

Corso Universitario Produzione di Fiction e Direzione degli Attori





Corso Universitario Produzione di Fiction e Direzione degli Attori

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Accesso al sito web: www.techitute.com/it/design/corso-universitario/produzione-fiction-direzione-attori

Indice

01

Presentazione

pag. 4

02

Obiettivi

pag. 8

03

Struttura e contenuti

pag. 12

04

Metodologia

pag. 16

05

Titolo

pag. 24

01

Presentazione

All'Industria Audiovisiva, la Fiction è uno dei settori più importanti a livello internazionale. Sale cinematografiche affollate ad ogni première o film che si insinuano ogni giorno nelle case, sono gli obiettivi di un'industria che muove milioni in tutto il mondo. Il settore richiede professionisti in grado di eseguire l'intero processo di creazione di una produzione di Fiction, ma anche di dirigere il cast con totale professionalità per far sì che gli attori sfoggino la loro versione migliore. Questo programma di TECH è stato creato per consentire ai progettisti di fare un ulteriore passo avanti nella loro qualifica, diventando gli specialisti più richiesti del settore.



“

La combinazione del tuo talento e delle competenze che ti porterà questo Corso Universitario di TECH sarà la chiave per il tuo successo nella Direzione della Fiction Internazionale”

La creazione di una fiction di successo richiede un ampio team di pre-produzione, registrazione, regia, *Casting*, post-produzione, ecc. Persone con una vasta esperienza nel settore, ma anche le conoscenze più aggiornate sulle principali novità del settore. Grazie a ciò, si avrà guadagnato un ampio spazio nell'arduo compito di riuscire a creare produzioni di successo, del livello delle grandi aziende internazionali. Pensando di migliorare la preparazione dei designer che desiderano svilupparsi professionalmente nel settore audiovisivo, TECH ha ideato questo Corso Universitario che insegnerà loro come realizzare fiction che siano in grado di introdursi nei mercati più competitivi a livello internazionale.

Inoltre, si tratta di un programma che sarà fondamentale per acquisire le linee guida che permetteranno loro di dirigere con successo gli attori. Far sì che mostrino i sentimenti che il loro ruolo richiede e che si esprimano con l'energia ideata per il loro personaggio è qualcosa che solo il regista può fare, ma che richiede un grande lavoro di squadra. Questo Corso Universitario si mostra come una guida utile di lavoro chiave nella realizzazione di un film di finzione e che fornirà agli studenti la preparazione necessaria per agire con scioltezza nella Direzione Cinematografica. Terminato questo programma, lo studente sarà pronto a creare le proprie produzioni audiovisive, ma, soprattutto, avrà l'abilitazione necessaria per accedere alle grandi società audiovisive di livello internazionale.

Un Corso Universitario 100% online che consentirà agli studenti di distribuire il loro tempo di studio, non essendo condizionato da orari fissi o dalla necessità di recarsi presso un luogo fisico, e con la possibilità di accedere a tutti i contenuti in qualsiasi momento della giornata, bilanciando la loro vita lavorativa e personale con quella accademica.

Questo **Corso Universitario in Produzione di Fiction e Direzione degli Attori** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato. Le caratteristiche principali del programma sono:

- ◆ Sviluppo di casi pratici presentati da esperti del Design
- ◆ Contenuti grafici, schematici ed eminentemente pratici che forniscono informazioni scientifiche e pratiche sulle discipline essenziali per l'esercizio della professione
- ◆ Esercizi pratici che offrono un processo di autovalutazione per migliorare l'apprendimento
- ◆ Speciale enfasi sulle metodologie innovative di Realizzazione dei prodotti di fiction
- ◆ Lezioni teoriche, domande all'esperto, forum di discussione su questioni controverse e compiti di riflessione individuale
- ◆ Contenuti disponibili da qualsiasi dispositivo fisso o mobile dotato di connessione a internet



Impara le chiavi della finzione e crea produzioni di successo a livello internazionale”

“ *Unisciti alla più grande università online e acquisisci la preparazione necessaria per gestire con successo la Produzione di Fiction*”

Il personale docente del programma comprende rinomati specialisti nel settore del design, che forniscono agli studenti le competenze necessarie a intraprendere un percorso di studio eccellente.

I contenuti multimediali, sviluppati in base alle ultime tecnologie educative, forniranno al professionista un apprendimento coinvolgente e localizzato, ovvero inserito in un contesto reale.

La creazione di questo programma è incentrata sull'Apprendimento Basato sui Problemi, mediante il quale lo studente deve cercare di risolvere le diverse situazioni di pratica professionale che gli si presentano durante il corso accademico. Lo studente potrà usufruire di un innovativo sistema di video interattivi creati da esperti di rinomata fama.

La moltitudine di casi pratici di questo Corso Universitario ti aiuterà a rafforzare le conoscenze teoriche.

Un programma 100% online che ti permetterà di combinare il tuo tempo di studio con gli impegni quotidiani.



02

Obiettivi

L'obiettivo principale di questo Corso Universitario di TECH, è quello di ottenere una specializzazione di livello superiore dei progettisti nel campo della realizzazione di serie e film di finzione, nonché nella Direzione degli Attori. Una volta terminato il programma, lo studente sarà quindi in grado di accedere a posizioni di grande rilevanza nelle aziende audiovisive, ottenendo i migliori risultati nelle produzioni che, successivamente, saranno esposte attraverso i cinema, la televisione o le piattaforme digitali.



“

*La realizzazione di questo programma
ti insegnerà come ottenere il meglio
dagli attori con cui lavori”*



Obiettivi generali

- ◆ Acquisire le competenze personali e professionali necessarie per la realizzazione di fiction audiovisive
- ◆ Imparare le basi della gestione degli attori

“

Se vuoi diventare un regista di riferimento, non perdere l'opportunità di studiare questo Corso Universitario”





Obiettivi specifici

- ◆ Fornire allo studente le basi teoriche e tecniche, nonché le competenze strumentali per affrontare, da un punto di vista narrativo ed estetico, la produzione di fiction audiovisiva, in diversi media e tecnologie
- ◆ Studiare i processi di creazione, produzione e post-produzione di opere audiovisive (cinema, televisione), nonché gli elementi di base della narrazione (immagine e suono)
- ◆ Trattare adeguatamente i modelli teorici della costruzione narrativa, i meccanismi coinvolti nella creazione di storie e la loro articolazione attraverso la messa in scena, il montaggio e la post-produzione
- ◆ Conoscere la messa in scena integrale di Produzioni Audiovisive Cinematografiche e Televisive, assumendo la responsabilità della direzione degli attori e adeguandosi alla sceneggiatura, al piano di lavoro o al budget
- ◆ Avere la capacità e l'abilità necessarie per i lavori di regia / realizzazione cinematografica secondo una scala, una sceneggiatura e un piano di riprese
- ◆ Mettere in relazione la cinematografia con altre arti pittoriche come la fotografia e la pittura
- ◆ Analizzare le differenze tra la regia teatrale e quella cinematografica per comprendere le peculiarità dei linguaggi
- ◆ Conoscere i metodi interpretativi e la loro origine per rendere più fluida la comunicazione attore-regista
- ◆ Esaminare l'importanza del rapporto attore-direttore in un processo di produzione per comprendere l'importanza che ha nella qualità del risultato
- ◆ Apprezzare il lavoro di attori e registi nel campo della cinematografia mondiale che consentono di essere un riferimento all'interno del cinema, per sviluppare un giudizio pertinente su ciò che un buon attore è, perché, e il ruolo di primo piano del regista

03

Struttura e contenuti

Il piano di studi di questo Corso Universitario di TECH copre i concetti, gli strumenti e le strategie più recenti per la realizzazione di programmi di narrativa e per la Direzione degli Attori. Lo studente sarà in grado di condurre uno studio autoguidato grazie al quale si addenterà in una professione di grande rilevanza, che richiede designer con ampie conoscenze in materia. Senza dubbio, il miglior programma del panorama accademico attuale.





“TECH mette a tua disposizione il programma accademico più completo del mercato per specializzarti nella Direzione degli Attori”

Modulo 1. Produzione di Fiction e Direzione degli Attori

- 1.1. La realizzazione di Fiction
 - 1.1.1. Introduzione
 - 1.1.2. Il processo e i suoi strumenti
- 1.2. Gli obiettivi e la fotocamera
 - 1.2.1. Obiettivi e inquadrature
 - 1.2.2. Il movimento della camera
 - 1.2.3. Continuità
- 1.3. Luce e colore: aspetti teorici
 - 1.3.1. Esposizione
 - 1.3.2. Teoria del colore
- 1.4. Illuminazione nel cinema
 - 1.4.1. Strumenti
 - 1.4.2. L'illuminazione come narrazione
- 1.5. Il colore e gli obiettivi
 - 1.5.1. Controllo del colore
 - 1.5.2. Gli obiettivi
 - 1.5.3. Il controllo dell'immagine
- 1.6. Il lavoro sul set
 - 1.6.1. L'elenco delle riprese
 - 1.6.2. Il team e le sue funzioni
- 1.7. Questioni tecniche nella regia cinematografica
 - 1.7.1. Le risorse tecniche
- 1.8. La visione dei registi
 - 1.8.1. I registi prendono la parola
- 1.9. Trasformazioni digitali
 - 1.9.1. Trasformazioni analogico-digitali nella fotografia cinematografica
 - 1.9.2. Il regno della post-produzione digitale
- 1.10. Direzione degli attori
 - 1.10.1. Introduzione
 - 1.10.2. Principali metodi e tecniche
 - 1.10.3. Lavorare con gli attori





“

Se vuoi diventare un regista di riferimento, non perdere l'opportunità di studiare questo Corso Universitario”

04

Metodologia

Questo programma ti offre un modo differente di imparare. La nostra metodologia si sviluppa in una modalità di apprendimento ciclico: ***il Relearning***.

Questo sistema di insegnamento viene applicato nelle più prestigiose facoltà di medicina del mondo ed è considerato uno dei più efficaci da importanti pubblicazioni come il ***New England Journal of Medicine***.



“

Scopri il Relearning, un sistema che abbandona l'apprendimento lineare convenzionale, per guidarti attraverso dei sistemi di insegnamento ciclici: una modalità di apprendimento che ha dimostrato la sua enorme efficacia, soprattutto nelle materie che richiedono la memorizzazione”

Caso di Studio per contestualizzare tutti i contenuti

Il nostro programma offre un metodo rivoluzionario per sviluppare le abilità e le conoscenze. Il nostro obiettivo è quello di rafforzare le competenze in un contesto mutevole, competitivo e altamente esigente.

“

Con TECH potrai sperimentare un modo di imparare che sta scuotendo le fondamenta delle università tradizionali in tutto il mondo"



Avrai accesso a un sistema di apprendimento basato sulla ripetizione, con un insegnamento naturale e progressivo durante tutto il programma.



Imparerai, attraverso attività collaborative e casi reali, la risoluzione di situazioni complesse in ambienti aziendali reali.

Un metodo di apprendimento innovativo e differente

Questo programma di TECH consiste in un insegnamento intensivo, creato ex novo, che propone le sfide e le decisioni più impegnative in questo campo, sia a livello nazionale che internazionale. Grazie a questa metodologia, la crescita personale e professionale viene potenziata, effettuando un passo decisivo verso il successo. Il metodo casistico, la tecnica che sta alla base di questi contenuti, garantisce il rispetto della realtà economica, sociale e professionale più attuali.

“

Il nostro programma ti prepara ad affrontare nuove sfide in ambienti incerti e a raggiungere il successo nella tua carriera”

Il metodo casistico è stato il sistema di apprendimento più usato nelle migliori facoltà del mondo. Sviluppato nel 1912 affinché gli studenti di Diritto non imparassero la legge solo sulla base del contenuto teorico, il metodo casistico consisteva nel presentare loro situazioni reali e complesse per prendere decisioni informate e giudizi di valore su come risolverle. Nel 1924 fu stabilito come metodo di insegnamento standard ad Harvard.

Cosa dovrebbe fare un professionista per affrontare una determinata situazione? Questa è la domanda con cui ci confrontiamo nel metodo casistico, un metodo di apprendimento orientato all'azione. Durante il programma, gli studenti si confronteranno con diversi casi di vita reale. Dovranno integrare tutte le loro conoscenze, effettuare ricerche, argomentare e difendere le proprie idee e decisioni.

Metodologia Relearning

TECH coniuga efficacemente la metodologia del Caso di Studio con un sistema di apprendimento 100% online basato sulla ripetizione, che combina 8 diversi elementi didattici in ogni lezione.

Potenziamo il Caso di Studio con il miglior metodo di insegnamento 100% online: il Relearning.

Nel 2019 abbiamo ottenuto i migliori risultati di apprendimento di tutte le università online del mondo.

In TECH imparerai con una metodologia all'avanguardia progettata per formare i manager del futuro. Questo metodo, all'avanguardia della pedagogia mondiale, si chiama Relearning.

La nostra università è l'unica autorizzata a utilizzare questo metodo di successo. Nel 2019, siamo riusciti a migliorare il livello di soddisfazione generale dei nostri studenti (qualità dell'insegnamento, qualità dei materiali, struttura del corso, obiettivi...) rispetto agli indicatori della migliore università online.



Nel nostro programma, l'apprendimento non è un processo lineare, ma avviene in una spirale (impariamo, disimpariamo, dimentichiamo e re-impariamo). Pertanto, combiniamo ciascuno di questi elementi in modo concentrico. Con questa metodologia abbiamo formato oltre 650.000 laureati con un successo senza precedenti, in ambiti molto diversi come la biochimica, la genetica, la chirurgia, il diritto internazionale, le competenze manageriali, le scienze sportive, la filosofia, il diritto, l'ingegneria, il giornalismo, la storia, i mercati e gli strumenti finanziari. Tutto questo in un ambiente molto esigente, con un corpo di studenti universitari con un alto profilo socio-economico e un'età media di 43,5 anni.

Il Relearning ti permetterà di apprendere con meno sforzo e più performance, impegnandoti maggiormente nella tua specializzazione, sviluppando uno spirito critico, difendendo gli argomenti e contrastando le opinioni: un'equazione diretta al successo.

Dalle ultime evidenze scientifiche nel campo delle neuroscienze, non solo sappiamo come organizzare le informazioni, le idee, le immagini e i ricordi, ma sappiamo che il luogo e il contesto in cui abbiamo imparato qualcosa è fondamentale per la nostra capacità di ricordarlo e immagazzinarlo nell'ippocampo, per conservarlo nella nostra memoria a lungo termine.

In questo modo, e in quello che si chiama Neurocognitive Context-dependent E-learning, i diversi elementi del nostro programma sono collegati al contesto in cui il partecipante sviluppa la sua pratica professionale.



Questo programma offre i migliori materiali didattici, preparati appositamente per i professionisti:



Materiali di studio

Tutti i contenuti didattici sono creati appositamente per il corso dagli specialisti che lo impartiranno, per fare in modo che lo sviluppo didattico sia davvero specifico e concreto.

Questi contenuti sono poi applicati al formato audiovisivo che supporterà la modalità di lavoro online di TECH. Tutto questo, con le ultime tecniche che offrono componenti di alta qualità in ognuno dei materiali che vengono messi a disposizione dello studente.



Master class

Esistono evidenze scientifiche sull'utilità dell'osservazione di esperti terzi.

Imparare da un esperto rafforza la conoscenza e la memoria, costruisce la fiducia nelle nostre future decisioni difficili.



Pratiche di competenze e competenze

Svolgerai attività per sviluppare competenze e capacità specifiche in ogni area tematica. Pratiche e dinamiche per acquisire e sviluppare le competenze e le abilità che uno specialista deve sviluppare nel quadro della globalizzazione in cui viviamo.



Letture complementari

Articoli recenti, documenti di consenso e linee guida internazionali, tra gli altri. Nella biblioteca virtuale di TECH potrai accedere a tutto il materiale necessario per completare la tua specializzazione.





Casi di Studio

Completerai una selezione dei migliori casi di studio scelti appositamente per questo corso. Casi presentati, analizzati e monitorati dai migliori specialisti del panorama internazionale.



Riepiloghi interattivi

Il team di TECH presenta i contenuti in modo accattivante e dinamico in pillole multimediali che includono audio, video, immagini, diagrammi e mappe concettuali per consolidare la conoscenza.

Questo esclusivo sistema di specializzazione per la presentazione di contenuti multimediali è stato premiato da Microsoft come "Caso di successo in Europa".



Testing & Retesting

Valutiamo e rivalutiamo periodicamente le tue conoscenze durante tutto il programma con attività ed esercizi di valutazione e di autovalutazione, affinché tu possa verificare come raggiungi progressivamente i tuoi obiettivi.



05 Titolo

Il Corso Universitario in Produzione di Fiction e Direzione degli Attori ti garantisce, oltre alla preparazione più rigorosa e aggiornata, l'accesso a una qualifica di Corso Universitario rilasciata da TECH Università Tecnologica.



“

*Porta a termine questa specializzazione
e ricevi la tua qualifica universitaria senza
spostamenti o fastidiose formalità”*

Questo **Corso Universitario in Produzione di Fiction e Direzione degli Attori** possiede il programma più completo e aggiornato del mercato.

Dopo aver superato la valutazione, lo studente riceverà mediante lettera certificata* con ricevuta di ritorno, la sua corrispondente qualifica di **Corso Universitario** rilasciata da **TECH Università Tecnologica**.

Il titolo rilasciato da **TECH Università Tecnologica** esprime la qualifica ottenuta nel Corso Universitario, e riunisce tutti i requisiti comunemente richiesti da borse di lavoro, concorsi e commissioni di valutazione di carriere professionali.

Titolo: **Corso Universitario in Produzione di Fiction e Direzione degli Attori**

N. Ore Ufficiali: **150 O.**



*Se lo studente dovesse richiedere che il suo diploma cartaceo sia provvisto di Apostille dell'Aia, TECH EDUCATION effettuerà le gestioni opportune per ottenerla pagando un costo aggiuntivo.

future

santé confiance personnes

éducation information tuteurs

garantie accréditation enseignement

institutions technologie apprentissage

communauté engagement

service personnalisé innovation

connaissance présent qualité

en ligne formation

développement institutions

classe virtuelle langues

tech università
tecnologica

Corso Universitario
Produzione di Fiction
e Direzione degli Attori

- » Modalità: online
- » Durata: 6 settimane
- » Titolo: TECH Università Tecnologica
- » Dedizione: 16 ore/settimana
- » Orario: a scelta
- » Esami: online

Corso Universitario Produzione di Fiction e Direzione degli Attori

