

Certificat

Méthodes d'Expression de la Mode





Certificat Méthodes d'Expressions de Mode

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtitute.com/fr/design/cours/methodes-expression-mode

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Structure et contenu

page 12

04

Méthodologie

page 18

05

Diplôme

page 26

01

Présentation

Dans la mode, les croquis sont essentiels pour exprimer les idées de conception et communiquer aux modélistes ce que vous voulez obtenir. Il est donc de la plus haute importance qu'ils soient dessinés à la perfection, sans omettre aucun détail. En ce sens, les concepteurs doivent connaître les aspects fondamentaux de l'anatomie humaine, comme les proportions utilisées dans l'illustration artistique. Avec ce programme, les étudiants auront l'occasion d'apprendre différentes techniques de dessin traditionnel, numérique et mixte, permettant de trouver le style personnel qui devient la marque de fabrique de la marque.





“

Les croquis prennent vie lorsque le designer applique différentes techniques pour les élaborer”

Un bon croquis est celui qui est capable d'exprimer à la perfection les idées du designer. Comme il s'agit de la première phase du travail artistique, il est d'usage de commencer par une approche simple et de donner accès à la créativité. Les professionnels du secteur vont encore plus loin et ajoutent du mouvement à la figurine; ils imaginent non seulement le vêtement, mais aussi le développement du vêtement sur le podium.

C'est pour cette raison que ce programme a été conçu, dans lequel l'histoire de l'illustration et les auteurs les plus importants dans ce domaine seront abordés en premier lieu. Ensuite, les matériaux utilisés pour créer un dessin soigné et les différentes proportions travaillées dans le secteur traditionnel du dessin et de la mode seront présentés. Ces connaissances permettront aux élèves de découvrir leur style personnel, en jouant avec différentes poses et coiffures.

À l'issue de ce programme, les étudiants auront une connaissance théorique des bases du dessin artistique et de la représentation de vêtements sur papier. Ils deviendront des designers polyvalents, capables de créer leurs œuvres sur n'importe quel support.

Ce **Certificat en Méthodes d'Expression de la Mode** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché. Ses principales caractéristiques sont:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts de la mode.
- ◆ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels il est conçu fournissent des informations théoriques et pratiques sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Les exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé pour améliorer le processus d'apprentissage
- ◆ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ◆ Des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ◆ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet

“ *Utilisez toujours des images de référence pour dessiner votre silhouette. Ainsi, vous trouverez votre propre style* ”

“ *Les matériaux utilisés dans les croquis sont aussi importants que le dessin lui-même. Utilisez toujours du papier épais et vous remarquerez la différence* ”

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra aux professionnels d'apprendre de manière située et contextuelle, c'est-à-dire dans un environnement simulé qui offrira une formation immersive programmée pour s'entraîner à des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'apprentissage par les problèmes, grâce auquel les professionnels devront essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui leur sont posées tout au long de l'année universitaire. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives créé par des experts reconnus.

Il existe de nombreux supports que vous pouvez utiliser pour faire des croquis, les plus courants étant le papier et le numérique.

Le croquis est essentiel pour améliorer la conception d'un vêtement.



02

Objectifs

Le programme de TECH en Méthodes d'Expression de la Mode a pour but de permettre aux professionnels d'acquérir et d'améliorer leurs compétences en matière de dessin. Pour ce faire, ils suivront plusieurs cours qui les initieront à l'anatomie humaine utilisée dans l'illustration traditionnelle et artistique. De même, ils apprendront à représenter sur papier les vêtements qu'ils vont capturer, leur donnant ainsi le mouvement qu'ils auront sur le podium.





“

Apprenez à distinguer les zones les plus importantes du corps humain dans la création d'une silhouette de mode"



Objectifs généraux

- ◆ Obtenir une connaissance approfondie de la mode, qui sera pertinente pour le travail des professionnels qui souhaitent évoluer dans ce secteur
- ◆ Être capable de concevoir des projets de mode masculine qui remporteront la faveur du public
- ◆ Se spécialiser dans le patronage et la confection masculine

“

*Rencontrez les plus grands
illustrateurs du secteur et
découvrez leurs secrets pour
dessiner des costumes”*





Objectifs spécifiques

- ◆ Comprendre l'anatomie humaine et ses principales caractéristiques afin de pouvoir la représenter dans la figure de mode
- ◆ Connaître le canon du corps humain pour permettre la stylisation de la silhouette de mode
- ◆ Analyser et distinguer de manière exhaustive les zones les plus importantes du corps humain dans la création d'une silhouette de mode
- ◆ Différencier les techniques de représentation graphique-plastique dans l'illustration de mode
- ◆ Rechercher le style personnel dans la figurine de mode en tant que signe distinctif de l'identité du créateur de mode
- ◆ Différencier les contextes professionnels d'application du dessin technique de mode et comprendre l'utilité des caractéristiques de ce type de représentation
- ◆ Savoir faire des dessins à plat de vêtements
- ◆ Comprendre comment réaliser des dessins à plat de vêtements qui communiquent les caractéristiques de chaque modèle au modéliste et au confectionneur
- ◆ Savoir représenter différents accessoires de mode
- ◆ Savoir faire une fiche technique très descriptive

03

Structure et contenu

Le contenu de ce Certificat couvre de manière structurée tous les domaines de connaissances que les professionnels de la mode doivent acquérir pour créer un croquis aussi proche que possible du résultat final sur le podium. Ainsi, les élèves apprendront l'anatomie humaine, en dessinant chaque partie du corps en utilisant la technique appropriée. Ils apprendront également à gérer la couleur, la texture et le mouvement du vêtement dessiné, afin de donner plus d'informations au modéliste.





“ Apprenez à réaliser des dessins à plat de vêtements qui communiquent les caractéristiques de chaque modèle au modéliste et au confectionneur”

Module 1. Dessin de mode

- 1.1. Histoire de l'illustration
 - 1.1.1. Histoire de l'illustration
 - 1.1.2. Typologies
 - 1.1.3. L'affiche
 - 1.1.4. Illustrateurs
- 1.2. Matériaux et médias dans l'illustration
 - 1.2.1. Matériaux
 - 1.2.2. Supports
 - 1.2.3. Nouvelles technologies
- 1.3. Anatomie artistique
 - 1.3.1. Introduction à l'anatomie artistique
 - 1.3.2. La tête et le cou
 - 1.3.3. Le tronc
 - 1.3.4. Le membre supérieur
 - 1.3.5. Le membre inférieur
 - 1.3.6. Le mouvement
- 1.4. Proportion du corps humain
 - 1.4.1. Anthropométrie
 - 1.4.2. Proportion
 - 1.4.3. Canons
 - 1.4.4. Morphologie
 - 1.4.5. Proportion



- 1.5. Composition de base
 - 1.5.1. Avant
 - 1.5.2. Dos
 - 1.5.3. Profil
 - 1.5.4. Raccourcissement des délais
 - 1.5.5. Mouvement
- 1.6. Le visage humain
 - 1.6.1. La tête
 - 1.6.2. Les yeux
 - 1.6.3. Nez
 - 1.6.4. La bouche
 - 1.6.5. Les sourcils
 - 1.6.6. Les oreilles
 - 1.6.7. Les cheveux
- 1.7. La figure humaine
 - 1.7.1. L'équilibre du corps
 - 1.7.2. Le bras
 - 1.7.3. La main
 - 1.7.4. Le pied
 - 1.7.5. La jambe
 - 1.7.6. Le buste
 - 1.7.7. La figure humaine
- 1.8. Techniques d'illustration dans la mode
 - 1.8.1. Technique traditionnelle
 - 1.8.2. Technique numérique
 - 1.8.3. Techniques mixtes
 - 1.8.4. Technique de collage
- 1.9. Illustration des matériaux
 - 1.9.1. *Tweed*
 - 1.9.2. Cuir verni
 - 1.9.3. Laine
 - 1.9.4. Paillettes
 - 1.9.5. Transparence
 - 1.9.6. Soie
 - 1.9.7. Denim
 - 1.9.8. Cuir
 - 1.9.9. Poils d'animaux
 - 1.9.10. Autres matériaux
- 1.10. Rechercher un style personnel
 - 1.10.1. La figurine de mode
 - 1.10.2. Styling
 - 1.10.3. Poses de mode
 - 1.10.4. Coiffures
 - 1.10.5. Le design

Module 2. Systèmes de représentation appliqués à la mode

- 2.1. Introduction au dessin technique dans le domaine de la mode
 - 2.1.1. Comment et quand les dessins techniques sont-ils utilisés
 - 2.1.2. Comment créer un dessin technique pour la mode
 - 2.1.3. Dessiner à partir d'un vêtement physique
 - 2.1.4. Les normes du technicien de la mode
- 2.2. Préparation des documents
 - 2.2.1. Préparation du document pour le dessin technique
 - 2.2.2. Mannequin anatomique de base
 - 2.2.3. Couleur, texture et motifs
- 2.3. Vêtements inférieurs
 - 2.3.1. Jupes
 - 2.3.2. Pantalon
 - 2.3.3. Collants
- 2.4. Vêtements de dessus
 - 2.4.1. Chemises
 - 2.4.2. T-shirts
 - 2.4.3. Gilets de sauvetage
 - 2.4.4. Vestes
 - 2.4.5. Manteaux
- 2.5. Sous-vêtements
 - 2.5.1. Soutien-gorge
 - 2.5.2. Sous-vêtements
 - 2.5.3. Caleçons
- 2.6. Détails du modèle
 - 2.6.1. Encolures
 - 2.6.2. Cols
 - 2.6.3. Manches
 - 2.6.4. Menottes
 - 2.6.5. Poches





- 2.7. Détails de la conception
 - 2.7.1. Détails de la construction
 - 2.7.2. Détails décoratifs du design
 - 2.7.3. Plis
 - 2.7.4. Coutures
 - 2.7.5. Points de suture
 - 2.7.6. Nervures
- 2.8. Attaches et fermetures
 - 2.8.1. Zips
 - 2.8.2. Boutons
 - 2.8.3. Agrafes
 - 2.8.4. Rubans
 - 2.8.5. Noeuds
 - 2.8.6. Oeillets
 - 2.8.7. Velcro
 - 2.8.8. Oeillets
 - 2.8.9. Boucles
 - 2.8.10. Goujons
 - 2.8.11. Rivets
 - 2.8.12. Bagues
 - 2.8.13. Boucles
- 2.9. Accessoires
 - 2.9.1. Sacs à main
 - 2.9.2. Lunettes
 - 2.9.3. Chaussures
 - 2.9.4. Bijoux
- 2.10. Le dossier technique
 - 2.10.1. Exportation du dessin technique
 - 2.10.2. Informations sur le dessin technique
 - 2.10.3. Modèles et types de fiches de données
 - 2.10.4. Remplir le document d'information

04

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu
les meilleurs résultats
d'apprentissage de toutes les
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.



Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.



Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



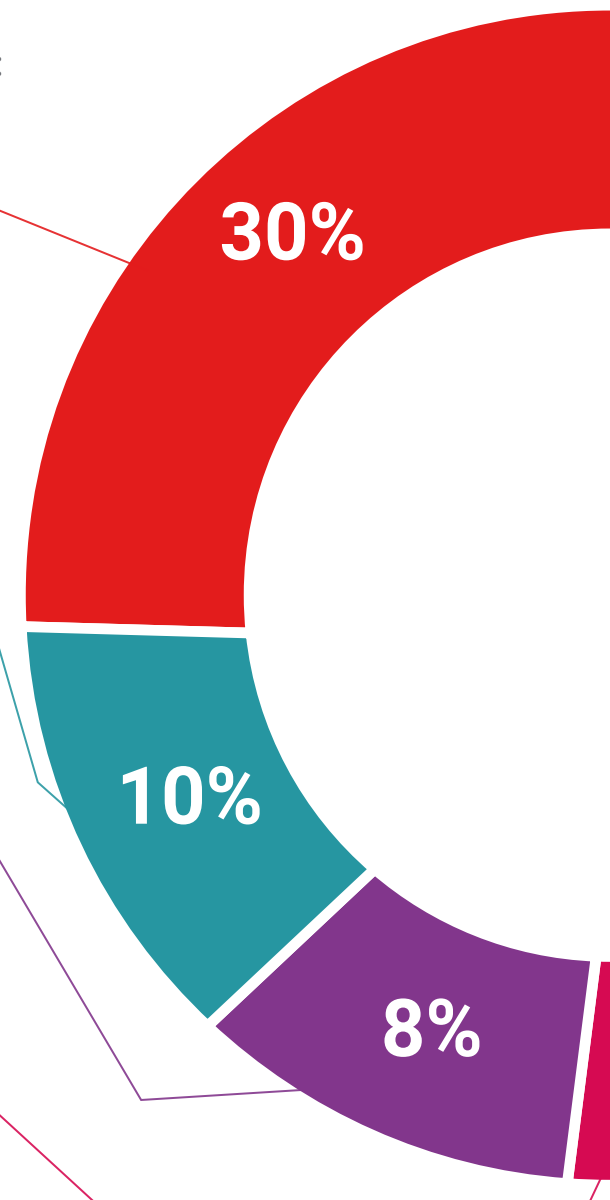
Pratiques en compétences et aptitudes

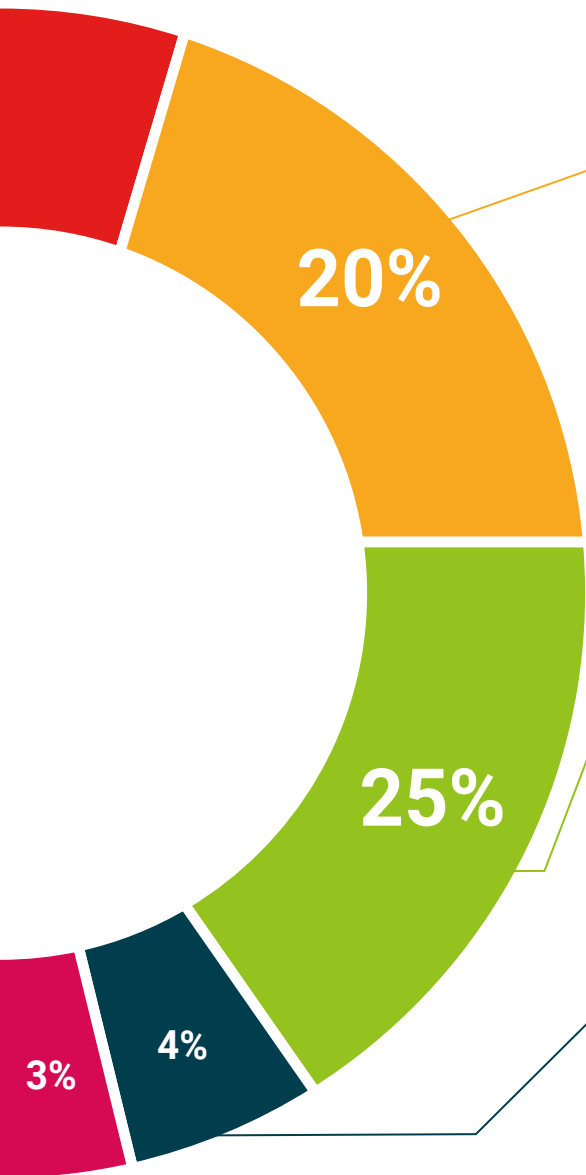
Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



05 Diplôme

Le Certificat en Méthodes d'Expression de la Mode vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Finalisez cette formation avec succès et recevez votre Certificat sans avoir à vous soucier des déplacements ou des démarches administratives”

Ce **Certificat en Méthodes d'Expression de la Mode** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Méthodes d'Expression de la Mode**

N.º d'heures Officielles: **300 h.**



*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech université
technologique

Certificat Méthodes d'Expressions de Mode

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 12 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Méthodes d'Expression
de la Mode

