

Curso

Desenho Artístico





tech universidade
tecnológica

Curso Desenho Artístico

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 6 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: www.techtute.com/pt/design/curso/desenho-artistico

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estrutura e conteúdo

pág. 12

04

Metodologia

pág. 16

05

Certificação

pág. 24

01

Apresentação

Ser capaz de traduzir fielmente as ideias para o papel permite que os designers possam visualizar as suas criações antes de as colocarem nos tecidos. Mas para que isso seja possível, é necessário ter a capacidade de desenhar com precisão para mostrar os volumes, as simetrias ou, inclusive, o corte de uma peça de vestuário. Embora estas aptidões sejam por vezes inatas, podem também ser desenvolvidas através do estudo e da prática, e a TECH oferece aos seus alunos a possibilidade de se aperfeiçoarem neste domínio com um Curso de alto nível, especificamente dedicado ao desenho artístico.





“

A expressão artística é fundamental para os designers de moda, pois permite-lhes fazer esboços realistas adaptados à ideia inicial, combinando cores e dando originalidade ao produto final”

A criatividade dos designers de moda também deve ser transferida para o desenho, de modo a poder captar fielmente as suas ideias, realçando todos os pormenores da peça de vestuário. Por isso, ter conhecimentos profundos de Desenho Artístico será muito útil para estes profissionais, que podem encontrar nesta capacitação os elementos-chave para tornar os seus desenhos cada vez mais realistas e semelhantes ao produto final.

Concretamente, o plano de estudos deste Curso, criado por uma equipa de profissionais da área com uma vasta experiência no setor, abrange aspetos tão relevantes como a história do desenho, os materiais mais utilizados, a relação entre arte e design, os elementos básicos, a composição cromática ou os planos e as três dimensões, entre outros aspetos fundamentais para a realização de desenhos de alto nível.

Em suma, a TECH pretende satisfazer o objetivo de alta especialização exigido pelos designers de moda, que procuram Cursos de elevada qualidade para aumentar a sua capacitação e oferecer aos utilizadores peças de vestuário que se tornarão indispensáveis no seu guarda-roupa. Para atingir este objetivo, oferece aos estudantes um Curso de vanguarda adaptado aos últimos desenvolvimentos do setor, com um plano de estudos absolutamente atualizado e realizado por profissionais experientes e dispostos a colocar todo o seu conhecimento ao alcance dos seus alunos. É de salientar que, sendo um Curso 100% online, os alunos não estarão condicionados a horários fixos ou à necessidade de se deslocarem para outro local físico, podendo aceder a todos os conteúdos a qualquer altura do dia, conciliando a sua vida profissional e pessoal com a vida académica.

Este **Curso de Desenho Artístico** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- ◆ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em moda
- ◆ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e predominantemente práticos com que está concebido fornecem informações científicas e práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- ◆ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser efetuado a fim de melhorar a aprendizagem
- ◆ O seu foco especial em metodologias inovadoras de design de moda
- ◆ As aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre temas controversos e atividades de reflexão individual
- ◆ A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à internet

“*Esta especialização da TECH permitir-lhe-á desenvolver as competências e capacidades necessárias para melhorar os seus desenhos*”

“ *Um plano de ensino desenvolvido por um corpo docente de alto nível*”

O corpo docente do curso inclui profissionais da área da moda, que trazem a sua experiência profissional para esta capacitação, assim como especialistas reconhecidos de sociedades líderes e universidades de prestígio.

O seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, irá permitir que o profissional tenha acesso a uma aprendizagem situada e contextual, isto é, um ambiente de simulação que proporcionará uma educação imersiva, programada para praticar em situações reais.

A conceção desta capacitação foca-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo do Curso. Para tal, o profissional contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeos interativos desenvolvido por especialistas reconhecidos.

Os casos práticos deste Curso ajudá-lo-ão a melhorar a sua capacitação neste campo.

Organize o seu tempo de estudo graças às facilidades oferecidas pela modalidade online deste Curso.



02 Objetivos

O Curso em Desenho Artístico foi concebido para ajudar os profissionais a adquirir e aprender sobre os principais novos desenvolvimentos neste campo, o que lhes permitirá realizar o seu trabalho diário com a máxima qualidade e profissionalismo. Desta forma, estarão mais aptos a desenvolver-se com sucesso num setor em expansão, onde estão constantemente a surgir novos conceitos e tendências que têm de ser reconhecidos e aplicados pelos profissionais.





“

Desenvolva as suas capacidades artísticas e aplique-as ao design de moda para criar projetos realistas e de qualidade”



Objetivo geral

- ◆ Adquirir as competências específicas para a elaboração de esboços nos quais o desenho proposto é fielmente representado
- ◆ Ser capaz de criar projetos de moda que conquistem o público

“

Saber fazer desenhos artísticos permitir-lhe-á transferir fielmente os seus designs para o papel e para os tecidos”





Objetivos específicos

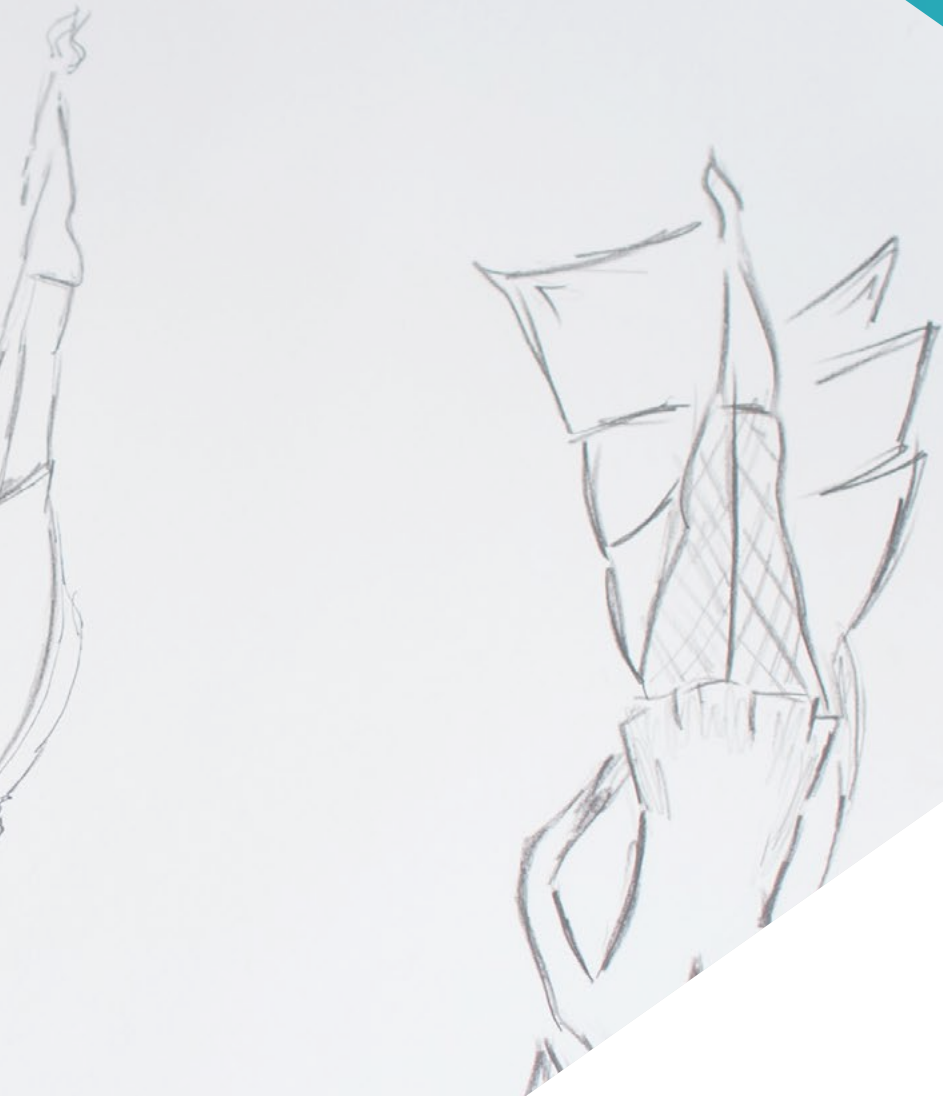
- ◆ Conhecer estratégias de observação e de representação da forma
- ◆ Compreender a visão plana e tridimensional
- ◆ Aprender diversas técnicas e ferramentas gráficas segundo critérios de análise e de síntese
- ◆ Diferenciar e identificar os suportes, materiais e ferramentas que distinguem cada uma destas técnicas, bem como o vocabulário básico envolvido
- ◆ Conhecer e dominar os elementos gráficos do desenho, bem como os meios mais adequados para a expressão gráfica

03

Estrutura e conteúdo

O conteúdo deste Curso abrange de forma estruturada todas as áreas de conhecimento que os profissionais da moda necessitam de conhecer em profundidade, incluindo as novidades e atualizações mais interessantes do setor. Um estudo de alta qualidade que permitirá aos estudantes competir com competência e capacidade suficientes numa indústria altamente competitiva. Para o efeito, a capacitação foi concebida por profissionais com uma vasta experiência que reuniram todos os seus conhecimentos num Curso que será indispensável no currículo dos profissionais do século XXI.





“

*Este Curso permite-lhe
conhecer os conceitos mais
atuais do Desenho Artístico”*

Módulo 1. Desenho Artístico

- 1.1. História do desenho
 - 1.1.1. Origem do desenho
 - 1.1.2. Os primeiros desenhos
 - 1.1.3. Era egípcia
 - 1.1.4. Cultura grega
 - 1.1.5. Idade Média
 - 1.1.6. O Renascimento
 - 1.1.7. Era moderna
 - 1.1.7.1. Futurismo
 - 1.1.7.2. Cubismo
 - 1.1.7.3. Expressionismo
 - 1.1.7.4. Surrealismo
 - 1.1.8. Arte digital
- 1.2. Materiais e suportes
 - 1.2.1. Materiais tradicionais
 - 1.2.2. Materiais não tradicionais
 - 1.2.3. Materiais específicos de desenho
 - 1.2.4. Materiais industriais
 - 1.2.5. Materiais alternativos
 - 1.2.6. Suportes de desenho
- 1.3. Relação entre arte e desenho
 - 1.3.1. Pintura
 - 1.3.2. Escultura
 - 1.3.3. Música
 - 1.3.4. Dança
 - 1.3.5. Literatura
 - 1.3.6. Cinema



- 1.4. Elementos básicos do desenho
 - 1.4.1. A linha e o ponto
 - 1.4.2. A forma
 - 1.4.3. A luz e a sombra
 - 1.4.4. O volume
 - 1.4.5. A proporção
 - 1.4.6. A perspectiva
 - 1.4.7. A textura
 - 1.4.8. A cor
- 1.5. Classificação do desenho
 - 1.5.1. Desenho artístico
 - 1.5.2. Desenho técnico
 - 1.5.3. Desenho geométrico
 - 1.5.4. Desenho mecânico
 - 1.5.5. Desenho arquitetônico
 - 1.5.6. Desenho animado
 - 1.5.7. Desenho à mão livre
- 1.6. Encaixe, proporção, claro-escuro, composição e cor
 - 1.6.1. Encaixe
 - 1.6.2. Proporção
 - 1.6.3. Claro-escuro
 - 1.6.4. Composição
 - 1.6.5. Cor
- 1.7. Análise da forma I: visão plana
 - 1.7.1. A perspectiva
 - 1.7.2. Perspetiva hierárquica
 - 1.7.3. Perspetiva militar
 - 1.7.4. Perspetiva cavaleira
 - 1.7.5. Perspetiva axonométrica
 - 1.7.6. Perspetiva cônica
- 1.8. Análise da forma II: Visão em três dimensões
 - 1.8.1. Tridimensionalidade monocular: a imagem plana
 - 1.8.2. Eficácia da monocularidade
 - 1.8.3. Estereopsia
 - 1.8.4. Simulação e medição da estereopsia
- 1.9. Técnicas de expressão e de representação no processo de design
 - 1.9.1. Mapa mental
 - 1.9.2. Relatórios gráficos
 - 1.9.3. Ilustração
 - 1.9.4. A banda desenhada
 - 1.9.5. Os *storyboards*
- 1.10. A importância do desenho para o ser humano
 - 1.10.1. Liberdade de pensamento e de expressão
 - 1.10.2. Capacidade de comunicação
 - 1.10.3. Sensibilidade artística
 - 1.10.4. Invenção, imaginação e criatividade



*Uma experiência acadêmica
valiosa que fará com que
o seu CV se destaque"*

04

Metodologia

Este programa de capacitação oferece uma forma diferente de aprendizagem. A nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e tem sido considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações, tais como a *New England Journal of Medicine*.



“

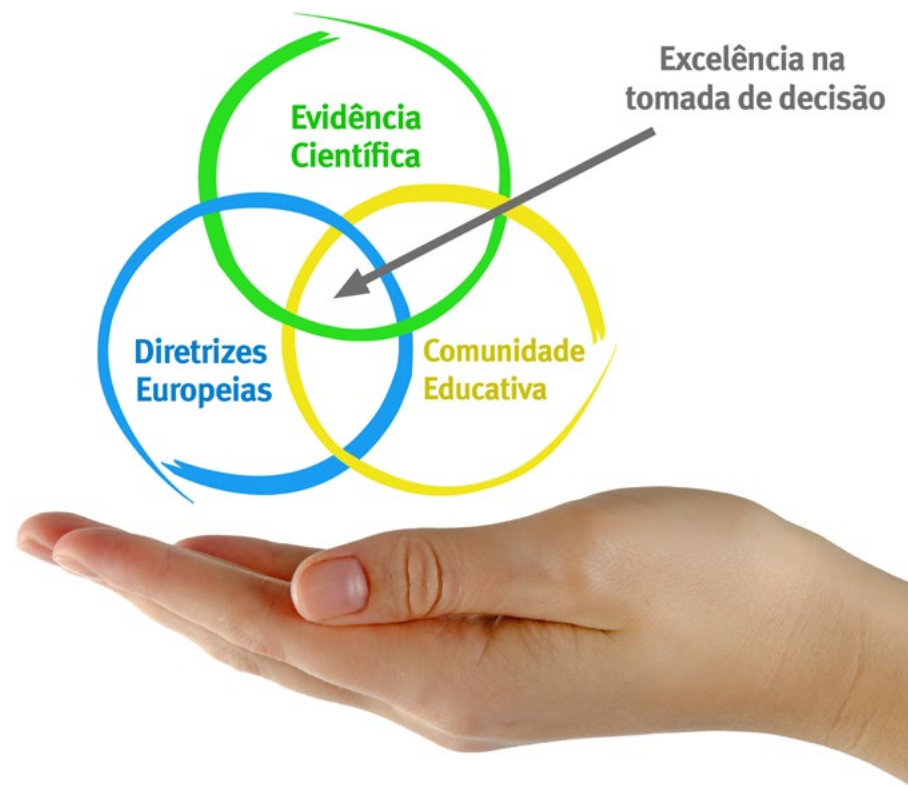
Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para o levar através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que provou ser extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Estudo de Caso para contextualizar todo o conteúdo

O nosso programa oferece um método revolucionário de desenvolvimento de competências e conhecimentos. O nosso objetivo é reforçar as competências num contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.



Com a TECH pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo”



Terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, com ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa de estudos.



Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado de raiz, que propõe os desafios e decisões mais exigentes neste campo, tanto a nível nacional como internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para o sucesso. O método do caso, a técnica que constitui a base deste conteúdo, assegura que a realidade económica, social e profissional mais atual é seguida.

“

O nosso programa prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira”

O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, a resolução de situações complexas em ambientes empresariais reais.

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais amplamente utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não só aprendessem o direito com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas, a fim de tomarem decisões informadas e valorizarem juízos sobre a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Esta é a questão que enfrentamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos da vida real. Terão de integrar todo o seu conhecimento, investigar, argumentar e defender as suas ideias e decisões.

Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, alcançámos os melhores resultados de aprendizagem de todas as universidades online do mundo.

Na TECH aprende- com uma metodologia de vanguarda concebida para formar os gestores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, chama-se Relearning.

A nossa universidade é a única universidade de língua espanhola licenciada para utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis globais de satisfação dos nossos estudantes (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos...) no que diz respeito aos indicadores da melhor universidade online do mundo.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica. Esta metodologia formou mais de 650.000 licenciados com sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como a bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, capacidades de gestão, ciência do desporto, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.

A partir das últimas provas científicas no campo da neurociência, não só sabemos como organizar informação, ideias, imagens e memórias, mas sabemos que o lugar e o contexto em que aprendemos algo é fundamental para a nossa capacidade de o recordar e armazenar no hipocampo, para o reter na nossa memória a longo prazo.

Desta forma, e no que se chama Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto em que o participante desenvolve a sua prática profissional.



Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



Masterclasses

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializada.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



Práticas de aptidões e competências

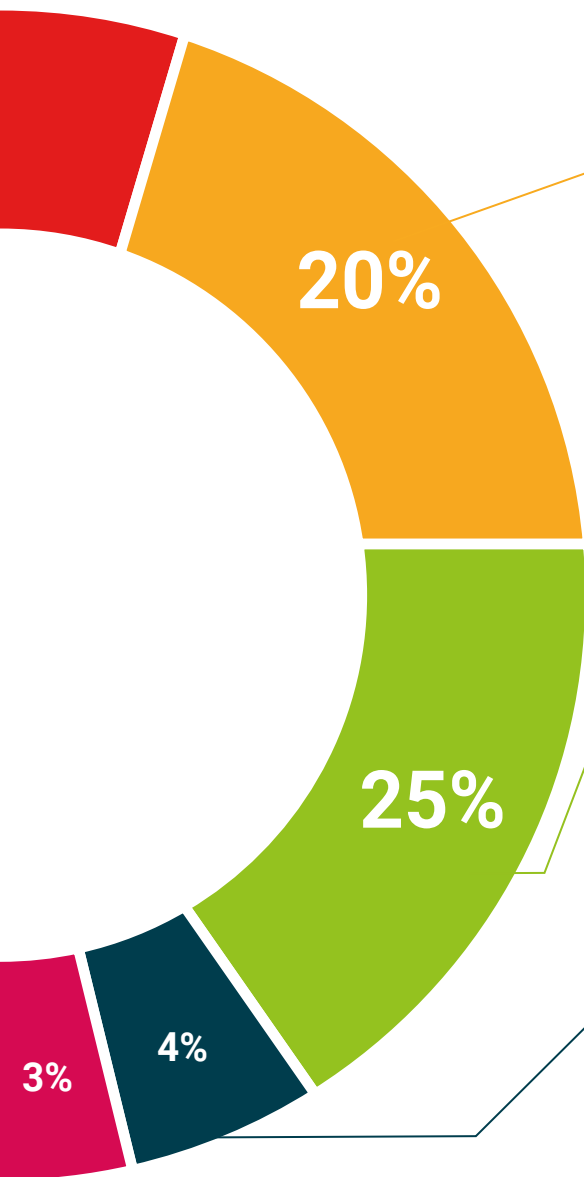
Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista necessita de desenvolver no quadro da globalização em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.





Case studies

Completarão uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta situação. Casos apresentados, analisados e instruídos pelos melhores especialistas na cena internacional.



Resumos interativos

A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais a fim de reforçar o conhecimento.

Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".



Testing & Retesting

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



05

Certificação

O Curso de Desenho Artístico garante, para além de um conteúdo mais rigoroso e atualizado, o acesso a um Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”

Este **Curso de Desenho Artístico** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: **Curso de Desenho Artístico**

ECTS: **6**

Carga horária: **150 horas**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade compr
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qual
desenvolvimento si

tech universidade
tecnológica

Curso Desenho Artístico

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 6 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Curso

Desenho Artístico

