

# Curso de Especialização

## Representação Técnica da Moda



## Curso de Especialização Representação Técnica da Moda

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 18 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: [www.techtitute.com/pt/design/curso-especializacao/representacao-tecnica-moda](http://www.techtitute.com/pt/design/curso-especializacao/representacao-tecnica-moda)

# Índice

01

Apresentação

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Estrutura e conteúdo

---

*pág. 12*

04

Metodologia

---

*pág. 18*

05

Certificação

---

*pág. 26*

# 01

# Apresentação

No design de moda, é essencial ser capaz de fazer desenhos técnicos em que todas as características das peças de vestuário sejam perfeitamente captadas. Desta forma, qualquer pequeno erro no desenho pode levar ao caos na criação final. Com este Curso de Especialização da TECH, os designers terão a oportunidade de se especializar na representação técnica da moda, graças a uma capacitação de alta qualidade que será indispensável para o seu desenvolvimento profissional.





“

*Uma especialização concebida exclusivamente para lhe oferecer a capacitação necessária para a Representação Técnica de Moda, de forma que seja capaz de transferir, para o papel e para os tecidos, os desenhos que estarão na moda nas próximas estações”*

Os desenhos técnicos da moda devem ser elaborados fielmente ao que foi idealizado, de modo a obter as características desejadas para a peça final. Trata-se, sem dúvida, de um trabalho que deve ser efetuado com grande precisão e qualidade, de modo a evitar possíveis erros. Por conseguinte, os designers devem não só ter uma grande imaginação e criatividade, mas também as competências necessárias em matéria de desenho técnico e artístico para transpor os desenhos previamente criados para o papel e, posteriormente, para os tecidos.

Este Curso de Especialização da TECH foi criado precisamente para oferecer aos designers a melhor capacitação disponível em Representação Técnica de Moda. Uma especialização de alto nível que permitirá aos estudantes melhorar as suas competências, oferecendo uma mais-valia de qualidade nas suas criações. Concretamente, o Curso de Especialização abrange desde o desenho até aos sistemas de representação técnica aplicados à moda ou ao próprio design. Desta forma, foi compilado um conjunto de informações mais relevantes que serão indispensáveis para o trabalho quotidiano destes profissionais.

Em suma, uma capacitação única que responde à procura de qualificações superiores para os designers de moda. Um Curso de Especialização 100% online que permitirá aos alunos distribuírem livremente o seu tempo de estudo, uma vez que não estarão condicionados a horários fixos ou à necessidade de se deslocarem para outro local físico, podendo aceder a todos os conteúdos a qualquer altura do dia, conciliando a sua vida profissional e pessoal com a vida académica.

Este **Curso de Especialização em Representação Técnica da Moda** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- ◆ O desenvolvimento de casos práticos apresentados por especialistas em design de moda
- ◆ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e predominantemente práticos com que está concebido fornecem informações práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a prática profissional
- ◆ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser efetuado a fim de melhorar a aprendizagem
- ◆ O seu foco especial em metodologias inovadoras na representação técnica da moda
- ◆ As aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre temas controversos e atividades de reflexão individual
- ◆ A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com ligação à internet



*Os desenhos técnicos da roupa devem ser efetuados com extrema precisão, mostrando todas as suas características, a fim de evitar possíveis erros na produção da peça"*

“

*Um Curso de Especialização muito completo com uma multiplicidade de casos práticos que tornarão o seu estudo mais compreensível”*

O seu corpo docente inclui profissionais do setor da moda, que trazem a sua experiência profissional para esta capacitação, bem como especialistas reconhecidos de empresas de referência e universidades de prestígio.

O seu conteúdo multimédia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, irá permitir que o profissional tenha acesso a uma aprendizagem situada e contextual, isto é, um ambiente de simulação que proporcionará uma educação imersiva, programada para praticar em situações reais.

A conceção desta capacitação foca-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo do Curso de Especialização. Para tal, contaram com o apoio de um sistema inovador de vídeo interativo, criado por especialistas reconhecidos.

*Torna-te um designer de sucesso e faz com que as tuas peças de roupa sejam as mais procuradas por influenciadores e celebridades.*

*A TECH dá-lhe a possibilidade de organizar o seu tempo de estudo, combinando-o perfeitamente com o resto das suas obrigações diárias.*



# 02

## Objetivos

O Curso de Especialização em Representação Técnica de Moda da TECH pretende dotar os estudantes das mais recentes técnicas e ferramentas para poderem criar esboços e desenhos, tanto em papel como digitalmente, adaptados aos seus projetos. Desta forma, o designer poderá transferir fielmente as suas ideias, com as proporções, as cores, as nuances e as características que pensou para cada peça e que serão transferidas para os tecidos.





“

*Aprenda a fazer desenhos técnicos das peças de vestuário que tem em mente de uma forma clara e simples, para facilitar a elaboração dos seus designs"*



## Objetivos gerais

---

- ◆ Obter um conhecimento detalhado sobre moda, que será relevante para o trabalho dos profissionais que desejem evoluir neste setor atualmente
- ◆ Adquirir as competências específicas para a elaboração de esboços nos quais o desenho proposto é fielmente representado
- ◆ Ser capaz de criar projetos de moda que conquistem o público

“

*Alcance a qualificação necessária para ser um diretor criativo de topo"*





## Objetivos específicos

---

### Módulo 1. Desenho de moda

- ◆ Compreender a anatomia humana e as principais características da mesma, a fim de poder representá-la no figurino
- ◆ Conhecer o cânone do corpo humano para permitir a estilização do figurino
- ◆ Analisar e distinguir exaustivamente as zonas mais importantes do corpo humano na realização do figurino
- ◆ Diferenciar as técnicas de representação gráfico-plásticas na ilustração de moda
- ◆ Procurar o estilo pessoal no figurino como marca distintiva da identidade do designer de moda

### Módulo 2. Sistemas de representação aplicados à moda

- ◆ Diferenciar os contextos profissionais de aplicação do desenho técnico de moda e compreender a utilidade das características deste tipo de representação
- ◆ Saber como criar desenhos planos de peças de vestuário
- ◆ Compreender como criar desenhos planos de peças de vestuário que transmitam as características de cada modelo ao modelista e ao confeccionador
- ◆ Saber como representar diferentes acessórios de moda
- ◆ Saber como fazer uma ficha técnica altamente descritiva

### Módulo 3. Design de moda

- ◆ Compreender as diferentes metodologias de trabalho aplicadas ao design de moda
- ◆ Desenvolver procedimentos criativos que ajudem no trabalho de design de moda
- ◆ Introduzir o estudante nos procedimentos técnicos necessários para a realização de um projeto de moda
- ◆ Conhecer os diferentes meios de difusão e comunicação do produto de moda
- ◆ Compreender o processo de realização de projetos de moda em todas as suas fases
- ◆ Adquirir recursos para a apresentação visual e comunicação do projeto de moda

# 03

## Estrutura e conteúdo

O conteúdo do Curso de Especialização foi criado para oferecer aos designers de moda um plano de estudos completamente inovador e relevante sobre as principais técnicas de representação da moda. Desta forma, ao longo de 3 módulos, os alunos conhecerão as principais características do desenho de moda, desde a ilustração aos materiais e proporções, para continuar com os principais sistemas de representação aplicados ao design de moda. Um estudo de alta qualidade que permitirá aos estudantes competir com competência e capacidade suficientes numa indústria altamente competitiva.



“

*Um plano de estudos muito bem estruturado, ideal para uma aprendizagem contextualizada e autogerida sobre desenho de moda”*

## Módulo 1. Desenho de moda

- 1.1. História da ilustração
  - 1.1.1. História da ilustração
  - 1.1.2. Tipologias
  - 1.1.3. O cartaz
  - 1.1.4. Ilustradores
- 1.2. Materiais e suportes na ilustração
  - 1.2.1. Materiais
  - 1.2.2. Suportes
  - 1.2.3. Novas tecnologias
- 1.3. Anatomia artística
  - 1.3.1. Introdução à anatomia artística
  - 1.3.2. A cabeça e o pescoço
  - 1.3.3. O tronco
  - 1.3.4. Extremidade superior
  - 1.3.5. Extremidade inferior
  - 1.3.6. O movimento
- 1.4. Proporção do corpo humano
  - 1.4.1. Antropometria
  - 1.4.2. Proporção
  - 1.4.3. Cânones
  - 1.4.4. Morfologia
  - 1.4.5. Proporção
- 1.5. Composição básica
  - 1.5.1. Dianteira
  - 1.5.2. Traseira
  - 1.5.3. Perfil
  - 1.5.4. Escorço
  - 1.5.5. Movimento





- 1.6. O rosto humano
  - 1.6.1. A cabeça
  - 1.6.2. Os olhos
  - 1.6.3. O nariz
  - 1.6.4. A boca
  - 1.6.5. As sobrancelhas
  - 1.6.6. Os ouvidos
  - 1.6.7. O cabelo
- 1.7. A figura humana
  - 1.7.1. O equilíbrio do corpo
  - 1.7.2. O braço
  - 1.7.3. A mão
  - 1.7.4. O pé
  - 1.7.5. A perna
  - 1.7.6. O busto
  - 1.7.7. A figura humana
- 1.8. Técnicas de ilustração da moda
  - 1.8.1. Técnica tradicional
  - 1.8.2. Técnica digital
  - 1.8.3. Técnica mista
  - 1.8.4. Técnica de colagem
- 1.9. Ilustração de materiais
  - 1.9.1. *Tweed*
  - 1.9.2. Couro patenteadado
  - 1.9.3. Lã
  - 1.9.4. Lantejoulas
  - 1.9.5. Transparência
  - 1.9.6. Seda
  - 1.9.7. Ganga
  - 1.9.8. Couro
  - 1.9.9. Pelo de animal
  - 1.9.10. Outros materiais

- 1.10. Procura de estilo pessoal
  - 1.10.1. O figurino
  - 1.10.2. Estilização
  - 1.10.3. Poses da moda
  - 1.10.4. Penteados
  - 1.10.5. O design

## Módulo 2. Sistemas de representação aplicados à moda

- 2.1. Introdução ao desenho técnico na moda
  - 2.1.1. Como e quando são utilizados os desenhos técnicos
  - 2.1.2. Como criar um desenho técnico para a moda
  - 2.1.3. Desenhar a partir de uma peça de roupa física
  - 2.1.4. Normas do técnico de moda
- 2.2. Preparação do documento
  - 2.2.1. Preparação do documento para o desenho técnico
  - 2.2.2. Manequim anatómico básico
  - 2.2.3. Cor, textura e padrões
- 2.3. Peças de roupa inferior
  - 2.3.1. Saias
  - 2.3.2. Calças
  - 2.3.3. Meias
- 2.4. Peças de roupa de cima
  - 2.4.1. Camisas
  - 2.4.2. T-shirts
  - 2.4.3. Coletes
  - 2.4.4. Casacos
  - 2.4.5. Sobretudos
- 2.5. Peças de roupa interior
  - 2.5.1. Sutiã
  - 2.5.2. Cuecas
  - 2.5.3. Bóxeres
- 2.6. Detalhes do modelo
  - 2.6.1. Decotes
  - 2.6.2. Colarinhos
  - 2.6.3. Mangas
  - 2.6.4. Punhos
  - 2.6.5. Bolsos
- 2.7. Detalhes do design
  - 2.7.1. Detalhes de construção
  - 2.7.2. Detalhes do design decorativo
  - 2.7.3. Pregas
  - 2.7.4. Costuras
  - 2.7.5. Pontos
  - 2.7.6. Debruado
- 2.8. Fixações e adereços
  - 2.8.1. Fechos
  - 2.8.2. Botões
  - 2.8.3. Colchetes
  - 2.8.4. Fitas
  - 2.8.5. Nós
  - 2.8.6. Buracos
  - 2.8.7. Velcro
  - 2.8.8. Ilhós
  - 2.8.9. Laços
  - 2.8.10. Tachas
  - 2.8.11. Remate
  - 2.8.12. Argolas
  - 2.8.13. Fivelas
- 2.9. Acessórios
  - 2.9.1. Malas
  - 2.9.2. Óculos
  - 2.9.3. Calçado
  - 2.9.4. Joalheria



- 2.10. A ficha técnica
  - 2.10.1. Exportação do desenho técnico
  - 2.10.2. Informações sobre a ficha técnica
  - 2.10.3. Modelos e tipos de ficha técnica
  - 2.10.4. Criação da ficha técnica

### Módulo 3. Design de moda

- 3.1. Metodologia do design de moda
  - 3.1.1. O conceito de um projeto de moda
  - 3.1.2. Metodologia de projeto aplicada à moda
  - 3.1.3. Métodos de investigação no design de moda
  - 3.1.4. O *briefing* ou a exigência do design
  - 3.1.5. Documentação
  - 3.1.6. Análise da moda atual
  - 3.1.7. Formalização de ideias
- 3.2. Processos criativos aplicados ao design de moda
  - 3.2.1. O caderno de campo
  - 3.2.2. O *moodboard*
  - 3.2.3. Pesquisa gráfica
  - 3.2.4. Técnicas criativas
- 3.3. Referências
  - 3.3.1. Moda comercial
  - 3.3.2. Moda criativa
  - 3.3.3. Moda cénica
  - 3.3.4. Moda empresarial
- 3.4. Conceito de coleção
  - 3.4.1. Funcionalidade do vestuário
  - 3.4.2. A peça de roupa como mensagem
  - 3.4.3. Conceitos ergonómicos
- 3.5. Códigos estilísticos
  - 3.5.1. Códigos estilísticos permanentes
  - 3.5.2. Códigos estilísticos estacionários
  - 3.5.3. Procura de um selo pessoal
- 3.6. Desenvolvimento da coleção
  - 3.6.1. Quadro teórico
  - 3.6.2. Contexto
  - 3.6.3. Investigação
  - 3.6.4. Referências
  - 3.6.5. Conclusão
  - 3.6.6. Representação da coleção
- 3.7. Estudo técnico
  - 3.7.1. Tabela têxtil
  - 3.7.2. Tabela de cores
  - 3.7.3. O tafetá
  - 3.7.4. A ficha técnica
  - 3.7.5. O protótipo
  - 3.7.6. Escalar
- 3.8. Projetos interdisciplinares
  - 3.8.1. O desenho
  - 3.8.2. A padronização
  - 3.8.3. A costura
- 3.9. Produção de uma coleção
  - 3.9.1. Dos esboços ao desenho técnico
  - 3.9.2. Oficinas artesanais
  - 3.9.3. Novas tecnologias
- 3.10. Estratégias de comunicação e apresentação
  - 3.10.1. Fotografia na moda: *lookbook*, editorial e campanha
  - 3.10.2. O *portefólio*
  - 3.10.3. A passarela
  - 3.10.4. Outras formas de expor a coleção

# 04

# Metodologia

Este programa de capacitação oferece uma forma diferente de aprendizagem. A nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: **o Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas escolas médicas mais prestigiadas do mundo e tem sido considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações, tais como a ***New England Journal of Medicine***.



“

*Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para o levar através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que provou ser extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”*

## Estudo de Caso para contextualizar todo o conteúdo

O nosso programa oferece um método revolucionário de desenvolvimento de competências e conhecimentos. O nosso objetivo é reforçar as competências num contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

*Com a TECH pode experimentar uma forma de aprendizagem que abala as fundações das universidades tradicionais de todo o mundo”*



*Terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, com ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa de estudos.*



## Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este programa da TECH é um programa de ensino intensivo, criado de raiz, que propõe os desafios e decisões mais exigentes neste campo, tanto a nível nacional como internacional. Graças a esta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado, dando um passo decisivo para o sucesso. O método do caso, a técnica que constitui a base deste conteúdo, assegura que a realidade económica, social e profissional mais atual é seguida.

“

*O nosso programa prepara-o para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira”*

*O estudante aprenderá, através de atividades de colaboração e casos reais, a resolução de situações complexas em ambientes empresariais reais.*

O método do caso tem sido o sistema de aprendizagem mais amplamente utilizado pelas melhores faculdades do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não só aprendessem o direito com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar-lhes situações verdadeiramente complexas, a fim de tomarem decisões informadas e valorizarem juízos sobre a forma de as resolver. Em 1924 foi estabelecido como um método de ensino padrão em Harvard.

Numa dada situação, o que deve fazer um profissional? Esta é a questão que enfrentamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os estudantes serão confrontados com múltiplos casos da vida real. Terão de integrar todo o seu conhecimento, investigar, argumentar e defender as suas ideias e decisões.

## Relearning Methodology

A TECH combina eficazmente a metodologia do Estudo de Caso com um sistema de aprendizagem 100% online baseado na repetição, que combina 8 elementos didáticos diferentes em cada lição.

Melhoramos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

*Em 2019, alcançámos os melhores resultados de aprendizagem de todas as universidades online do mundo.*

Na TECH aprende- com uma metodologia de vanguarda concebida para formar os gestores do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, chama-se Relearning.

A nossa universidade é a única universidade de língua espanhola licenciada para utilizar este método de sucesso. Em 2019, conseguimos melhorar os níveis globais de satisfação dos nossos estudantes (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos...) no que diz respeito aos indicadores da melhor universidade online do mundo.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, mas acontece numa espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, cada um destes elementos é combinado de forma concêntrica. Esta metodologia formou mais de 650.000 licenciados com sucesso sem precedentes em áreas tão diversas como a bioquímica, genética, cirurgia, direito internacional, capacidades de gestão, ciência do desporto, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isto num ambiente altamente exigente, com um corpo estudantil universitário com um elevado perfil socioeconómico e uma idade média de 43,5 anos.

*O Relearning permitir-lhe-á aprender com menos esforço e mais desempenho, envolvendo-o mais na sua capacitação, desenvolvendo um espírito crítico, defendendo argumentos e opiniões contrastantes: uma equação direta ao sucesso.*

A partir das últimas provas científicas no campo da neurociência, não só sabemos como organizar informação, ideias, imagens e memórias, mas sabemos que o lugar e o contexto em que aprendemos algo é fundamental para a nossa capacidade de o recordar e armazenar no hipocampo, para o reter na nossa memória a longo prazo.

Desta forma, e no que se chama Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto em que o participante desenvolve a sua prática profissional.



Este programa oferece o melhor material educativo, cuidadosamente preparado para profissionais:



#### Material de estudo

Todos os conteúdos didáticos são criados pelos especialistas que irão ensinar o curso, especificamente para o curso, para que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Estes conteúdos são depois aplicados ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isto, com as mais recentes técnicas que oferecem peças de alta-qualidade em cada um dos materiais que são colocados à disposição do aluno.



#### Masterclasses

Existem provas científicas sobre a utilidade da observação por terceiros especializada.

O denominado Learning from an Expert constrói conhecimento e memória, e gera confiança em futuras decisões difíceis.



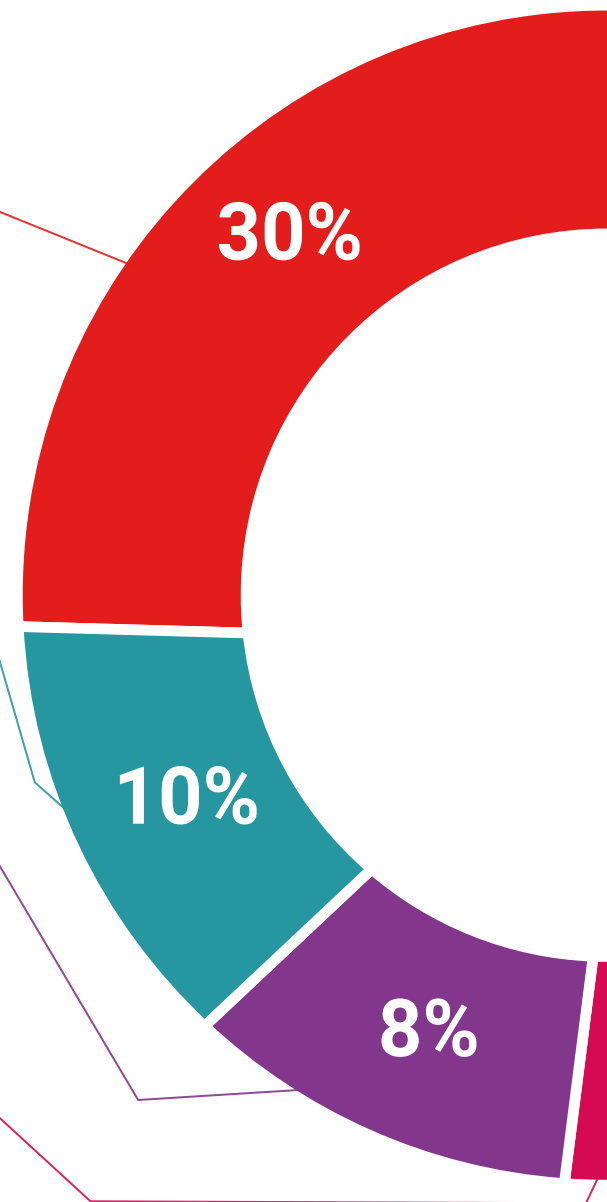
#### Práticas de aptidões e competências

Realizarão atividades para desenvolver competências e aptidões específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e capacidades que um especialista necessita de desenvolver no quadro da globalização em que vivemos.

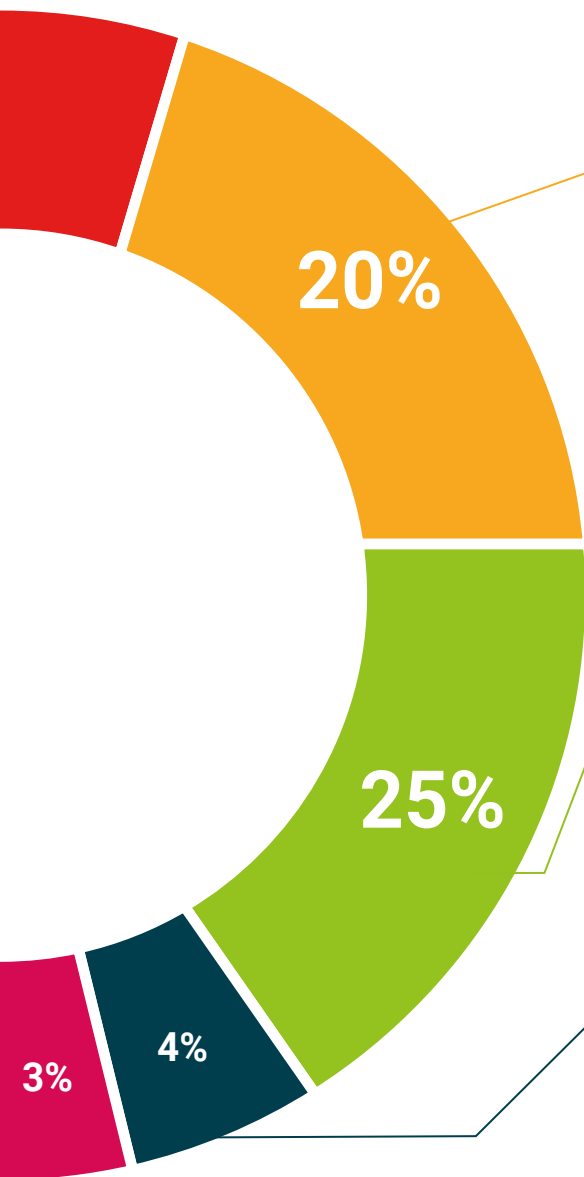


#### Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que necessita para completar a sua capacitação.







#### Case studies

Completarão uma seleção dos melhores estudos de casos escolhidos especificamente para esta situação. Casos apresentados, analisados e instruídos pelos melhores especialistas na cena internacional.



#### Resumos interativos

A equipa da TECH apresenta os conteúdos de uma forma atrativa e dinâmica em comprimidos multimédia que incluem áudios, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais a fim de reforçar o conhecimento.

Este sistema educativo único para a apresentação de conteúdos multimédia foi premiado pela Microsoft como uma "História de Sucesso Europeu".



#### Testing & Retesting

Os conhecimentos do aluno são periodicamente avaliados e reavaliados ao longo de todo o programa, através de atividades e exercícios de avaliação e auto-avaliação, para que o aluno possa verificar como está a atingir os seus objetivos.



05

# Certificação

O Curso de Especialização em Representação Técnica da Moda da garante, para além do conteúdo mais rigoroso e atualizado, o acesso a um Curso de Especialização emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este plano de estudos com sucesso e receba o seu certificado sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Curso de Especialização em Representação Técnica da Moda** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio, com aviso de receção, o certificado\* correspondente ao título de Curso de Especialização emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso de Especialização, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: **Curso de Especialização em Representação Técnica da Moda**

ECTS: **18**

Carga horária: **450 horas**



\*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo com um custo adicional.

futuro  
saúde confiança pessoas  
informação orientadores  
educação certificação ensino  
garantia aprendizagem  
instituições tecnologia  
comunidade compromisso  
atenção personalizada  
conhecimento inovação  
presente qualidade  
desenvolvimento

**tech** universidade  
tecnológica

## Curso de Especialização Representação Técnica da Moda

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Créditos: 18 ECTS
- » Tempo Dedicado: 16 horas/semana
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

# Curso de Especialização

## Representação Técnica da Moda

