

Curso

Expressão Volumétrica





tech universidade
tecnológica

Curso Expressão Volumétrica

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 6 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: www.techtute.com/pt/design/curso/expressao-volumetrica

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estrutura e conteúdo

pág. 12

04

Metodologia

pág. 16

05

Certificação

pág. 24

01

Apresentação

A aplicação da expressão volumétrica aos designs de moda é essencial para compreender, através de um desenho, como uma peça de vestuário ficará no corpo de uma pessoa. É por isso que os designers estão a recorrer cada vez mais a esboços tridimensionais que mostram todas as características das suas criações. Com este Curso da TECH, os estudantes poderão entrar numa área que é atualmente muito procurada neste setor, adquirindo as competências necessárias para se tornarem mais competentes em design de moda.



“

Os designers de moda devem apostar na realização de desenhos tridimensionais que mostrem claramente como será a peça de vestuário"

A expressão volumétrica aplicada ao domínio da moda permite compreender, através de esboços, a forma que cada peça de vestuário terá. Para isso, é necessário fazer desenhos tridimensionais, nos quais fique claro o lugar que o desenho ocupa no espaço, a sua forma e as suas características. Desta forma, os designers devem ter um vasto conhecimento neste campo, que lhes permita mostrar perfeitamente a peça de vestuário ou os complementos idealizados.

Este Curso de Expressão Volumétrica da TECH centra a informação na imagem tridimensional, apontando aspetos como a linguagem, os materiais e processos, a transformação e configuração do espaço, as técnicas aditivas, subtrativas, construtivas e de moldagem e as novas tecnologias aplicadas a este conceito, entre outros aspetos fundamentais para a realização de um trabalho de qualidade nesta área.

Em suma, a TECH pretende satisfazer o objetivo de alta especialização exigido pelos designers de moda, que procuram Cursos de elevada qualidade para aumentar a sua capacitação e oferecer aos utilizadores peças de vestuário que se tornarão indispensáveis no seu guarda-roupa. Para atingir este objetivo, oferece aos estudantes um Curso de vanguarda adaptado aos últimos desenvolvimentos do setor, com um plano de estudos absolutamente atualizado e realizado por profissionais experientes e dispostos a colocar todo o seu conhecimento ao alcance dos seus alunos.

É de salientar que, sendo um Curso 100% online, os alunos não estarão condicionados a horários fixos ou à necessidade de se deslocarem para outro local físico, podendo aceder a todos os conteúdos a qualquer altura do dia, conciliando a sua vida profissional e pessoal com a vida académica.

Este **Curso de Expressão Volumétrica** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- ◆ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em moda
- ◆ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e predominantemente práticos com que está concebido fornecem informações práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- ◆ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser efetuado a fim de melhorar a aprendizagem
- ◆ O seu foco especial nas metodologias mais inovadoras em Expressão Volumétrica
- ◆ As aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre temas controversos e atividades de reflexão individual
- ◆ A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à internet

“ Ser capaz de compreender os volumes e aplicá-los aos seus desenhos permitir-lhe-á criar melhores designs ”

“ *A TECH disponibiliza-lhe a mais recente tecnologia educativa para que se possa especializar confortavelmente*”

O corpo docente do Curso inclui profissionais da área da moda, que trazem a sua experiência profissional para esta capacitação, assim como especialistas reconhecidos de sociedades líderes e universidades de prestígio.

O seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, irá permitir que o profissional tenha acesso a uma aprendizagem situada e contextual, isto é, um ambiente de simulação que proporcionará uma educação imersiva, programada para praticar em situações reais.

A conceção desta capacitação foca-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual os profissionais deverão tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo do Curso. Para tal, contam com o apoio de um sistema inovador de vídeo interativo, criado por especialistas reconhecidos.

Os casos práticos deste Curso ajudá-lo-ão a melhorar a sua capacitação neste campo.

Um programa 100% online concebido para que possa organizar o seu tempo de estudo.



02

Objetivos

O Curso de Expressão Volumétrica foi concebido para ajudar os profissionais a adquirir e aprender sobre os principais novos desenvolvimentos neste campo, o que lhes permitirá realizar o seu trabalho diário com a máxima qualidade e profissionalismo. Desta forma, estarão mais aptos a desenvolver-se com sucesso num setor em expansão, onde estão constantemente a surgir novos conceitos e tendências que têm de ser reconhecidos e aplicados pelos profissionais.



“

Desenvolva as suas capacidades artísticas e aplique-as ao design de moda para criar projetos realistas e de qualidade”



Objetivos gerais

- ◆ Adquirir as competências específicas para a elaboração de esboços nos quais o desenho proposto é fielmente representado
- ◆ Ser capaz de criar projetos de moda que conquistem o público
- ◆ Desenhar peças de vestuário de acordo com o volume e a silhueta

“

Aprenda a fazer desenhos tridimensionais nos quais as características das peças de vestuário são perfeitamente captadas”





Objetivos específicos

- ◆ Aprender a construir estruturas utilizando elementos pré-moldados e compreender os fatores que determinam a sua configuração espacial
- ◆ Conhecer as noções básicas dos processos de moldagem
- ◆ Conceber e desenvolver a linguagem visual no seu contexto físico e tridimensional
- ◆ Experimentar e investigar com técnicas e materiais

03

Estrutura e conteúdo

O conteúdo deste Curso abrange de forma estruturada todas as áreas de conhecimento que os profissionais da moda necessitam de conhecer em profundidade, incluindo as novidades e atualizações mais interessantes do setor. Um estudo de alta qualidade que permitirá aos estudantes competir com competência e capacidade suficientes numa indústria altamente competitiva. Para o efeito, o plano de estudos foi concebida por profissionais com uma vasta experiência que reuniram todos os seus conhecimentos num Curso que será indispensável no currículo dos profissionais do século XXI.



“

*Uma capacitação de alto nível para
uma jornada confortável pelos conceitos
mais atuais da expressão volumétrica”*

Módulo 1. Expressão volumétrica

- 1.1. Elementos básicos da linguagem tridimensional
 - 1.1.1. Origem e cronologia do design tridimensional
 - 1.1.2. Definição do design tridimensional
 - 1.1.3. Elementos do design tridimensional
 - 1.1.4. Metodologia do design tridimensional
 - 1.1.5. A aplicação dos fundamentos do design
 - 1.1.6. Modelos, maquetas e protótipos
- 1.2. Materiais e processos
 - 1.2.1. Materiais
 - 1.2.1.1. A pedra
 - 1.2.1.2. O metal
 - 1.2.1.3. A madeira
 - 1.2.1.4. O barro
 - 1.2.1.5. A argila
 - 1.2.2. Processos
 - 1.2.2.1. Fazer uma placa
 - 1.2.2.2. Método de rolo
 - 1.2.2.3. O cubo
 - 1.2.3. O atelier
- 1.3. Transformação e criação de espaço
 - 1.3.1. Do plano ao volume
 - 1.3.2. Escultura a partir do plano
 - 1.3.2.1. O relevo
 - 1.3.2.1.1. Relevo oco
 - 1.3.2.1.2. Baixo-relevo
 - 1.3.2.1.3. Médio-relevo
 - 1.3.2.1.4. Alto-relevo
 - 1.3.2.1.5. Escultura de vulto
 - 1.3.2.2. Colagem e montagem
 - 1.3.2.3. Criação de uma escultura
 - 1.3.3. Bidimensionalidade e tridimensionalidade
 - 1.3.3.1. O trompe-l'oeil
 - 1.3.4. Artistas matéricos
 - 1.3.5. A pintura como escultura
- 1.4. Sistemas de configuração tridimensional
 - 1.4.1. A estrutura
 - 1.4.2. A estrutura como suporte
 - 1.4.2.1. Estruturas concebidas para suportar
 - 1.4.2.2. Estruturas e equilíbrio
 - 1.4.3. A estrutura como base de composição
 - 1.4.3.1. A geometria como estrutura ou base de composição
 - 1.4.3.2. Estruturas de zonas hierárquicas
 - 1.4.3.3. Estruturas hierárquicas por tamanho e proporção
 - 1.4.3.4. Estruturas gestuais e matéricas determinadas pela sensibilidade
 - 1.4.3.5. A estrutura do todo
 - 1.4.4. Visualização mental das estruturas
 - 1.4.5. A forma e a função
 - 1.4.5.1. Predominância da forma ou da função
 - 1.4.5.1.1. O luxo e a aparência
 - 1.4.5.2. Formas na natureza
 - 1.4.5.2.1. Formas biomórficas
 - 1.4.5.2.2. Formas geométricas
 - 1.4.5.2.3. Formas naturais
 - 1.4.5.3. Formas industriais
 - 1.4.5.3.1. A forma revisável
 - 1.4.5.3.2. Antiguidades
 - 1.4.5.4. Relação do ser humano com a forma e a função
- 1.5. Técnicas aditivas
 - 1.5.1. Modelação
 - 1.5.2. Tipologias de modelação
 - 1.5.3. Criação do molde
- 1.6. Técnicas subtrativas
 - 1.6.1. A escultura
 - 1.6.2. Materiais e ferramentas
 - 1.6.3. Processo de entalhe
 - 1.6.4. Artistas em destaque



- 1.7. Técnicas de construção
 - 1.7.1. Montagem e configurações espaciais
 - 1.7.2. Materiais
 - 1.7.3. Tipologias
 - 1.7.4. Características
 - 1.7.5. Artistas em destaque
- 1.8. Técnicas de moldagem
 - 1.8.1. Moldagem e fundição
 - 1.8.2. Técnica
 - 1.8.3. Procedimento
 - 1.8.4. Tipologias
 - 1.8.5. Materiais
 - 1.8.6. Ferramentas
 - 1.8.7. Partes e elementos
 - 1.8.8. Percurso de saída e acoplamentos
 - 1.8.9. Tipos de sistemas de moldes
- 1.9. Novas tecnologias
 - 1.9.1. Evolução da forma tridimensional
 - 1.9.2. Novas técnicas e materiais
 - 1.9.2.1. O plástico
 - 1.9.2.2. O betão
 - 1.9.2.3. Esculturas de luz
 - 1.9.2.4. Bioarte
 - 1.9.2.5. O vídeo e o espaço virtual
 - 1.9.3. Impressão 3D
- 1.10. Comunicação do projeto
 - 1.10.1. Grandes espaços. *Land art*
 - 1.10.2. Instalações
 - 1.10.3. *Happenings* y *performances*
 - 1.10.4. O movimento. Esculturas cinéticas

04

Metodologia

Este programa de capacitação oferece uma forma diferente de aprendizagem. A nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e tem sido considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações, tais como a ***New England Journal of Medicine***.



“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para o levar através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que provou ser extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Estudo de Caso para contextualizar todo o conteúdo

O nosso programa oferece um método revolucionário de desenvolvimento de competências e conhecimentos. O nosso objetivo é reforçar as competências num contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.



Com a TECH pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo”



Terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, com ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa de estudos.



O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, a resolução de situações complexas em ambientes empresariais reais.

Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado de raiz, que propõe os desafios e decisões mais exigentes neste campo, tanto a nível nacional como internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para o sucesso. O método do caso, a técnica que constitui a base deste conteúdo, assegura que a realidade económica, social e profissional mais atual é seguida.



O nosso programa prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira”

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais amplamente utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não só aprendessem o direito com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas, a fim de tomarem decisões informadas e valorizarem juízos sobre a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Esta é a questão que enfrentamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos da vida real. Terão de integrar todo o seu conhecimento, investigar, argumentar e defender as suas ideias e decisões.

Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, alcançámos os melhores resultados de aprendizagem de todas as universidades online do mundo.

Na TECH aprende- com uma metodologia de vanguarda concebida para formar os gestores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, chama-se Relearning.

A nossa universidade é a única universidade de língua espanhola licenciada para utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis globais de satisfação dos nossos estudantes (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos...) no que diz respeito aos indicadores da melhor universidade online do mundo.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica. Esta metodologia formou mais de 650.000 licenciados com sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como a bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, capacidades de gestão, ciência do desporto, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

A partir das últimas provas científicas no campo da neurociência, não só sabemos como organizar informação, ideias, imagens e memórias, mas sabemos que o lugar e o contexto em que aprendemos algo é fundamental para a nossa capacidade de o recordar e armazenar no hipocampo, para o reter na nossa memória a longo prazo.

Desta forma, e no que se chama Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto em que o participante desenvolve a sua prática profissional.



Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



Masterclasses

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializada.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



Práticas de aptidões e competências

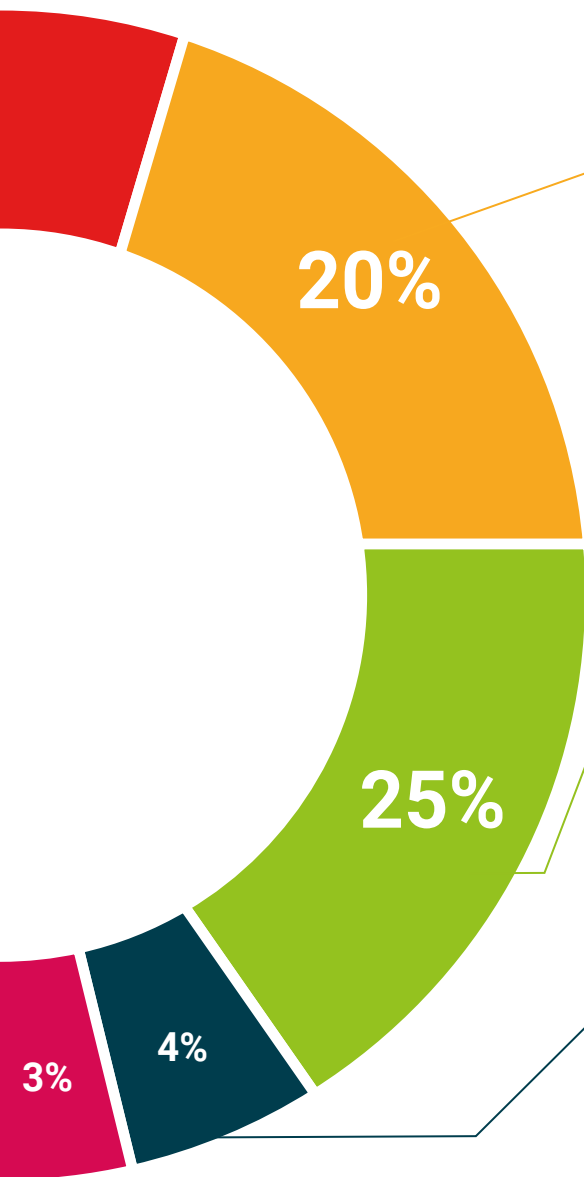
Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista necessita de desenvolver no quadro da globalização em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.





Case studies

Completarão uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta situação. Casos apresentados, analisados e instruídos pelos melhores especialistas na cena internacional.



Resumos interativos

A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais a fim de reforçar o conhecimento.

Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".



Testing & Retesting

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



05

Certificação

O Curso de Expressão Volumétrica garante, para além de um conteúdo mais rigoroso e atualizado, o acesso a um Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”

Este **Curso de Expressão Volumétrica** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Certificação: **Curso de Expressão Volumétrica**

ECTS: **6**

Carga horária: **150 horas**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade comunidade
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualificação
desenvolvimento

tech universidade
tecnológica

Curso Expressão Volumétrica

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 6 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Curso

Expressão Volumétrica

