.1. Arrancada econômica: dinamismo e especialização do comércio de vestuário
 - 1.2.2. Consolidação de monarquias
 - 1.2.2.1. Realezas
 - 1.2.2.2. Borgonha
 - 1.2.2.3. Coroa de Aragão
 - 1.2.3. Fatores culturais e sociais
 - 1.2.3.1. Rivalidade de classes
 - 1.2.3.2. Novas relações amorosas
- 1.3. O auge do comércio
 - 1.3.1. *Cinquecento* italiano
 - 1.3.2. O domínio espanhol
 - 1.3.3. O auge do comércio: a burguesia mercantil e financeira
 - 1.3.4. Início da Revolução Industrial (século XVII e XVIII)
- 1.4. A Manufatura
 - 1.4.1. Pintura e escultura barroca
 - 1.4.2. Pintura e escultura Rococó
 - 1.4.3. Organização e situação das primeiras manufaturas estatais na Europa
 - 1.4.4. A situação dos países mediterrâneos na crise econômica do século XVII
 - 1.4.5. A situação dos países protestantes na economia do século XVII
- 1.5. O Iluminismo
 - 1.5.1. Desenvolvimento e influências da política francesa na Europa do século XVII
 - 1.5.2. Consequências políticas e religiosas do Iluminismo
 - 1.5.3. Avanços tecnológicos e científicos no século XVIII
 - 1.5.3.1. Influências na sociedade e na economia
- 1.6. Inícios do design de moda
 - 1.6.1. Os principais consumidores do século XIX: a confusão no vestuário
 - 1.6.2. Imitação e diferenciação competitiva entre as classes sociais
 - 1.6.3. Pinturas românticas e realistas
 - 1.6.4. Inícios do design de moda
 - 1.6.5. Renovação pictórica e ornamental na 2ª metade do século XIX
- 1.7. A Revolução Industrial
 - 1.7.1. Os impressionistas e pós-impressionistas
 - 1.7.2. Mudanças nas estruturas políticas e sociais desde a Revolução Francesa
 - 1.7.3. Transformações socioeconômicas provocadas pela primeira Revolução Industrial
 - 1.7.4. A primeira Revolução Industrial
 - 1.7.5. A segunda Revolução Industrial: o grande capitalismo
 - 1.7.6. A burguesia e o proletariado no século XIX
- 1.8. Arte Moderna
 - 1.8.1. Início do século XX
 - 1.8.2. O cubismo
 - 1.8.3. Expressionismo
 - 1.8.4. Surrealismo
 - 1.8.5. Neoplasticismo
 - 1.8.6. Construtivismo russo
 - 1.8.7. O movimento moderno
 - 1.8.8. A popularização da moda
 - 1.8.9. A século dos estilistas de moda



- 1.9. Pós-modernismo
 - 1.9.1. A abstração pós-pictórica
 - 1.9.2. A arte óptica
 - 1.9.3. *Minimal Art*
 - 1.9.4. *O Pop Art*
 - 1.9.5. Desenvolvimento da tecnologia
 - 1.9.6. Pós-modernismo
 - 1.9.7. Situação das mulheres na 1ª Guerra Mundial
- 1.10. A globalização
 - 1.10.1. Mudanças culturais e sexuais nas décadas de 1950, 1960 e 1970 no século XX
 - 1.10.2. O estilo de vida americano
 - 1.10.3. Avanços tecnológicos e científicos após a 2ª Guerra Mundial



Uma excelente capacitação adaptada às necessidades do aluno do século XXI"

04

Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o **Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e é considerado um dos mais eficazes pelas principais revistas, como o **New England Journal of Medicine**.



“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que tem provado sua enorme eficácia, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as habilidades em um contexto de constante mudança, competitivo e altamente exigente.

“

Com a TECH você irá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais ao redor do mundo”



Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.



O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, como resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.

Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, tanto nacional quanto internacionalmente. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.

“

Nosso programa lhe prepara para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira.

O método do caso é o sistema de aprendizado mais utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de Direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações realmente complexas para que tomassem decisões conscientes e julgassem a melhor forma de resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos vão se deparar com múltiplos casos reais. Terão que integrar todo o seu conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas idéias e decisões.

Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, combinando diferentes elementos didáticos em cada lição.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, entre todas as universidades online em espanhol do mundo, alcançamos os melhores resultados de aprendizagem.

Na TECH você aprenderá com uma metodologia de vanguarda projetada para capacitar os gerentes do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa Universidade é a única em língua espanhola autorizada a utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral de nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online em espanhol.



No nosso programa, o aprendizado não é um processo linear, mas acontece em espiral (aprendemos, desaprendemos, esquecemos e reaprendemos). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650.000 universitários com um sucesso sem precedentes em campos tão diversos como a bioquímica, a genética, a cirurgia, o direito internacional, habilidades administrativas, ciência do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um grupo de estudantes universitários de alto perfil socioeconômico e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning lhe permitirá aprender com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais na sua capacitação, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões, ou seja, uma equação de sucesso.

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, não sabemos apenas como organizar informações, idéias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos de nosso programa estão ligados ao contexto onde o participante desenvolve sua prática profissional.



Neste programa, oferecemos os melhores materiais educacionais, preparados especialmente para você:



Material de estudo

Todo o conteúdo didático foi criado pelos especialistas que irão ministrar o curso, especialmente para o curso, fazendo com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso com as técnicas mais avançadas e oferecendo alta qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



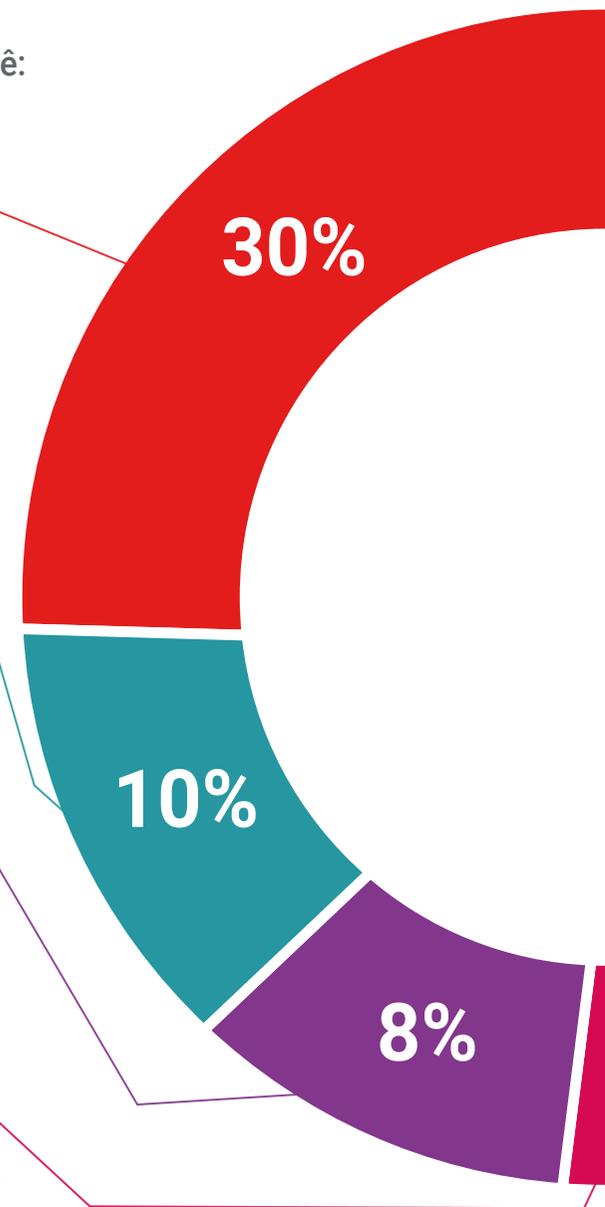
Práticas de habilidades e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver competências e habilidades específicas em cada disciplina. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as habilidades e competências necessárias para que um especialista possa se desenvolver dentro do contexto globalizado em que vivemos.



Leitura complementar

Artigos recentes, documentos científicos, guias internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Estudos de caso

Será realizada uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta titulação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais, com o objetivo de reforçar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o seu conhecimento ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que você possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



05

Certificado

O Curso de Relação entre Moda e Arte garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado do Curso, emitido pela TECH Universidade Tecnológica”

Este **Curso de Relação entre Moda e Arte** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Curso de Relação entre Moda e Arte**

N.º de Horas Oficiais: **150h**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade comunidade
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualificação
desenvolvimento simulação

tech universidade
tecnológica

Curso
Relação entre
Moda e Arte

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Curso

Relação entre Moda e Arte

