



CursoCultura Audiovisual

» Modalidade: online

» Duração: **6 semanas**

» Certificado: TECH Universidade Tecnológica

» Horário: no seu próprio ritmo

» Provas: online

Acesso ao site: www.techtitute.com/br/design/curso/cultura-audiovisual

Índice





tech 06 | Apresentação

Este Curso de Cultura Audiovisual foi estruturado para oferecer um processo atrativo, interativo e, sobretudo, eficaz em todos os aspectos relacionados ao tema. Para isso, é oferecido um plano de crescimento claro e contínuo que, além disso, é 100% compatível com outras ocupações.

Através de uma metodologia exclusiva, este curso permitirá que o aluno conheça todas as características que o profissional precisa para manter-se na vanguarda, conhecendo a evolução deste meio de comunicação.

Portanto, esta capacitação abordará os aspectos que um designer precisa conhecer para desempenhar suas funções com absoluta confiança. Um caminho educativo que ampliará as competências do estudante para ajudá-lo a vencer os desafios de um profissional de alto nível.

O Curso de Cultura Audiovisual é apresentado como uma opção viável para um profissional que decida trabalhar de forma independente, podendo também fazer parte de qualquer organização ou empresa. Um método inovador para o desenvolvimento profissional, com informações específicas que colocaremos à sua disposição nesta capacitação.

Este **Curso de Cultura Audiovisual** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- Desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas
- Conteúdo gráfico, esquemático e eminentemente prático.
- Novidades e avanços nesta área
- Exercícios práticos onde é realizado o processo de autoavaliação para melhorar a aprendizagem
- Metodologias inovadoras e altamente eficientes.
- Lições teóricas, perguntas a especialistas, fóruns de discussão sobre questões controversas e trabalhos individuais de reflexão.
- Acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, fixo ou portátil, com conexão à Internet



Aproveite a oportunidade de realizar este Curso de Cultura Audiovisual com a TECH! Esta é a oportunidade perfeita para impulsionar sua carreira"



Todos os conhecimentos necessários para o designer gráfico estarão compilados neste Curso Universitário, otimizando seu esforço com os melhores resultados"

Este programas se concentra no desenvolvimento da prática do aprendizado teórico proposto. Através dos sistemas de ensino mais eficazes, métodos comprovados e importados das universidades mais prestigiadas do mundo, você poderá adquirir novos conhecimentos de uma maneira extremamente prática. Desta forma, nos comprometemos a transformar seus esforços em competências reais e imediatas.

Nosso sistema online é outro ponto forte desta capacitação. Com uma plataforma interativa que se beneficia dos últimos avanços tecnológicos, disponibilizamos as ferramentas digitais mais interativas. Assim podemos garantir uma aprendizagem totalmente adaptável às suas necessidades, podendo conciliar perfeitamente esta capacitação com sua vida pessoal ou profissional.

Uma aprendizagem prática e intensiva que proporcionará todas as ferramentas necessárias para atuar nesta área, através de um Curso Universitário específico e prático.

Uma capacitação desenvolvida para que você possa aplicar o conhecimento adquirido em sua prática diária de forma quase imediata.







tech 10 | Objetivos



Objetivo geral

 Conhecer todos os aspectos da Cultura Audiovisual e a forma como influenciam no trabalho do designer gráfico



Este Curso Universitário conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado"





Objetivos | 11 tech



Objetivos específicos

- Adquirir a capacidade de integrar conceitos e produzir novos conhecimentos
- Reunir e interpretar dados relevantes para fazer análise sobre questões sociais, científicas ou éticas relevantes.
- Levar informações, ideias, problemas e soluções para públicos especializados e não especializados
- Empregar o pensamento convergente e divergente nos processos de observação, investigação, especulação, visualização e desempenho
- Reconhecer a diversidade cultural no contexto das sociedades contemporâneas
- Desenvolver a sensibilidade estética

03

Estrutura e conteúdo

Este conteúdo foi desenvolvido por uma equipe de profissionais conscientes da relevância de uma atualizada capacitação para avançar com segurança e competitividade dentro desta área, exercendo a profissão com excelentes resultados.

Portfolio Blog AboutUs

ness Essentials

ORTFOLIO

JOIN NOW

....



tech 14 | Estrutura e conteúdo

Módulo 1. Cultura Audiovisual

- 1.1. Pós-modernidade no campo audiovisual
 - 1.1.1. O que é pós-modernismo?
 - 1.1.2. A cultura de massa na era pós-moderna
 - 1.1.3. A irrupção dos discursos argumentativos
 - 1.1.4. A cultura do simulacro
- 1.2. Semiótica: símbolos na cultura audiovisual
 - 1.2.1. O que é semiótica?
 - 1.2.2. Semiótica ou semiologia?
 - 1.2.3. Códigos semióticos
 - 1.2.4. Os motivos visuais
- 1.3. Aprendendo a olhar
 - 1.3.1. Imagem e contexto
 - 1.3.2. A visão etnográfica
 - 1.3.3. A fotografia como uma encruzilhada de olhares
 - 1.3.4. Antropologia visual
- 1.4. Composição da imagem
 - 1.4.1. Observações
 - 1.4.2. O equilíbrio dinâmico
 - 1.4.3. Peso e direção visual
 - 1.4.4. Regras básicas
- 1.5. A estética no audiovisual
 - 1.5.1. O que é a estética?
 - 1.5.2. Categorias estéticas
 - 1.5.3. O grotesco e o abjeto
 - 1.5.4. O kitsch e o camp





Estrutura e conteúdo | 15 tech

	1.6.	Novas e	renovadas	formas	do a	udiovisual
--	------	---------	-----------	--------	------	------------

- 1.6.1. Vídeoarte viral
- 1.6.2. O Big data como prática artística
- 1.6.3. O video mapping
- 1.6.4. Os Vjs

1.7. Intertextualidade como estratégia criativa

- 1.7.1. O que é intertextualidade?
- 1.7.2. A indicação
- 1.7.3. A ilusão
- 1.7.4. O plágio
- 1.7.5. A apropriação
- 1.7.6. A autorreferencialidade
- 1.7.7. A paródia

1.8. O diálogo das artes

- 1.8.1. A intermediação
- 1.8.2. Artes híbridas
- 1.8.3. Classicismo e a separação das artes
- 1.8.4. O romantismo e a união definitiva das artes
- 1.8.5. Arte total das vanguardas
- 1.8.6. Narrativas transmidiáticas

1.9. O novo cinema

- 1.9.1. A relação entre filme, cultura e história
- 1.9.2. Uma evolução tecnológica (im)previsível
- 1.9.3. O cinema está morto!
- 1.9.4. O cinema expandido

1.10. O auge do documentário

- 1.10.1. O documentário
- 1.10.2. Estratégias da objetividade
- 1.10.3. O auge do falso documentário
- 1.10.4. O found footage



tech 18 | Metodologia

Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as habilidades em um contexto de constante mudança, competitivo e altamente exigente.



Com a TECH você irá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais ao redor do mundo"



Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.



O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, como resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.

Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, tanto nacional quanto internacionalmente. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.



Nosso programa lhe prepara para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira.

O método do caso é o sistema de aprendizado mais utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de Direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações realmente complexas para que tomassem decisões conscientes e julgassem a melhor forma de resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos vão se deparar com múltiplos casos reais. Terão que integrar todo o seu conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas idéias e decisões.



Metodologia Relearning

A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, combinando diferentes elementos didáticos em cada lição.

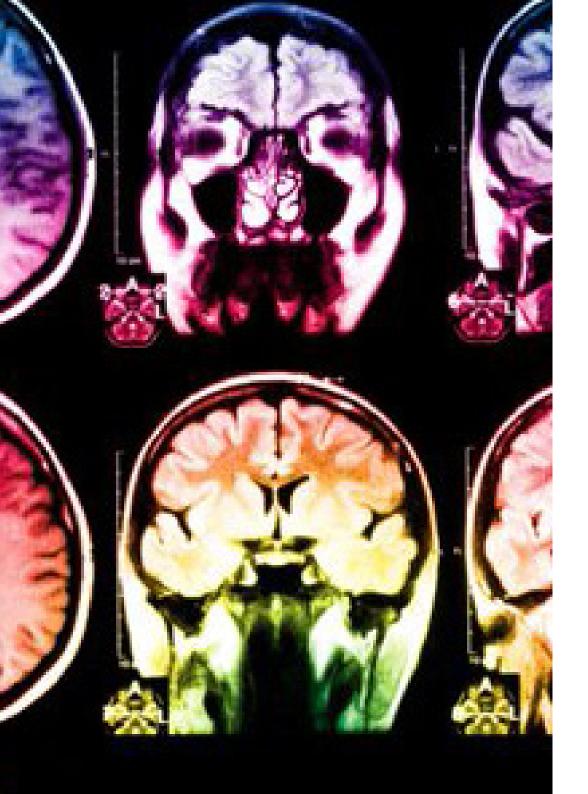
Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019, entre todas as universidades online em espanhol do mundo, alcançamos os melhores resultados de aprendizagem.

Na TECH você aprenderá com uma metodologia de vanguarda projetada para capacitar os gerentes do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa Universidade é a única em língua espanhola autorizada a utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral de nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online em espanhol.





Metodologia | 21 tech

No nosso programa, o aprendizado não é um processo linear, mas acontece em espiral (aprendemos, desaprendemos, esquecemos e reaprendemos). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650.000 universitários com um sucesso sem precedentes em campos tão diversos como a bioquímica, a genética, a cirurgia, o direito internacional, habilidades administrativas, ciência do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um grupo de estudantes universitários de alto perfil socioeconômico e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning lhe permitirá aprender com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais na sua capacitação, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões, ou seja, uma equação de sucesso.

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, não sabemos apenas como organizar informações, idéias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos de nosso programa estão ligados ao contexto onde o participante desenvolve sua prática profissional.

Neste programa, oferecemos os melhores materiais educacionais, preparados especialmente para você:



Material de estudo

Todo o conteúdo didático foi criado pelos especialistas que irão ministrar o curso, especialmente para o curso, fazendo com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso com as técnicas mais avançadas e oferecendo alta qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro.



Práticas de habilidades e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver competências e habilidades específicas em cada disciplina. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as habilidades e competências necessárias para que um especialista possa se desenvolver dentro do contexto globalizado em que vivemos.



Leitura complementar

Artigos recentes, documentos científicos, guias internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Será realizada uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta titulação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais, com o objetivo de reforçar o conhecimento.

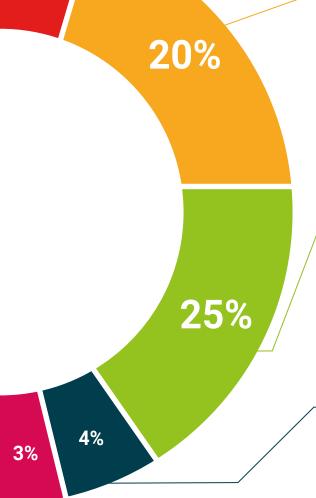


Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa".

Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o seu conhecimento ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que você possa comprovar que está alcançando seus objetivos.









tech 26 | Certificado

Este **Curso de Cultura Audiovisual** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* do **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica.**

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: Curso de Cultura Audiovisual

Modalidade: **online**Duração: **6 semanas**



^{*}Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

tech universidade tecnológica Curso Cultura Audiovisual » Modalidade: online Duração: 6 semanas » Certificado: TECH Universidade Tecnológica » Horário: no seu próprio ritmo

» Provas: online

