

Certificat Photographie





tech université
technologique

Certificat Photographie

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire:   votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/design/cours/photographie

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 16

05

Diplôme

page 24

01

Présentation

Le monde de la mode est étroitement lié à celui de l'image, car c'est par le biais des photographies que les collections atteignent le grand public, avant même d'arriver dans les magasins. Il s'agit sans aucun doute d'une profession qui exige une spécialisation poussée, non seulement dans la manipulation correcte des appareils photo, mais aussi dans les prises de vue, les réglages, les couleurs, etc. Avec ce programme TECH, les étudiants seront au fait des particularités de la photographie de mode, afin d'en comprendre la valeur et de pouvoir tirer le meilleur parti de leur travail.





“

La Photographie est essentielle dans le secteur de la mode. Par conséquent, l'obtention des qualifications nécessaires dans ce domaine vous permettra de tirer le meilleur parti de vos créations"

Les photographies de mode doivent être de haute qualité et montrer chaque petit détail du vêtement afin que, dès la première image, l'acheteur se sente attiré par celui-ci. Mais, pour ressentir cette attraction, il est également essentiel que chaque image montre l'essence du produit et ceci est réalisé avec la bonne scénographie, la lumière, les couleurs, les prises de vue, etc. En ce sens, il ne s'agit pas simplement de prendre une photo d'un vêtement, mais de créer un cadre qui captive l'acheteur et l'incite à acheter.

Comprenant l'importance de l'image dans ce secteur, TECH a proposé d'offrir une spécialisation supérieure à ses étudiants avec ce programme en photographie qui comprend des aspects pertinents sur la formation de l'image et le langage photographique, les caractéristiques techniques des appareils photo, le développement et l'image numérique, le comportement de la lumière ou les principaux logiciels d'édition de photos, ainsi qu'un bref rappel de l'histoire du secteur.

En bref, TECH vise à répondre à l'objectif de haute spécialisation exigé par les créateurs de mode, qui recherchent des programmes de grande qualité pour accroître leur formation et offrir aux utilisateurs des vêtements qui deviendront indispensables à leur garde-robe. Et, pour atteindre cet objectif, elle offre aux étudiants un programme de pointe adapté aux dernières évolutions du secteur, avec un programme d'études absolument actualisé et réalisé par des professionnels expérimentés qui sont prêts à mettre toutes leurs connaissances à la disposition de leurs étudiants. Il convient de noter que, s'agissant d'un programme 100% en ligne, les étudiants ne seront pas conditionnés par des horaires fixes ou la nécessité de se déplacer vers un autre lieu physique, mais pourront accéder à tous les contenus à tout moment de la journée, en conciliant leur vie professionnelle et personnelle avec leur vie académique.

Ce **Certificat en Photographie** contient le programme éducatif le plus complet et le plus actuel du marché. Ses principales caractéristiques sont:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts de la mode.
- ◆ Le contenu graphique, schématique et éminemment pratique du programme fournit des informations scientifiques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Les exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé pour améliorer le processus d'apprentissage
- ◆ Il met l'accent sur les méthodologies les plus innovantes en matière de Photographie de mode
- ◆ Les cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ◆ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Apprenez comment la Photographie de mode a évolué et appliquez les dernières tendances dans votre travail quotidien"

“ *Une méthodologie didactique adaptée aux besoins éducatifs actuels pour que les étudiants apprennent de manière contextuelle* ”

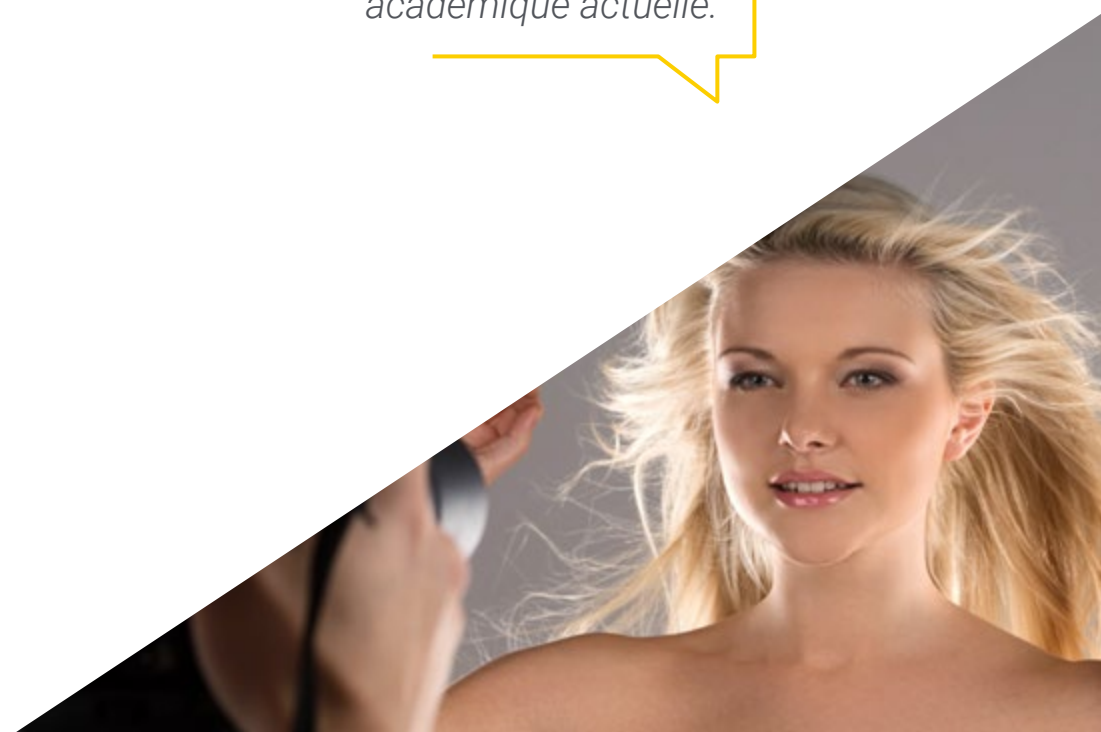
Le corps enseignant du programme comprend des professionnels du secteur de la mode, qui apportent leur expérience professionnelle, ainsi que des spécialistes reconnus issus de grandes entreprises et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra aux professionnels d'apprendre de manière située et contextuelle, c'est-à-dire dans un environnement simulé qui fournira une étude immersive programmée pour s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'apprentissage par les problèmes, grâce auquel les professionnels devront essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui leur sont posées tout au long de l'année universitaire. Pour ce faire, il sera assisté d'un système vidéo interactif innovant créé par des experts reconnus.

La multitude d'études de cas vous aidera à mieux comprendre l'utilisation des caméras.

TECH vous propose les dernières technologies éducatives de la scène académique actuelle.



02 Objectifs

Le Certificat en Photographie est conçu pour aider les professionnels à acquérir et à connaître les principales nouveautés dans ce domaine, ce qui leur permettra de réaliser leur travail quotidien avec la plus grande qualité et le plus grand professionnalisme. Ainsi, ils seront mieux formés pour évoluer avec succès dans un secteur en plein essor, dans lequel émergent constamment de nouveaux concepts et de nouvelles tendances qui doivent être reconnus et appliqués par les professionnels.



“

TECH vous aidera à atteindre vos objectifs académiques grâce à un programme de pointe”



Objectif général

- ◆ Obtenir une connaissance détaillée de la mode, qui sera pertinente pour le travail des professionnels qui souhaitent évoluer dans ce secteur aujourd'hui.
- ◆ Être capable de concevoir des projets de mode réussis
- ◆ Obtenir une formation supérieure en photographie, indispensable pour montrer les créations au public

“

Ce programme est adapté aux besoins des professionnels du XXIe siècle pour leur montrer les principales nouveautés en matière de photographie de mode”





Objectifs spécifiques

- ◆ Compréhension de base des appareils photographiques
- ◆ Connaître les logiciels de développement et d'édition de photographies
- ◆ Gérer et comprendre le vocabulaire et les concepts de base du langage visuel et audiovisuel
- ◆ Analyser de manière critique des images de différents types
- ◆ Gérer les ressources et les sources liées au sujet traité

03

Structure et contenu

Le contenu de ce Certificat couvre de manière structurée tous les domaines de connaissance que les professionnels de la mode doivent connaître en profondeur, y compris les nouvelles et les mises à jour les plus intéressantes du secteur. Une étude de haute qualité qui permettra aux étudiants de concourir avec solvabilité et une capacité suffisante dans un secteur hautement compétitif. À cette fin, le programme a été conçu par des professionnels ayant une grande expérience, qui ont mis toute leur expertise dans un programme qui sera indispensable dans le cursus des professionnels du XXI^e siècle.



“

Un programme entièrement mis à jour pour améliorer la formation des étudiants dans le secteur très demandé de la photographie de mode”

Module 1. Photographie

- 1.1. Histoire de la photographie
 - 1.1.1. Antécédent de la photographie
 - 1.1.2. Photographie en couleur
 - 1.1.3. Film photographique
 - 1.1.4. Appareil photo numérique
- 1.2. Formation de l'image
 - 1.2.1. L'appareil photographique
 - 1.2.2. Paramètres de base en photographie
 - 1.2.3. Photométrie
 - 1.2.4. Objectifs et longueur focale
- 1.3. Langage photographique
 - 1.3.1. Types de prises de vue
 - 1.3.2. Éléments formels, compositionnels et interprétatifs de l'image photographique
 - 1.3.3. Encadrement
 - 1.3.4. Représentation du temps et du mouvement dans la photographie
 - 1.3.5. Le rapport de la photographie à la réalité et à la vérité
- 1.4. L'appareil photographique
 - 1.4.1. Appareils photo analogiques et numériques
 - 1.4.2. Caméras simples
 - 1.4.3. Les appareils photo reflex
 - 1.4.4. Techniques photographiques de base
 - 1.4.5. Exposition et posemètres
 - 1.4.6. L'appareil photo numérique reflex Le capteur
 - 1.4.7. La manipulation de l'appareil photo numérique par rapport à l'appareil photo analogique
 - 1.4.8. Aspects spécifiques d'intérêt
 - 1.4.9. Méthodes de travail avec l'appareil photo numérique



- 1.5. L'image numérique
 - 1.5.1. Formats de fichiers
 - 1.5.2. Balance des blancs
 - 1.5.3. Température de couleur
 - 1.5.4. Histogramme. L'exposition en photographie numérique
 - 1.5.5. Gamme dynamique
- 1.6. Le comportement de la lumière
 - 1.6.1. Le photon
 - 1.6.2. Réflexion et absorption
 - 1.6.3. Quantité et qualité de la lumière
 - 1.6.3.1 Lumière dure et lumière douce
 - 1.6.3.2 Lumière directe et diffuse
- 1.7. Expressivité et esthétique de l'éclairage
 - 1.7.1. Ombres, modificateurs et profondeur
 - 1.7.2. Angles d'éclairage
 - 1.7.3. Plans d'éclairage
 - 1.7.4. Mesure de la lumière
 - 1.7.4.1 Le photomètre
 - 1.7.4.2 Lumière incidente
 - 1.7.4.3 Lumière réfléchie
 - 1.7.4.4 Mesure sur plusieurs points
 - 1.7.4.5 Contraste
 - 1.7.4.6 Gris moyen
 - 1.7.5. Éclairage de la lumière du jour
 - 1.7.5.1 Diffuseurs
 - 1.7.5.2 Réflecteurs
 - 1.7.6. Éclairage artificiel
 - 1.7.6.1 Le studio photographique
 - 1.7.6.2 Sources d'éclairage
 - 1.7.6.3 Lumière froide
 - 1.7.6.4 Flashs de studio et flashs compacts
 - 1.7.6.5 Accessoires
- 1.8. Logiciel d'édition
 - 1.8.1. Adobe Lightroom
 - 1.8.2. Adobe Photoshop
 - 1.8.3. *Plugins*
- 1.9. Montage et développement de photos
 - 1.9.1. Développement en Camera RAW
 - 1.9.2. Bruit et mise au point
 - 1.9.3. Ajustements de l'exposition, du contraste et de la saturation. Niveaux et courbes
- 1.10. Références et applications
 - 1.10.1. Les photographes les plus importants de l'histoire
 - 1.10.2. La photographie dans la décoration intérieure
 - 1.10.3. La photographie dans la conception de produits
 - 1.10.4. La photographie dans la création de mode
 - 1.10.5. La photographie dans la conception graphique



Une expérience académique de haut niveau qui sera fondamentale pour améliorer la formation des professionnels du secteur"

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“

Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu
les meilleurs résultats
d'apprentissage de toutes les
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Photographie vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Finalisez cette formation avec succès et recevez votre Certificat sans avoir à vous soucier des déplacements ou des démarches administratives”

Ce **Certificat en Photographie** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Photographie**

N.º d'heures Officielles: **150 h.**



future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat Photographie

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat Photographie

