

# Certificat

## Expression Volumétrique





**tech** université  
technologique

## Certificat Expression Volumétrique

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne

Accès au site web: [www.techtitute.com/fr/design/cours/expression-volumetrique](http://www.techtitute.com/fr/design/cours/expression-volumetrique)

# Sommaire

01

Présentation

---

*page 4*

02

Objectifs

---

*page 8*

03

Structure et contenu

---

*page 12*

04

Méthodologie

---

*page 16*

05

Diplôme

---

*page 24*

# 01 Présentation

Appliquer l'expression volumétrique aux dessins de mode est essentiel pour comprendre, à travers un dessin, comment le vêtement se présentera sur le corps d'une personne. C'est pourquoi les designers optent de plus en plus pour des croquis en trois dimensions qui montrent toutes les caractéristiques de leurs créations. Avec ce programme TECH, les étudiants pourront entrer dans un domaine actuellement très demandé dans ce secteur, en acquérant les compétences nécessaires pour devenir plus compétents dans le domaine du design de mode.





“

*Les créateurs de mode devraient se concentrer sur la réalisation de dessins en trois dimensions afin de montrer clairement à quoi ressemblera le vêtement”*

L'expression volumétrique appliquée au domaine de la mode permet de comprendre par des croquis la forme que prendra chaque vêtement. Pour ce faire, il est nécessaire de réaliser des dessins en trois dimensions, dans lesquels on voit clairement la place qu'occupe le dessin dans l'espace, sa forme, ses caractéristiques. Ainsi, les designers doivent avoir des connaissances approfondies dans ce domaine qui permettent à leurs dessins de montrer parfaitement le vêtement ou les accessoires qu'ils ont imaginés.

Ce programme en Expression Volumétrique de TECH concentre l'information sur l'image tridimensionnelle, en soulignant des aspects tels que le langage, les matériaux et les processus, la transformation et la configuration de l'espace, les techniques additives, soustractives, constructives et de moulage, et les nouvelles technologies appliquées à ce concept, entre autres aspects fondamentaux pour un travail de qualité dans ce domaine.

En bref, TECH vise à répondre à l'objectif de haute spécialisation exigé par les créateurs de mode, qui recherchent des programmes de grande qualité pour accroître leur formation et offrir aux utilisateurs des vêtements qui deviendront indispensables à leur garde-robe. Et, pour atteindre cet objectif, elle offre aux étudiants un programme de pointe adapté aux dernières évolutions du secteur, avec un programme d'études absolument actualisé et réalisé par des professionnels expérimentés qui sont prêts à mettre toutes leurs connaissances à la disposition de leurs étudiants.

Il convient de noter que, s'agissant d'un programme 100% en ligne, les étudiants ne seront pas conditionnés par des horaires fixes ou la nécessité de se déplacer vers un autre lieu physique, mais pourront accéder à tous les contenus à tout moment de la journée, en conciliant leur vie professionnelle et personnelle avec leur vie académique.

Ce **Certificat en Expression Volumétrique** contient le programme académique le plus complet et le plus actuel du marché. Les principales caractéristiques sont les suivantes:

- ◆ Le développement d'études de cas présentées par des experts de la mode
- ◆ Le contenu graphique, schématique et éminemment pratique du cours fournit des informations concrètes sur les disciplines essentielles à la pratique professionnelle
- ◆ Les exercices pratiques où le processus d'auto-évaluation peut être réalisé pour améliorer le processus d'apprentissage
- ◆ L'accent est mis sur les méthodologies les plus innovantes en matière d'expression volumétrique
- ◆ Les cours théoriques, questions à l'expert, forums de discussion sur des sujets controversés et travail de réflexion individuel
- ◆ La possibilité d'accéder aux contenus depuis n'importe quel appareil fixe ou portable doté d'une connexion internet



*Être capable de comprendre les volumes et de les appliquer à vos dessins vous permettra de créer de meilleures conceptions"*

“ *TECH vous fournit les dernières technologies éducatives afin que vous puissiez vous spécialiser confortablement* ”

Le corps enseignant du programme comprend des professionnels du secteur de la mode, qui apportent leur expérience professionnelle, ainsi que des spécialistes reconnus issus de grandes entreprises et d'universités prestigieuses.

Son contenu multimédia, développé avec les dernières technologies éducatives, permettra aux professionnels d'apprendre de manière située et contextuelle, c'est-à-dire dans un environnement simulé qui fournira une étude immersive programmée pour s'entraîner dans des situations réelles.

La conception de ce programme est axée sur l'apprentissage par les problèmes, grâce auquel les professionnels devront essayer de résoudre les différentes situations de pratique professionnelle qui leur sont posées tout au long de l'année universitaire. Pour ce faire, l'étudiant sera assisté d'un innovant système de vidéos interactives créé par des experts reconnus.

*Les études de cas de ce Certificat vous aideront à améliorer votre formation dans ce domaine.*

*Un programme 100% en ligne conçu pour que vous puissiez organiser vous-même votre temps d'étude.*



# 02 Objectifs

Le programme Expression Volumétrique a pour but de faciliter la performance des professionnels afin qu'ils puissent acquérir et apprendre les principaux développements dans ce domaine, ce qui leur permettra de réaliser leur travail quotidien avec la plus grande qualité et professionnalisme. Ainsi, ils seront mieux formés pour évoluer avec succès dans un secteur en plein essor, dans lequel émergent constamment de nouveaux concepts et de nouvelles tendances qui doivent être reconnus et appliqués par les professionnels.







“

*Développez vos compétences artistiques et appliquez-les au design de mode pour créer des projets réalistes et de qualité”*



## Objectifs généraux

- ◆ Acquérir les compétences spécifiques pour la réalisation d'esquisses dans lesquelles le dessin proposé est fidèlement représenté
- ◆ Être capable de concevoir des projets de mode qui trouveront grâce aux yeux du public
- ◆ Dessiner des vêtements en fonction du volume et de la forme

“

*Apprenez à réaliser des dessins tridimensionnels dans lesquels les caractéristiques des vêtements sont parfaitement saisies”*





## Objectifs spécifiques

---

- ◆ Apprendre à construire des structures en utilisant des éléments préformés et comprendre les facteurs qui déterminent leur configuration spatiale
- ◆ Connaître les principes fondamentaux des procédés de moulage
- ◆ Concevoir et développer le langage visuel dans son contexte physique et tridimensionnel
- ◆ Expérimenter et étudier les techniques et les matériaux

# 03

## Structure et contenu

Le contenu de ce Certificat couvre de manière structurée tous les domaines de connaissance que les professionnels de la mode doivent connaître en profondeur, y compris les nouvelles et les mises à jour les plus intéressantes du secteur. Une étude de haute qualité qui permettra aux étudiants de concourir avec solvabilité et une capacité suffisante dans un secteur hautement compétitif. À cette fin, le programme a été conçu par des professionnels dotés d'une grande expérience qui ont mis toutes leurs connaissances dans un programme qui sera indispensable dans le cursus des professionnels du XXI<sup>e</sup> siècle.





“

*Un programme de haut niveau pour  
un voyage confortable à travers  
les concepts les plus récents de  
l'expression volumétrique"*

## Module 1. Expression Volumétrique

- 1.1. Éléments de base du langage tridimensionnel
  - 1.1.1. Origine et chronologie de la conception tridimensionnelle
  - 1.1.2. Définition de la conception tridimensionnelle
  - 1.1.3. Éléments de la conception tridimensionnelle
  - 1.1.4. Méthodologie de la conception tridimensionnelle
  - 1.1.5. L'opérateur dans les principes de base de la conception
  - 1.1.6. Modèles, maquettes et prototypes
- 1.2. Matériaux et procédés
  - 1.2.1. Matériaux
    - 1.2.1.1. Pierre
    - 1.2.1.2. Métal
    - 1.2.1.3. Bois
    - 1.2.1.4. Argile
    - 1.2.1.5. Argile
  - 1.2.2. Processus
    - 1.2.2.1. Réalisation d'une dalle
    - 1.2.2.2. Méthode des churros
    - 1.2.2.3. Le cube
  - 1.2.3. L'atelier
- 1.3. Transformation et création de l'espace
  - 1.3.1. Du plan au volume
  - 1.3.2. Sculpture de l'avion
    - 1.3.2.1. Relief
      - 1.3.2.1.1. Relief creux
      - 1.3.2.1.2. Faible relief
      - 1.3.2.1.3. Relief moyen
      - 1.3.2.1.4. Haut relief
      - 1.3.2.1.5. Moyenne bosse
    - 1.3.2.2. Le *collage* et l'assemblage
    - 1.3.2.3. Création d'une sculpture
  - 1.3.3. La bidimensionnalité et la tridimensionnalité
    - 1.3.3.1. Le trompe l'oeil
  - 1.3.4. Artistes matériels
  - 1.3.5. La peinture comme sculpture
- 1.4. Systèmes de configuration tridimensionnelle
  - 1.4.1. La structure
  - 1.4.2. La structure comme support
    - 1.4.2.1. Structures conçues pour soutenir
    - 1.4.2.2. Structures et équilibre
  - 1.4.3. La structure comme base de la composition
    - 1.4.3.1. La géométrie comme structure ou base de composition
    - 1.4.3.2. Structures hiérarchiques des zones
    - 1.4.3.3. Structures hiérarchiques par taille et proportion
    - 1.4.3.4. Structures gestuelles et matérielles déterminées par la sensibilité
    - 1.4.3.5. La structure de l'ensemble
  - 1.4.4. Visualisation mentale des structures
  - 1.4.5. Forme et fonction
    - 1.4.5.1. Prédominance de la forme ou de la fonction
      - 1.4.5.1.1. Luxe et apparence
    - 1.4.5.2. Les formes dans la nature
      - 1.4.5.2.1. Formes biomorphiques
      - 1.4.5.2.2. Formes géométriques
      - 1.4.5.2.3. Formes naturelles
    - 1.4.5.3. Formes industrielles
      - 1.4.5.3.1. La forme révisable
      - 1.4.5.3.2. Antiquités
    - 1.4.5.4. Relation de l'être humain avec la forme et la fonction
- 1.5. Techniques additives
  - 1.5.1. Modélisation
  - 1.5.2. Typologies de modélisation
  - 1.5.3. Création du moule
- 1.6. Techniques soustractives
  - 1.6.1. Sculpture
  - 1.6.2. Matériaux et outils
  - 1.6.3. Processus de sculpture
  - 1.6.4. Des artistes éminents



- 1.7. Techniques constructives
  - 1.7.1. Assemblage et configurations spatiales
  - 1.7.2. Matériaux
  - 1.7.3. Typologies
  - 1.7.4. Caractéristiques
  - 1.7.5. Des artistes éminents
- 1.8. Techniques de moulage
  - 1.8.1. Moulage et coulée
  - 1.8.2. Technique
  - 1.8.3. Procédure
  - 1.8.4. Typologies
  - 1.8.5. Matériaux
  - 1.8.6. Outils
  - 1.8.7. Pièces et éléments
  - 1.8.8. L'itinéraire de départ et les accouplements
  - 1.8.9. Types de systèmes de moules
- 1.9. Nouvelles technologies
  - 1.9.1. Évolution de la forme tridimensionnelle
  - 1.9.2. Nouvelles techniques et nouveaux matériaux
    - 1.9.2.1. Plastiques
    - 1.9.2.2. Béton
    - 1.9.2.3. Sculptures lumineuses
    - 1.9.2.4. Bioart
    - 1.9.2.5. La vidéo et l'espace virtuel
  - 1.9.3. Impression 3D
- 1.10. Communication du projet
  - 1.10.1. Grands espaces. *Land art*
  - 1.10.2. Installations
  - 1.10.3. *Happenings* et *Performances*
  - 1.10.4. Mouvement Sculptures cinétiques



*Une expérience  
académique précieuse  
qui fera ressortir votre CV"*

# 04

# Méthodologie

Ce programme de formation offre une manière différente d'apprendre. Notre méthodologie est développée à travers un mode d'apprentissage cyclique: **le Relearning**.

Ce système d'enseignement est utilisé, par exemple, dans les écoles de médecine les plus prestigieuses du monde et a été considéré comme l'un des plus efficaces par des publications de premier plan telles que le **New England Journal of Medicine**.





“

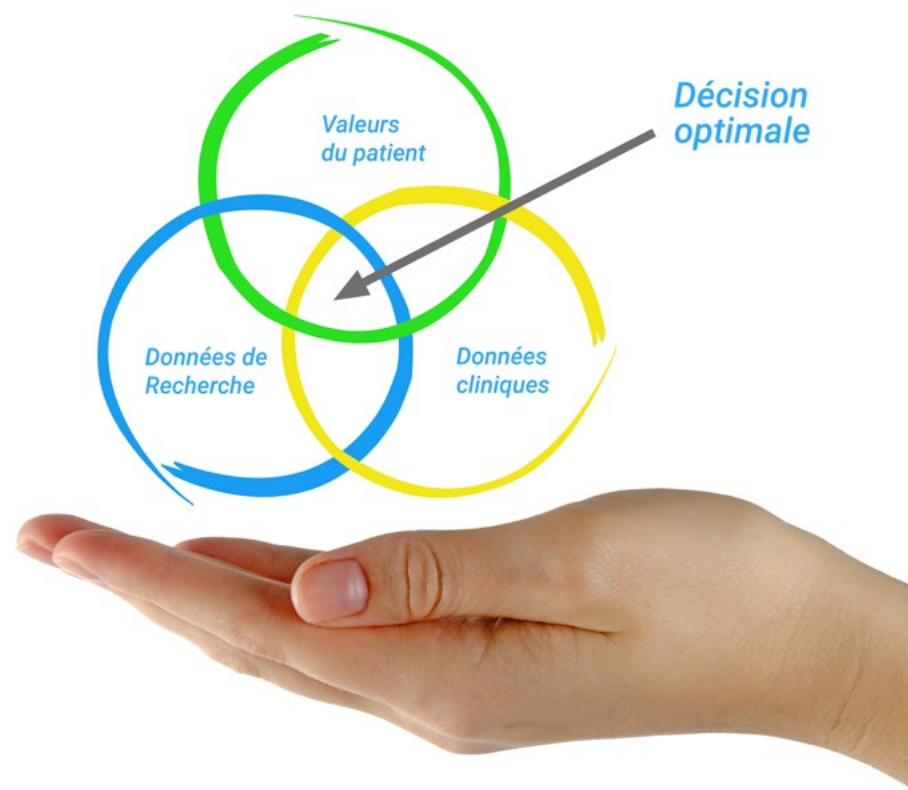
*Découvrez Relearning, un système qui renonce à l'apprentissage linéaire conventionnel pour vous emmener à travers des systèmes d'enseignement cycliques: une façon d'apprendre qui s'est avérée extrêmement efficace, en particulier dans les matières qui exigent la mémorisation”*

## Étude de Cas pour mettre en contexte tout le contenu

Notre programme offre une méthode révolutionnaire de développement des compétences et des connaissances. Notre objectif est de renforcer les compétences dans un contexte changeant, compétitif et hautement exigeant.

“

*Avec TECH, vous pouvez expérimenter une manière d'apprendre qui ébranle les fondations des universités traditionnelles du monde entier”*



*Vous bénéficierez d'un système d'apprentissage basé sur la répétition, avec un enseignement naturel et progressif sur l'ensemble du cursus.*



*L'étudiant apprendra, par des activités collaboratives et des cas réels, à résoudre des situations complexes dans des environnements commerciaux réels.*

## Une méthode d'apprentissage innovante et différente

Cette formation TECH est un programme d'enseignement intensif, créé de toutes pièces, qui propose les défis et les décisions les plus exigeants dans ce domaine, tant au niveau national qu'international. Grâce à cette méthodologie, l'épanouissement personnel et professionnel est stimulé, faisant ainsi un pas décisif vers la réussite. La méthode des cas, technique qui constitue la base de ce contenu, permet de suivre la réalité économique, sociale et professionnelle la plus actuelle.

“ Notre programme vous prépare à relever de nouveaux défis dans des environnements incertains et à réussir votre carrière ”

La méthode des cas a été le système d'apprentissage le plus utilisé par les meilleures facultés du monde. Développée en 1912 pour que les étudiants en Droit n'apprennent pas seulement le droit sur la base d'un contenu théorique, la méthode des cas consiste à leur présenter des situations réelles complexes afin qu'ils prennent des décisions éclairées et des jugements de valeur sur la manière de les résoudre. En 1924, elle a été établie comme méthode d'enseignement standard à Harvard.

Dans une situation donnée, que doit faire un professionnel? C'est la question à laquelle nous sommes confrontés dans la méthode des cas, une méthode d'apprentissage orientée vers l'action. Tout au long du programme, les étudiants seront confrontés à de multiples cas réels. Ils devront intégrer toutes leurs connaissances, faire des recherches, argumenter et défendre leurs idées et leurs décisions.

## Relearning Methodology

TECH combine efficacement la méthodologie des études de cas avec un système d'apprentissage 100% en ligne basé sur la répétition, qui associe 8 éléments didactiques différents dans chaque leçon.

Nous enrichissons l'Étude de Cas avec la meilleure méthode d'enseignement 100% en ligne: le Relearning.

*En 2019, nous avons obtenu  
les meilleurs résultats  
d'apprentissage de toutes les  
universités en ligne du monde.*

À TECH, vous apprendrez avec une méthodologie de pointe conçue pour former les managers du futur. Cette méthode, à la pointe de la pédagogie mondiale, est appelée Relearning.

Notre université est la seule université autorisée à utiliser cette méthode qui a fait ses preuves. En 2019, nous avons réussi à améliorer les niveaux de satisfaction globale de nos étudiants (qualité de l'enseignement, qualité des supports, structure des cours, objectifs...) par rapport aux indicateurs de la meilleure université en ligne.







Dans notre programme, l'apprentissage n'est pas un processus linéaire, mais se déroule en spirale (apprendre, désapprendre, oublier et réapprendre). Par conséquent, chacun de ces éléments est combiné de manière concentrique. Cette méthodologie a permis de former plus de 650.000 diplômés universitaires avec un succès sans précédent dans des domaines aussi divers que la biochimie, la génétique, la chirurgie, le droit international, les compétences en gestion, les sciences du sport, la philosophie, le droit, l'ingénierie, le journalisme, l'histoire, les marchés financiers et les instruments. Tout cela dans un environnement très exigeant, avec un corps étudiant universitaire au profil socio-économique élevé et dont l'âge moyen est de 43,5 ans.

*Le Relearning vous permettra d'apprendre avec moins d'efforts et plus de performance, en vous impliquant davantage dans votre formation, en développant un esprit critique, en défendant des arguments et en contrastant des opinions: une équation directe vers le succès.*

À partir des dernières preuves scientifiques dans le domaine des neurosciences, non seulement nous savons comment organiser les informations, les idées, les images et les souvenirs, mais nous savons aussi que le lieu et le contexte dans lesquels nous avons appris quelque chose sont fondamentaux pour notre capacité à nous en souvenir et à le stocker dans l'hippocampe, pour le conserver dans notre mémoire à long terme.

De cette manière, et dans ce que l'on appelle Neurocognitive context-dependent e-learning, les différents éléments de notre programme sont reliés au contexte dans lequel le participant développe sa pratique professionnelle.

Ce programme offre le support matériel pédagogique, soigneusement préparé pour les professionnels:



#### Support d'étude

Tous les contenus didactiques sont créés par les spécialistes qui enseigneront le cours, spécifiquement pour le cours, afin que le développement didactique soit vraiment spécifique et concret.

Ces contenus sont ensuite appliqués au format audiovisuel, pour créer la méthode de travail TECH en ligne. Tout cela, avec les dernières techniques qui offrent des pièces de haute qualité dans chacun des matériaux qui sont mis à la disposition de l'étudiant.



#### Cours magistraux

Il existe de nombreux faits scientifiques prouvant l'utilité de l'observation par un tiers expert.

La méthode "Learning from an Expert" permet au professionnel de renforcer ses connaissances ainsi que sa mémoire, puis lui permet d'avoir davantage confiance en lui concernant la prise de décisions difficiles.



#### Pratiques en compétences et aptitudes

Les étudiants réaliseront des activités visant à développer des compétences et des aptitudes spécifiques dans chaque domaine. Des activités pratiques et dynamiques pour acquérir et développer les compétences et aptitudes qu'un spécialiste doit développer dans le cadre de la mondialisation dans laquelle nous vivons.



#### Lectures complémentaires

Articles récents, documents de consensus et directives internationales, entre autres. Dans la bibliothèque virtuelle de TECH, l'étudiant aura accès à tout ce dont il a besoin pour compléter sa formation.





#### Case studies

Ils réaliseront une sélection des meilleures études de cas choisies spécifiquement pour ce diplôme. Des cas présentés, analysés et tutorés par les meilleurs spécialistes de la scène internationale.



#### Résumés interactifs

L'équipe TECH présente les contenus de manière attrayante et dynamique dans des pilules multimédia comprenant des audios, des vidéos, des images, des diagrammes et des cartes conceptuelles afin de renforcer les connaissances. Ce système éducatif unique pour la présentation de contenu multimédia a été récompensé par Microsoft en tant que "European Success Story".



#### Testing & Retesting

Les connaissances de l'étudiant sont périodiquement évaluées et réévaluées tout au long du programme, par le biais d'activités et d'exercices d'évaluation et d'auto-évaluation, afin que l'étudiant puisse vérifier comment il atteint ses objectifs.





# 05 Diplôme

Le Certificat en Expression Volumétrique vous garantit, en plus de la formation la plus rigoureuse et la plus actuelle, l'accès à un diplôme universitaire de Certificat délivré par TECH Université Technologique.





“

*Finalisez cette formation avec succès  
et recevez votre Certificat sans avoir à  
vous soucier des déplacements ou des  
démarches administratives”*

Ce **Certificat en Expression Volumétrique** contient le programme le plus complet et le plus à jour du marché.

Après avoir réussi l'évaluation, l'étudiant recevra par courrier postal\* avec accusé de réception son correspondant diplôme de **Certificat** délivré par **TECH Université Technologique**.

Le diplôme délivré par **TECH Université Technologique** indiquera la note obtenue lors du Certificat, et répond aux exigences communément demandées par les bourses d'emploi, les concours et les commissions d'évaluation des carrières professionnelles.

Diplôme: **Certificat en Expression Volumétrique**

N.º d'heures officielles: **150 h.**



\*Si l'étudiant souhaite que son diplôme version papier possède l'Apostille de La Haye, TECH EDUCATION fera les démarches nécessaires pour son obtention moyennant un coût supplémentaire.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

**tech** université  
technologique

Certificat

Expression Volumétrique

- » Modalité: en ligne
- » Durée: 6 semaines
- » Qualification: TECH Université Technologique
- » Intensité: 16h/semaine
- » Horaire: à votre rythme
- » Examens: en ligne



# Certificat

## Expression Volumétrique

