

# Curso de Especialização

## Projetos Sustentáveis de Design de Interiores





## Curso de Especialização Projetos Sustentáveis de Design de Interiores

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Acreditação: 18 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

Acesso ao site: [www.techtute.com/pt/design/curso-especializacao/curso-especializacao-projetos-sustentaveis-design-interiores](http://www.techtute.com/pt/design/curso-especializacao/curso-especializacao-projetos-sustentaveis-design-interiores)

# Índice

01

Apresentação

---

*pág. 4*

02

Objetivos

---

*pág. 8*

03

Direção do curso

---

*pág. 12*

04

Estrutura e conteúdo

---

*pág. 16*

05

Metodología de estudo

---

*pág. 20*

06

Certificação

---

*pág. 30*

# 01

# Apresentação

Cada vez são mais as pessoas e as empresas que aderem ao movimento ecologista, incluindo nas suas estratégias e rotinas ações mais respeitosas com o meio ambiente. O mesmo acontece com a decoração de interiores. A procura de projetos sustentáveis tem aumentado nos últimos anos, obrigando os profissionais deste setor a criar tendências que apresentem baixos custos ambientais. É precisamente neste tema que se baseia este programa completo, que combina num único curso intensivo, os aspetos mais inovadores do design *Eco Friendly* através de técnicas e materiais sustentáveis, duradouros e intemporais. Além disso, o seu conveniente formato 100% online permite que os alunos frequentem esta especialização em coordenação com qualquer outra atividade profissional ou pessoal.





“

*Junte-se à revolução do design Eco Friendly e aprenda tudo sobre as estratégias criativas mais respeitosas do meio ambiente com este programa”*

A preocupação da sociedade com os cuidados com o ambiente é cada vez maior e, todos os anos, há cada vez mais pedidos de design de projectos, tanto privados como empresariais, baseados em estratégias e técnicas que respeitam o ambiente e tenham o menor impacto possível na natureza. É por isso que o especialista em design de interiores deve conhecer em pormenor as tendências *Eco Friendly* mais inovadoras, com o objetivo de adaptar as suas criações às exigências do mercado.

Atualmente, é possível ver modelos de trabalho ecológicos, espaços de *Coworking* para aproveitar ao máximo os recursos de um espaço ou escritórios que tenham implementado no seu quotidiano, estratégias de poupança de energia ou de materiais, reduzindo a sua pegada de carbono. Dada a procura cada vez maior deste tipo de trabalhos, a TECH considerou necessário conceber um programa que aprofunde este tema e proporcione ao aluno um conhecimento amplo e exaustivo do mesmo.

Assim surge o Curso de Especialização em Projetos Sustentáveis de Design de Interiores, um programa 100% online com o qual o especialista poderá aprofundar a criação de espaços saudáveis através da utilização dos materiais mais respeitosos com o meio ambiente e estratégias com menor custo natural. Trata-se de lhe fornecer todas as informações necessárias para criar projetos duradouros, sustentáveis e em conformidade com as tendências criativas atuais.

Trata-se de um programa especializado desenvolvido ao longo de um período de 6 meses e distribuído em 540 horas do melhor material teórico, prático e complementar selecionado por especialistas em design e arquitetura com uma vasta e extensa experiência profissional. Para além disso, neste curso foi utilizada a metodologia pedagógica mais vanguardista, de modo a que o aluno possa alargar os seus conhecimentos de forma exponencial, sem ter de investir mais tempo em longas e aborrecidas horas de memorização.

Este **Curso de Especialização em Projetos Sustentáveis de Design de Interiores** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado. As suas principais características são:

- ◆ O desenvolvimento de estudos de caso apresentados por especialistas em design e arquitetura
- ◆ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e predominantemente práticos com que está concebido fornecem informações práticas sobre as disciplinas que são essenciais para a atividade profissional
- ◆ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação pode ser efetuado a fim de melhorar a aprendizagem
- ◆ O seu foco especial em metodologias inovadoras
- ◆ As aulas teóricas, perguntas ao especialista, fóruns de discussão sobre questões controversas e atividades de reflexão individual
- ◆ A disponibilidade de acesso aos conteúdos a partir de qualquer dispositivo fixo ou portátil com conexão à Internet



*Poderá aprofundar os materiais sustentáveis mais relevantes, tanto para os revestimentos como para os têxteis”*

“

*Na Aula Virtual, encontrará horas de material complementar em diferentes formatos para aprofundar de forma personalizada cada seção do programa de estudos”*

O corpo docente do curso inclui profissionais do sector que trazem a sua experiência profissional para esta capacitação, para além de especialistas reconhecidos de sociedades de referência e universidades de prestígio.

Os seus conteúdos multimédia, desenvolvidos com a mais recente tecnologia educativa, permitirão ao profissional uma aprendizagem situada e contextual, ou seja, um ambiente simulado que proporcionará uma formação imersiva programada para treinar em situações reais.

O design deste programa foca-se na Aprendizagem Baseada em Problemas, através da qual o profissional deverá tentar resolver as diferentes situações da atividade profissional que surgem ao longo do curso. Para tal, contará com a ajuda de um sistema inovador de vídeo interativo desenvolvido por especialistas reconhecidos.

*Um curso 100% online que combina o design baseado no conforto, a ergonomia e o respeito pelo ambiente.*

*Adquirirá conhecimentos especializados sobre a criação de ambientes de trabalho baseados no modelo de trabalho ecológico.*



# 02

## Objetivos

Dada a grande procura atual de designers especializados em design de interiores *Eco Friendly*, a TECH desenvolveu este Curso de Especialização com o objetivo de proporcionar ao aluno o conhecimento mais amplo e exaustivo sobre as tendências ecológicas mais recentes relacionadas com a criação sustentável de espaços privados e empresariais. Para o efeito, coloca à sua disposição as melhores ferramentas, bem como um programa de estudos completo, para que possa atingir as suas expectativas académicas e, por conseguinte, profissionais, no menor tempo possível.







“

*Se o seu objetivo é tornar-se um designer conhecido pelo seu compromisso com o ambiente, este curso dar-lhe-á as chaves para consegui-lo”*



## Objetivos gerais

- ◆ Desenvolver um conhecimento alargado e especializado das tendências *Eco Friendly* mais inovadoras e eficazes no ambiente atual aplicadas ao design de interiores
- ◆ Aprender a otimizar os recursos materiais em função do espaço e do orçamento disponíveis para o cliente
- ◆ Aprofundar a criação de projetos adaptados às especificações do sector, desde a recolha de ideias até à entrega do portefólio final



*Aprofundará a eficiência energética, a redução de resíduos e a utilização eficiente do espaço”*





## Objetivos específicos

---

### Módulo 1. Design Digital em 3D

- ♦ Simular mobiliário em 3D utilizando o programa Adobe Illustrator
- ♦ Conhecer os tipos de simulações que permite e como adaptá-las aos projetos
- ♦ Aplicar todas as ferramentas e funções envolvidas na criação de mobiliário em 3D
- ♦ Aprender a transmitir as nossas inspirações aos clientes finais
- ♦ Ser capazes de maquetar e expor o resultado final dos designs

### Módulo 2. Materiais e espaços saudáveis

- ♦ Melhorar a flexibilidade dos projetos de design de interiores para adaptá-los a um cenário sustentável e moderno
- ♦ Aplicar a sustentabilidade em seu sentido prático e conectá-la com os elementos estéticos
- ♦ Otimizar a rentabilidade no processo de design sustentável
- ♦ Aproveitar os recursos disponíveis para criar espaços que conectem as pessoas com o seu entorno
- ♦ Criar espaços sem data de validade, nos quais se possa viver por um longo período de tempo

### Módulo 3. O projeto de interiores

- ♦ Assimilar e incorporar todas as disciplinas que intervêm no design de interiores, analisando os seus custos e projetando os seus benefícios
- ♦ Integrar todas as fases de trabalho que intervêm em um projeto de design de interiores, dominando a terminologia e criando propostas inovadoras e de valor
- ♦ Desenvolver a capacidade de análise e observação não só do ambiente que envolve a disciplina, mas também ao determinar a viabilidade de um projeto de interiores
- ♦ Gerar um portfólio de trabalhos que garanta o sucesso do designer no mercado de trabalho e uma divulgação segura, graças à seleção do conteúdo a ser difundido
- ♦ Otimizar as soluções oferecidas aos clientes, fomentando uma atitude flexível e dotando o aluno das ferramentas necessárias para uma resposta rápida às mudanças

# 03

## Direção do curso

Tanto a gestão como o ensino deste Curso de Especialização, estão a cargo de uma equipa de profissionais de Design e Arquitetura com uma longa trajetória profissional na gestão e direção criativa de projetos de design de interiores de grande importância. Tratam-se de especialistas que conhecem detalhadamente o setor e trabalharam para grandes empresas. Além disso, estão atualmente em atividade, o que permite-lhes gerir as tendências que maior impacto estão a causar na sociedade. O estudante verá todos estes aspetos refletidos no programa de estudos, que foi concebido por eles próprios com base na sua experiência e seguindo os critérios de qualidade exigidos pela TECH.





“

Terá a possibilidade de solicitar tutorias individuais com o pessoal docente em caso de qualquer dúvida”

## Direção



### Dra. García Barriga, María

- ♦ Doutoramento em Design e Dados de Marketing
- ♦ Comunicadora na RTVE
- ♦ Comunicadora em Telemadrid
- ♦ Professora Universitária
- ♦ Autora de El patrón de la eternidad: creación de una identidad en espiral para la automatización de tendencias de moda
- ♦ Comunicação, Marketing e Campanhas Sociais Patrimônio das Artes - Marketing Digital
- ♦ Editora Chefe Chroma Press
- ♦ Executiva de Contas de Marketing e Redes Sociais. Servicecom
- ♦ Redatora de Conteúdos Web Premium Difusão, Diario Siglo XXI e Magazine Of Managers
- ♦ Doutoramento, Design e Dados de Marketing Universidade Politécnica de Madrid
- ♦ Licenciatura em Ciências da Informação, Comunicações, Marketing e Publicidade. Universidade Complutense de Madrid
- ♦ Pós-graduação em Marketing e Comunicação em empresas de Moda e Luxo. Universidade Complutense de Madrid
- ♦ Certificada em Data Analysis & Creativity com Python em China
- ♦ MBA Fashion Business School na Escola de Negócios de Moda da Universidade de Navarra

## Professores

### **Dra. Gárgoles Saes, Paula**

- ◆ Professora investigadora na Escola de Comunicação e Chefe da Academia de
- ◆ Comunicação Corporativa na Universidad Panamericana, Cidade do México
- ◆ Consultora de Comunicação e Sustentabilidade no Ethical Fashion Space, Cidade do México
- ◆ Jornalista de Moda na agência Europa Press e na revista digital Asmoda
- ◆ Especialista em Moda no Fashion Institute of Technology, em Nova Iorque, e no Laboratório de Tendências Future Concept Lab em Milão
- ◆ Departamento de Comunicação da Licenciatura em Comunicação e Gestão da Moda do Centro Universitário Villanueva e ISEM Fashion Business School
- ◆ Doutorado Cum Laude em Criatividade Aplicada pela Universidade de Navarra com a tese "Modelo reputacional para o setor da moda"
- ◆ Licenciatura em Jornalismo pela Universidade Complutense de Madrid
- ◆ Executive Fashion MBA por ISEM Fashion Business School

### **Sr. Pereira Paz, Juan Carlos**

- ◆ Diretor do Projeto DAB (Design e Autores Bolivianos)
- ◆ Reconhecido Designer internacional
- ◆ Numerosas aparições em revistas de moda e cultura como: Vogue Rússia, Harper's Bazaar Rússia, L'Officiel Itália, L'Officiel Arábia, Vogue Itália, Vogue México, Elle China, L'Officiel Argentina
- ◆ Especialista em Comunicação e Marketing de Moda

### **Sra. Miñana Grau, Mari Carmen**

- ◆ Designer Têxtil na Petite Antoinette
- ◆ Designer na firma Donzis Estudos
- ◆ Designer na Summon Press
- ◆ Criadora de padrões em Valentín Herraiz
- ◆ Licenciatura em Design de Moda pela Barreira Arte e Design
- ◆ Especialista em Design Digital com Adobe Illustrator
- ◆ Especialidade em fabricação de padrões, corte e confecção de vestuário valenciano, por Aitex Paterna



*Aproveite a oportunidade para conhecer os últimos desenvolvimentos neste domínio para aplicá-los à sua prática quotidiana"*

# 04

## Estrutura e conteúdo

A TECH utilizou no desenvolvimento do conteúdo deste Curso de Especialização a metodologia *Relearning*, que consiste essencialmente, na reiteração dos conceitos mais relevantes ao longo do programa, favorecendo uma aquisição do conhecimento natural e progressiva. Além disso, esta estratégia pedagógica inclui também a resolução de situações complexas por simulação, o que favorece a melhoria das aptidões e competências profissionais do aluno de uma forma prática. Graças à utilização desta técnica eficaz, a universidade pode reduzir a carga lectiva dos seus programas de estudos sem renunciar à sua qualidade.





“

*Conhecer em pormenor os ciclos de vida dos materiais é fundamental para a criação de Projetos Sustentáveis, algo em que trabalhará com este programa”*

## Módulo 1. Design Digital em 3D

- 1.1. A representação em 3D
  - 1.1.1. Apresentação das simulações em 3D
  - 1.1.2. Apresentação do Adobe Illustrator
  - 1.1.3. Ferramentas e usos aplicados ao mobiliário
- 1.2. Ferramentas para a simulação 3D
  - 1.2.1. Extrusão e biselamento
  - 1.2.2. Rodar e girar
  - 1.2.3. Prós e limitações das simulações
- 1.3. Preparação para o 3D
  - 1.3.1. Pesquisa e criação, esboços
  - 1.3.2. *Moodboards*
  - 1.3.3. Desenvolvimento das vistas
- 1.4. Texturas e cores
  - 1.4.1. Painéis de cor
  - 1.4.2. Motivos e texturas
  - 1.4.3. Criação e importação de motivos, texturas e cores
- 1.5. Giro 3D: preparação
  - 1.5.1. Ferramenta giro 3D
  - 1.5.2. A plantilla e silhueta
  - 1.5.3. As secções
  - 1.5.4. A cor e opacidades
- 1.6. Giro 3D: aplicação
  - 1.6.1. Painel de giro 3D
  - 1.6.2. Aplicação de motivos
  - 1.6.3. Aplicação de texturas
- 1.7. Giro 3D: perspectivas
  - 1.7.1. Modificações e sombreamentos
  - 1.7.2. Modificação do símbolo
  - 1.7.3. Apresentação das vistas
- 1.8. Gráficos *Flash*
  - 1.8.1. Os gráficos *Flash*
  - 1.8.2. Usos
  - 1.8.3. Aplicações

- 1.9. Apresentação do mobiliário
  - 1.9.1. Visualização 3D
  - 1.9.2. Materiais e gamas de cores
  - 1.9.3. Fichas resumo
- 1.10. Apresentação do projeto
  - 1.10.1. Maquetização
  - 1.10.2. Apresentação do projeto
  - 1.10.3. Exposição do trabalho

## Módulo 2. Materiais e espaços saudáveis

- 2.1. Os materiais sustentáveis
  - 2.1.1. Revestimentos
  - 2.1.2. Têxteis no mundo do design de interiores
  - 2.1.3. Espaço e experiência dos utilizadores
- 2.2. O impacto ambiental e a paisagem
  - 2.2.1. Sustentabilidade
  - 2.2.2. Introdução ao paisagismo
  - 2.2.3. Isolamento e acústica
- 2.3. Design sustentável
  - 2.3.1. Conforto e ergonomia
  - 2.3.2. Mistura de estilos
  - 2.3.3. *Layout*
- 2.4. As dimensões da sustentabilidade
  - 2.4.1. O eixo social, económico e ambiental
  - 2.4.2. O modelo de negócios da sustentabilidade
  - 2.4.3. O processo de design sustentável
- 2.5. Sustentabilidade passiva
  - 2.5.1. Isolamento térmico
  - 2.5.2. Orientação
  - 2.5.3. Ventilação cruzada
- 2.6. Sustentabilidade ativa
  - 2.6.1. Produção de energia solar a partir do próprio edifício
  - 2.6.2. Mantas verdes para a limpeza do ar
  - 2.6.3. Reutilização das águas cinzentas

- 2.7. Circularidade em ambientes estéticos
  - 2.7.1. A economia circular
  - 2.7.2. A aplicação da economia circular ao design de interiores
  - 2.7.3. O desafio de decorar uma casa sustentável
- 2.8. A arquitetura bioclimática
  - 2.8.1. Aproveitamento das condições climáticas
  - 2.8.2. Os recursos disponíveis
  - 2.8.3. O consumo de energia
- 2.9. Os espaços duradouros e atemporais
  - 2.9.1. A longevidade
  - 2.9.2. Espaços flexíveis
  - 2.9.3. A estética atemporal
- 2.10. A sustentabilidade nos ambientes de trabalho
  - 2.10.1. O modelo de trabalho verde
  - 2.10.2. O *Coworking* e o *Work From Home*
  - 2.10.3. Tendências para o impulso da sustentabilidade no trabalho

### Módulo 3. O projeto de interiores

- 3.1. A metodologia de projeto
  - 3.1.1. A recolha de dados
  - 3.1.2. Design e investigação
  - 3.1.3. Cronograma
- 3.2. Conceptualização
  - 3.2.1. Problema, necessidade ou desejo
  - 3.2.2. Ideação do dossier
  - 3.2.3. "*Look and Feel*"
- 3.3. Anteprojecto
  - 3.3.1. Planos
  - 3.3.2. Objetos tridimensionais
  - 3.3.3. Simulação de resultados e determinação de materiais

- 3.4. Orçamento
  - 3.4.1. Caderno de encargos
  - 3.4.2. Custos e benefícios
  - 3.4.3. Viabilidade e rentabilidade do projeto
- 3.5. Normativa em vigor
  - 3.5.1. Segurança: incêndios e inundações
  - 3.5.2. Sinalização
  - 3.5.3. Acessibilidade
- 3.6. Execução
  - 3.6.1. Planos definitivos
  - 3.6.2. Materiais e elementos decorativos
  - 3.6.3. Guia de execução
- 3.7. Controlo da qualidade
  - 3.7.1. Memória de qualidades
  - 3.7.2. Execução da obra
  - 3.7.3. Gestão de imprevistos
- 3.8. Decoração
  - 3.8.1. A tomada de decisões estéticas
  - 3.8.2. Acabamentos, limpeza e retoques
  - 3.8.3. A sessão fotográfica
- 3.9. Avaliação do cliente
  - 3.9.1. Retroalimentação
  - 3.9.2. Ficha de cliente e base de dados
  - 3.9.3. Recomendações
- 3.10. Portfólio do designer
  - 3.10.1. Estratégias de confecção
  - 3.10.2. Marca pessoal
  - 3.10.3. Propriedade intelectual e difusão de projetos

# 05

# Metodologia de estudo

A TECH é a primeira universidade do mundo a unir a metodologia dos **case studies** com o **Relearning**, um sistema de aprendizado 100% online baseado na repetição guiada.

Essa estratégia de ensino inovadora foi projetada para oferecer aos profissionais a oportunidade de atualizar conhecimentos e desenvolver habilidades de forma intensiva e rigorosa. Um modelo de aprendizagem que coloca o aluno no centro do processo acadêmico e lhe dá o papel principal, adaptando-se às suas necessidades e deixando de lado as metodologias mais convencionais.



“

*A TECH prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso em sua carreira”*

## O aluno: a prioridade de todos os programas da TECH

Na metodologia de estudo da TECH, o aluno é o protagonista absoluto. As ferramentas pedagógicas de cada programa foram selecionadas levando-se em conta as demandas de tempo, disponibilidade e rigor acadêmico que, atualmente, os alunos, bem como os empregos mais competitivos do mercado, exigem.

Com o modelo educacional assíncrono da TECH, é o aluno quem escolhe quanto tempo passa estudando, como decide estabelecer suas rotinas e tudo isso no conforto do dispositivo eletrônico de sua escolha. O aluno não precisa assistir às aulas presenciais, que muitas vezes não poderá comparecer. As atividades de aprendizado serão realizadas de acordo com sua conveniência. O aluno sempre poderá decidir quando e de onde estudar.

“

*Na TECH, o aluno NÃO terá aulas ao vivo  
(das quais poderá nunca participar)”*



## Os programas de ensino mais abrangentes do mundo

A TECH se caracteriza por oferecer os programas acadêmicos mais completos no ambiente universitário. Essa abrangência é obtida por meio da criação de programas de estudo que cobrem não apenas o conhecimento essencial, mas também as últimas inovações em cada área.

Por serem constantemente atualizados, esses programas permitem que os alunos acompanhem as mudanças do mercado e adquiram as habilidades mais valorizadas pelos empregadores. Dessa forma, os alunos da TECH recebem uma preparação abrangente que lhes dá uma vantagem competitiva significativa para avançar em suas carreiras.

Além disso, eles podem fazer isso de qualquer dispositivo, PC, tablet ou smartphone.

“

*O modelo da TECH é assíncrono, portanto, você poderá estudar com seu PC, tablet ou smartphone onde quiser, quando quiser e pelo tempo que quiser”*

## Case studies ou Método de caso

O método de casos tem sido o sistema de aprendizado mais amplamente utilizado pelas melhores escolas de negócios do mundo. Desenvolvido em 1912 para que os estudantes de direito não aprendessem a lei apenas com base no conteúdo teórico, sua função também era apresentar a eles situações complexas da vida real. Assim, eles poderiam tomar decisões informadas e fazer julgamentos de valor sobre como resolvê-los. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Com esse modelo de ensino, é o próprio aluno que desenvolve sua competência profissional por meio de estratégias como o *Learning by doing* ou o *Design Thinking*, usados por outras instituições renomadas, como Yale ou Stanford.

Esse método orientado para a ação será aplicado em toda a trajetória acadêmica do aluno com a TECH. Dessa forma, o aluno será confrontado com várias situações da vida real e terá de integrar conhecimentos, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões. A premissa era responder à pergunta sobre como eles agiriam diante de eventos específicos de complexidade em seu trabalho diário.





## Método Relearning

Na TECH os *case studies* são alimentados pelo melhor método de ensino 100% online: o *Relearning*.

Esse método rompe com as técnicas tradicionais de ensino para colocar o aluno no centro da equação, fornecendo o melhor conteúdo em diferentes formatos. Dessa forma, consegue revisar e reiterar os principais conceitos de cada matéria e aprender a aplicá-los em um ambiente real.

Na mesma linha, e de acordo com várias pesquisas científicas, a repetição é a melhor maneira de aprender. Portanto, a TECH oferece entre 8 e 16 repetições de cada conceito-chave dentro da mesma lição, apresentadas de uma forma diferente, a fim de garantir que o conhecimento seja totalmente incorporado durante o processo de estudo.

*O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo seu espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.*



## Um Campus Virtual 100% online com os melhores recursos didáticos

Para aplicar sua metodologia de forma eficaz, a TECH se concentra em fornecer aos alunos materiais didáticos em diferentes formatos: textos, vídeos interativos, ilustrações e mapas de conhecimento, entre outros. Todos eles são projetados por professores qualificados que concentram seu trabalho na combinação de casos reais com a resolução de situações complexas por meio de simulação, o estudo de contextos aplicados a cada carreira profissional e o aprendizado baseado na repetição, por meio de áudios, apresentações, animações, imagens etc.

As evidências científicas mais recentes no campo da neurociência apontam para importância de levar em conta o local e o contexto em que o conteúdo é acessado antes de iniciar um novo processo de aprendizagem. A capacidade de ajustar essas variáveis de forma personalizada ajuda as pessoas a lembrar e armazenar o conhecimento no hipocampo para retenção a longo prazo. Trata-se de um modelo chamado *Neurocognitive context-dependent e-learning* que é aplicado conscientemente nesse curso universitário.

Por outro lado, também para favorecer ao máximo o contato entre mentor e mentorado, é oferecida uma ampla variedade de possibilidades de comunicação, tanto em tempo real quanto em diferido (mensagens internas, fóruns de discussão, serviço telefônico, contato por e-mail com a secretaria técnica, bate-papo, videoconferência etc.).

Da mesma forma, esse Campus Virtual muito completo permitirá que os alunos da TECH organizem seus horários de estudo de acordo com sua disponibilidade pessoal ou obrigações de trabalho. Dessa forma, eles terão um controle global dos conteúdos acadêmicos e de suas ferramentas didáticas, em função de sua atualização profissional acelerada.



*O modo de estudo online deste programa permitirá que você organize seu tempo e ritmo de aprendizado, adaptando-o à sua agenda”*

### A eficácia do método é justificada por quatro conquistas fundamentais:

1. Os alunos que seguem este método não só assimilam os conceitos, mas também desenvolvem a capacidade intelectual através de exercícios de avaliação de situações reais e de aplicação de conhecimentos.
2. A aprendizagem se consolida nas habilidades práticas, permitindo ao aluno integrar melhor o conhecimento à prática clínica.
3. A assimilação de ideias e conceitos se torna mais fácil e eficiente, graças à abordagem de situações decorrentes da realidade.
4. A sensação de eficiência do esforço investido se torna um estímulo muito importante para os alunos, o que se traduz em um maior interesse pela aprendizagem e um aumento no tempo dedicado ao curso.



## A metodologia universitária mais bem avaliada por seus alunos

Os resultados desse modelo acadêmico inovador podem ser vistos nos níveis gerais de satisfação dos alunos da TECH.

A avaliação dos alunos sobre a qualidade do ensino, a qualidade dos materiais, a estrutura e os objetivos do curso é excelente. Não é de surpreender que a instituição tenha se tornado a universidade mais bem avaliada por seus alunos na plataforma de avaliação Trustpilot, com uma pontuação de 4,9 de 5.

*Acesse o conteúdo do estudo de qualquer dispositivo com conexão à Internet (computador, tablet, smartphone) graças ao fato da TECH estar na vanguarda da tecnologia e do ensino.*

*Você poderá aprender com as vantagens do acesso a ambientes de aprendizagem simulados e com a abordagem de aprendizagem por observação, ou seja, aprender com um especialista.*

Assim, os melhores materiais educacionais, cuidadosamente preparados, estarão disponíveis neste programa:



#### Material de estudo

O conteúdo didático foi elaborado especialmente para este curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que permite que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online, com as técnicas mais recentes que nos permitem lhe oferecer a melhor qualidade em cada uma das peças que colocaremos a seu serviço.



#### Práticas de aptidões e competências

Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e desenvolver as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no âmbito da globalização.



#### Resumos interativos

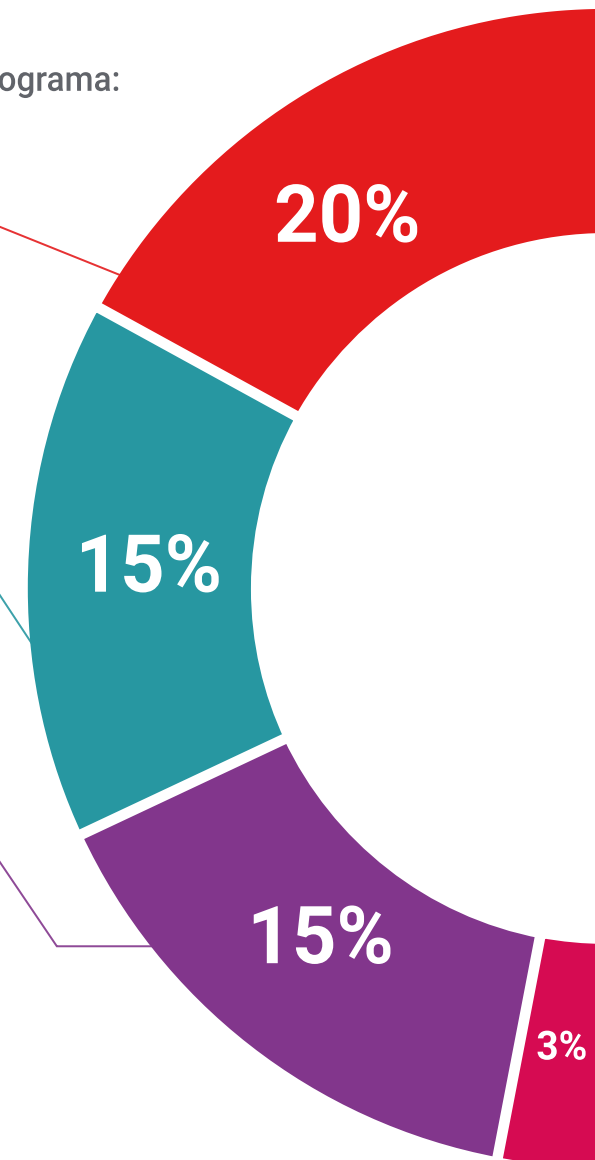
Apresentamos os conteúdos de forma atraente e dinâmica em pílulas multimídia que incluem áudio, vídeos, imagens, diagramas e mapas conceituais com o objetivo de reforçar o conhecimento.

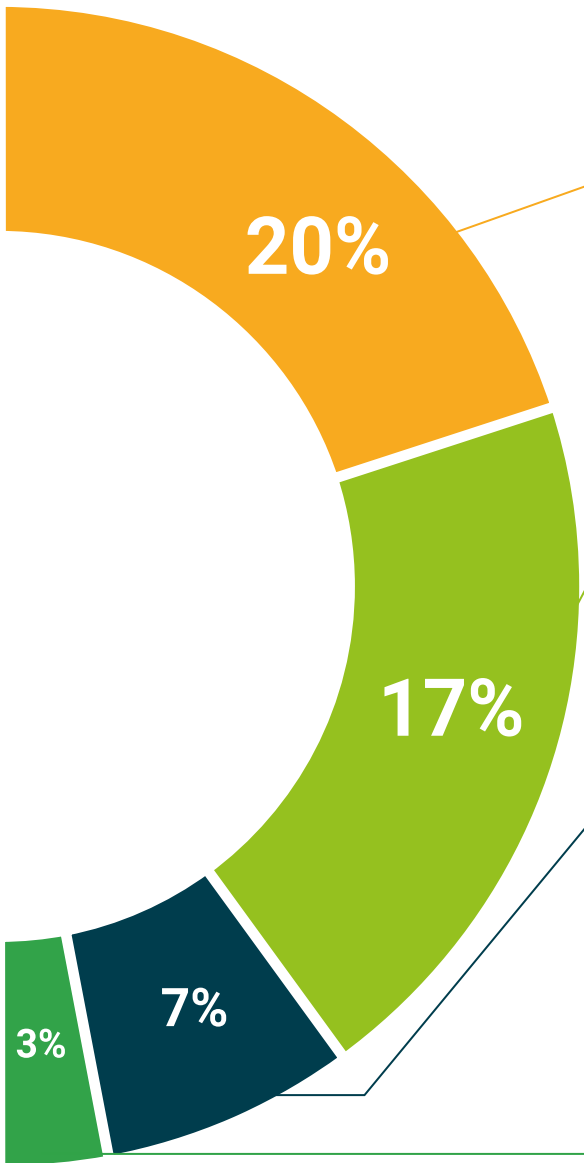
Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa"



#### Leituras complementares

Artigos recentes, documentos científicos, guias internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual do estudante você terá acesso a tudo o que for necessário para completar sua capacitação.





#### Case Studies

Você concluirá uma seleção dos melhores *case studies* da disciplina. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas no cenário internacional.



#### Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente seus conhecimentos ao longo de todo o programa. Fazemos isso em 3 dos 4 níveis da Pirâmide de Miller.



#### Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O *Learning from an expert* fortalece o conhecimento e a memória, e aumenta nossa confiança para tomar decisões difíceis no futuro.



#### Guias rápidos de ação

A TECH oferece o conteúdo mais relevante do curso em formato de fichas de trabalho ou guias rápidos de ação. Uma forma sintetizada, prática e eficaz de ajudar os alunos a progredirem na aprendizagem.



05

# Certificação

O Curso de Especialização em Projetos Sustentáveis de Design de Interiores garante, além da formação mais rigorosa e atualizada, o acesso a um certificado de Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

*Conclua este programa de estudos  
com sucesso e receba seu certificado  
sem sair de casa e sem burocracias”*

Este **Curso de Especialização em Projetos Sustentáveis de Design de Interiores** conta com o conteúdo educacional mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio, com aviso de receção, o certificado\* correspondente ao título de **Curso de Especialização** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso de Especialização, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de emprego, concursos públicos e avaliação de carreiras profissionais.

Certificação: **Curso de Especialização em Projetos Sustentáveis de Design de Interiores**

Modalidade: **online**

Duração: **6 meses**

ECTS: **18**



\*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que o seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.



futuro  
saúde confiança pessoas  
informação orientadores  
educação certificação ensino  
garantia aprendizagem  
instituições tecnologia  
comunidade comunidade  
atenção personalizada  
conhecimento inovação  
presente qualidade  
desenvolvimento sustentabilidade

**tech** universidade  
tecnológica

## Curso de Especialização Projetos Sustentáveis de Design de Interiores

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 meses
- » Certificação: TECH Universidade Tecnológica
- » Acreditação: 18 ECTS
- » Horário: ao seu próprio ritmo
- » Exames: online

# Curso de Especialização Projetos Sustentáveis de Design de Interiores