

Curso

Design de Concept Art
em Ilustração Profissional





Curso

Design de Concept Art em Ilustração Profissional

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtute.com/br/design/curso/design-concept-art-ilustracao-profissional

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estrutura e conteúdo

pág. 12

04

Metodologia

pág. 16

05

Certificado

pág. 24

01

Apresentação

O *Concept Art* tornou-se uma das principais fórmulas de expressão no contexto criativo de origem, onde nasce o projeto e que posteriormente é convertido ao resultado final. Isto torna possível transmitir ideias de forma rápida e ágil, explorando em tempo real as inúmeras possibilidades que podem surgir de uma determinada representação. As diversas oportunidades profissionais que este campo oferece, desde a animação em filmes até sua aplicação no desenvolvimento gráfico de projetos de videogames, é a razão pela qual a TECH considerou para dar forma a este programa. Trata-se de uma experiência acadêmica online, multidisciplinar e dinâmica, com a qual o aluno poderá aperfeiçoar suas habilidades criativas através de um conhecimento detalhado das mais recentes técnicas de arte conceitual do setor.



“

Você gostaria de conhecer todos os aspectos do Concept Art? Matricule-se nesta capacitação 100% online e especialize-se em uma vertente da ilustração extremamente requisitada no mercado de trabalho criativo"

O *Concept Art* poderia ser definido como a representação visual de onde se deriva uma imagem final, ou seja, é a visualização preliminar de uma ideia que mais tarde se tornará um projeto de animação para um filme ou videogame. Embora muitos profissionais considerem esta estratégia como sinônimo de ilustração, na realidade não são a mesma coisa, embora andem de mãos dadas. Enquanto o *Concept Artist* explora as ideias e as comunica rapidamente, o ilustrador cria obras terminadas.

Entretanto, uma carreira em ambos os setores é uma ideia muito viável para o profissional nesta área, algo que o aluno poderá realizar após completar esta capacitação. Através de 150 horas de conteúdo diversificado, o aluno poderá aprofundar-se nas complexidades do *Concept Art*, enfatizando especialmente as características mais significativas das técnicas de coloração e composição digital. Além disso, o conteúdo também abordará a modelagem de personagens e desenhos animados, assim como a definição de objetos e cenários para múltiplas plataformas e mídias.

Todos estes aspectos serão compactados em um formato conveniente e acessível 100% online, o qual o aluno poderá acessar utilizando um campus virtual intuitivo e de última geração. Além do conteúdo teórico, serão apresentados materiais adicionais de alta qualidade: vídeos detalhados, artigos de pesquisa, leituras complementares, etc. Definitivamente, todos os elementos necessários para obter os melhores resultados desta experiência acadêmica de uma forma garantida.

Este **Curso de Design de Concept Art em Ilustração Profissional** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ◆ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em Ilustração Profissional
- ◆ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e extremamente úteis fornecem informações práticas sobre as disciplinas indispensáveis para o exercício da profissão
- ◆ Exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- ◆ Destaque especial para as metodologias inovadoras
- ◆ Lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ◆ Disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



Você contará com o melhor plano de estudos para aprimorar aspectos tão importantes como a coloração digital e a aplicação de texturas na composição visual"

“

Uma capacitação que se adapta às suas necessidades e exigências do setor criativo, disponibilizando o melhor material acadêmico teórico, prático e complementar”

A equipe de professores deste programa inclui profissionais da área, cuja experiência de trabalho é somada nesta capacitação, além de reconhecidos especialistas de instituições e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações de prática profissional que surjam ao longo do curso acadêmico. Para isso, contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos nesta área.

Você terá acesso ilimitado ao campus virtual, através de qualquer dispositivo com conexão à internet.

Se você está à procura de um programa para aprender detalhadamente sobre as técnicas escultóricas tradicionais e suas complexidades, esta é a melhor opção disponível.



02

Objetivos

O *Concept Art* como uma matriz do processo criativo requer conhecimento especializado. Por esta razão, a TECH considerou oportuno desenvolver um programa através do qual o profissional da ilustração poderá aprender detalhadamente sobre os últimos avanços em composição visual e técnicas de modelagem de personagens. Serão 150 horas com o melhor conteúdo teórico, prático e complementar, além de contar com acesso às mais recentes e eficazes ferramentas acadêmicas do setor acadêmico universitário.





“

Se entre seus objetivos está a aquisição de conhecimentos especializados sobre a linguagem cinematográfica, esta é a oportunidade acadêmica ideal para alcançá-la"



Objetivos gerais

- ◆ Desenvolver um amplo e especializado conhecimento sobre o *Concept Art* e suas características no setor da ilustração
- ◆ Conhecer detalhadamente as principais técnicas escultóricas tradicionais e modernas para a criação de projetos inovadores, criativos e atrativos

“

O estudo dos erros mais comuns no design 3D permitirá que você atue com maior eficiência, produtividade e confiança”





Objetivos específicos

- ◆ Introduzir o *Concept Art* como modelo artístico no cenário criativo do designer e ilustrador profissional
- ◆ Aplicar as técnicas escultóricas profissionais no âmbito digital
- ◆ Conhecer a texturização e coloração 3D dos diferentes elementos a serem modelados
- ◆ Avaliar as ferramentas digitais disponíveis para modelar um personagem ou caricatura e incorporar os requisitos visuais previamente estudados
- ◆ Simular um projeto 3D real, introduzindo conceitos de linguagem cinematográfica e requisitos de direção de arte

03

Estrutura e conteúdo

A TECH é pioneira na utilização da metodologia eficaz e inovadora do *Relearning*, que consiste na reiteração dos conceitos mais importantes ao longo de todo o programa, permitindo que o aluno tenha uma aquisição natural e progressiva de conhecimentos, sem precisar dedicar horas extras na sua aprendizagem. Além disso, a quantidade e a variedade de materiais adicionais incluídos nesta capacitação contribuirá na memorização das informações, tornando-se uma experiência acadêmica recreativa, dinâmica e altamente qualificada.

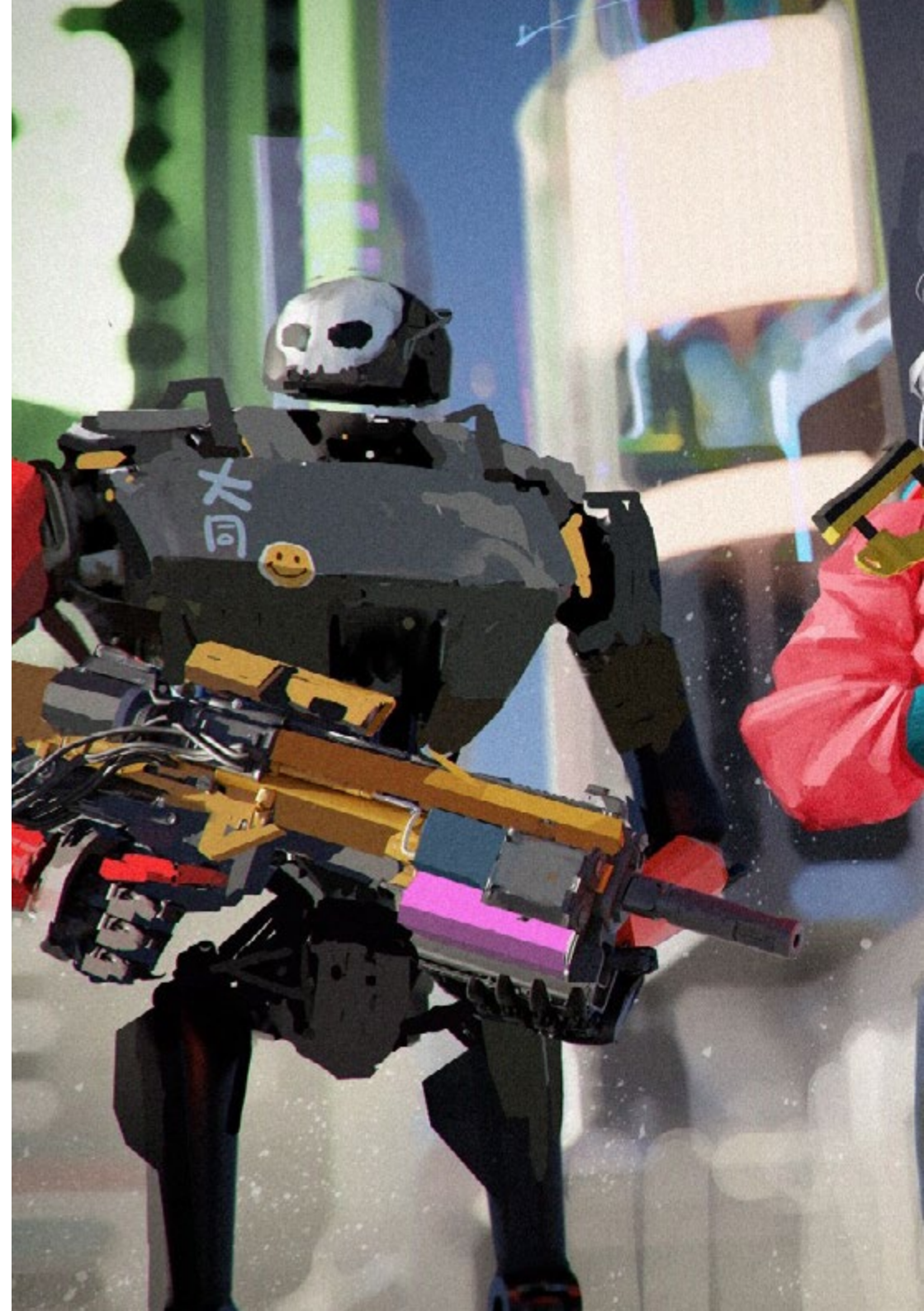


“

Este programa inclui um módulo dedicado exclusivamente à simulação de um projeto 3D, permitindo que você coloque suas habilidades em prática e desenvolva um trabalho realista e adaptado à atualidade do setor”

Módulo 1. Arte Conceitual

- 1.1. O que é *Concept Art*?
 - 1.1.1. Definição e utilização do conceito
 - 1.1.2. Aplicação da *Concept Art* às novas mídias
 - 1.1.3. Desenvolvimento digital do *Concept Art*
- 1.2. Cores e composição digital
 - 1.2.1. A pintura digital
 - 1.2.2. As bibliotecas e as paletas de cores
 - 1.2.3. A coloração digital
 - 1.2.4. Aplicação de texturas
- 1.3. Técnicas escultóricas tradicionais
 - 1.3.1. A ilustração introduzida na escultura
 - 1.3.2. Técnicas de modelagem de esculturas
 - 1.3.3. Texturas e volume
 - 1.3.4. Projeto de escultura
- 1.4. Pintura e texturização 3D
 - 1.4.1. A pintura no design 3D
 - 1.4.2. Texturas naturais e artificiais em 3D
 - 1.4.3. Caso prático: realismo em videogames
- 1.5. Modelagem de personagens e desenhos animados
 - 1.5.1. Definição de um personagem 3D
 - 1.5.2. Software a ser utilizado
 - 1.5.3. Suporte técnico
 - 1.5.4. Ferramentas utilizadas
- 1.6. Definição de objetos e cenários
 - 1.6.1. O cenário de uma ilustração
 - 1.6.2. O design de cenários em projeção isométrica
 - 1.6.3. Os objetos complementares
 - 1.6.4. A decoração do ambiente





- 1.7. Linguagem cinematográfica
 - 1.7.1. O cinema de animação
 - 1.7.2. Recursos gráficos visuais
 - 1.7.3. Gráficos em movimento
 - 1.7.4. Imagem real vs. Animação computadorizada
- 1.8. Retoque e refinamento estético
 - 1.8.1. Erros mais comuns no design 3D
 - 1.8.2. Oferecer maior realismo
 - 1.8.3. Especificações técnicas
- 1.9. Simulação de um projeto 3D
 - 1.9.1. Design volumétrico
 - 1.9.2. O espaço e o movimento
 - 1.9.3. A estética visual dos elementos
 - 1.9.4. Os últimos retoques
- 1.10. Gestão artística de um projeto
 - 1.10.1. Funções da direção artística
 - 1.10.2. Análise do produto
 - 1.10.3. Considerações técnicas
 - 1.10.4. Avaliação do projeto

“

Você poderá implementar em sua prática profissional os conceitos de direção artística mais engenhosos e eficazes de um projeto Concept Art"

04

Metodologia

Esta capacitação oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modelo de aprendizagem cíclico: o **Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o **New England Journal of Medicine**.



“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que tem provado sua enorme eficácia, especialmente em disciplinas qu requerem memorização"

Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as competências em um contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

Com a TECH você irá experimentar uma forma de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo”



Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.



Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este curso da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, em âmbito nacional ou internacional. Através desta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, sendo este um passo decisivo para alcançar o sucesso. O método do caso, técnica que constitui as bases deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja seguida.

“*Nosso programa prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso em sua carreira*”

O aluno aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, como resolver situações complexas em ambientes empresariais reais.

O método do caso foi o sistema de aprendizagem mais utilizado nas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os alunos de Direito pudessem aprender a lei não apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar situações reais realmente complexas para que eles tomassem decisões e fizessem juízos de valor fundamentados sobre como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que nos deparamos no método de caso, um método de aprendizagem orientado à ação. Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos reais. Terão que integrar todos os seus conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões.

Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019 alcançamos os melhores resultados de aprendizagem entre todas as universidades online do mundo.

Na TECH você aprenderá através de uma metodologia de vanguarda, desenvolvida para capacitar os profissionais do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa universidade é a única com licença para usar este método de sucesso. Em 2019 conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral de nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos curso, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650.000 graduados universitários com um sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, habilidades gerenciais, ciências do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história ou mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um grupo de alunos universitários de alto perfil socioeconômico e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning lhe permitirá aprender com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais no seu curso, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões, ou seja, uma equação de sucesso

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, sabemos não somente como organizar informações, ideias, imagens e memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa de estudos estão ligados ao contexto onde o participante desenvolve sua prática profissional.



Neste programa de estudos, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para você:



Material de estudo

Todo o conteúdo didático foi elaborado especificamente para o programa de estudos pelos especialistas que irão ministra-lo, o que permite que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso com as técnicas mais avançadas e oferecendo alta qualidade em cada um dos materiais que colocamos à disposição do aluno.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



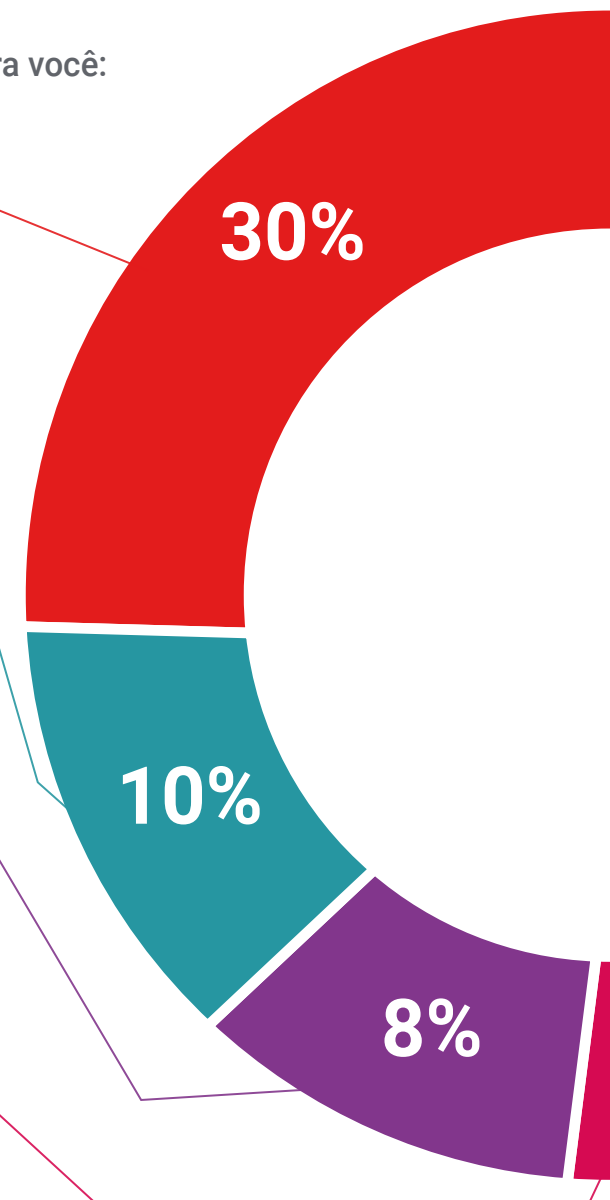
Práticas de aptidões e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver competências e habilidades específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e ampliar as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no contexto globalizado em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar sua capacitação.





Case studies

Os alunos irão completar uma seleção dos melhores estudos de caso escolhidos especificamente para esta capacitação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas no cenário internacional.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais, a fim de reforçar o conhecimento. Este sistema educacional exclusivo de apresentação de conteúdo multimídia, foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o seu conhecimento ao longo do programa através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que você possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



05

Certificado

O Curso de Design de Concept Art em Ilustração Profissional garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

Conclua este programa de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”

Este **Curso de Design de Concept Art em Ilustração Profissional** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao **Curso**, emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Curso de Design de Concept Art em Ilustração Profissional**

N.º de Horas Oficiais: **150h**.



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade compromisso
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualidade
desenvolvimento sustentabilidade

tech universidade
tecnológica

Curso
Design de Concept Art
em Ilustração Profissional

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Curso

Design de Concept Art em Ilustração Profissional

