

Curso

Organologia



Curso

Organologia

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Acesso ao site: www.techtute.com/br/ciencias-humanas/curso/organologia

Índice

01

Apresentação

pág. 4

02

Objetivos

pág. 8

03

Estrutura e conteúdo

pág. 12

04

Metodologia

pág. 18

05

Certificado

pág. 26

01

Apresentação

Do ponto de vista histórico, a Organologia é uma disciplina bastante jovem. A formação do campo acadêmico em torno dela ocorreu no século XIX, com o surgimento das primeiras coleções de instrumentos na Europa e nos Estados Unidos. Dessa forma, tanto as instituições culturais quanto as privadas precisam dos organistas mais experientes para uma avaliação e um inventário bem-sucedidos das peças que possam ter. Por esse motivo, a TECH criou este curso com o objetivo de oferecer uma capacitação em assuntos como as diferenças entre os instrumentos desde a Antiguidade até os dias atuais, bem como a finalidade de um instrumento, para que ele é tocado e de que maneira, e a classificação dos instrumentos. Tudo isso através de um formato 100% online.



“

Ao se aprofundar em todos os detalhes sobre os instrumentos, sua história e as razões de seu formato, você dominará esse fundamental período histórico. Especialize-se em Organologia!”

A Organologia é considerada como um ramo da Musicologia fundamental para entender a evolução e o desenvolvimento dos instrumentos e como eles influenciaram a música ao longo da história. Os músicos podem se beneficiar muito com a capacitação em Organologia, pois ela lhes proporciona um conhecimento mais profundo dos instrumentos que tocam e lhes permite ter uma visão mais profunda da música que tocam.

Portanto, o Curso de Organologia foi criado para oferecer aos alunos uma visão detalhada da história do órgão em diferentes estágios e de seu funcionamento. Durante o programa, os alunos se aprofundarão na morfologia e na estrutura dos instrumentos musicais, bem como em seus materiais, técnicas de construção e acústica. Também serão abordados os aspectos culturais, geográficos e sociais relacionados aos instrumentos.

O programa é ministrado 100% online e se baseia na metodologia pedagógica *Relearning*, que incentiva o aprendizado ativo e personalizado, com ênfase na repetição direcionada para assimilar cada conceito com confiança. Os alunos têm a flexibilidade de organizar os recursos acadêmicos e acessar eles de qualquer lugar e a qualquer momento, o que lhes permite adaptar o curso à sua disponibilidade e ao seu ritmo de aprendizado.

Este **Curso de Organologia** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado. Suas principais características são:

- ♦ O desenvolvimento de estudos de caso apresentados por especialistas em Gestão Cultural
- ♦ Os conteúdos gráficos, esquemáticos e eminentemente práticos que foram criados, fornecem uma informação narrativa e prática sobre aquelas disciplinas que são indispensáveis para a prática profissional
- ♦ Os exercícios práticos onde o processo de autoavaliação é realizado para melhorar a aprendizagem
- ♦ Destaque de maior importância para as metodologias inovadoras
- ♦ As lições teóricas, perguntas aos especialistas, fóruns de discussão sobre temas controversos e trabalhos de reflexão individual
- ♦ A disponibilidade de acesso a todo o conteúdo a partir de qualquer dispositivo, seja fixo ou móvel com conexão à internet



Domine as características do órgão e torne-se um organista de prestígio com a TECH"



Aprenda a se expressar com seu instrumento musical da maneira mais consciente possível com a TECH"

O corpo docente do curso conta com profissionais do setor, que transferem toda a experiência adquirida ao longo de suas carreiras para esta capacitação, além de especialistas reconhecidos de instituições de referência e universidades de prestígio.

O conteúdo multimídia, desenvolvido com a mais recente tecnologia educacional, permitirá ao profissional uma aprendizagem contextualizada, ou seja, realizada através de um ambiente simulado, proporcionando uma capacitação imersiva e programada para praticar diante de situações reais.

A estrutura deste programa se concentra na Aprendizagem Baseada em Problemas, onde o profissional deverá resolver as diferentes situações de prática profissional que surgirem ao longo do curso. Para isso, contará com a ajuda de um inovador sistema de vídeo interativo realizado por especialistas reconhecidos.

Desenvolva altos níveis de coordenação motora nas mãos e nos pés para lidar com todas as exigências do órgão.

Compreenda os fundamentos sonoros do órgão para explorar todas as suas possibilidades.



02

Objetivos

Este Curso de Organologia tem como objetivo proporcionar as ferramentas e os conceitos relacionados à tipologia e à diferença entre os diferentes tipos de instrumentos, ao mesmo tempo em que se concentra no órgão, sua história e sua composição material em particular. Os alunos matriculados neste programa poderão realizar tarefas profissionais relacionadas à catalogação de instrumentos, bem como à seleção dos mesmos de acordo com as características e necessidades da peça. Tudo isso em um programa de 300 horas, totalmente online e com conteúdo prático e teórico da mais alta qualidade educacional.





“

Melhore todas as suas perspectivas profissionais como organista com um curso acadêmico de apenas 300 horas”



Objetivos gerais

- ♦ Conhecer as características e as possibilidades sonoras do instrumento
- ♦ Adotar uma posição adequada do corpo em relação ao instrumento, o que possibilita e favorece a ação da combinação braço, antebraço e mão no teclado
- ♦ Capacitar os estudantes para combinar os diferentes instrumentos orquestrais em um formato reduzido
- ♦ Conhecer a organização e o funcionamento de todos os acordes utilizados durante o período de prática da harmonia tonal
- ♦ Aplicar procedimentos e técnicas de afinação para uma das três cordas do LA central do piano com base em planos de intervenção com critérios de qualidade e segurança

“

Você será um especialista em catalogação de instrumentos musicais. Matricule-se já!"





Objetivos específicos

- ♦ Expressar-se musicalmente com seu instrumento/voz de uma maneira baseada no conhecimento e domínio da técnica instrumental e corporal
- ♦ Conhecer e utilizar o registro dos diferentes tipos de órgão, de acordo com o período e estilo da música destinada a eles
- ♦ Realizar trabalhos práticos na catalogação de instrumentos musicais
- ♦ Conhecer as fontes e disciplinas relacionadas ao estudo dos instrumentos musicais
- ♦ Avaliar as tendências metodológicas atuais
- ♦ Conhecer os fundamentos sonoros do órgão e adquirir as habilidades necessárias para utilizar suas possibilidades
- ♦ Controlar e gerenciar o fluxo sonoro do órgão e as diferentes modalidades de reprodução, em função da acústica do local onde se está localizado

03

Estrutura e conteúdo

O programa de estudos combinado e incorporado neste Curso foi desenvolvido pela TECH com o objetivo de fornecer as várias ferramentas e práticas relacionadas à Organologia e, especificamente, ao órgão. Graças a isso, os alunos poderão desenvolver suas habilidades no estudo de instrumentos, sua definição, sua finalidade, sua classificação e a análise dos tipos de órgãos. Tudo isso em um programa de estudos 100% online que os alunos podem acessar de qualquer dispositivo com conexão remota, sem horários fixos ou limitações geográficas.





“

Domine todos os tipos de órgãos existentes, bem como sua história, mecanismos e segredos para se tornar um especialista no assunto em apenas 12 semanas"

Módulo 1. Órgão

- 1.1. O órgão
 - 1.1.1. Introdução ao órgão
 - 1.1.2. O órgão na Antiguidade e na Idade Média
 - 1.1.3. O Órgão no Classicismo e no Romantismo
 - 1.1.4. O Órgão no Barroco
- 1.2. Funcionamento do órgão
 - 1.2.1. Como se produz o som?
 - 1.2.2. A mudança de tom e timbre
 - 1.2.3. As válvulas e a caixa de ressonância
 - 1.2.4. O órgão positivo
- 1.3. Composição estrutural do órgão
 - 1.3.1. A caixa
 - 1.3.2. O console
 - 1.3.3. O manual
 - 1.3.4. Pedaleira
- 1.4. Partes do órgão
 - 1.4.1. Registros
 - 1.4.2. Tubo
 - 1.4.3. Segredo
 - 1.4.4. Mecanismo
 - 1.4.5. Fole
- 1.5. A música alemã dos séculos XVII-XVIII
 - 1.5.1. Bach
 - 1.5.2. Pachelbel
 - 1.5.3. Walter
 - 1.5.4. Boehm



- 1.6. Obras para órgãos mais relevantes
 - 1.6.1. Barroco
 - 1.6.2. Classicismo
 - 1.6.3. Romantismo
 - 1.6.4. Séc. XX
- 1.7. O órgão portátil, realejo e positivo
 - 1.7.1. Introdução
 - 1.7.2. O órgão portátil
 - 1.7.3. O realejo
 - 1.7.4. O órgão positivo
- 1.8. O órgão Wanamaker
 - 1.8.1. Introdução
 - 1.8.2. História
 - 1.8.3. A disposição arquitetônica do órgão
 - 1.8.4. Música composta especificamente para o órgão Wanamaker
- 1.9. O órgão no vinho e nos vídeos games
 - 1.9.1. Piratas do Caribe
 - 1.9.2. Interestelar
 - 1.9.3. The Legend Of Zelda
 - 1.9.4. Final Fantasy IV
- 1.10. Os órgãos mais famosos do mundo
 - 1.10.1. O órgão da Catedral de Notre Dame (Paris)
 - 1.10.2. O órgão da Catedral de Santo Estêvão (Passau)
 - 1.10.3. O órgão da Basílica de Notre Dame (Alençon)
 - 1.10.4. O órgão da Catedral de Oliwa (Gdańsk)

Módulo 2. Organologia

- 2.1. A organologia
 - 2.1.1. O que é a organologia?
 - 2.1.2. Conceito e instrumento musical
 - 2.1.3. Conceito e finalidade das classificações de instrumentos musicais
 - 2.1.4. Classificação de instrumentos musicais Hornbostel-Sachs
- 2.2. Processo histórico dos instrumentos musicais
 - 2.2.1. Os primeiros instrumentos musicais Instrumentos pré-históricos
 - 2.2.2. Instrumentos na Antiguidade
 - 2.2.3. Os instrumentos na Idade Média
 - 2.2.4. Os Instrumentos na Idade Moderna
 - 2.2.5. Instrumentos no Renascimento e no Barroco
 - 2.2.6. Os instrumentos no Classicismo e no Romantismo
- 2.3. Idiofones
 - 2.3.1. O que é um idiofone?
 - 2.3.2. Idiofones percutidos
 - 2.3.3. Idiofones abalados
 - 2.3.4. Idiofones pontilhados
 - 2.3.5. Idiofones esfregados
 - 2.3.6. Com a mão
- 2.4. Membranofones
 - 2.4.1. O que é um membranofones?
 - 2.4.2. Membranofones percutidos
 - 2.4.3. Membranofones esfregados
 - 2.4.4. Membranofones soprados

- 2.5. Aerofones
 - 2.5.1. O que é um aerofone?
 - 2.5.2. Classificação de acordo com o material de construção
 - 2.5.2.1. Aerofones de Metal
 - 2.5.2.2. Aerofones de Madeira
 - 2.5.2.3. Aerofones Mecânicos
 - 2.5.3. Aerofones de lingueta simples
 - 2.5.4. Aerofones de lingueta dupla
 - 2.5.5. Aerofones de embocadura
 - 2.5.6. Aerofones de bocal
 - 2.5.7. Aerofones com reservatório de ar
- 2.6. Cordofones
 - 2.6.1. O que é um cordofone?
 - 2.6.2. Cordofones de corda beliscada
 - 2.6.3. Cordofones de corda friccionada
 - 2.6.4. Cordofones de corda percutida
- 2.7. Eletrofones
 - 2.7.1. O que é um eletrofone?
 - 2.7.2. Sachs e Galpin
 - 2.7.3. Eletrofones eletromecânicos
 - 2.7.4. Eletrofones eletrônicos
- 2.8. A iconografia musical
 - 2.8.1. Definição de iconografia musical
 - 2.8.2. A iconografia musical na Pré-história e na Antiguidade
 - 2.8.3. A iconografia musical medieval
 - 2.8.4. Principais obras de arte pictóricas



- 2.9. O Pórtico da Glória
 - 2.9.1. Introdução
 - 2.9.2. O mestre mateus
 - 2.9.3. A estrutura arquitetônica do Pórtico da Glória
 - 2.9.4. Instrumentos musicais
- 2.10. O Codex Calixtinus
 - 2.10.1. O que é Codex Calixtinus?
 - 2.10.2. A história do Codex Calixtinus
 - 2.10.3. A Estrutura de Codex Calixtinus
 - 2.10.4. Música de Codex Calixtinus

“

Analise como e por que o órgão está presente nas peças mais reconhecidas do cinema moderno e o que todas elas têm em comum”



04

Metodologia

Este curso oferece uma maneira diferente de aprender. Nossa metodologia é desenvolvida através de um modo de aprendizagem cíclico: o **Relearning**. Este sistema de ensino é utilizado, por exemplo, nas faculdades de medicina mais prestigiadas do mundo e foi considerado um dos mais eficazes pelas principais publicações científicas, como o **New England Journal of Medicine**.



“

Descubra o Relearning, um sistema que abandona a aprendizagem linear convencional para realizá-la através de sistemas de ensino cíclicos: uma forma de aprendizagem que se mostrou extremamente eficaz, especialmente em disciplinas que requerem memorização”

Estudo de caso para contextualizar todo o conteúdo

Nosso programa oferece um método revolucionário para desenvolver as habilidades e o conhecimento. Nosso objetivo é fortalecer as competências em um contexto de mudança, competitivo e altamente exigente.

“

Com a TECH você irá experimentar uma maneira de aprender que está revolucionando as bases das universidades tradicionais em todo o mundo”



Você terá acesso a um sistema de aprendizagem baseado na repetição, por meio de um ensino natural e progressivo ao longo de todo o programa.



Um método de aprendizagem inovador e diferente

Este curso da TECH é um programa de ensino intensivo, criado do zero, que propõe os desafios e decisões mais exigentes nesta área, em âmbito nacional ou internacional. Através desta metodologia, o crescimento pessoal e profissional é impulsionado em direção ao sucesso. O método do caso, técnica que constitui a base deste conteúdo, garante que a realidade econômica, social e profissional mais atual seja adotada.

“

Nosso programa prepara você para enfrentar novos desafios em ambientes incertos e alcançar o sucesso na sua carreira”

Através de atividades de colaboração e casos reais, o aluno aprenderá a resolver situações complexas em ambientes reais de negócios.

O método do caso é o sistema de aprendizagem mais utilizado nas principais escolas de Ciências Humanas do mundo, desde que elas existem. Desenvolvido em 1912 para que os alunos de Direito pudessem aprender a lei não apenas com base no conteúdo teórico, o método do caso consistia em apresentar situações reais e complexas para que os alunos tomassem decisões e justificassem como resolvê-las. Em 1924 foi estabelecido como o método de ensino padrão em Harvard.

Em uma determinada situação, o que um profissional deveria fazer? Esta é a pergunta que abordamos no método do caso, um método de aprendizagem orientado para a ação. Ao longo do programa, os alunos irão se deparar com diversos casos reais. Terão que integrar todo o conhecimento, pesquisar, argumentar e defender suas ideias e decisões.

Metodologia Relearning

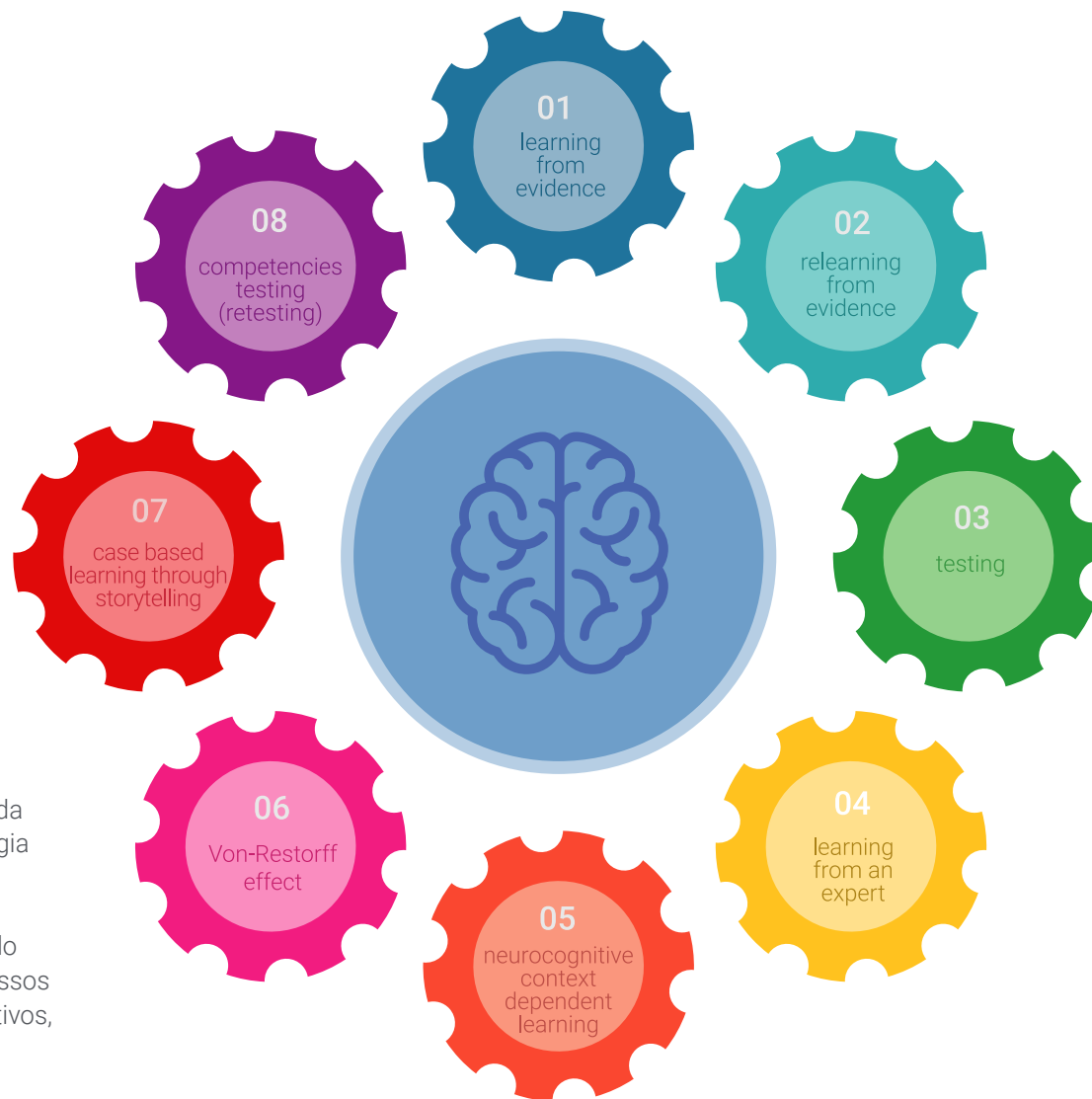
A TECH utiliza de maneira eficaz a metodologia do estudo de caso com um sistema de aprendizagem 100% online, baseado na repetição, combinando 8 elementos didáticos diferentes em cada aula.

Potencializamos o Estudo de Caso com o melhor método de ensino 100% online: o Relearning.

Em 2019 alcançamos os melhores resultados de aprendizagem entre todas as universidades online do mundo.

Na TECH você aprenderá através de uma metodologia de vanguarda, desenvolvida para capacitar os profissionais do futuro. Este método, na vanguarda da pedagogia mundial, se chama Relearning.

Nossa universidade é uma das únicas que possui a licença para usar este método de sucesso. Em 2019 conseguimos melhorar os níveis de satisfação geral de nossos alunos (qualidade de ensino, qualidade dos materiais, estrutura dos cursos, objetivos, entre outros) com relação aos indicadores da melhor universidade online.



No nosso programa, a aprendizagem não é um processo linear, ela acontece em espiral (aprender, desaprender, esquecer e reaprender). Portanto, combinamos cada um desses elementos de forma concêntrica. Esta metodologia já capacitou mais de 650 mil universitários com um sucesso sem precedentes em campos tão diversos como a bioquímica, a genética, a cirurgia, o direito internacional, habilidades administrativas, ciência do esporte, filosofia, direito, engenharia, jornalismo, história, mercados e instrumentos financeiros. Tudo isso em um ambiente altamente exigente, com um corpo discente com um perfil socioeconômico médio-alto e uma média de idade de 43,5 anos.

O Relearning permitirá uma aprendizagem com menos esforço e mais desempenho, fazendo com que você se envolva mais em sua especialização, desenvolvendo o espírito crítico e sua capacidade de defender argumentos e contrastar opiniões: uma equação de sucesso.

A partir das últimas evidências científicas no campo da neurociência, sabemos como organizar informações, ideias, imagens, memórias, mas sabemos também que o lugar e o contexto onde aprendemos algo é fundamental para nossa capacidade de lembrá-lo e armazená-lo no hipocampo, para mantê-lo em nossa memória a longo prazo.

Desta forma, no que se denomina Neurocognitive context-dependent e-learning, os diferentes elementos do nosso programa estão ligados ao contexto onde o aluno desenvolve sua prática profissional.



Neste programa, oferecemos o melhor material educacional, preparado especialmente para os profissionais:



Material de estudo

Todo o conteúdo foi criado especialmente para o curso pelos especialistas que irão ministrá-lo, o que faz com que o desenvolvimento didático seja realmente específico e concreto.

Posteriormente, esse conteúdo é adaptado ao formato audiovisual, para criar o método de trabalho online da TECH. Tudo isso, com as técnicas mais inovadoras que proporcionam alta qualidade em todo o material que é colocado à disposição do aluno.



Masterclasses

Há evidências científicas sobre a utilidade da observação de terceiros especialistas.

O "Learning from an expert" fortalece o conhecimento e a memória, além de gerar segurança para a tomada de decisões difíceis no futuro



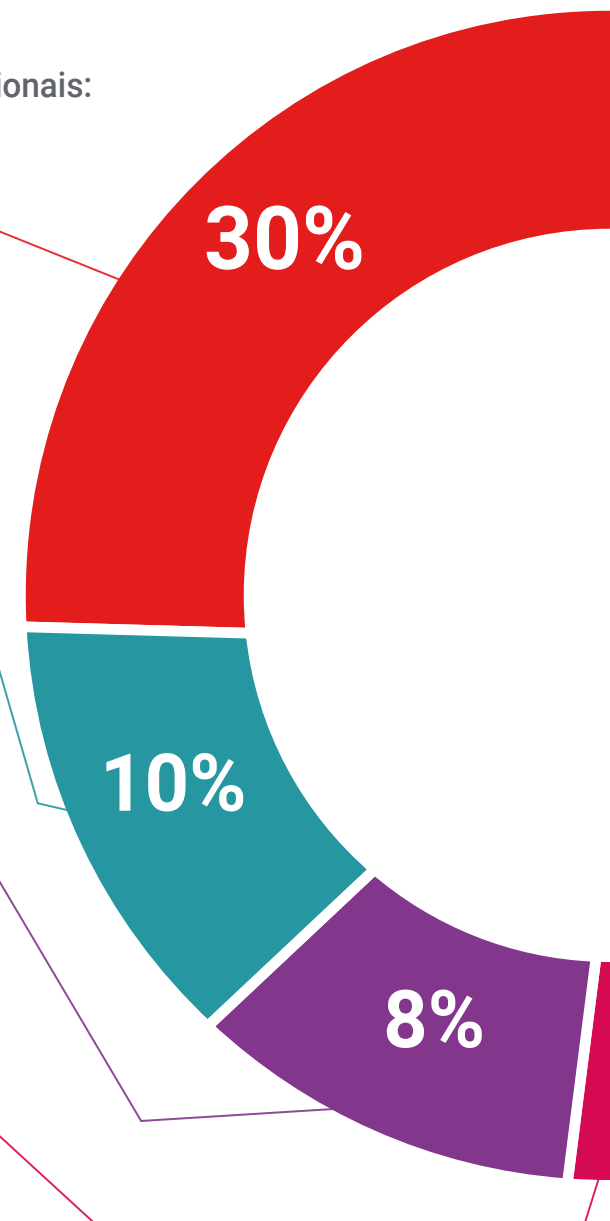
Práticas de habilidades e competências

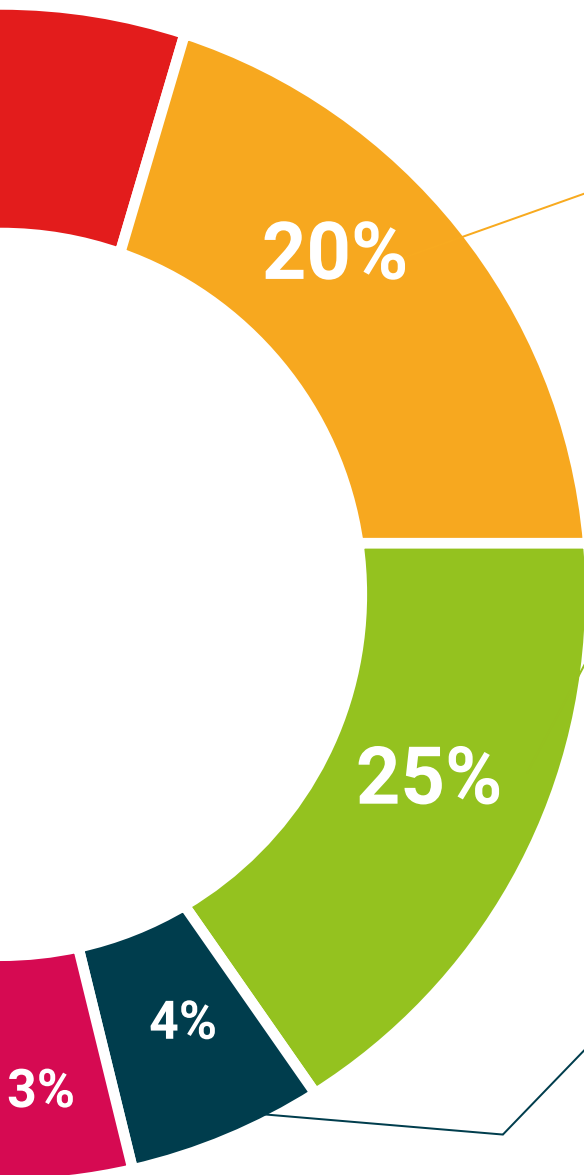
Serão realizadas atividades para desenvolver as habilidades e competências específicas em cada área temática. Práticas e dinâmicas para adquirir e ampliar as competências e habilidades que um especialista precisa desenvolver no contexto globalizado em que vivemos.



Leituras complementares

Artigos recentes, documentos de consenso e diretrizes internacionais, entre outros. Na biblioteca virtual da TECH o aluno terá acesso a tudo o que for necessário para complementar a sua capacitação.





Estudos de caso

Os alunos irão completar uma seleção dos melhores estudos de caso escolhidos especialmente para esta capacitação. Casos apresentados, analisados e orientados pelos melhores especialistas do cenário internacional.



Resumos interativos

A equipe da TECH apresenta o conteúdo de forma atraente e dinâmica através de pílulas multimídia que incluem áudios, vídeos, imagens, gráficos e mapas conceituais para consolidar o conhecimento.

Este sistema exclusivo de capacitação por meio da apresentação de conteúdo multimídia foi premiado pela Microsoft como "Caso de sucesso na Europa"



Testing & Retesting

Avaliamos e reavaliamos periodicamente o conhecimento do aluno ao longo do programa, através de atividades e exercícios de avaliação e autoavaliação, para que possa comprovar que está alcançando seus objetivos.



05

Certificado

O Curso de Organologia garante, além da capacitação mais rigorosa e atualizada, acesso ao certificado do Curso emitido pela TECH Universidade Tecnológica.



“

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado do Curso, emitido pela TECH Universidade Tecnológica”

Este **Curso de Organologia** conta com o conteúdo mais completo e atualizado do mercado.

Uma vez aprovadas as avaliações, o aluno receberá por correio o certificado* correspondente ao **Curso** emitido pela **TECH Universidade Tecnológica**.

O certificado emitido pela **TECH Universidade Tecnológica** expressará a qualificação obtida no Curso, atendendo aos requisitos normalmente exigidos pelas bolsas de empregos, concursos públicos e avaliação de carreira profissional.

Título: **Curso de Organologia**

N.º de Horas Oficiais: **300h**



*Apostila de Haia: Caso o aluno solicite que seu certificado seja apostilado, a TECH EDUCATION providenciará a obtenção do mesmo a um custo adicional.

futuro
saúde confiança pessoas
informação orientadores
educação certificação ensino
garantia aprendizagem
instituições tecnologia
comunidade compreensão
atenção personalizada
conhecimento inovação
presente qualidade
desenvolvimento sistema

tech universidade
tecnológica

Curso

Organologia

- » Modalidade: online
- » Duração: 6 semanas
- » Certificado: TECH Universidade Tecnológica
- » Dedicção: 16h/semana
- » Horário: no seu próprio ritmo
- » Provas: online

Curso

Organologia

