

Curso

Ilustração Profissional
de Narrativas Digitais e Desenho
de História em Quadrinhos





Curso

Ilustração Profissional de Narrativas Digitais e Desenho de História em Quadrinhos

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtute.com/br/design/curso/ilustracao-profissional-narrativas-digitais-desenho-historia-quadrinhos

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estrutura e conteúdo

pág. 12

04

Metodologia

pág. 16

05

Certificado

pág. 24

01

Apresentação

A narrativa digital tornou-se uma das principais formas de comunicação em um mundo em que a sociedade é constantemente estimulada por anúncios, propagandas, notícias etc. Por isso, ter uma estratégia que permita atingir um número maior de pessoas de forma criativa e dinâmica está se tornando uma característica profissional altamente exigida no mercado de trabalho. Para que os alunos tenham acesso a um curso que lhes permita adaptar seu perfil profissional às especificações do setor, a TECH desenvolveu este programa completo. Esta é uma capacitação multidisciplinar e 100% online, por meio da qual o aluno poderá aprender em detalhes o *storytelling* e o desenho da história em quadrinhos, sendo capaz de implementar as estratégias ilustrativas mais inovadoras e eficazes em sua prática.



“

A TECH apresenta o programa perfeito para se que você torne um especialista em narrativa digital aplicada à ilustração em apenas 12 semanas e 100% online"

O desenvolvimento de novas tecnologias associado ao crescimento incessante do setor digital levou ao surgimento de novas estratégias de comunicação, entre as quais se destaca o *storytelling*. É uma técnica criativa que combina a narrativa tradicional com ferramentas multimídia, permitindo que o profissional adapte sua mensagem de forma mais personalizada ao seu público-alvo e aumentando suas chances de obter melhores resultados. Portanto, é uma forma dinâmica e criativa de contar histórias, algo que também pode ser alcançado por meio do desenho de histórias em quadrinhos.

Com o objetivo de reunir em uma única capacitação todas as informações que permitam a qualquer ilustrador conhecer em detalhes os aspectos positivos e negativos de ambas as técnicas, a TECH desenvolveu este curso. Trata-se de um programa que combina, em 300 horas do melhor conteúdo teórico, prático e online, os conceitos mais relevantes da narrativa digital e o desenvolvimento dos quadrinhos como voz, aprofundando-se nas principais técnicas e ferramentas para a criação bem-sucedida de projetos relacionados a essas expressões criativas.

Para isso, contará com um programa de estudos completo, rigoroso e dinâmico, elaborado por uma equipe de especialistas no setor de ilustração. Além disso, no Campus Virtual, o estudante encontrará vídeos detalhados, artigos de pesquisa, exercícios de autoconsciência, resumos dinâmicos e leituras adicionais, tudo o que precisa para ampliar seu conhecimento de forma personalizada a partir do programa de estudos. Além disso, o aluno terá acesso ilimitado, sem limites de horário e de qualquer dispositivo com conexão à Internet.

Portanto, é uma oportunidade única de aprimorar habilidades criativas por meio de uma capacitação imersiva que fornecerá tudo o que o aluno precisa para se tornar um verdadeiro especialista em ilustração profissional aplicada à narrativa digital e ao desenho de história em quadrinhos.

Este **Curso de Ilustração Profissional de Narrativas Digitais e Desenho de História em Quadrinhos** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ◆ O desenvolvimento de estudos de caso apresentados por especialistas em Ilustração Profissional
- ◆ O conteúdo gráfico, esquemático e altamente prático do livro fornece informações concretas sobre as disciplinas que são essenciais para a atuação profissional
- ◆ Exercícios práticos em que o processo de autoavaliação pode ser usado para aprimorar o aprendizado
- ◆ Destaque especial para as metodologias inovadoras
- ◆ Lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ◆ Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



Uma oportunidade acadêmica única para aprimorar suas habilidades como ilustrador profissional com foco em história em quadrinhos por meio do conhecimento das estratégias criativas mais inovadoras e eficazes"

“

Você poderá acessar o Campus Virtual sempre que quiser e de qualquer dispositivo com conexão à Internet, seja um PC, tablet ou celular”

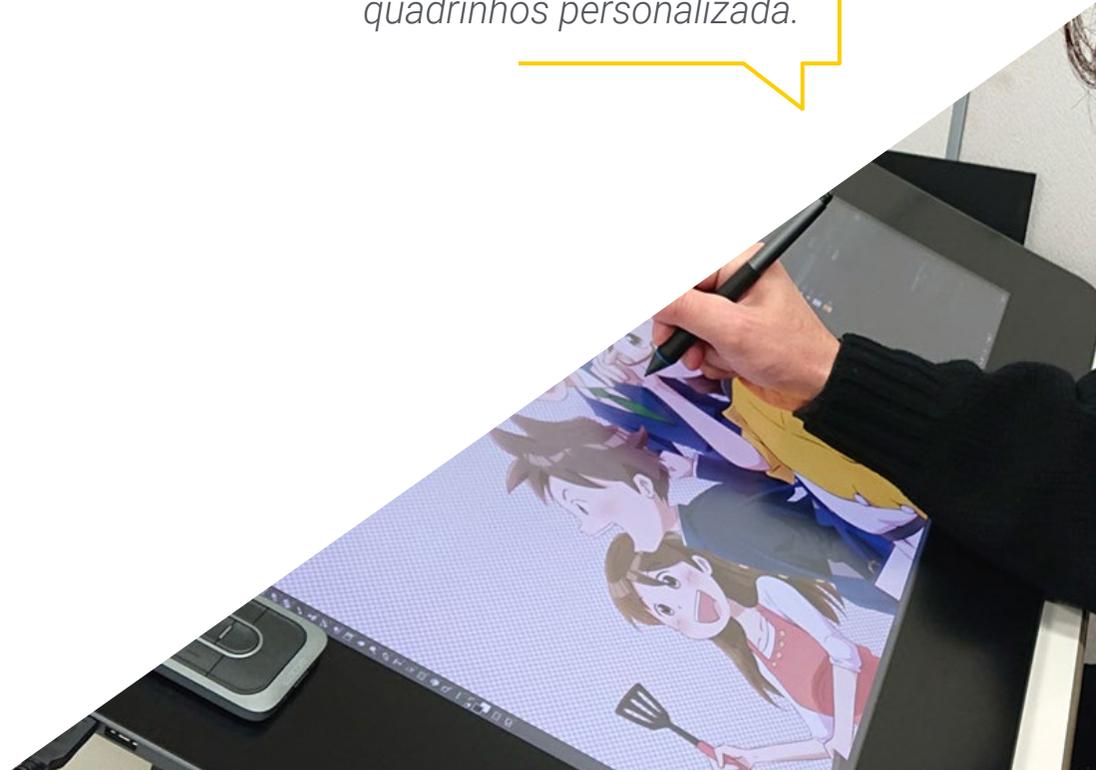
O corpo docente do curso conta com profissionais do setor, que transferem toda a experiência adquirida ao longo de suas carreiras para esta capacitação, além de especialistas reconhecidos de instituições de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

Gostaria de explorar a relação entre mangá e anime? Com este curso, você poderá aprender os prós e contras de ambos os gêneros de forma garantida.

Coloque a teoria em prática no projeto final do curso por meio da produção de uma história em quadrinhos personalizada.



02 Objetivos

Este curso foi desenvolvido com o objetivo de que um número cada vez maior de alunos possa ter acesso a uma capacitação que lhes permita se especializar na área de ilustração profissional com foco em histórias digitais e desenho de história em quadrinhos. Por esse motivo, a TECH adotou as melhores ferramentas acadêmicas para fornecer ao estudante as informações mais recentes e completas, que lhe permitirão aperfeiçoar suas habilidades de forma garantida e em menos de 6 semanas.



“

Uma capacitação versátil e dinâmica com a qual você pode se aprofundar nas características dos gêneros mais importantes dos quadrinhos: super-heróis, fantasia e aventura”



Objetivos gerais

- ◆ Desenvolver o conhecimento especializado do aluno de ilustração profissional aplicado à narrativa digital e ao design de histórias em quadrinhos
- ◆ Fornecer ao aluno as habilidades necessárias para manusear com perfeição as ferramentas mais eficazes para o design de projetos criativos vanguardistas e modernos

“

Graças à quantidade de material adicional disponível no Campus Virtual, você poderá estudar a fundo e de forma personalizada as seções que mais lhe interessam para o seu crescimento profissional”





Objetivos específicos

- ◆ Conhecer as narrativas digitais para sua aplicação no campo da ilustração.
- ◆ Identificar a cibercultura como uma parte fundamental da arte digital
- ◆ Gerenciar a narrativa da semiótica como um método de expressão em seu próprio desenho
- ◆ Conhecer as principais tendências no campo da ilustração e estabelecer uma comparação entre diferentes artistas
- ◆ Aperfeiçoar a técnica visual de narrativas gráficas e valorizar a narração de histórias aplicada ao desenvolvimento de um personagem
- ◆ Interpretar os quadrinhos como um meio de expressão para muitos ilustradores
- ◆ Conhecer as diferentes estéticas no desenvolvimento visual de uma história em quadrinhos
- ◆ Estudar os motivos visuais e narrativos do gênero de quadrinhos de super-heróis e do gênero de fantasia/aventura
- ◆ Analisar os quadrinhos na Ásia, com um estudo formal do mangá como produto editorial de lazer no Japão
- ◆ Compreender os motivos visuais do mangá e do anime e sua construção

03

Estrutura e conteúdo

A estrutura e o conteúdo deste curso foram desenvolvidos por uma equipe de especialistas na área de ilustração. Graças a isso, foi possível criar um programa de estudos moderno, abrangente, dinâmico e simples, por meio do qual o aluno não terá problemas para se manter atualizado com os últimos avanços no setor profissional da narrativa digital e desenho de história em quadrinhos. Também inclui uma variedade de materiais adicionais apresentados em diferentes formatos, permitindo que o aluno se aprofunde nos aspectos do programa que considera mais relevantes para o seu desempenho profissional de forma personalizada.



“

O programa perfeito para implementar as técnicas narrativas de aprimoramento visual em sua prática por meio de uma experiência acadêmica intensiva e multidisciplinar que trará à tona o que há de melhor em você"

Módulo 1. Narrativa digital aplicada à ilustração

- 1.1. Como traduzir a narrativa digital em ilustração?
 - 1.1.1. Narrativa digital
 - 1.1.2. A arte de contar histórias
 - 1.1.3. Recursos disponíveis
- 1.2. Cibercultura e arte digital
 - 1.2.1. A cibercultura no novo século
 - 1.2.2. Cultura aplicada à tecnologia
 - 1.2.3. Ilustradores de sucesso no ambiente digital
- 1.3. Ilustração narrativa
 - 1.3.1. Contar uma história
 - 1.3.2. Scripting e refinamento
 - 1.3.3. A continuidade
 - 1.3.4. Outros elementos narrativos
- 1.4. Ilustração e semiótica
 - 1.4.1. Semiologia no campo da ilustração
 - 1.4.2. A simbologia como um recurso
 - 1.4.3. A Sintaxe da imagem
- 1.5. Gráficos que falam por si só
 - 1.5.1. Eliminar o texto
 - 1.5.2. Expressão gráfica
 - 1.5.3. Desenhar com um discurso em mente
 - 1.5.4. O desenho infantil como paradigma
- 1.6. Narração de histórias digitais como um recurso educacional
 - 1.6.1. Desenvolvimento da narrativa
 - 1.6.2. O ambiente de hipertexto
 - 1.6.3. Ambiente multimídia
- 1.7. O Poder do *Storytelling*
 - 1.7.1. Aproveitamento do *storytelling*
 - 1.7.2. Gerenciamento do discurso
 - 1.7.3. Ações complementares
 - 1.7.4. Aplicação de detalhes

- 1.8. Principais tendências em ilustração
 - 1.8.1. Artistas de sucesso
 - 1.8.2. Estilos visuais que fizeram história
 - 1.8.3. Copiar ou definir seu próprio estilo?
 - 1.8.4. Demanda potencial do cliente
- 1.9. Técnicas narrativas para aprimoramento visual
 - 1.9.1. Narrativa visual
 - 1.9.2. Harmonia e contraste
 - 1.9.3. Conectividade com a história
 - 1.9.4. Alegorias visuais
- 1.10. Identidade visual narrativa de um personagem
 - 1.10.1. A identificação de um personagem
 - 1.10.2. Comportamento e gestos
 - 1.10.3. A autobiografia
 - 1.10.4. Discurso gráfico e suporte à projeção

Módulo 2. Ilustração profissional com foco em quadrinhos

- 2.1. Os quadrinhos como meio de expressão
 - 2.1.1. Os quadrinhos como meio de comunicação gráfica
 - 2.1.2. O design em quadrinhos visuais
 - 2.1.3. Reprodução de cores em quadrinhos
- 2.2. Técnicas e evolução das histórias em quadrinhos
 - 2.2.1. O início das histórias em quadrinhos
 - 2.2.2. Evolução gráfica
 - 2.2.3. Motivos narrativos
 - 2.2.4. A representação de elementos
- 2.3. Pensamento formal
 - 2.3.1. A estrutura de uma história em quadrinhos
 - 2.3.2. A narração da história
 - 2.3.3. O design dos personagens
 - 2.3.4. O design dos Cenário
 - 2.3.5. O discurso das cenas



- 2.4. O gênero de super-heróis
 - 2.4.1. Os quadrinhos de super-heróis
 - 2.4.2. O caso dos quadrinhos da Marvel
 - 2.4.3. O caso dos quadrinhos da DC
 - 2.4.4. Design visual
- 2.5. O gênero de fantasia e aventura
 - 2.5.1. O gênero de fantasia
 - 2.5.2. O design de personagens fantásticos
 - 2.5.3. Recursos visuais e referências
- 2.6. Quadrinhos na Ásia
 - 2.6.1. Princípios visuais da ilustração na Ásia
 - 2.6.2. Design de caligrafia no Oriente
 - 2.6.3. A narrativa visual das histórias em quadrinhos
 - 2.6.4. Design gráfico oriental
- 2.7. Desenvolvimento técnico do mangá
 - 2.7.1. O design de Mangá
 - 2.7.2. Aspectos formais e estrutura
 - 2.7.3. *Storytelling* e storyboard
- 2.8. A relação entre mangá e anime
 - 2.8.1. Animação no Japão
 - 2.8.2. Características do anime
 - 2.8.3. O processo de design do anime
 - 2.8.4. Técnicas visuais em anime
- 2.9. Quadrinhos na mídia digital
 - 2.9.1. A história em quadrinhos através da tela
 - 2.9.2. Animação de uma história em quadrinhos
 - 2.9.3. Equilíbrio de cores e códigos visuais
 - 2.9.4. Estrutura e formatos gráficos
- 2.10. Projeto: design de uma revista em quadrinhos personalizada
 - 2.10.1. Definição dos objetivos
 - 2.10.2. A história a ser desenvolvida
 - 2.10.3. Os personagens e os artistas
 - 2.10.4. Projeto do cenário
 - 2.10.5. Formatos

04

Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o **Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e é considerado um dos mais eficazes pelas principais revistas, como o **New England Journal of Medicine**.



“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que tem provado sua enorme eficácia, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as habilidades em um contexto de constante mudança, competitivo e altamente exigente.

“

Com a TECH você irá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais ao redor do mundo”



Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.



Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, tanto nacional quanto internacionalmente. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.

“*Nosso programa lhe prepara para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira.*”

O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, como resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.

O método do caso é o sistema de aprendizado mais utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de Direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações realmente complexas para que tomassem decisões conscientes e julgassem a melhor forma de resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos vão se deparar com múltiplos casos reais. Terão que integrar todo o seu conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas idéias e decisões.

Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, combinando diferentes elementos didáticos em cada lição.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, entre todas as universidades online em espanhol do mundo, alcançamos os melhores resultados de aprendizagem.

Na TECH você aprenderá com uma metodologia de vanguarda projetada para capacitar os gerentes do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa Universidade é a única em língua espanhola autorizada a utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral de nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online em espanhol.



No nosso programa, o aprendizado não é um processo linear, mas acontece em espiral (aprendemos, desaprendemos, esquecemos e reaprendemos). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650.000 universitários com um sucesso sem precedentes em campos tão diversos como a bioquímica, a genética, a cirurgia, o direito internacional, habilidades administrativas, ciência do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um grupo de estudantes universitários de alto perfil socioeconômico e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning lhe permitirá aprender com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais na sua capacitação, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões, ou seja, uma equação de sucesso.

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, não sabemos apenas como organizar informações, idéias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos de nosso programa estão ligados ao contexto onde o participante desenvolve sua prática profissional.



Neste programa, oferecemos os melhores materiais educacionais, preparados especialmente para você:



Material de estudo

Todo o conteúdo didático foi criado pelos especialistas que irão ministrar o curso, especialmente para o curso, fazendo com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso com as técnicas mais avançadas e oferecendo alta qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



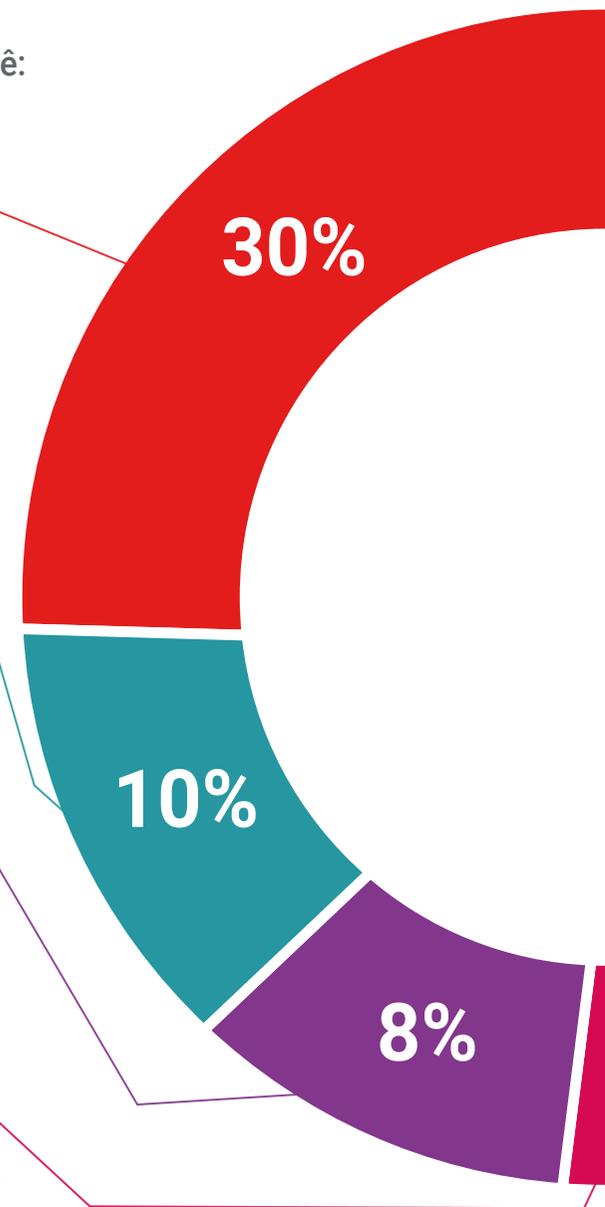
Práticas de habilidades e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver competências e habilidades específicas em cada disciplina. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as habilidades e competências necessárias para que um especialista possa se desenvolver dentro do contexto globalizado em que vivemos.



Leitura complementar

Artigos recentes, documentos científicos, guias internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Estudos de caso

Será realizada uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta titulação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais, com o objetivo de reforçar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o seu conhecimento ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que você possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



05

Certificado

O Curso de Ilustração Profissional de Narrativas Digitais e Desenho de História em Quadrinhos garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este programa de estudos
com sucesso e receba o seu certificado
sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Curso de Ilustração Profissional de Narrativas Digitais e Desenho de História em Quadrinhos** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Curso de Ilustração Profissional de Narrativas Digitais e Desenho de História em Quadrinhos**

N.º de Horas Oficiais: **300h**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade compromisso
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualificação
desenvolvimento simulação

tech universidade
tecnológica

Curso

Ilustração Profissional
de Narrativas Digitais
e Desenho de História
em Quadrinhos

- » Modalidade: online
- » Duração: 12 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Curso

Ilustração Profissional
de Narrativas Digitais e Desenho
de História em Quadrinhos

