

Curso

Iluminação e Cor no
Design de Interiores



Curso

Iluminação e Cor no Design de Interiores

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Acreditação: 6 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/pt/design/curso/iluminacao-cor-design-interiores

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Direção do curso

pág. 12

04

Estrutura e conteúdo

pág. 16

05

Metodologia de estudo

pág. 20

06

Certificação

pág. 30

01

Apresentação

Tanto a iluminação como a cor correspondem a dois dos pilares fundamentais do design de interiores. E é que se trata da essência do espaço em si mesmo, a qual, posteriormente, vai conjugar-se com a distribuição do mobiliário e dos utensílios que se escolham ao concluir esse projeto. Por este motivo, o profissional desta área deve conhecer em pormenor os últimos desenvolvimentos relacionados com os fundamentos da luz e a criação de estilos, bem como a aplicação da gama cromática em diferentes tipos de contextos e obras. Para tal, terá a oportunidade de alargar os seus conhecimentos de uma forma especializada com este programa abrangente. Trata-se de um curso 100% online que lhe fornecerá as informações mais exaustivas sobre este setor para especializar-se em somente 6 semanas.



“

Aprenderá as noções básicas de iluminação e cor através de uma experiência acadêmica nova e intensiva que marcará um antes e um depois na sua carreira profissional”

Em design de interiores, a escolha da gama cromática é um dos aspetos mais complexos de concluir, uma vez que a variedade de cores que existe, associada à componente psicológica de cada uma delas, dificulta muitas vezes, as tarefas do designer. A escolha de tons quentes como o amarelo, o laranja ou o vermelho, que transmitem energia, para as divisões sociais e comuns, como a sala de estar e a cozinha, e de tons frios como o azul ou o violeta para os espaços onde se realizam tarefas que exigem mais concentração, como os escritórios, as zonas de estudo ou os dormitórios, etc.

O mesmo se aplica à iluminação, pois a influência da luz natural através de janelas, vitrais e grandes janelas, com luz artificial projetada em diferentes cores, pode aumentar as sensações que um espaço pode transmitir. Todos estes aspetos poderão ser trabalhados de forma aprofundada e exaustiva pelos alunos com este Curso de Iluminação e Cor no Design de Interiores, um programa 100% online que proporcionar-lhes-á os conhecimentos mais intensivos e especializados deste setor.

Trata-se de um curso concebido por especialistas em design de interiores e arquitetura que aprofunda, através de um programa dinâmico, teórico e prático, os fundamentos de ambas as técnicas, utilizando material adicional de alta qualidade. Por último, o seu conveniente formato online dará a esta experiência académica a versatilidade de que muitos estudantes necessitam para continuar a alargar e aperfeiçoar as suas aptidões e competências profissionais, ao mesmo tempo que prosseguem a sua vida profissional e pessoal de uma forma totalmente combinada.

Este **Curso de Iluminação e Cor no Design de Interiores** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- ◆ O desenvolvimento de estudos de caso apresentados por especialistas em design e arquitetura
- ◆ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e predominantemente práticos com que está concebido fornecem informações práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a atividade profissional
- ◆ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser efetuado a fim de melhorar a aprendizagem
- ◆ O seu foco especial em metodologias inovadoras
- ◆ As aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e atividades de reflexão individual
- ◆ A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à Internet



Gostaria de tornar-se um especialista de renome em todos os aspetos da iluminação e da cor no design de interiores? O primeiro passo é começar com um curso como este”

“

Terá horas de material adicional de alta qualidade para aprofundar os aspectos do programa que considera mais importantes e relevantes para o desenvolvimento do seu desempenho profissional”

O corpo docente inclui, profissionais do setor que trazem a sua experiência profissional para esta qualificação, para além de especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

Os seus conteúdos multimédia, desenvolvidos com a mais recente tecnologia educativa, permitirão ao profissional uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente simulado que proporcionará uma formação imersiva programada para treinar em situações reais.

O design deste programa foca-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo do curso. Para tal, contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas reconhecidos.

Aprenderá a sentir as cores e a experimentar as emoções que elas são capazes de transmitir na decoração de interiores através do estudo de casos reais.

Poderá implementar as suas competências no domínio da combinação de cores e da iluminação com este programa completo 100% online.



02

Objetivos

O objetivo deste Curso é fornecer aos estudantes todas as ferramentas acadêmicas necessárias para ampliar os seus conhecimentos e aperfeiçoar as suas competências e habilidades na gestão de projetos de design de interiores relacionados com a cor e a iluminação. Trata-se de uma oportunidade única de frequentar um programa desenvolvido por especialistas do setor que ajudará ao profissional a atingir e superar todos os seus objetivos em menos de 6 semanas.



“

Conhecer de perto as composições monocromáticas e policromáticas para criar estilos vanguardistas e simbióticos entre a luz e a cor é um dos aspetos que irá trabalhar com este programa”



Objetivos gerais

- ♦ Criar um programa que sirva ao aluno licenciado na sua especialização intensiva sobre os conceitos mais inovadores e as tendências baseadas na iluminação e na coloração mais vanguardistas
- ♦ Fornecer ao designer as melhores ferramentas académicas que lhe permitam conhecer em pormenor as especificações dos sistemas de ordenação e de projeção

“

A TECH concebeu este programa, entre outras coisas, com o objetivo de ensinar sobre o impacto da cor e da luz na psique humana”





Objetivos específicos

- ◆ Dominar a projeção da luz no interior dos espaços e a projeção sobre o espaço da luz exterior
- ◆ Aplicar as técnicas de luz e cor ao design de interiores, otimizando as possibilidades com base na distribuição
- ◆ Relacionar as condições do espaço interior e exterior com a personalidade dos habitantes desse espaço
- ◆ Gerir a paleta cromática com base na paleta luminosa, projetando o estado mental adequado a cada momento
- ◆ Criar estilos próprios através da integração de luz e cor no design de interiores



03

Direção do curso

Para a gestão e o ensino deste Curso, a TECH escolheu uma equipa de professores com um vasto currículo profissional especializado na gestão de projetos relacionados com o design e a arquitetura, tanto de pequena dimensão como internacionais. Trata-se de um grupo de especialistas que, de acordo com as suas cartas de recomendação, caracterizam-se também pelas suas qualidades humanas, um aspeto que ajudará ao estudante a aproveitar ao máximo este programa.



“

A equipa de professores estará à sua disposição para orientá-lo nesta experiência académica muito estimulante, que marcará um antes e um depois na sua carreira profissional”

Direção



Dra. García Barriga, María

- ♦ Comunicadora na RTVE
- ♦ Comunicadora em Telemadrid
- ♦ Professora Universitária
- ♦ Autora de *O padrão da eternidade*: criação de uma identidade em espiral para a automatização das tendências da moda
- ♦ Comunicação, Marketing e Campanhas Sociais Patrimônio das Artes - Marketing Digital
- ♦ Editora Chefe Chroma Press
- ♦ Executiva de Contas de Marketing e Redes Sociais. Servicecom
- ♦ Redatora de Conteúdos Web Premium Difusão, Diario Siglo XXI e Magazine Of Managers
- ♦ Doutorado, Design e Dados de Marketing. Universidade Politécnica de Madrid
- ♦ Licenciatura em Ciências da Informação, Comunicações, Marketing e Publicidade. Universidade Complutense de Madrid
- ♦ Pós-graduação em Marketing e Comunicação em empresas de Moda e Luxo. Universidade Complutense de Madrid
- ♦ Certificada em Data Analysis & Creativity com Python em China
- ♦ MBA Fashion Business School na Escola de Negócios de Moda da Universidade de Navarra

Professores

Sra. Puerto Cones, Nadia

- ♦ Interiorista na empresa Sánchez Plá
- ♦ Designer de interiores pela Escola Superior de Design de Valência
- ♦ Especialista no processo de design de espaços

3800K

3500K

3200K

3000K

2700K

2500K

2300K

04

Estrutura e conteúdo

Este e todos os programas da TECH foram desenvolvidos tendo em conta as especificações da inovadora e vanguardista metodologia *Relearning*, que consiste principalmente, em reiterar os conceitos mais importantes ao longo do plano de estudos, de modo a que os alunos aprendam de forma natural e progressiva, sem terem de passar horas a mais a memorizar. Acrescenta-se ainda a resolução de simulações baseadas em situações reais, o que reforça, através da prática, a perdurabilidade do conhecimento.





“

Aprenderá a colocação perfeita das fontes de luz artificial de acordo com a cor da habitação e a disposição do mobiliário”

Módulo 1. Iluminação e Colorido

- 1.1. Fundamentos da iluminação de ambientes
 - 1.1.1. Teoria da luz
 - 1.1.2. Luz natural e artificial
 - 1.1.3. A cultura do design e a iluminação
- 1.2. A luz como criação e estilo
 - 1.2.1. Iluminação geral, pontual e decorativa
 - 1.2.2. Fatores técnicos e ambientais
 - 1.2.3. A luz no design de espaços de estilo nórdico
- 1.3. Dramaturgia da luz
 - 1.3.1. *Light Art*: a luz como meio criativo
 - 1.3.2. As novas tecnologias da iluminação
 - 1.3.3. A integração do *Light Art* nos espaços quotidianos
- 1.4. A cor no design de interiores
 - 1.4.1. A história, teoria e técnica da cor
 - 1.4.2. Fundamentos da cor
 - 1.4.3. Sensação da cor
- 1.5. Sistemas de ordenação das cores
 - 1.5.1. Variáveis e parâmetros da cor
 - 1.5.2. Simbologia da cor
 - 1.5.3. O valor emocional das cores no design de interiores
- 1.6. A cor nos sistemas digitais
 - 1.6.1. A mistura de cores no design por computador
 - 1.6.2. As propriedades visuais da cor digital
 - 1.6.3. A cor no espaço visual
- 1.7. A projeção da cor no design de interiores
 - 1.7.1. A cor segundo o espaço
 - 1.7.2. Cor e iluminação
 - 1.7.3. A composição cromática





- 1.8. A personalidade e a composição
 - 1.8.1. Os estilos de iluminação
 - 1.8.2. Os sistemas de cor
 - 1.8.3. O impacto da cor e da luz na psique humana
- 1.9. O estilo: entre a luz e a cor
 - 1.9.1. Os tons e as sombras
 - 1.9.2. Composições monocromáticas
 - 1.9.3. Composições policromáticas
- 1.10. A projeção da luz e da cor sobre o espaço
 - 1.10.1. As condições do espaço
 - 1.10.2. A acentuação de formas e texturas
 - 1.10.3. A intensidade e a localização das fontes de luz e cor

“

Uma oportunidade única para continuar a crescer no setor do design de interiores ao lado dos melhores profissionais e com o aval e o prestígio da TECH”

05

Metodologia de estudo

A TECH é a primeira universidade do mundo a unir a metodologia dos **case studies** com o **Relearning**, um sistema de aprendizado 100% online baseado na repetição guiada.

Essa estratégia de ensino inovadora foi projetada para oferecer aos profissionais a oportunidade de atualizar conhecimentos e desenvolver habilidades de forma intensiva e rigorosa. Um modelo de aprendizagem que coloca o aluno no centro do processo acadêmico e lhe dá o papel principal, adaptando-se às suas necessidades e deixando de lado as metodologias mais convencionais.



“

A TECH prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso em sua carreira”

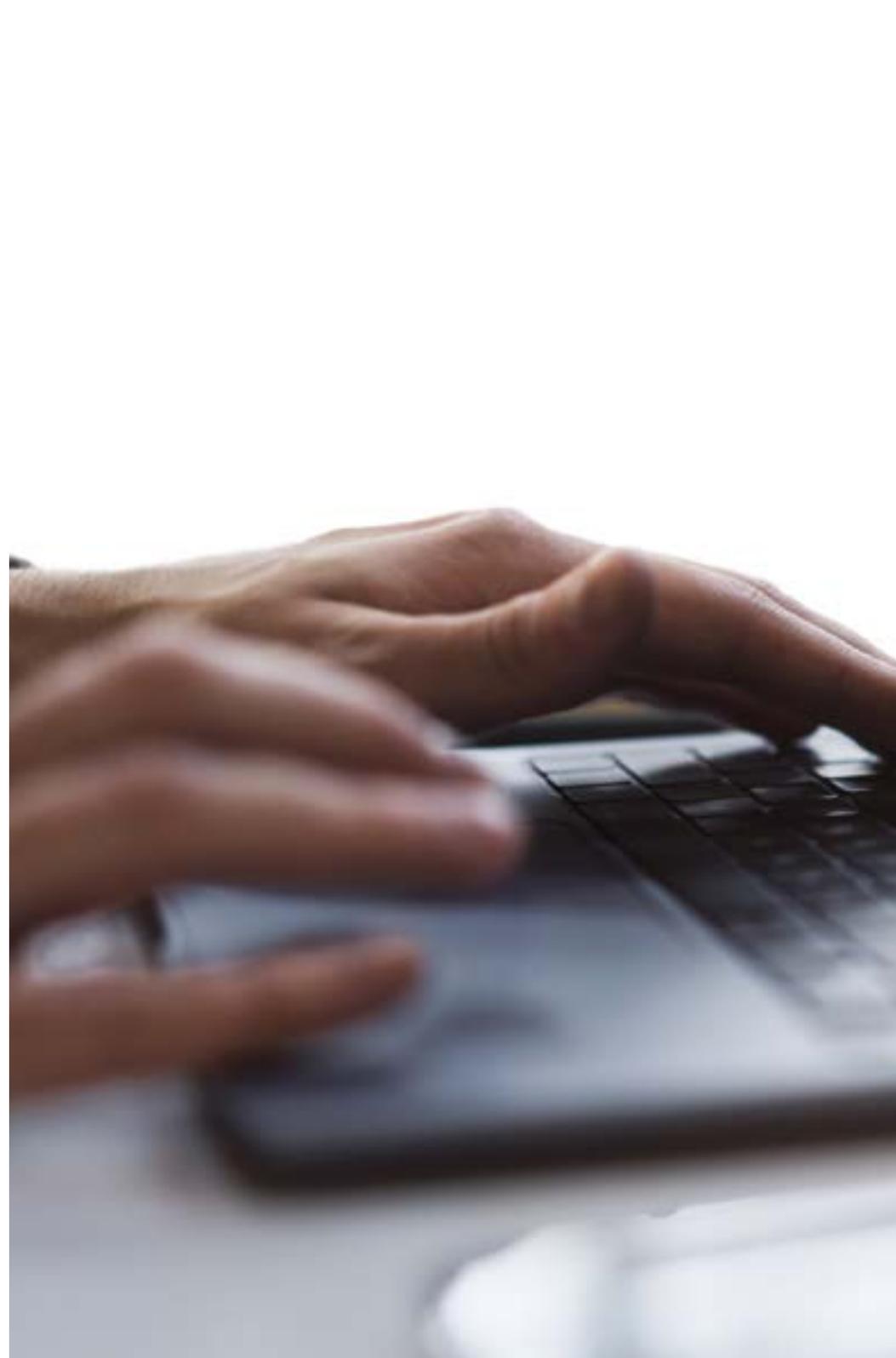
O aluno: a prioridade de todos os programas da TECH

Na metodologia de estudo da TECH, o aluno é o protagonista absoluto. As ferramentas pedagógicas de cada programa foram selecionadas levando-se em conta as demandas de tempo, disponibilidade e rigor acadêmico que, atualmente, os alunos, bem como os empregos mais competitivos do mercado, exigem.

Com o modelo educacional assíncrono da TECH, é o aluno quem escolhe quanto tempo passa estudando, como decide estabelecer suas rotinas e tudo isso no conforto do dispositivo eletrônico de sua escolha. O aluno não precisa assistir às aulas presenciais, que muitas vezes não poderá comparecer. As atividades de aprendizado serão realizadas de acordo com sua conveniência. O aluno sempre poderá decidir quando e de onde estudar.

“

*Na TECH, o aluno NÃO terá aulas ao vivo
(das quais poderá nunca participar)”*



Os programas de ensino mais abrangentes do mundo

A TECH se caracteriza por oferecer os programas acadêmicos mais completos no ambiente universitário. Essa abrangência é obtida por meio da criação de programas de estudo que cobrem não apenas o conhecimento essencial, mas também as últimas inovações em cada área.

Por serem constantemente atualizados, esses programas permitem que os alunos acompanhem as mudanças do mercado e adquiram as habilidades mais valorizadas pelos empregadores. Dessa forma, os alunos da TECH recebem uma preparação abrangente que lhes dá uma vantagem competitiva significativa para avançar em suas carreiras.

Além disso, eles podem fazer isso de qualquer dispositivo, PC, tablet ou smartphone.

“

O modelo da TECH é assíncrono, portanto, você poderá estudar com seu PC, tablet ou smartphone onde quiser, quando quiser e pelo tempo que quiser”

Case studies ou Método de caso

O método de casos tem sido o sistema de aprendizado mais amplamente utilizado pelas melhores escolas de negócios do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, sua função também era apresentar a eles situações complexas da vida real. Assim, eles poderiam tomar decisões informadas e fazer julgamentos de valor sobre como resolvê-los. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Com esse modelo de ensino, é o próprio aluno que desenvolve sua competência profissional por meio de estratégias como o *Learning by doing* ou o *Design Thinking*, usados por outras instituições renomadas, como Yale ou Stanford.

Esse método orientado para a ação será aplicado em toda a trajetória acadêmica do aluno com a TECH. Dessa forma, o aluno será confrontado com várias situações da vida real e terá de integrar conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões. A premissa era responder à pergunta sobre como eles agiriam diante de eventos específicos de complexidade em seu trabalho diário.



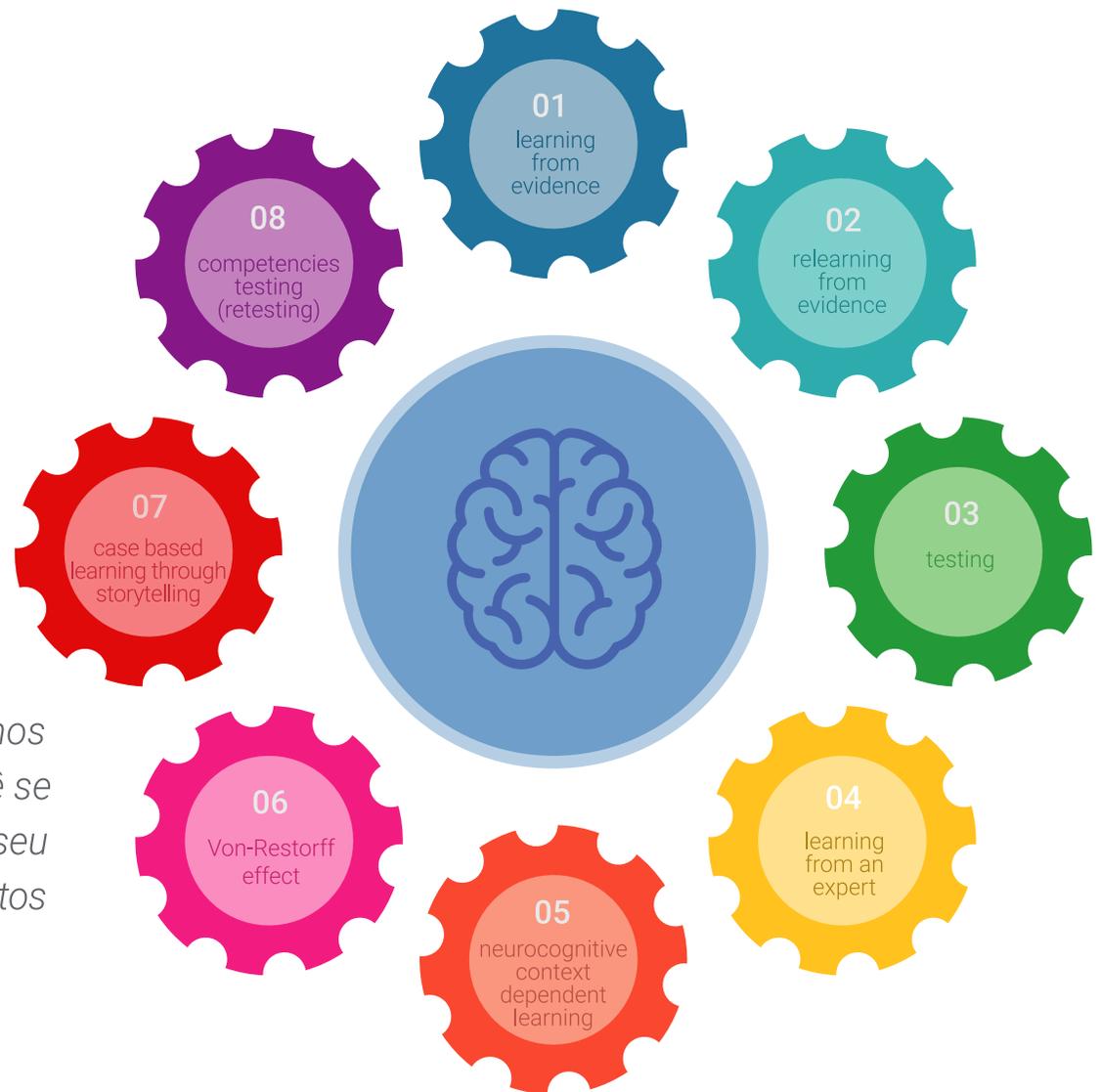
Método Relearning

Na TECH os *case studies* são alimentados pelo melhor método de ensino 100% online: o *Relearning*.

Esse método rompe com as técnicas tradicionais de ensino para colocar o aluno no centro da equação, fornecendo o melhor conteúdo em diferentes formatos. Dessa forma, consegue revisar e reiterar os principais conceitos de cada matéria e aprender a aplicá-los em um ambiente real.

Na mesma linha, e de acordo com várias pesquisas científicas, a repetição é a melhor maneira de aprender. Portanto, a TECH oferece entre 8 e 16 repetições de cada conceito-chave dentro da mesma lição, apresentadas de uma forma diferente, a fim de garantir que o conhecimento seja totalmente incorporado durante o processo de estudo.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.



Um Campus Virtual 100% online com os melhores recursos didáticos

Para aplicar sua metodologia de forma eficaz, a TECH se concentra em fornecer aos alunos materiais didáticos em diferentes formatos: textos, vídeos interativos, ilustrações e mapas de conhecimento, entre outros. Todos eles são projetados por professores qualificados que concentram seu trabalho na combinação de casos reais com a resolução de situações complexas por meio de simulação, o estudo de contextos aplicados a cada carreira profissional e o aprendizado baseado na repetição, por meio de áudios, apresentações, animações, imagens etc.

As evidências científicas mais recentes no campo da neurociência apontam para importância de levar em conta o local e o contexto em que o conteúdo é acessado antes de iniciar um novo processo de aprendizagem. A capacidade de ajustar essas variáveis de forma personalizada ajuda as pessoas a lembrar e armazenar o conhecimento no hipocampo para retenção a longo prazo. Trata-se de um modelo chamado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que é aplicado conscientemente nesse curso universitário.

Por outro lado, também para favorecer ao máximo o contato entre mentor e mentorado, é oferecida uma ampla variedade de possibilidades de comunicação, tanto em tempo real quanto em diferido (mensagens internas, fóruns de discussão, serviço telefônico, contato por e-mail com a secretaria técnica, bate-papo, videoconferência etc.).

Da mesma forma, esse Campus Virtual muito completo permitirá que os alunos da TECH organizem seus horários de estudo de acordo com sua disponibilidade pessoal ou obrigações de trabalho. Dessa forma, eles terão um controle global dos conteúdos acadêmicos e de suas ferramentas didáticas, em função de sua atualização profissional acelerada.



O modo de estudo online deste programa permitirá que você organize seu tempo e ritmo de aprendizado, adaptando-o à sua agenda”

A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

1. Os alunos que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade intelectual através de exercícios de avaliação de situações reais e de aplicação de conhecimentos.
2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas, permitindo ao aluno integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
3. A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e eficiente, graças à abordagem de situações decorrentes da realidade.
4. A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.



A metodologia universitária mais bem avaliada por seus alunos

Os resultados desse modelo acadêmico inovador podem ser vistos nos níveis gerais de satisfação dos alunos da TECH.

A avaliação dos alunos sobre a qualidade do ensino, a qualidade dos materiais, a estrutura e os objetivos do curso é excelente. Não é de surpreender que a instituição tenha se tornado a universidade mais bem avaliada por seus alunos na plataforma de avaliação Trustpilot, com uma pontuação de 4,9 de 5.

Acesse o conteúdo do estudo de qualquer dispositivo com conexão à Internet (computador, tablet, smartphone) graças ao fato da TECH estar na vanguarda da tecnologia e do ensino.

Você poderá aprender com as vantagens do acesso a ambientes de aprendizagem simulados e com a abordagem de aprendizagem por observação, ou seja, aprender com um especialista.

Assim, os melhores materiais educacionais, cuidadosamente preparados, estarão disponíveis neste programa:



Material de estudo

O conteúdo didático foi elaborado especialmente para este curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que permite que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online, com as técnicas mais recentes que nos permitem lhe oferecer a melhor qualidade em cada uma das peças que colocaremos a seu serviço.



Práticas de aptidões e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no âmbito da globalização.



Resumos interativos

Apresentamos os conteúdos de forma atraente e dinâmica em pílulas multimídia que incluem áudio, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais com o objetivo de reforçar o conhecimento.

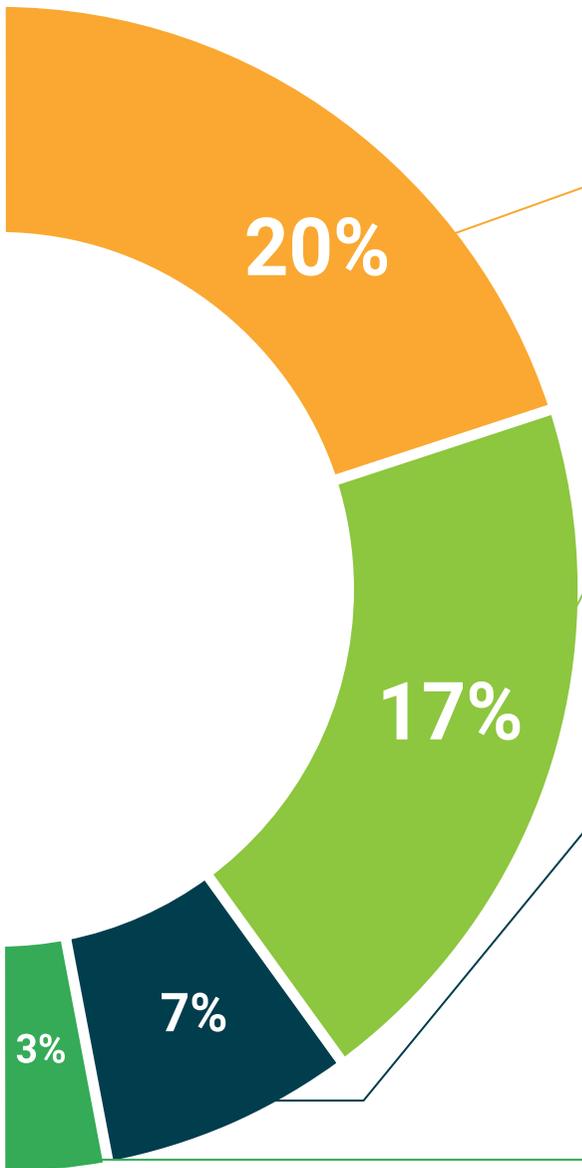
Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa"



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos científicos, guias internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual do estudante você terá acesso a tudo o que for necessário para completar sua capacitação.





Case Studies

Você concluirá uma seleção dos melhores *case studies* da disciplina. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas no cenário internacional.



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente seus conhecimentos ao longo de todo o programa. Fazemos isso em 3 dos 4 níveis da Pirâmide de Miller.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O *Learning from an expert* fortalece o conhecimento e a memória, e aumenta nossa confiança para tomar decisões difíceis no futuro.



Guias rápidos de ação

A TECH oferece o conteúdo mais relevante do curso em formato de fichas de trabalho ou guias rápidos de ação. Uma forma sintetizada, prática e eficaz de ajudar os alunos a progredirem na aprendizagem.



06

Certificação

O Curso de Iluminação e Cor no Design de Interiores garante, além da formação mais rigorosa e atualizada, o acesso a um certificado de Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este programa de estudos
com sucesso e receba seu certificado
sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Curso de Iluminação e Cor no Design de Interiores** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio, com aviso de recepção, o certificado* correspondente ao título de **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: **Curso de Iluminação e Cor no Design de Interiores**

Modalidade: **online**

Duração: **6 semanas**

ECTS: **6**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade comunidade
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualidade
desenvolvimento sustentabilidade

tech universidade
tecnológica

Curso
Iluminação e Cor no
Design de Interiores

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Acreditação: 6 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Curso

Iluminação e Cor no
Design de Interiores