

Certificat

Illustration Vectorielle de Packaging avec Adobe Illustrator



Certificat Illustration Vectorielle de Packaging avec Adobe Illustrator

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: www.techtute.com/fr/design/cours/illustration-vectorielle-packaging-adobe-illustrator

Sommaire

01

Présentation

page 4

02

Objectifs

page 8

03

Direction de la formation

page 12

04

Structure et contenu

page 18

05

Méthodologie

page 22

06

Diplôme

page 30

01 Présentation

Pour créer des designs vraiment époustoufflants pour les emballages de produits, il faut tenir compte de divers éléments, tant au niveau de la performance graphique que des conditions de la chaîne d'approvisionnement des produits. Parvenir à une harmonie parfaite fait partie du défi que doit relever le professionnel. Développer une esthétique unique, équilibrer les formes, les couleurs, les textures, se connecter avec le consommateur et stimuler ses sens, est possible en utilisant les bons outils de manière spécialisée. Face à ce besoin, pour réaliser ce type de travail, ce programme exclusif de mise à jour du contenu a été créé pour apprendre tout sur l'illustration d'emballage vectorielle avec Adobe Illustrator 100% en ligne et à travers la méthodologie de réapprentissage pour être diplômé en 6 semaines.





“

Vous développerez les compétences créatives nécessaires pour utiliser Adobe Illustrator afin de concevoir des emballages innovants et fonctionnels”

Adobe Illustrator est un outil numérique très utilisé dans le secteur, car il permet une grande polyvalence grâce à ses multiples ressources et à sa facilité d'utilisation. Ce logiciel permet d'intégrer des graphiques vectoriels, des images et du texte pour la création d'illustrations numériques de logos, d'étiquettes et d'emballages de produits.

Que le design final soit dans un format numérique ou physique, il est possible de créer un modèle sur lequel concevoir toute la collection de produits et de projeter les objets en 3D pour observer leur profondeur. L'étude du *Mockup* nous permettra de présenter des propositions de conception de *Packaging* aux clients et de placer les dessins dans un environnement spécifique, par exemple, dans un *Concept Store*, sur un rayon ou dans les mains du client final.

Ce cours diplômant vise à gérer le design de *Packaging* dans toutes ses étapes: de la création d'un volume sur un espace vierge à son impression avec toutes les couches, en créant des photomontages qui montrent le produit final en 3D et recréent le scénario final, en maîtrisant la typographie et le *Lettering* pour la conception d'étiquettes et de logos, en incorporant l'utilisation de graphiques vectoriels pour la conception numérique avec Adobe Illustrator, entre autres objectifs qui seront développés à travers un syllabus complet qui fournira toutes les connaissances nécessaires au professionnel.

Tout cela, en seulement 6 semaines, à travers une méthodologie d'étude innovante, totalement en ligne, basée sur le *relearning*, qui permet au professionnel de recevoir une formation continue et efficace à travers une variété de ressources multimédias et de être préféré depuis n'importe quel dispositif avec une connexion internet. Avec l'aide d'experts professionnels qui vous aideront à atteindre vos objectifs de professionnalisation.

Ce **Certificat en Illustration Vectorielle des Packaging avec Adobe Illustrator** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts en Conception, Marketing et en Communication
- ◆ Les contenus graphiques, schématiques et éminemment pratiques avec lesquels ils sont conçus fournissent des informations scientifiques et sanitaires essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Des exercices pratiques afin d'effectuer un processus d'auto-évaluation pour améliorer l'apprentissage
- ◆ Il met l'accent sur les méthodologies innovantes
- ◆ Des cours théoriques, des questions à l'expert, des forums de discussion sur des sujets controversés et un travail de réflexion individuel
- ◆ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



Si vous souhaitez vous développer professionnellement dans le domaine de la conception d'emballages, ce Certificat est fait pour vous"

“

Inscrivez-vous dès maintenant et formez-vous avec des experts d'une manière agile, confortable et efficace. Grâce à la méthodologie 100% en ligne de TECH Université Technologique"

Le programme comprend, dans son corps enseignant, des professionnels du secteur qui apportent à cette formation l'expérience de leur travail, ainsi que des spécialistes reconnus de grandes sociétés et d'universités prestigieuses.

Grâce à son contenu multimédia développé avec les dernières technologies éducatives, les spécialistes bénéficieront d'un apprentissage situé et contextuel. Ainsi, ils se formeront dans un environnement simulé qui leur permettra d'apprendre en immersion et de s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est basée sur l'Apprentissage par Problèmes. Ainsi l'étudiant devra essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui se présentent à lui tout au long du Certificat. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives, créé par des experts reconnus.

Apprenez à maîtriser toutes les techniques de conception et d'illustration avec Adobe Illustrator et faites la différence dans votre environnement de travail.

Vous apprendrez les avantages d'Adobe Illustrator par rapport à Photoshop en matière d'illustration numérique.



• London •
NATURE
&
ORGANIC
• Restaurant •

02 Objectifs

L'objectif principal de ce Certificat en Illustration Vectorielle de Packaging avec Adobe Illustrator est de fournir au professionnel les dernières connaissances et techniques dans ce domaine, afin qu'il puisse les intégrer immédiatement dans son travail. Vous pourrez connaître une progression rapide grâce aux nombreuses solutions avancées que vous pourrez proposer à vos clients ou employeurs dans le développement d'idées créatives et fonctionnelles.



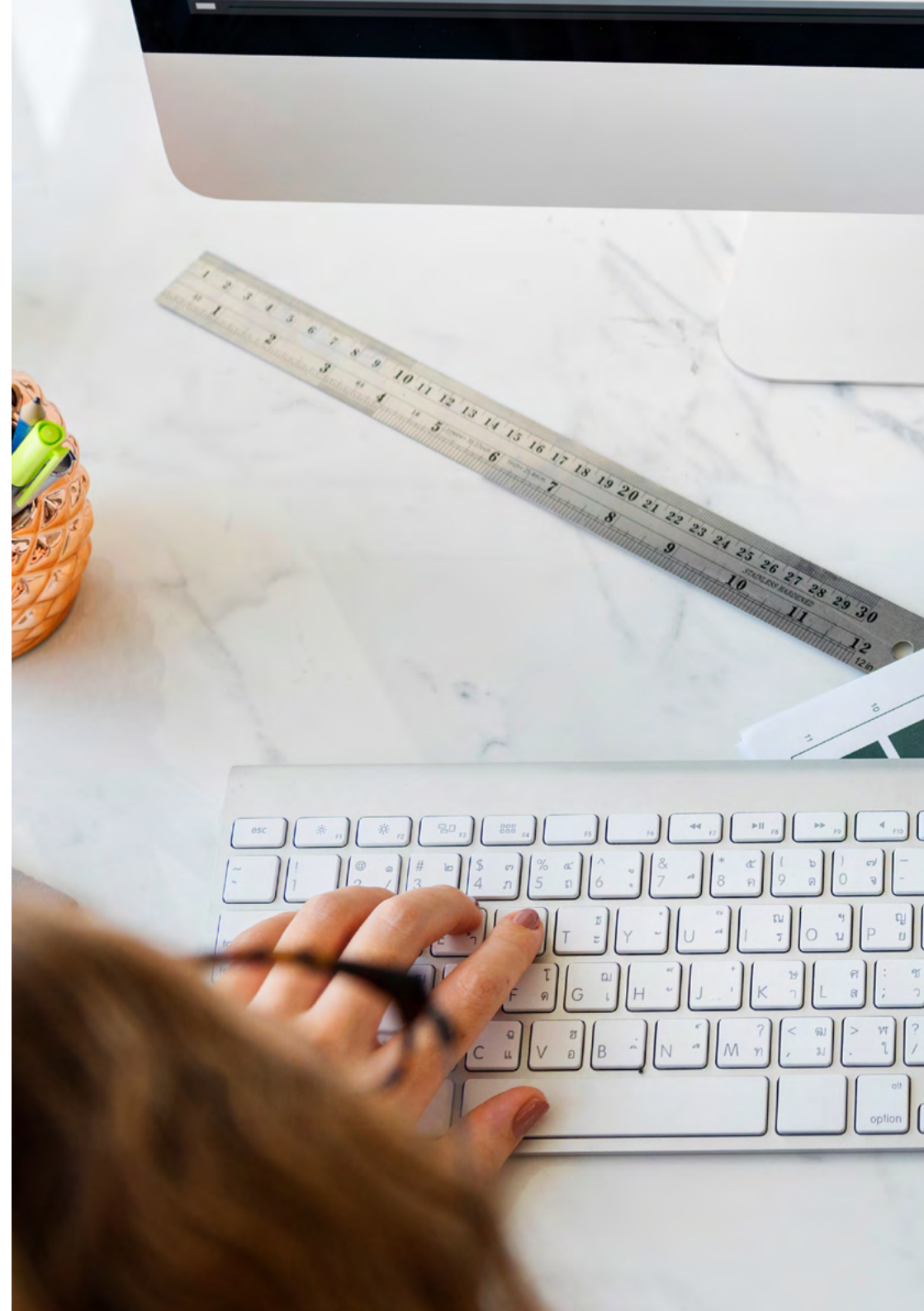
“

Vous souhaitez vous spécialiser dans l'illustration vectorielle d'emballages? Ce diplôme est fait pour vous. Inscrivez-vous et obtenez votre diplôme en 6 semaines"



Objectifs généraux

- ◆ Maîtriser les outils de Conception de Packaging et d'illustration numérique grâce à l'utilisation d'Adobe Illustrator
- ◆ Création d'une identité visuelle conceptuelle, expérimentale et/ou commerciale adaptée à tous types de produits
- ◆ Gérer un projet de *Packaging* complet et un portfolio personnalisé
- ◆ Assimiler la chaîne de valeur du produit de manière intégrale: de sa conception à l'ouverture de l'emballage à domicile ou à la vente en magasin
- ◆ Générer des stratégies de *Branding* et de marketing grâce à l'utilisation du *Big Data* et à une évaluation continue
- ◆ Concevoir toutes les structures de *Packaging* avec une connaissance avancée de leurs matériaux et de leurs applications dans la vie réelle
- ◆ Manipuler l'*Ecopackaging* et les matériaux impliqués dans la conception de l'emballage des produits
- ◆ Appliquer le design de *Packaging* des produits de grande consommation aux cosmétiques, aux bijoux ou aux produits gastronomiques et au marché du *Packaging* de luxe





Objectifs spécifiques

- ◆ Incorporer l'utilisation de graphiques vectoriels pour la conception numérique avec Adobe Illustrator
- ◆ Appliquer et sélectionner les outils nécessaires à la production d'un projet de *Packaging*
- ◆ Maîtriser la typographie et le *Lettering* pour la conception d'étiquettes et de logos
- ◆ Créer des photomontages qui montrent le produit final en 3D et recréent le scénario final
- ◆ Gérer la conception de *Packaging* dans toutes ses étapes: de la création d'un volume sur un espace vierge à son impression avec tous les calques

“

Comprenez comment intégrer efficacement une maquette pour la conception de Packaging avec ce Certificat”

03

Direction de la formation

Afin de garantir le bon déroulement du processus d'apprentissage, TECH a sélectionné un corps enseignant de haut niveau composé d'experts professionnels en communication, en arts visuels et d'experts en Adobe Illustrator, qui transmettront toutes leurs connaissances et leur expérience à travers des méthodes innovantes afin que l'étudiant apprenne efficacement les sujets d'étude et parvienne à les intégrer parallèlement à sa performance professionnelle.





“

*Des experts d'Adobe Illustrator
vous guideront tout au long de
cette formation"*

Directeur invité international

Laura Moffitt est une **Designer** de renom, hautement spécialisée dans la **stratégie d'emballage et le développement de marques à l'échelle mondiale**. Forte d'une solide expérience dans la direction créative **d'emballages innovants**, elle a travaillé avec des équipes transversales pour donner vie à des marques grâce à une vision créative et cohérente. Son intérêt pour les **tendances des projets** et sa passion pour l'excellence l'ont amenée à repousser les limites des conventions, apportant une vision novatrice à l'industrie.

Tout au long de sa carrière, elle a occupé des postes clés dans des entreprises renommées, notamment en tant que **Responsable de la Conception de l'Emballage** chez *Youth to the People* chez L'Oréal. À ce titre, elle a été chargée de diriger la conceptualisation et l'exécution des emballages, en collaborant avec les **équipes de Marketing**, de développement de produits et de fournisseurs afin de garantir une expérience de Branding cohérente et efficace.

Elle a été reconnue internationalement pour sa capacité à rehausser le profil des institutions avec lesquelles elle a travaillé. À cet égard, elle a joué un rôle important dans l'élaboration de **stratégies globales en matière d'emballage** et dans la proposition de **collections visuellement attrayantes** qui touchent le **consommateur**. Outre ses antécédents dans le secteur, elle a été récompensée pour son approche innovante et a piloté de nombreuses initiatives d'amélioration continue qui ont posé des jalons dans le secteur.

Elle a également contribué au développement de la recherche et de l'analyse des **tendances du marché**, ce qui lui a permis de **rester à la pointe de l'Industrie du Design**. Elle a développé des maquettes haute fidélité, des **rendus 3D d'emballages** et d'articles promotionnels, et conçu des actifs numériques. Son approche investigatrice lui a permis de collaborer au lancement de nouveaux produits qui se distinguent par leur fonctionnalité et leur esthétique.



Mme Moffitt, Laura

- Directrice de la Conception d'Emballages, L'Oréal, Los Angeles, États-Unis
 - Designer Senior (» Jeunesse pour les gens ») chez L'Oréal
 - Designer de Packaging chez L'Oréal
 - Designer d'emballage chez Youth To The People
 - Designer visuel senior Beats by Dr Dre (Apple)
 - Designer Graphique chez FAM Brands
 - Stagiaire en Conception Graphique chez Drawing from Memory
 - Stagiaire en Marketing chez Bonhams
- Spécialiste en Conception Graphique à l'Institut Pratt
Diplôme en Design de Communication, spécialisation
en Design Graphique à l'Institut Pratt

“

*Grâce à TECH, vous pourrez
apprendre avec les meilleurs
professionnels du monde”*

Direction



Dr García Barriga, María

- ♦ Doctorat en design et données marketing
- ♦ Communicateur à RTVE
- ♦ Communicateur à Telemadrid
- ♦ Conférencier universitaire
- ♦ Auteur de Le motif de l'éternité: création d'une identité en spirale pour l'automatisation des tendances de la mode
- ♦ Campagnes de communication, marketing et social. Patrimoine artistique - Marketing numérique
- ♦ Rédacteur en chef. Chroma Press
- ♦ Chargée de compte en marketing et médias sociaux. Servicecom
- ♦ Rédacteur de contenu Web. Premium Difusion, Journal XXIème siècle et Magazine Of Manage
- ♦ Doctorat, Design et Marketing Data. Université Polytechnique de Madrid
- ♦ Diplôme en sciences de l'information, communication, marketing et publicité. Université Complutense de Madrid
- ♦ Diplôme de troisième cycle en marketing et communication dans les entreprises de mode et de luxe. Université Complutense de Madrid
- ♦ Certificat en analyse de données et créativité avec Python en Chine
- ♦ MBA Fashion Business School, l'école de commerce de la mode de l'université de Navarre



Direction

Mme Miñana Grau, Mari Carmen

- ◆ Designer textile chez Petite Antoinette
- ◆ Designer chez Donzis Estudios
- ◆ Designer chez Summon Press
- ◆ Patroniste chez Valentín Herraiz
- ◆ Diplômé en design de mode chez Barreira Arte y Diseño
- ◆ Expert en design numérique avec Adobe Illustrator
- ◆ Spécialisée dans le modélisme, la coupe et la confection de vêtements valenciens par Aitex Paterna

04 Structure et contenu

Ce diplôme a été conçu pour le professionnel d'aujourd'hui qui travaille dans le monde du design et souhaite se concentrer sur le secteur du *Packaging*, avec un programme spécialisé dans l'Illustration Vectorielle des Packaging avec Adobe Illustrator, pour la maîtrise des techniques, des outils et le développement des compétences avec une mise en œuvre efficace. Grâce aux exercices pratiques et au contenu interactif qui rendent l'expérience utilisateur beaucoup plus agile, disponible dès le premier jour pour le téléchargement ou la consultation à partir du campus virtuel moderne de TECH.





“

La variété des études de cas et des ressources multimédias rend l'expérience de formation professionnelle beaucoup plus dynamique et efficace”

Module 1. Illustration vectorielle d'un Packaging dans Adobe Illustrator

- 1.1. Le graphique vectoriel
 - 1.1.1. Nouveau document. Espace de travail
 - 1.1.2. Les outils généraux
 - 1.1.3. Couleur
- 1.2. Arts finaux
 - 1.2.1. Formats pour le papier et formats pour le web
 - 1.2.2. Exportation pour l'impression
 - 1.2.3. Exportation vers des supports numériques
- 1.3. Outils d'illustration AI
 - 1.3.1. Combinaisons d'outils pour l'illustration AI
 - 1.3.2. Compositions vectorielles
 - 1.3.3. Typographies
- 1.4. Illustration numérique
 - 1.4.1. Références de l'illustration AI
 - 1.4.2. Technique du traçage vectoriel et ses dérivés
 - 1.4.3. Application de l'illustration au *Packaging* (*In Focus: Dieline*)
- 1.5. Sources
 - 1.5.1. Optimisation du temps (pages avec motifs AI libres)
 - 1.5.2. Versions et modifications (dessin vectoriel)
 - 1.5.3. Avantages d'AI par rapport à Photoshop dans l'illustration numérique
- 1.6. Formats
 - 1.6.1. Concevoir sur un format prédéterminé
 - 1.6.2. Création du format à partir de 0
 - 1.6.3. Nouveaux formats et applications
- 1.7. Matériaux
 - 1.7.1. Matériaux typiques et leurs applications
 - 1.7.2. Le *Packaging* en tant qu'objet de désir
 - 1.7.3. Nouveaux matériaux



- 1.8. Packaging physique
 - 1.8.1. Tags
 - 1.8.2. Boîtes
 - 1.8.3. Notes de remerciement/invitations
 - 1.8.4. Emballages
- 1.9. Packaging numérique
 - 1.9.1. News Letters
 - 1.9.2. Banners et web
 - 1.9.3. Le format Instagram
- 1.10. Mockup
 - 1.10.1. Intégration d'un Mockup
 - 1.10.2. Portails gratuits de Mockup
 - 1.10.3. Utilisation du Mockup
 - 1.10.4. Création de votre propre Mockup

“ *Inscrivez-vous maintenant et réalisez votre formation dans un domaine aussi spécifique que l'illustration vectorielle d'emballages avec Adobe Illustrator et démarquez-vous avec de nouvelles compétences dans votre environnement de travail* ”



05

Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.



“

Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”

Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”



Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.



L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.

Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu
les meilleurs résultats
d'apprentissage de toutes les
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.





Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



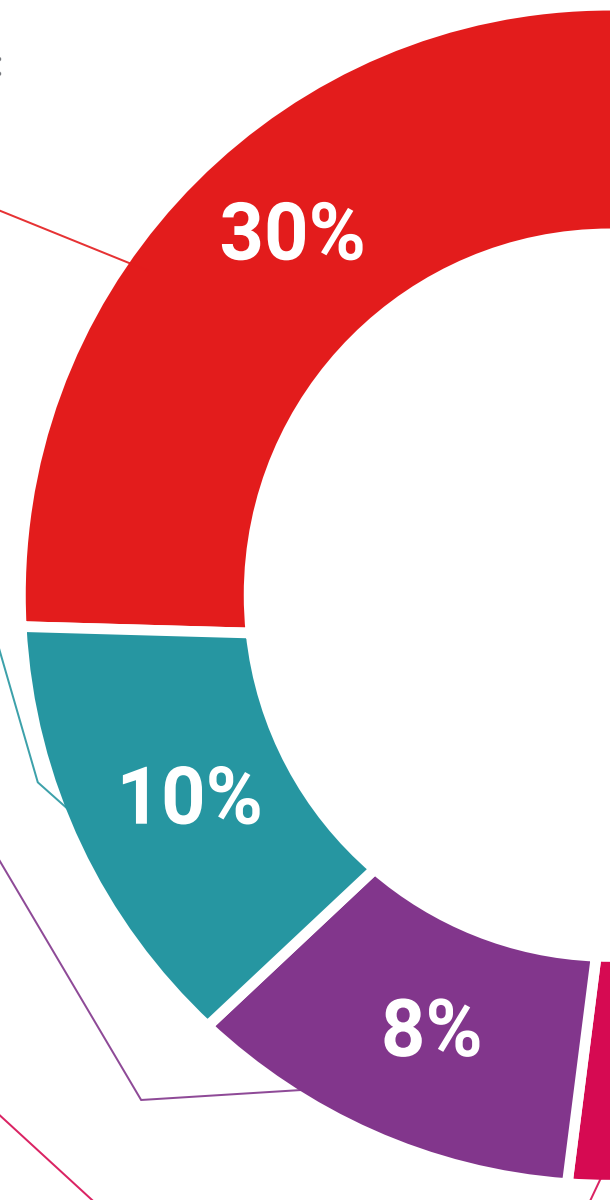
Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.



06 Diplôme

Le Certificat en Illustration Vectorielle de Packaging avec Adobe Illustrator vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.



“

Terminez ce programme avec succès et recevez votre diplôme sans avoir à vous soucier des voyages ou de la paperasserie”

Ce **Certificat en Illustration Vectorielle de Packaging avec Adobe Illustrator** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Illustration Vectorielle de Packaging avec Adobe Illustrator**
N.º d'heures officielles: **150 h.**





Certificat
Illustration Vectorielle
de Packaging avec
Adobe Illustrator

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Certificat

Illustration Vectorielle de Packaging avec Adobe Illustrator

