

Certificat

Rendering VRAY dans 3DS Max





**tech** université  
technologique

## Certificat Rendering VRAY dans 3DS Max

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: [www.techtitute.com/fr/design/cours/rendering-vray-3ds-max](http://www.techtitute.com/fr/design/cours/rendering-vray-3ds-max)

# Sommaire

01

Présentation

---

Page 4

02

Objectifs

---

Page 8

03

Direction de la formation

---

Page 12

04

Structure et contenu

---

Page 16

05

Méthodologie

---

Page 20

06

Diplôme

---

Page 28

# 01

# Présentation

La nouvelle génération de rendering fonctionne avec un moteur comme VRAY. Les artistes visuels recherchent la qualité, la puissance, le contrôle créatif et l'intégration intelligente dans leurs projets. C'est pourquoi ce diplôme a été conçu pour offrir un rendering CPU et GPU haut de gamme, délivrant des images hyper réalistes. Avec un format d'enseignement 100% en ligne et éminemment pratique, cette formation apportera un degré de spécialisation dans un marché compétitif comme celui du design. Il est essentiel pour les professionnels du secteur d'élargir leurs connaissances et d'améliorer leurs techniques.



“

*Apprenez à utiliser VRAY, le moteur de rendering le plus populaire dans l'industrie du design"*

Savoir traduire les idées des utilisateurs en images imbattables garantit la réussite des projets. Devenir un important prestataire de services de rendu est possible si l'on dispose des techniques et des plates-formes adéquates. Ce Certificat en Rendering VRAY dans 3DS Max forme les professionnels à produire des rendus 3D d'une qualité photographique.

Grâce à un corps enseignant de haut niveau, les étudiants pourront acquérir des compétences en matière d'éclairage, de *Shading* et d'outils de rendering indispensables à la création de combinaisons. Tout cela, en ayant toujours le contrôle créatif des scènes, puisque la polyvalence de ses fonctions permet de choisir les meilleures approches, en fonction de l'œil de chaque étudiant.

C'est pourquoi le programme, axé sur la spécialisation dans le moteur de rendering VRAY, dispose d'un corps enseignant expert dans le domaine. Les meilleurs du secteur ont conçu ce programme pour améliorer et créer des compétences de haut niveau chez les étudiants. La capacité d'analyse, ainsi que les compétences acquises avec ce diplôme, positionnent le professionnel sur un marché international.

La méthode d'apprentissage 100% en ligne collabore au processus, car elle a été structurée de manière à ce que ce soit l'étudiant qui fixe le rythme de son travail, sans négliger ses responsabilités personnelles et professionnelles.

Ce **Certificat en Rendering VRAY dans 3DS Max** contient le programme le plus complet et le plus actualisé du marché. Ses caractéristiques sont les suivantes:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts en Rendering VRAY dans 3DS Max
- ◆ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Exercices pratiques permettant de réaliser le processus d'auto-évaluation afin d'améliorer l'apprentissage
- ◆ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ◆ Cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ◆ Il est possible d'accéder aux contenus depuis tout appareil fixe ou portable doté d'une connexion à internet



*Augmentez la puissance de rendu et commercialisez vos projets sur un marché international. Inscrivez-vous à ce Certificat"*

“

*Faites le rendering des images individuelles plus rapidement. Avec le moteur VRAY, vous pourrez combiner la puissance de calcul de plusieurs machines”*

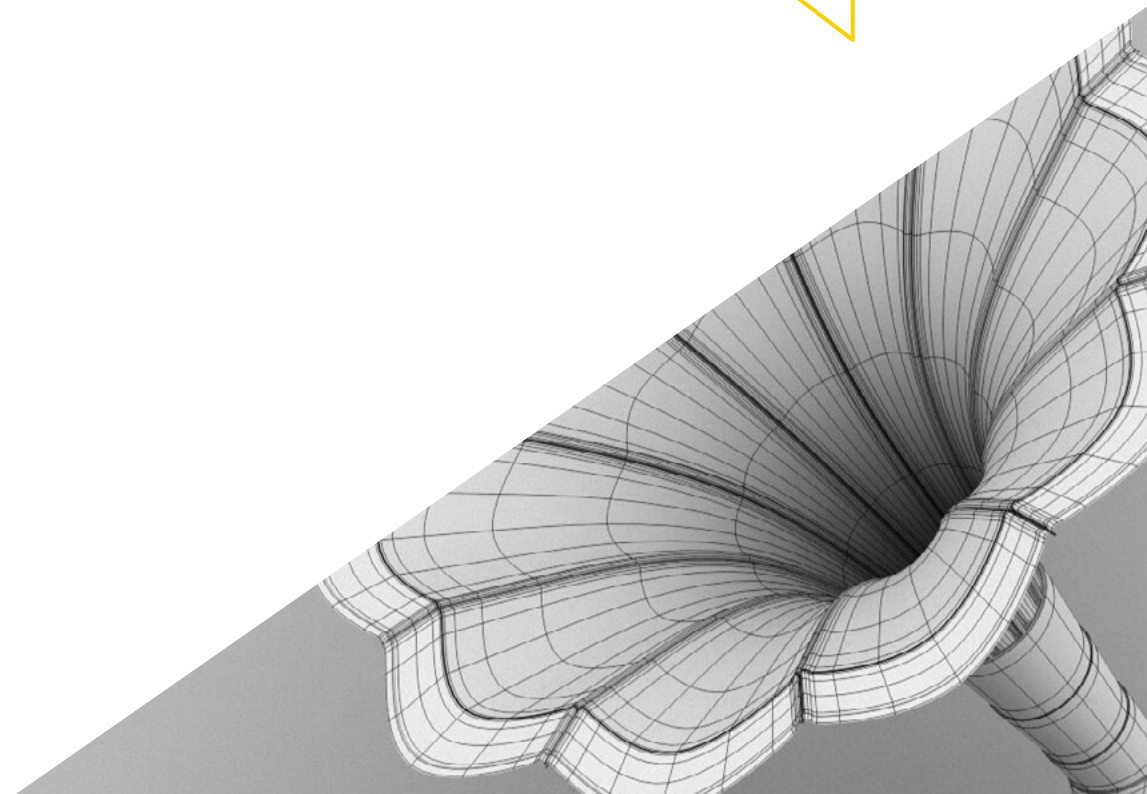
Le corps enseignant du programme englobe des spécialistes réputés dans le domaine et qui apportent à ce programme l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus dans de grandes sociétés et des universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, élaboré avec la dernière technologie éducative, permettra aux professionnels un apprentissage situé et contextuel, c'est-à-dire un environnement simulé qui fournira une formation immersive programmée pour s'entraîner face à des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'Apprentissage par les Problèmes, grâce auquel le site professionnelles doit essayer de résoudre les différentes situations de la pratique professionnelle qui se présentent tout au long du programme. Pour ce faire, vous bénéficierez de l'aide d'un nouveau système vidéo interactif réalisé par des experts reconnus.

*Un processus d'inscription rapide.  
Un apprentissage soutenu par  
des experts de l'industrie et une  
expérience spécialisée.*

*Chez TECH, nous concevons des  
programmes efficaces et conformes  
aux normes de l'industrie.*



# 02

## Objectifs

Ce Certificat en Rendering VRAY dans 3DS Max est conçu pour permettre aux étudiants d'acquérir des compétences de niveau expert dans le Rendering VRAY dans 3DS Max, à travers la réalisation d'objectifs spécifiques. Par conséquent, ce programme vise à ce que les étudiants apprennent en profondeur le moteur VRAY afin d'être en mesure de créer des *Renders* statiques et animés de la modélisation 3D.







“

*Obtenez ce que vous cherchez:  
apprenez à automatiser les étapes  
pour obtenir un rendu plus précis”*



## Objectifs généraux

---

- ◆ Connaître en profondeur toutes les étapes de rendering d'une modélisation 3D d'un professionnel
- ◆ Connaître et comprendre en détail le fonctionnement des moteurs de rendering et leur influence sur la modélisation
- ◆ Maîtriser les différents programmes et moteurs axés sur la modélisation, la texturation et le temps réel utilisés aujourd'hui dans le monde professionnel
- ◆ Appliquer les connaissances acquises dans la résolution de problèmes de modélisation
- ◆ Utiliser de manière experte les connaissances acquises pour créer leurs propres projets et les ajouter intelligemment à leur portfolio
- ◆ Développer les ressources de chaque programme pour obtenir le meilleur effet pour votre modélisation





## Objectifs spécifiques

---

- ◆ Apprenez à connaître en profondeur le moteur V-Ray attribué au programme 3DS Max
- ◆ Configurer les options de rendu pour affecter le moteur de rendering idéal
- ◆ Apprenez à connaître les matériaux propres à V-Ray et à travailler avec eux par le biais de nœuds
- ◆ Faites migrer les textures créées dans Substance Painter vers le moteur V-Ray
- ◆ Configurer l'éclairage de notre scène V-Ray
- ◆ Donner plus de détails à notre modèle sans avoir besoin de modifier ou d'ajouter de la géométrie
- ◆ Positionner intelligemment notre modèle et la caméra pour créer une scène intéressante
- ◆ Réaliser des rends statiques et animés de la modélisation en 3D

“

*Ce diplôme a été créé pour gérer des projets de grande envergure et leurs scènes les plus difficiles. Devenez un expert dans votre domaine”*

03

# Direction de la formation

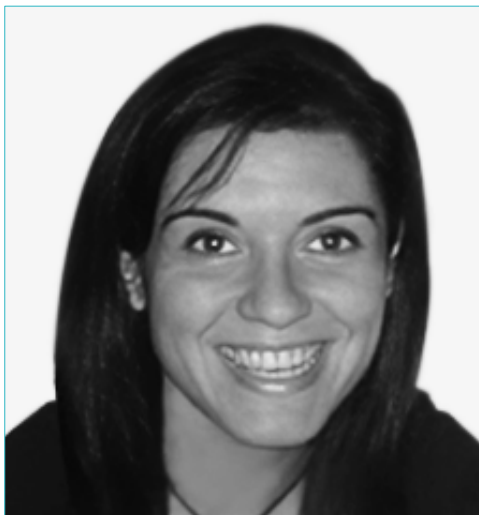
Ce programme a été conçu grâce à l'expertise d'un corps enseignant sélectionné. Il s'agit de professionnels du plus haut niveau qui s'attachent à fournir le contenu le plus actuel de l'industrie du design. Leur intention est de fournir aux étudiants les principaux outils pour obtenir un bon rendu et de développer des compétences capables de créer de grands projets.



“

*Faites en sorte que votre expérience professionnelle réponde aux besoins d'un marché international: démontrez les connaissances acquises dans ce Certificat"*

## Direction



### Dr Vidal Peig, Teresa

- ◆ Spécialiste des Arts et des Technologies (art numérique, 2D, 3D, VR et AR)
- ◆ Conçeutrice et créatrice d'esquisses de personnages en 2D pour les jeux mobiles
- ◆ Designer chez Sara Lee, Motos Bordy, Hebo et Full Gass
- ◆ Enseignante et directrice du Master en Programmation de Jeux Vidéo
- ◆ Enseignante à l'Université de Gérone
- ◆ Doctorat en Architecture de l'Université Polytechnique de Catalogne
- ◆ Licence en Beaux-Arts de l'Université de Barcelone

## Professeurs

### Mme Jiménez Vaquero, Laura

- ◆ Modélisatrice Organique et de Props, *grooming, texturing y shading artist*
- ◆ Modélisatrice 3D Organique et Inorganique pour Utopia Avatars chez EGO W3RLD
- ◆ Développement de la modélisation 3D de *hard surface* pour des campagnes publicitaires chez Kutuko Studio
- ◆ Développement de la modélisation organique pour la campagne publicitaire de Nein Club
- ◆ Développement de la modélisation 3D pour la décoration d'intérieur chez Miltidesign
- ◆ Réalisation et coordination de l'exposition collective de femmes "Femenino plural"
- ◆ Travail d'image pour l'animation 2D "Naturaleza Encendida" au Jardin Botanique Royal de Madrid
- ◆ Diplôme en Beaux-Arts à l'Université Complutense de Madrid
- ◆ Master en Modélisation Organique par l'Académie Lightbox



# 04

## Structure et contenu

Le contenu de ce cours est axé sur la consolidation des connaissances théoriques et leur approfondissement dans la pratique. L'étude et le maniement des outils dont dispose le moteur VRAY favoriseront la carrière professionnelle des étudiants, car dans le monde du design, il est devenu indispensable pour aspirer à de grands projets. De même, les techniques à mettre en œuvre et l'analyse d'autres rendus enrichiront leurs connaissances et feront d'eux les experts qu'ils souhaitent être.



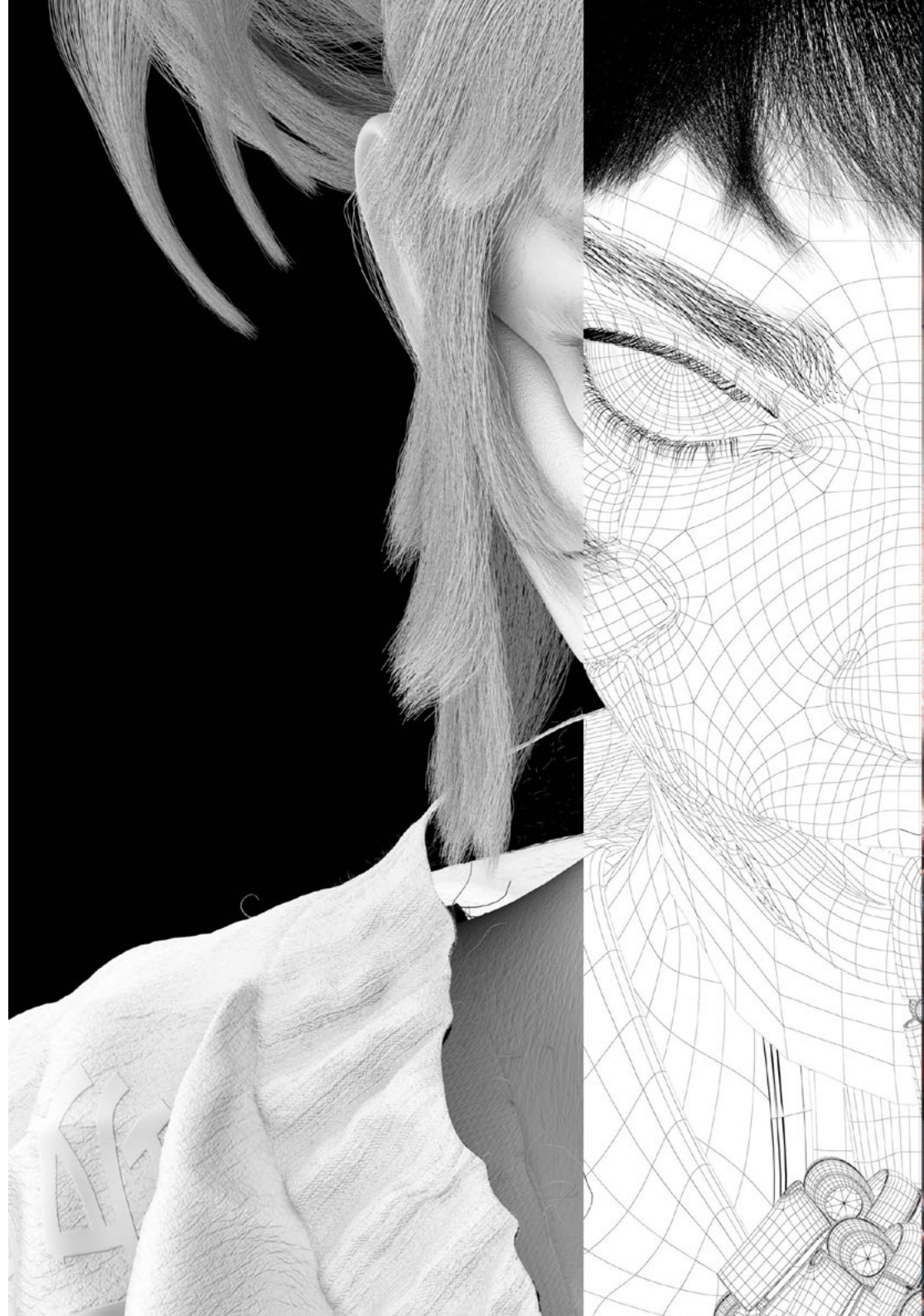


“

*Nous concevons des contenus qui vous permettent de contrôler vos projets. Nous vous enseignons des fonctions polyvalentes afin que vous puissiez choisir la meilleure approche pour vos scènes”*

## Module 1. Rendering avec le moteur V-Ray dans 3ds Max

- 1.1. Affectation du Moteur de *Render* V-Ray
  - 1.1.1. Préparation de l'espace de *Render*
  - 1.1.2. Options de *Setup* du *Render* et attribution du *Render*
  - 1.1.3. Optimiser le temps de *Render*
- 1.2. Éclairage et création de lumière
  - 1.2.1. Éclairage 3 points
  - 1.2.2. Configuration de l'éclairage
  - 1.2.3. *Render Region*
- 1.3. Création et application des matériaux
  - 1.3.1. Matériaux V-Ray
  - 1.3.2. Configuration des matériaux V-Ray
  - 1.3.3. *Self-Illumination*
- 1.4. De Substance Painter à V-Ray
  - 1.4.1. Connecter les nœuds et les paramètres des matériaux
  - 1.4.2. Exporter les préréglages
  - 1.4.3. Configuration Smart Material dans V-Ray
- 1.5. Détails et positionnement dans la scène
  - 1.5.1. Appliquer des ombres en fonction de la position du modèle
  - 1.5.2. Ajuster le modèle et la silhouette
  - 1.5.3. Base métallique
- 1.6. Arrondi des surfaces
  - 1.6.1. V-RayEdgeTex
  - 1.6.2. Fonctionnalité et configuration
  - 1.6.3. Rendu avec et sans arrondi
- 1.7. Champ de vision
  - 1.7.1. La caméra et le plan
  - 1.7.2. Ouverture de la caméra
  - 1.7.3. Champ de vision





- 1.8. Ambient Occlusion et Illuminación Global
  - 1.8.1. GI et *Render Elements*
  - 1.8.2. V-RayExtraTex et V-RayDirt
  - 1.8.3. Multiplicateur d'illumination globale
- 1.9. Rendu d'une image statique
  - 1.9.1. Ajuster les valeurs de *Render*
  - 1.9.2. Sauvegarder le rendu final
  - 1.9.3. Composer *Ambient Occlusion*
- 1.10. Rendering d'une séquence
  - 1.10.1. Animation de la caméra
  - 1.10.2. Options de rendu pour la séquence
  - 1.10.3. Assemblage des images pour la séquence

“

*Mettez vos connaissances à l'épreuve. Notre méthodologie d'enseignement est basée sur l'apprentissage par la pratique”*

# 05

# Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

*Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”*

## Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

*Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”*



*Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.*



*L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.*

## Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

## Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu  
les meilleurs résultats  
d'apprentissage de toutes les  
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.







Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

*Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.*

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



#### Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



#### Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



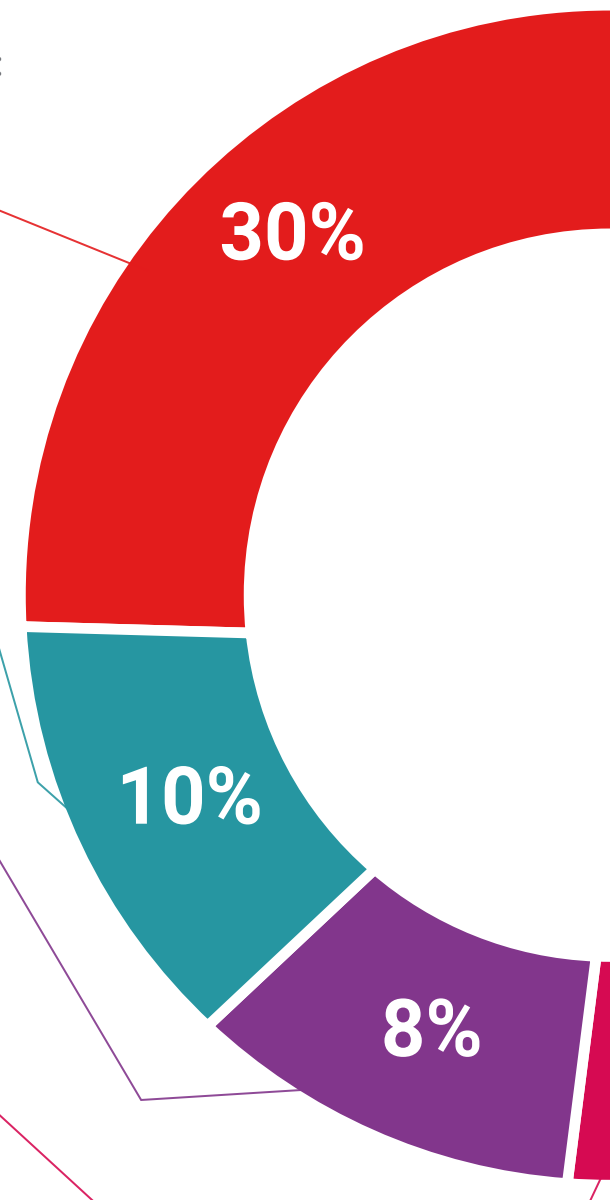
#### Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



#### Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





#### Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



#### Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



#### Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



# 06 Diplôme

Le Certificat en Rendering VRAY dans 3DS Max garantit, outre la formation la plus rigoureuse et la plus actualisée, l'accès à un diplôme de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

*Terminez ce programme avec succès  
et recevez votre diplôme sans avoir  
à vous soucier des déplacements ou  
des formalités administratives”*

Ce **Certificat en Rendering VRAY dans 3DS Max** contient le programme le plus complet et actualisé du marché.

Après avoir passé l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier\* avec accusé de réception son diplôme de **Certificat** délivrée par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Rendering VRAY dans 3DS Max**

Modalité: **en ligne**

Durée: **6 semaines**



\*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future  
santé confiance personnes  
éducation information tuteurs  
garantie accréditation enseignement  
institutions technologie apprentissage  
communauté engagement  
service personnalisé innovation  
connaissance présent qualité  
en ligne formation  
développement institutions  
classe virtuelle langues

**tech** université  
technologique

Certificat  
Rendering VRAY  
dans 3DS Max

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

# Certificat

## Rendering VRAY dans 3DS Max

